



京都コンサートホール
公式 Twitter



京都コンサートホール
公式 Facebook



京都コンサートホール
公式 YouTube



京都コンサートホール
公式 Instagram

PICK UP

2022 3 November, 2022

11/3祝

Omron Pipe Organ Concert Series Vol.70
"Organist of Worldwide Fame - Michel BOUVARD"

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol.70

「世界のオルガニスト「ミシェル・ブヴァール」」

チケット発売 5月14日(土)

京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH

チケットカウンター
075-711-3231

<https://www.kyotoconcerthall.org>

地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

◆金曜夜7:30開演(休憩なし・約1時間プログラム)の
「フライデー・ナイト・スペシャル」が
いよいよスタート!

2022年度の京響は、5月・11月・3月の定期演奏会を、従来通りじっくり本格的なコンサートをお楽しみいただける土曜昼2:30開演公演(約2時間プログラム)とともに、リーズナブルな料金でお仕事帰りに時間に余裕をもってご来場いただける金曜夜7:30開演公演「フライデー・ナイト・スペシャル」(休憩なし・約1時間プログラム)という、2つのプログラムによる2回公演で開催します。プログラムのお好みやお客様のライフスタイルに合わせてお好きな日程をお選びいただき、京響をもっと身近に感じていただけるよう努めてまいります。

ついにベールを脱ぐ、オランダの鬼才 京都市交響楽団 第667回定期演奏会



©Hans Morren

ヤン・ヴィレム・デ・フリント

5月20日(金) 19:30開演 | 5月21日(土) 14:30開演 | 大ホール | 全席指定 | 障 | 聴

バルセロナ響、リール国立管、シュトゥットガルト・フィルの首席客演指揮者ヤン・ヴィレム・デ・フリントが登場。バロック音楽を追求し、作品に現代の息を吹き込む音楽作りは京響の伝統にかなる影響を与えるのか。シューベルトの「ザ・グレート」でその瞬間をぜひ体験してください。モーツァルトでは京響メンバーの甘美なソロも必聴!

[指揮] ヤン・ヴィレム・デ・フリント
[フルート] 上野博昭(京響首席フルート奏者)
[ハープ] 松村衣里(京響ハープ奏者)

開演前(5/20金公演=19:00ごろ / 5/21土公演=14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

5月20日 19:30開演
フライデー・ナイト・スペシャル<休憩なし・約1時間プログラム>
モーツァルト: セレナード第12番 ハ短調 K.388(384a)
モーツァルト: フルードとハープのための協奏曲 ハ長調 K.299
S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

5月21日 14:30開演
モーツァルト: フルードとハープのための協奏曲 ハ長調 K.299
シューベルト: 交響曲第8番 ハ長調 D.944「ザ・グレート」
S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: (株)エフエム京都

会員限定イベント Jun'ichi's Café

～京都コンサートホール館長の音楽談義～ 全3回

京都コンサートホールの広上淳一館長が、音楽学者の岡田暁生氏とともにクラシック音楽の楽しみ方や魅力に迫ります。

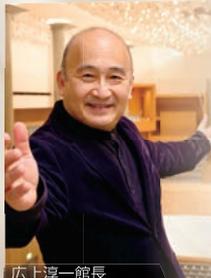
Vol.1 6月17日(金) | Vol.2 9月29日(木) | Vol.3 11月29日(火)

[時間] 19:00～20:00

[会場] 1階カフェ・レストラン (Vol.1・Vol.2)
アンサンブルホールムラタ (Vol.3)

[出演] 広上淳一(京都コンサートホール館長) /
岡田暁生(京都大学人文科学研究所教授・音楽学) /
京都市ジュニアオーケストラ 選抜メンバー (Vol.3のみ)

[申込] 事前申込制
(各回限定約30名/多数の場合抽選)



広上淳一館長



岡田暁生

※京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubと京響友の会の会員のみお申込みいただけます。詳細は会員の皆さまにご案内をお送りいたします。

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員
募集中!

年会費1,000円で下記の特典を受けていただける、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

年会費1,000円(入会金不要)

(会員期間) 毎年4月1日～翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込みいただけます!



特典1 京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典2 各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org>



2022年5月コンサート インフォメーション

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引
は財団主催・共催、は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中 京都コンサートホール、および
ロームシアター京都でチケット販売中

| 日/曜日 | 開演時間 ホール | コンサート名/曲目等 | 料金(円)※税込 | 発売中 チケット | お問合せ先 |
|----------|--------------------------------------|--|--|-------------|--|
| 1日 | 14:30 アンサンブル ホールムラタ | 田隅靖子 ピアノリサイタル 「残照の音楽～晩年の作曲家たち～」 [ピアノ] 田隅靖子 [ヴァイオリン] ギョルギ・パプアゼ J.ブラームス:4つのピアノ小品 作品119(1892) C.フランク:プレリュード、コラールとフーガ(1884) D.ショスタコーヴィチ:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 作品134 (1968) | 3,500 (当日500増) 全席自由 | 発売中 | エラート音楽事務所 075-751-0617 |
| | 14:00 大ホール | 京都シティーフィル合唱団 第44回演奏会 [指揮] 明石好中 [ソプラノ] 丸山晃子 [メゾソプラノ] 森 季子 [テノール] 北村敏則 [バス] 片桐直樹 [オルガン] 堀江光一 [ピアノ] 河井珠江, 山崎祥代 [管弦楽] テレマン室内オーケストラ [合唱] 京都シティーフィル合唱団 W.A.モーツァルト:レクイエム (バイヤール版) A.ヴィヴァルディ:グローリア J.ブラームス:ジプシーの歌 | S 4,500 A 3,500 B 2,500 | 発売中 | アマデウス音楽事務所 075-314-1928 |
| 3日 火祝 | 14:00 アンサンブル ホールムラタ | 「リトルコンサート」西田音楽教室発表会 ピアノ・声楽・クラシックギターの独奏 独唱 フルートとギターのアンサンブル演奏 など | 関係者対象 | — | 西田 090-4309-6506 |
| 4日 水祝 | 14:00 大ホール | 京都聖母学院中学校・高等学校吹奏楽部 第32回定期演奏会 第1部 シンフォニックステージ 第2部 ポップスステージ | 入場無料 (要整理券) (事前申込制) | — | 京都聖母学院中学校・ 高等学校 075-645-8103 |
| 5日 木祝 | ①11:00 ②14:00 アンサンブル ホールムラタ | ～京フィル創立50周年企画～京都フィルハーモニー室内合奏団 0才から入れる はじめてのクラシックコンサートシリーズvol.31 おたんじょうび会へようこそ! [しき] やなぎざわ としお [うた] くりはら みわ アンダーソン:舞踏会の美女 チャイコフスキー:くるみ割り人形より ヴェルディ:乾杯の歌 ほか | おとな 2,000 2歳～中学生 1,000 親子ペア 2,500 ※2歳未満のお子様は 観上無料 (当日各500増) 全席指定 | 発売中 | 京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275 |
| | 13:30 大ホール | 明誠学院高等学校グッドウィルコンサート in Kyoto [出演] 明誠学院高等学校、京都市立上京中学校、京都市立下京中学校、京都市立近衛中学校 京都市立開明中学校 ほか | 入場無料 | — | 京都市立近衛中学校 075-771-0007 |
| 8日 | 14:00 アンサンブル ホールムラタ | チェロアンサンブルKOTO 第3回定期演奏会 [指揮] 田久保裕一 [コンサートミストレス] 松本愛子 アヴェ・ヴェルム・コルプス、カノン、カプリ オール組曲、懐かしのオールディーズ「3人のMr.」 など | 入場無料 | — | チェロアンサンブルKOTO 090-3542-4589 |
| 11日 水 | 19:00 アンサンブル ホールムラタ | クリスチャン・リンドバーク (Trb.) × ローランド・ペンティネン (Pf.) [トロンボーン] クリスチャン・リンドバーク [ピアノ] ローランド・ペンティネン | 一般 5,500 高校生以下3,000 全席自由 | 発売中 | 株式会社プロアルテムジケ 03-3943-6677 |
| 20日 金 | 19:30 大ホール | 京都市交響楽団 第667回定期演奏会 フライデー・ナイト・スペシャル The 667th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra Friday Night Special [指揮] ヤン・ヴィレム・デ・フリーント [フルート] 上野博昭 (京響首席フルート奏者) [ハープ] 松村衣里 (京響ハープ奏者) モーツァルト:セレナーデ第12番 ハ短調 K.388 (384a) モーツァルト:フルートとハープのための協奏曲 ハ長調 K.299 | S 4,000 A 3,500 B 3,000 C 2,000 P 1,500 障 | 発売中 | 京都市交響楽団 075-222-0347 |
| 21日 土 | 14:00 アンサンブル ホールムラタ | ながおかマンドリーノ第41回定期演奏会 [指揮・マンドリン] 川口雅行 F. de Boisvallee:2台のマンドリンのための協奏曲No.2 S. Ranieri:ローレライパラフレーズ 赤城 淳:弥勒 藤掛宏幸:VIVA!マンドリン ほか | 入場無料 | — | ながおかマンドリーノ 075-952-5545 |
| | 14:30 大ホール | 京都市交響楽団 第667回定期演奏会 The 667th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] ヤン・ヴィレム・デ・フリーント [フルート] 上野博昭 (京響首席フルート奏者) [ハープ] 松村衣里 (京響ハープ奏者) モーツァルト:フルートとハープのための協奏曲 ハ長調 K.299 シューベルト:交響曲第8番 ハ長調 D.944「ザ・グレート」 | S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障 | 発売中 | 京都市交響楽団 075-222-0347 |
| 22日 | 14:00 アンサンブル ホールムラタ | 小川隆宏 合唱音楽の世界 1.ふうせん 2.あいうえおーい 3.羽衣をなくした天女(創作オペラ) [指揮] 小川隆宏 [合唱] フレグランス・コール&Her's Friends [天女] 赤鈴壽子 [三右衛門] 北村雅之 [あまくじゃく] 野村恵子 [ピアノ] 小川隆昭 ほか [舞台監督] 猿山京子 | 2,500 全席自由 | 発売中 | エラート音楽事務所 075-751-0617 |
| | 17:30 大ホール | Divine Ages いただきんコンサート ピアノ&パイプオルガン Improvisation [出演] いただきん ピアノ&パイプオルガンによる即興演奏コンサート | S 8,000 A 7,000 | — | いただきんコンサート チケットセンター 03-3560-1485 |
| 27日 金 | 14:20 アンサンブル ホールムラタ | (株)エフエム京都(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 第27回シネマ・コンサートの会 オペラ映画「オテロ」上映会 (1986年/アメリカ・イタリア合作/イタリア語(日本語字幕) 123分) [監督] フランコ・ゼッフィレッリ [指揮] ロリン・マゼール [演奏] ミラノ・スカラ座管弦楽団 [出演] プラシド・ドミンゴ、カティア・リッチャレリ、フステイーノ・ディアス ほか [合唱] ミラノ・スカラ座合唱団 | 2,500 (当日500増) 全席自由 | 発売中 | シネマ・コンサートの会 090-8194-4804 |

| 日/曜日 | 開演時間 ホール | コンサート名/曲目等 | 料金(円)※税込 | 発売中 チケット | お問合せ先 |
|----------|------------------------------|---|--|-------------|---------------------------------|
| 28日 土 | 14:00 アンサンブル ホールムラタ | 川上昌裕 ピアノリサイタル&トーク [お話・演奏] 川上昌裕 [聞き手] 塩見麻佑子 モーツァルト、ショパン、プロコフィエフ、カプーステン ほか | 一般 3,800 学生 2,000 (大学生25歳まで) (当日500増) 全席自由 | 発売中 | 株式会社K-ART PLAN 090-5368-4396 |
| | 14:00 大ホール | トーマス・ドレーン ドラゴンクエスト スペシャルコンサート [指揮] 角田鋼亮 [管弦楽] 京都市交響楽団 すぎやまこういち:交響組曲「ドラゴンクエストVII」 エデンの戦士たち | S 5,000 A 4,000 B 3,000 | 発売中 | エラート音楽事務所 075-751-0617 |
| 29日 | 10:00 予定 アンサンブル ホールムラタ | ～マツタコンサート～ 音楽教室生徒による発表会 | 関係者対象 | — | マツタ楽器 075-231-1200 |
| | 14:00 大ホール | 京都市民管弦楽団 第105回定期演奏会 [指揮] 柴田真郁 ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 メンデルスゾーン:劇付随音楽「真夏の夜の夢」より抜粋 メンデルスゾーン:交響曲第3番「短調」作品56「スコットランド」 | 1,000 (当日200増) 全席自由 | 発売中 | 京都市民管弦楽団 075-382-2276 |

休館日のお知らせ 5月の休館日は2日(月)16日(月)です。
※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引
一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。
お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引
当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び
介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は
こちらから
<https://www.kyotoconcerthall.org>



北山クラシック倶楽部 2022

後援:村田機械株式会社

アンサンブルホールムラタ

「北山クラシック倶楽部」は、世界トップクラスの演奏家で聴くアンサンブルホールムラタの室内楽シリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で世界レベルの演奏をご体験ください。

※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

9.9金 19:00 開演 全席指定 チケット発売 会員先行 5/15(日) 一般発売 5/22(日)

ルーシー・ホルシュ&トーマス・ダンフォード デュオ・コンサート ～対話～
古楽界注目の若きヴィルトゥオーゾが紡ぐ、色彩感溢れる天上の調べ
J.S.バッハ:組曲 二短調 BWV997
M.マレ:スペインのフロリア ほか
1回券 一般 4,500円 会員 4,000円
主催:アマローネアーツ

10.19水 19:00 開演 全席指定 チケット発売 会員先行 6/11(土) 一般発売 6/18(土)

ヴァイジョン弦楽四重奏団
全てが型破り!クラシック界の新スタイル
ラヴェル:弦楽四重奏曲
アルバム「スペクトラム」より(PA付) ほか
1回券 一般 4,000円 U25 2,000円 会員 3,600円
主催:テレピマユニオン

11.11金 19:00 開演 全席指定 チケット発売 会員先行 7/2(土) 一般発売 7/9(土)

ミシェル・ダルベルト ピアノリサイタル
高雅で重厚、現代随一の名ピアニスト
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調 作品111
リスト:ピアノ・ソナタ ロ短調 ほか
1回券 一般 5,000円 会員 4,500円
主催:バシフィック・コンサート・マネジメント

12.6火 19:00 開演 全席指定 チケット発売 会員先行 8/20(土) 一般発売 8/27(土)

郷古廉&ホセ・ガヤルド デュオ・コンサート
デュオの可能性を追求する鬼才たち
ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 作品47「クローツェル」 ほか
1回券 一般 4,500円 会員 4,000円
主催:ヒラサ・オフィス

お得な **セット券 15,000円** 全席指定 [100セット限定] 単券より15%以上お得!

販売期間 会員先行 4月9日(土)～4月15日(金) 一般 4月16日(土)～5月6日(金)

※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。
※指定範囲内から、4公演共通座席(マイシート)をお選びいただけます。
※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

音楽・ひと・未来 **muratec 村田機械株式会社**

ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします。

マスクの着用 手洗い アルコール消毒 咳や発熱など体調不良の場合は来館をお控えください

定期的に換気をいたします 館内空調で外気循環も常時しています 一定の距離をとってご利用ください

新型コロナウイルス感染症(COVID-19)感染拡大防止のためのお願い
<https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/>



京都コンサートホール 公演のご案内

学 学生割引 シニア(70歳以上)割引
障 障がいのある方割引

京都コンサートホール
主催公演

京都市交響楽団
主催公演

第26回
京都の秋 音楽祭

京都コンサートホール 公式SNSより情報を発信しております

京都コンサートホール
公式 Twitter

京都コンサートホール
公式 Facebook

京都コンサートホール
公式 YouTube

京都コンサートホール
公式 Instagram

フォローお待ちしております！

6.24 金 19:00開演 **大ホール** 全席指定 **障**
チケット発売 4/22(金)

京都市交響楽団 第668回定期演奏会

1976年京都市の委嘱で作曲された
「オーケストラのためのレオス」の45年ぶりの再演



沼尻竜典



カミーユ・トマ

沼尻竜典の指揮でフランク生誕200年を記念して「交響曲二短調」を。一般的なフランス系作品とは一線を引き、極めてドイツ的でオルガニストならではの重厚さがあるフランクの傑作を奏する京響サウンドに乞うご期待！2017年名門ドイツ・グラモフォン初の専属女性チェロ奏者として契約を結んだカミーユ・トマのサン・サーンスにも注目を！

【指揮】沼尻 竜典
【チェロ】カミーユ・トマ

三善 晃：オーケストラのためのレオス
サン・サーンス：チェロ協奏曲 第1番 イ短調 作品33
フランク：交響曲 二短調

開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (興台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：㈱エフエム京都

6.27 月 19:00開演 **アンサンブルホールムラタ** 全席指定 **障**

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート アンサンブル弦伍楼 Vol.3



アンサンブル弦伍楼

ロックバンド、ぐるりのメンバー岸田繁が命名し、京響メンバーが中心となって結成された弦楽五重奏団「アンサンブル弦伍楼」。3回目も岸田繁の委嘱作品を披露するほか、「1970年代プログレ風」に書かれた吉松隆の楽曲など、弦伍楼カラー満載でお届けします。ほかでは聴くことのできないアンサンブルにご期待ください！

【ヴァイオリン】杉江洋子・田淵彩華
【ヴィオラ】金本洋子
【チェロ】上森祥平
【コントラバス】Juvichan

岸田 繁：委嘱作品
吉松 隆：アトムハーツクラブカルテット 作品70 (弦楽四重奏版)
メンバー：弦楽四重奏曲 第1番 口短調 作品11
岸田 繁 (Juvichan編曲)：オマージュ・ア・ラ・くるり No.3 ほか

一般 3,500円 学生 (22歳以下) 2,500円 会員 3,200円

主催：アンサンブル弦伍楼 協力：土持修孝 衣裳協力：KOZABURO
後援：村田機械株式会社 京都市交響楽団響友会

6.28 火 11:00開演 **アンサンブルホールムラタ** 全席指定 **障**

京都北山マチネ・シリーズVol.9 ドラマティックに甦る、古(いにしえ)の名歌

リュートとソプラノが描く美しい音世界



VOX POETICA

京都コンサートホールがお届けするランチャイム・コンサート。国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちがトーク付きで素敵なマチネのひとときをお楽しみいただけます。9回目はソプラノとリュートのデュオ、VOX POETICA (ヴォクス・ポエティカ) が登場。ラテン語で「詩的な声」というデュオ名どおり、艶やかにドラマティックな歌声とそれに寄り添う演奏で、16、17世紀のヨーロッパが甦ったかのごとく、音とことばを描き出します。ふたりの音楽の対話を堪能ください。

【ソプラノ】佐藤裕希恵
【リュート/テオルポ】瀧井レオナルド

作曲者不詳：グリーンズリーヴズ ジョン・ダウランド：おいで、もう一度
ベネデット・フェラーリ：恋する人たち、教えてあげよう
作曲者不詳：ある日ぼくは散歩に出かけた ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援：村田機械株式会社

7.16 土 17 日 14:30開演 **大ホール** 全席指定 **障**

京都市交響楽団 第669回定期演奏会

大友直人登場！シベリウスとヴォーン・ウィリアムズの名曲を
京都市交響楽団桂冠指揮者のタクトで



大友直人

作曲家自身が「純粋な冷たい水」と表現し、美しさに心を奪われた指揮者たちが最近こぞって取り上げるようになったシベリウスの交響曲第6番とともに、「ロンドンっ子による交響曲」を意味する、イギリスの作曲家ヴォーン・ウィリアムズの「ロンドン交響曲」を。京響と長年連れ添った大友直人ならではの選曲と両者の息の合った演奏をお楽しみください。

【指揮】大友直人 (京都市交響楽団桂冠指揮者)
シベリウス：交響曲第6番 二短調 作品104
ヴォーン・ウィリアムズ：交響曲第2番「ロンドン交響曲」

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (興台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：㈱エフエム京都

7.23 土 14:00開演 **アンサンブルホールムラタ** 全席指定 **障**

KCH的クラシック音楽のススメ 第3回「東京六人組」

…何を聴けばいい良いかわからない？ そんなときは、KCH(京都コンサートホール)へ！



東京六人組

【お話し・演奏】東京六人組
上野由恵(フルート)・荒絵理子(オーボエ)・金子 平(クラリネット)・福土マリ子(ファゴット)・福川伸陽(ホルン)・三浦友理枝(ピアノ)

プログラム(編曲：岩岡一志)：ハンガリー舞曲集より
プーランク：六重奏曲 FP100
ラヴェル(編曲：浦壁信二)：ラ・ヴァルス ほか

一般 3,000円 22歳以下 1,000円 会員 2,700円

後援：村田機械株式会社

癒やしの音色 ケルティックハーブを聴く

京都コンサートホール ロビーコンサート Vol.10 松岡莉子 ケルティックハーブ・コンサート

2022 6月4日(土) 11:00開演 **エントランスホール** 全席指定 入場無料 **障**
要事前申込(限定50席)

京都コンサートホール ロビーコンサートVol.10は、英国王立スコットランド音楽院のスコットランド音楽学科を日本人として初めて修了した、ケルティックハーブ奏者の松岡莉子が登場。演奏会のみならず、ラジオやテレビなどメディア出演も数多く、いま注目の音楽家です。繊細で美しいケルティックハーブの音色をお楽しみください。

【ケルティックハーブ】松岡莉子

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、事前申込制による入場制限(50席限定)を設けた上で開催します。

【申込期間】2022年4月26日(火)～5月17日(火)
※申込期間終了後、抽選を行います。
※当選者への通知は5月23日(月)までに行います。なお、落選者への通知は行いませんので、あらかじめご了承ください。

【申込方法】申込フォーム(ホームページ)、FAXまたはコンサートホール窓口



松岡莉子

【申込方法詳細(FAX)】お名前(ふりがな)・ご年代・郵便番号・住所・電話番号・お客様のFAX番号・メールアドレス・同伴者様のお名前(ふりがな)と電話番号をご記入の上、FAX(075-711-2955)で送信してください。なお、送信の際は番号をよくご確認ください。おかけ間違いのないようご注意ください。
※1度に2名様までお申込みいただけます。複数回のお申込みは無効となりますのでご注意ください。

セザール・フランク(1822-1890)生誕200周年記念特別セット券

3公演セット券 約17%お得！
(チケット料金)
1 オークストラ(5席) 2 ピアノ&室内楽 3 オルガン
全席指定 10,000円 限定80セット

2公演セット券 約16%お得！
(チケット料金)
2 ピアノ&室内楽 3 オルガン
全席指定 5,500円 限定50セット

1 オーケストラ 障
フランク最晩年の大作！19世紀フランスにおける代表的なシンフォニーを聴く
京都市交響楽団 第668回定期演奏会
6月24日(金) 19:00開演 全席指定 **大ホール**

6月24日(金) 19:00開演 全席指定 **大ホール**

チケット発売 一般発売 4/22(金)



沼尻竜典



京都市交響楽団

【指揮】沼尻竜典 [チェロ]カミーユ・トマ
三善晃：オーケストラのためのレオス
サン・サーンス：チェロ協奏曲第1番 イ短調 作品33
フランク：交響曲 二短調

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円

2 ピアノ&室内楽 学シ障
名プレイヤーたちの演奏でフランクの世界観を味わい尽くす！
神に愛された作曲家 セザール・フランク
フランク生誕200周年記念公演
10月22日(土) 15:00開演 全席指定 **アンサンブルホールムラタ**

10月22日(土) 15:00開演 全席指定 **アンサンブルホールムラタ**

チケット発売 会員先行 5/14(土) 一般発売 5/21(土)



エリック・ル・サージュ

【ピアノ】エリック・ル・サージュ
【ヴァイオリン】弓 新、藤江扶紀
【ヴィオラ】横島礼理
【チェロ】上村文乃

フランク：前奏曲、フーガと変奏曲 口短調より、ヴァイオリン・ソナタ 長調、ピアノ五重奏曲 へ短調 ほか

一般 5,000円 U-30 2,500円 会員 4,500円

3 オルガン 障
フランクの真髄ここにあり！フランス・オルガン界の巨匠が弾く至高のオルガン作品
オムロン バイブオルガン コンサートシリーズ Vol. 70
「世界のオルガニスト“ミシェル・ブヴァール”」
11月3日(休祝) 14:00開演 全席指定 **大ホール**

11月3日(休祝) 14:00開演 全席指定 **大ホール**

チケット発売 一般発売 5/14(土)



ミシェル・ブヴァール

【オルガン】
ミシェル・ブヴァール
(ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂
オルガニスト、
パリ国立高等音楽院名誉教授)

フランク：前奏曲、フーガと変奏曲 口短調、(3つのコラル)から(第1番 水長調) ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022 ～こどものためのオーケストラ入門～

5歳から入場OK！
2022年度のテーマは「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」
2022年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」がテーマ。4人のすてきな指揮者とともに、京響メンバーがソリストとして共演し、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお聴きいただきます。魅力あふれるオーケストラの世界を、親子そろってお楽しみください！

第1回 7月3日(日) 14:00開演
ウインズ・オン・パレード

オーケストラの管楽器をフィーチャー。京響から選ばれたソリストたちによるコンチェルトの競演で京響のフォースを覚醒します。
【指揮】中田延亮
【独奏】ハラルド・ナエス(京響首席トランペット奏者)
高山郁子(京響首席オーボエ奏者)
中野陽一朗(京響首席ファゴット奏者)
垣本昌芳(京響首席ホルン奏者)
【ナビゲーター】ロザン
ハイドン：トランペット協奏曲 変ホ長調
ヴォーン・ウィリアムズ：オーボエ協奏曲 イ短調
ウェーバー：ファゴット協奏曲 へ長調 作品75 ほか

第2回 9月4日(日) 14:00開演
2-ウェイ・ミュージシャンズ

ポップスとクラシック。両方の分野で名作を残した作曲家にスポットを当て、さらに京響のフォースを高めます。
【指揮】三ツ橋敬子
【独奏】上野博昭(京響首席フルート奏者)
松村衣里(京響ハーブ奏者)
岡本 哲(京響首席トロンボーン奏者)
【ナビゲーター】ガレッジセール
武満徹：【狂】組曲から第4楽章
武満徹：海へⅡ
ニーノ・ロータ：トロンボーン協奏曲 ほか

第3回 12月4日(日) 14:00開演
オールウエイズ・ストリングス

タイトル通り、弦楽器でんご盛り！ソロとアンサンブルの名曲をおおくりします。京響のフォースを頂上に引き上げます。
【指揮】原田慶太楼
【独奏】会田莉凡(京響特別客演コンサートマスター)
山本裕康(京響特別首席チェロ奏者)
小峰航一(京響首席ヴィオラ奏者)
黒川冬貴(京響首席コントラバス奏者)
【ナビゲーター】ガレッジセール
チャイコフスキー：セレナード 八長調から第1楽章
ハチャトゥリヤン：ヴァイオリン協奏曲から第3楽章
ディッターズドリフ：コントラバス協奏曲から第1楽章 ほか

第4回 2023年3月26日(日) 14:00開演
ザッツ・オーケストラ・ストーリーズ

ストーリーを持ったオーケストラ曲にナレーションを交えてお聞きください。前半には京響コースも参加し、いよいよ京響のフォースが爆発します！
【指揮】太田 弦
【合唱】京響コース
【ナビゲーター&ナレーター】麻衣
ハチャトゥリヤン：バレエ組曲「ガイエヌ」第1番から「剣の舞」
チャイコフスキー：序曲「1812年」
ポロチン：歌劇「イゴリ公」から「ダツタン(ポロヴェツ)人の踊り」
石 謙：オーケストラ・ストーリーズ「となりのトトロ」 ほか

第4回 2023年3月26日(日) 14:00開演
ザッツ・オーケストラ・ストーリーズ

【チケット発売のご案内】シリーズ券は1,000円お得！
■4回シリーズ通し券(指定席のみ)〈1階、2階 L・R席〉
(チケット料金)
おとな(19歳以上) 11,000円
子ども(5歳以上18歳以下) 5,000円
〈4回シリーズ通し券 発売期間〉
～ 4/23(土)17:00まで
※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

■各回1回券(指定席&自由席)
■指定席1回券(1階、2階 L・R席)
(チケット料金)
おとな(19歳以上) 3,000円
子ども(5歳以上18歳以下) 1,500円
■自由席1回券(3階すべて、及びバディウム席(興台後方席))
(チケット料金)
おとな(19歳以上) 2,500円
子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円
【各回1回券 発売期間】
2022年4/24(日) 10:00から 各公演日まで
※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売
※年齢はすべて2022年4月2日時点
※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

「京都コンサートホール記念グッズ」オンラインストア！

京都コンサートホールの記念グッズがオンラインで購入できます！
京都の若手の伝統的工芸品作家とのコラボグッズは、
作家さんによるハンドメイドで**数量限定品**です。

ご購入ページは
こちらから→



<https://www.kyoto-concerthall.stores.jp>



■京扇子 米原康人 (箔押し加工) 6,000円(税込)



■清水焼 今村祐華

①豆皿 2,200円(税込)

②小皿(ピンクブルー) (各)2,750円(税込)

③湯呑み(ピンクブルー) (各)3,300円(税込)

京都コンサートホールで 演奏会をしてみませんか



大ホール

アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内
フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から
合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音
楽専用ホールならではの最適な条件で演奏を
たのしむことができます。貸館の受付は18箇月
前の初日から受付しています。はじめてのご利
用の方にも専門スタッフがサポートいたします
ので、お気軽にお問合せください。

お問合せ

tel 075-711-2980

(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

京都コンサートホール チケットカウンター

TEL 075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休 祝日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター

TEL 075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり

間違い電話が多くなっております。

電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、
お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。
手数料等の詳細は、お問合せください。

WEB オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コ
ンサートホールのWEBサイトから「チ
ケット購入のみなさまへ」「オンライン
チケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、
ロームシアター京都とも取扱い座席は
同じです。どちらでもご予約、お受取り
ができます。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄
烏丸線北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

③番出口をご利用ください。

JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

京阪で

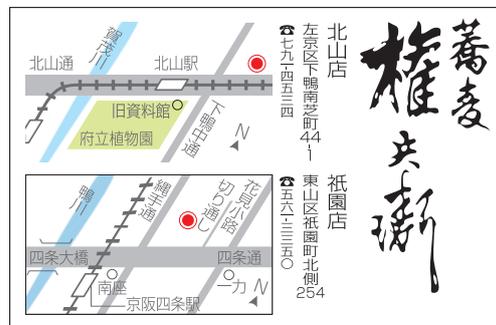
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。

※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて...



京都コンサートホール前

洛 RAKUHOU 宝

おたから買取専門店
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨新萩町13 1F ④有
0120-123-487

電子チケットはじめます！

2022年4月より、
電子チケットでの
入場が可能になります。

QRコードで
簡単入場！

手数料が
お得！

チケット
受取不要！

■対象公演：2022年4月以降開催の
京都コンサートホール・ロームシアター
京都・京都市交響楽団主催・共催公演
(一部公演を除く)

■受付方法：オンライン

■支払方法：クレジットカード

■手数料：55円(税込)/1枚あたり

詳しくはQRコードを読み取り後、
インターネット予約・購入ページ
よりご確認ください。



「カフェ コンチェルト」のご案内

Café Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」
では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。
(営業日時の変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問合せください。)



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2022年5月号 — No.232—
発行日/令和4年(2022年)4月1日
*令和4年3月16日現在