|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 「Join us（ジョイ・ナス）！～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～」  **第３期京都コンサートホール登録アーティスト応募申込書**　記入日：2023年　　　月　　日 | | |
| ふりがな |  | ［写真添付］ アンサンブルの場合は メンバー全員が写っているもの |
| 氏名  ※デュオの場合は  代表者名 |  |
| 生年月日 | 昭和　・　平成　　　　　年　　　　月　　　　日　生まれ |
| 住所  ※結果通知を郵送  する住所 | 〒 |
| 電話 | 自宅： |
| 携帯： |
| メールアドレス | ◆@kyoto-ongeibun.jpからのメールを受信可に設定してください。 | |
| 応募部門 ※当てはまる部門に◯を  つけてください。 | ピアノ　（　ソロ　　・　　デュオ　）　　　　　・　　　　　声楽 （パート：　　　　　　　　　　　　　　） | |
| プロフィール  （音楽歴） ※入り切らない場合は別紙記入可。 ※デュオ、トリオの場合は、グループのプロフィールとメンバーの氏名及び個々のプロフィールを記入。 | ◆最終学歴を卒業年（修了年）と共に明記してください。 | |
| 所属 | ◆所属・加盟している団体がある場合は記入してください。 | |
| ［第1次選考］  演奏曲目・録音日 ※別紙での記入可。  ※音源本体に名前・演奏曲目・録音日を記載のこと。 |  | |
| 応募動機 ※別紙での記入可。 | ◆京都にどのようなゆかりがあるのかを具体的に記載してください。 | |
| 主なレパートリー曲 ※別紙での記入可。 |  | |
| ［第2次選考］  小学4年生を対象とした45分間のアウトリーチ活動を想定した内容を具体的に記入  ※別紙での記入可。 | ◆具体的な演奏曲名・演奏時間、曲間に挿入するトークのテーマなども記入してください。  ◆上記「主なレパートリー曲」と重複しても構いません。 | |