

京都コンサートホール 登録アーティスト制アウトリーチ事業 応募申込書

記入日： 年 月 日

ふりがな		性別	[写真添付] アンサンブルの場合は メンバー全員が写っているもの
氏名 (アンサンブルの場合は 代表者名)		男・女	
生年月日	昭和・平成 年 月 日 生まれ		
年齢	現在 歳		
住所 ※結果通知を郵送 する住所	〒		
電話	自宅:		
	携帯:		
メールアドレス	※@kyoto-ongeibun.jp からのメールを受信可に設定してください。		
応募部門 ※当てはまる部門に○をつ けてください。	①ピアノ ( ソロ ・ 連弾 )    ②弦楽器 ( ソロ ・ デュオ ・ トリオ ・ カルテット )		
プロフィール (音楽歴) ※入り切らない場合は別紙記入可。 ※アンサンブルの場合は、グループの プロフィールとメンバーそれぞれのプ ロフィールを記入。	最終学歴を卒業年(修了年)と共に明記すること。		
所属 (所属・加盟している団体が ある場合は記入)			
[第1次選考] 演奏曲目 ※別紙での記入不可。 ※音源本体に名前・演奏曲 目を記載のこと。	録音日時も明記すること。		

<p style="text-align: center;"><b>応募動機</b></p> <p>※別紙での記入不可。</p>	<p>京都にどのようなゆかりがあるのかを明記すること。</p>
<p style="text-align: center;"><b>主なレパートリー曲</b></p> <p>※別紙での記入不可。</p>	
<p style="text-align: center;"><b>[第2次選考]</b></p> <p>小学4年生を対象とした45分間のアウトリーチを想定した場合の内容を具体的に記入</p> <p>※入り切らない場合は別紙記入可。</p>	<p>具体的な演奏曲名・演奏時間、曲間に挿入するトークのテーマなども記入してください。</p> <p>上記「主なレパートリー曲」と重複しても構いません。</p>