

京都コンサートホール 照明設備

大ホール

調光卓	パコリスSHOOT(パナソニック電工)JASCI対応COMOS非対応			
フェーダー数	80本 (A/Bクロス3段プリセットの場合) 240本 (1段プリセットの場合)			
記憶	2000シーン			
サブマスター	30本×100ページ			
	10本			
チェイス	100パターン			
フロアーコンセント	位置は、別紙参照			
30A C型	28回路(FC後コンセント12回路/20A まで)			
20A C型	8回路(P席後部)			
15A 平行	5回路(舞台前)			
常設器具				
ベースライト	1000W FQ型フォーカシング、色入れ不可×80台			
天井リモコンスポット	ムービングスポット1	PTF1500W凸×8(色入れ不可)		
	ムービングスポット2	PTF1500W凸×12(色入れ不可)		
(舞台奥から	ムービングスポット3	PTF1500W凸×6(色入れ不可)		
ムービングスポット1となります)	ムービングスポット4	PTF1500W凸×6(色入れ不可)		
	ムービングスポット5	PTF1500W凸×6(色入れ不可)		
	ムービングスポット6	PTF1500W凸×6(色入れ不可)		
	ムービングスポット7	PTF1500W凸×4(色入れ不可)		
シーリングリモコンスポット	PTF1500W凸×24台(12台2列 色入れ不可)			
フロントリモコンスポット	FR1	PTFC1500W凸×6	FR2	PTFC1500W凸×6
16色カラーチェンジャー付	SD1	PTC 1000WPar(N)×3	SD2	PTC 1000WPar(N)×4
	SD3	PTFC1500W凸×4	PD	PTFC1500W凸×6
カラーチェンジャー(コスモカラー)	W/15B/17B/22/31/35/37/41/59A/64/67A/71/78A/84/86A/88			
センターフォローピン	3KWクセノン 2台			
移動器具(20A C型)				
1000W凸	20(パナソニック製)	ハンガー(大小共用)	34	
1000WHIカッター20°	12(パナソニック製)	ハイスタンド	6	
1000WPAR(N)	18(パナソニック製)	ロースタンド	8	
500WPAR(N)	8(パナソニック製)	3連トンボ	12	
1000W FQ	12(丸茂製)	ベース	24	
延長変換コード	T型への変換は、全て持ち込んで下さい			
30A C型-30A C型(10m)	7	20A C型-30A C型	3	
30A C型-30A C型(5m)	9	30A C型-30A C型(2又)	8	
30A C型-30A C型(3m)	3	20A C型-20A C型(2又)	27	
30A C型-20A C型(10m)	15	30A C型-20A C型(2又)	13	
30A C型-20A C型(5m)	25	30A C型-20A C型(シングル)	6	
30A C型-20A C型(1m)	6	30A C型-平行	7	
20A C型-20A C型(5m)	27	20A C型-平行	8	
20A C型-20A C型(3m)	28	平行-20A C型	7	
20A C型-20A C型(10m)	12	20A C型4ch ボーダーケーブル15m	2	
20A C型-20A C型(1m)	12	20A C型4ch ボーダーケーブル10m	1	
その他				
仮設電源	方式	電圧/容量	数	端子
カムロック:なし	3相4線	100V350A(ホルト19mm)	2	有(12mm) C型×2の主幹併用
	単相3線	100V400A(ホルト24mm)	1	有(17mm) C型×2の主幹併用
*上、下、袖に1ヶ所づつ(計2箇所)	3相3線	200V225A(ホルト17mm)	1	有(10mm)
	C型	100V30A	4	(音響用で別に5有)
キャットウォーク(下手通路)	3相4線	100V400A(ホルト24mm)	2	有(17mm) 圧着端子 O-16
*DMX回線:1.キャットウォークにあり、ホール卓に入力可能。 2.ホール側DMX切替により持ち込み卓に入力可能(客席中央に1系統) パトン:3分割(中央:70Kg・上下:50Kg)×2(照明器具吊り込み可) 車椅子席31列11~22				

アンサンブルホールムラタ

2020/7/1 更新

調光卓	パコリスII(パナソニック電工)JASCI及びCOMOS非対応			
フェーダー数	80本 (A/Bクロス3段プリセットの場合) 240本 (1段プリセットの場合)			
記憶	1000シーン			
サブマスター	24本×20ページ			
フリーフェーダー	5本			
チェイス	99パターン			
フロアーコンセント	位置は、別紙参照			
30A C型	31回路			
20A C型	12回路(バルコニー)			
15A 平行	3回路(舞台前)			
常設器具				
大UFOリモコンスポット(ステージ上)	PTF1500W凸×11台(色入れ不可) PTF1500W凸 16色カラーチェンジャー付36台			
小UFOリモコンスポット(シーリング1)	PTF1500W凸 16色カラーチェンジャー付8台			
小UFOリモコンスポット(シーリング2)	PTF1500W凸 16色カラーチェンジャー付4台			
カラーチェンジャー(コスモカラー)				
大UFO	W/15B/17B/22/31/35/37/41/59A/64/67A/71/78A/84/86A/88			
小UFO	W/15B/17B/22/31/35/41/64/67A/71/77A/78A/79/84/86A/88			
センターフォローピン	1KWクセノン 2台			
移動器具(20A C型)				
1000W凸	20(パナソニック製)	ハンガー(大小共用)	34	
1000WHIカッター20°	10(パナソニック製)	ハイスタンド	4	
1000WPAR(M)	8(パナソニック製)	ロースタンド	8	
500WPAR(N)	20(パナソニック製)	3連トンボ	6	
1000W FQ	8(丸茂製)	ベース	20	
延長変換コード	T型への変換は、全て持ち込んで下さい			
30A C型-30A C型(10m)	6	30A C型-30A C型(2又)	7	
30A C型-30A C型(5m)	10	30A C型-20A C型(2又)	8	
30A C型-20A C型(10m)	5	20A C型-20A C型(2又)	10	
30A C型-20A C型(5m)	5	30A C型-平行	2	
30A C型-20A C型(1m)	3	20A C型-平行	3	
20A C型-20A C型(5m)	13	平行-20A C型	4	
20A C型-20A C型(3m)	13			
20A C型-20A C型(1m)	13	(大ホールと共用)		
		20A C型4ch ボーダーケーブル15m	2	
		20A C型4ch ボーダーケーブル10m	1	
その他				
仮設電源	方式	電圧/容量	数	端子
カムロック:なし	3相4線	100V350A(ホルト19mm)	1	有(12mm) C型×2の主幹併用
	単相3線	100V250A(ホルト17mm)	1	有(10mm) C型×2の主幹併用
*上手袖奥に1カ所	C型	100V30A	4	(音響用で別に5有)
*下手袖に音響電源100V30A5口有(単相3線75A) *DMX回線:別回線なし、ユニット室にて切り替えにより持ち込み卓に入力可能(客席車椅子席付近に1系統) 搬入エレベーター:奥行3400 横2500 高さ2500 積載量4600kg パトン:100kg(照明器具吊り込み可)				

スモークマシン使用について

*大ホール: 使用不可(常設パイプオルガン保護のため)

*アンサンブルホールムラタ: ホール楽器(Pfなど)使用の場合は不可