



©ハヤシマコ

京都市ジュニアオーケストラ 2026年度 団員募集！

募集 パート

ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ*・コントラバス・フルート・オーボエ・クラリネット・ファゴット*・
ホルン・トランペット・トロンボーン(テナー、バス)・打楽器*・ハープ
*特に募集強化中のパート

応募 資格

*原則として京都在住、在籍(通学、通勤)で、10歳から22歳まで(2026年4月1日現在)の方。
*入団希望楽器を経験していること(個人練習ができること)。
*本番と指定するパート練習、分奏練習、合奏練習に原則すべて参加できること。
*楽器を持って来ることができる方(コントラバス・打楽器・ハープは除く)。

入団テストについて

【日 程】

3月25日(水):弦楽器・打楽器・ハープ

3月26日(木):管楽器

(予備日:3月30日(月))※応募者多数の場合は、予備日で調整します。) ※全日程とも10:00~17:15の中で実施します。

【内 容】

- ・ヴァイオリン:自由曲(任意の協奏曲の第1楽章、カデンツァなし)、オーケストラ・スタディ
- ・コントラバス:自由曲(5分程度)、課題曲、オーケストラ・スタディ
- ・チェロ、フルート、クラリネット、ファゴット:自由曲(5分程度)、オーケストラ・スタディ
- ・ヴィオラ、オーボエ、トランペット、トロンボーン(テナー・バス)、ハープ:自由曲(5分程度)
- ・ホルン:自由曲(5分程度)、課題曲
- ・打楽器:課題曲(小太鼓)

※入団テストの20日前を目途に受験票、オーディション詳細、楽譜(オーケストラ・スタディ、課題曲)を郵送します。

※オーケストラ・スタディは2026年度のプログラムの中から出題します。

※自由曲は5分以上の曲でも構いませんが、途中で演奏を止める場合があります。

※いづれも伴奏者は必要ありません。

【審査員】京都市交響楽団メンバー

【会 場】京都市交響楽団練習場(北区出雲路立テ本町86-1)※裏面参照

【応募方法】

メールでのお申込みとなります。

裏面に記載している必要事項をすべて入力し、kyoto_junior_orchestra@kyoto-ongeibun.jpまでメールでお送りください。

※必ずメール受信許可の設定をお願いします。

【応募締切】

2026年2月23日(月・祝)必着

※受験料は無料です。入団が決定した場合、事務経費(楽譜代、郵送代など10,000円/年間)が必要です。

※お申込みは個人に限ります。学校や部活動単位でのお申込みは受け付けません。未成年の方は保護者の同意のうえお申込みください。

お問合せ

公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団 京都コンサートホール 事業企画課 京都市ジュニアオーケストラ担当(山田・高梨)
TEL: 075-707-6430(平日10時~17時)/FAX: 075-711-2955/E-MAIL: kyoto_junior_orchestra@kyoto-ongeibun.jp

①オリエンテーション(全員参加)

2026年4月19日(日)時間未定@京都市交響楽団練習場



♪京都市交響楽団のメンバーによるパート練習の様子♪

②ミュージック・サマー・コンサート

本番:2026年8月10日(月)午後2時開演予定(約1時間の公演)
会場:京都市呉竹文化センター ホール
指揮:松川 創
曲目:モーツァルト:《フィガロの結婚》序曲
J.ウィリアムズ:レイダース・マーチ
エルガー:《エニグマ変奏曲》より(ニムロッド)
ハイドン:交響曲第94番「驚愕」より 第2楽章
アンダーソン:ザ・ゴールデン・イヤーズ
チャイコフスキー:幻想序曲《ロメオとジュリエット》

③第22回京都市ジュニアオーケストラコンサート

本番:2027年2月6日(土)午後2時開演予定(約2時間の公演)
会場:京都コンサートホール 大ホール
指揮:沖澤 のどか
独奏:高木 竜馬(ピアノ)
曲目:伊福部昭:SF交響ファンタジー第1番
ラヴェル:ピアノ協奏曲 ト長調*
プロコフィエフ:ロミオとジュリエット 第1、2組曲



④カリフォルニア・ユース・シンフォニーとの共演 ※弦楽器有志メンバーのみの出演(定員あり)

本番:2026年7月2日(木)午後6時開演予定
会場:京都コンサートホール 大ホール
指揮:レオ・アイラー(カリフォルニア・ユース・シンフォニー音楽監督)
曲目:チャイコフスキー:幻想序曲《ロメオとジュリエット》(1曲のみの共演)

⑤ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団の室内楽メンバーとの合同演奏会※弦楽器有志メンバーのみの出演(定員あり)

本番:2027年3月23日(火)午後1時開演予定(約1時間の公演)
会場:くろ谷 金戒光明寺 御影堂
曲目:未定

<指導者>

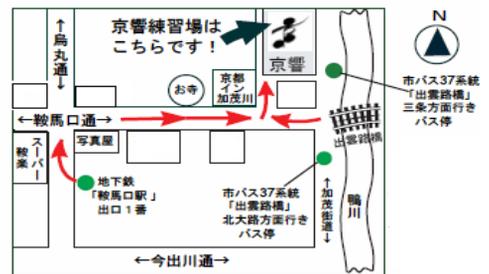
合奏練習:東尾 多間、八木 響輝
パート練習:京都市交響楽団メンバー

<練習予定日(パート練習&合奏練習)>

5/24(日)、6/21(日)、6/27(土)、7/12(日)、7/28(火)、7/29(水)、
8/1(土)、8/8(土)、8/9(日)、9/6(日)、9/23(水祝)、
10/11(日)、11/7(土)、11/22(日)、12/12(土)、12/13(日)、12/20(日)、
2027年 1/17(日)、1/24(日)、1/31(日)、2/4(木)、2/5(金)

※練習は京都市交響楽団練習場のほか、京都市内の文化会館などで行います。

※④⑤公演に関しては、上記日程以外に別途数回の練習を予定しています(調整中)。



【応募方法】

下記の項目をすべてご記載いただき、件名に「2026年度京都市ジュニアオーケストラ入団希望」と書いて、

kyoto_junior_orchestra@kyoto-ongeibun.jpまでメールでお送りください。

※上記アドレスからのメールが受信できるよう、必ずメール受信許可の設定をお願いします。

- ①お名前(ふりがな)・生年月日・年齢(2026年4月1日現在)
- ②学校名(大学生の方は学部・学科名もご記載ください)・学年(新年度の学年)
- ③郵便番号・ご住所
- ④電話番号・携帯番号 ※未成年の方は、保護者の方のお電話番号とメールアドレスもご記入をお願いします。
- ⑤楽器・経験年数(〇年目とご記入ください)
- ⑥入団テストで演奏する自由曲の作曲者と曲名(日本語でご記入ください)
- ⑦所属や経歴(コンクール受賞歴や所属している団体があれば記入ください)
- ⑧師事歴
- ⑨入団に対する意気込み