

京都コンサートホール 小ホール 照明設備

調光卓	パコリスⅡ：パナソニック製(JASCIⅡ及びCOMOS非対応)
フェーダー数	80本 (A/Bクロス3段プリセットの場合) 240本 (1段プリセットの場合)
記憶	1000シーン
サブマスター	24本×20ページ
フリーフェーダー	5本
チェイス	99パターン
フロアコンセント	位置は、別紙参照
30A C型	29回路
20A C型	11回路 (バルコニー)
平行	2回路
常設器具	
大UFO リモコンスポット(ステージうえ)	PTF 1.5Kw 凸 11台 (色入れ不可)
	PTFC 1.5Kw 凸 16色カラーチェンジャー付 36台
小UFO リモコンスポット(シーリング1)	PTFC 1.5Kw 凸 16色カラーチェンジャー付 8台
小UFO リモコンスポット(シーリング2)	PTFC 1.5Kw 凸 16色カラーチェンジャー付 4台
カラーチェンジャー(コスモカラー16色)	
大UFO	w/15B/17B/22/31/35/37/41/59A/64/67A/71/78A/84/86A/88
小UFO (シーリング)	w/15B/17B/22/31/35/41/64/67A/71/77A/78A/79/84/86A/88
ピンスポット	1Kwクセノン 2本
移動器具	ミニC型
1Kw 凸(パナソニック製)	20
1Kw Hiカッター 20° (パナソニック製)	10台
500w N PARライト (パナソニック製)	22
1Kw M PARライト (パナソニック製)	8
1Kw FQ (丸茂製)	8
ベース	20
ハンガー	30
ハイスタンド	6
ロースタンド	6
3連トンボ	6
コード	T型への変換は、全て持ち込んで下さい
30A C型-30A C型(5m)	8
30A C型-30A C型(10m)	10
30A C型-20A C型(5m)	10
30A C型-20A C型(10m)	5
20A C型-20A C型(5m)	18
20A C型-20A C型(3m)	20
20A C型-20A C型(1m)	20
30A C型-30A C型(2又)	10
30A C型-20A C型(2又)	8
20A C型-20A C型(2又)	14
30A C型-平行	2
20A C型-平行	4
平行-20A C型	3
20A 4chボーダーケーブル	15m×2 10m×1 (大ホールと共用)
仮設電源 (カムロックなし)	
方式	電圧/容量
3相4線	100V350A ×1 端子台:有(12mm)(C型30A×2の主幹) ボルト:19mm
単相3線	100V250A ×1 端子台:有(10mm)(C型30A×2の主幹) ボルト:17mm
C型	100V30A ×4 (音響用で別に5有)
* 上手袖奥に1ヶ所	
* 下手袖に音響電源100V30A5口有(単相3線75A)	
*DMX回線:別回線なし、ユニット室にて切り替えにより持ち込み卓に入力可能(客席車椅子席付近に1系統)	
搬入エレベーター:奥行き3400横:2500高さ:2500	
バトン:100Kg(照明器具吊り込み可)	スモーク:ホール楽器(Pfなど)使用の場合は、不可