

4

2022 April

京都コンサートホール コン서트ガイド

# CONCERT GUIDE



京都コンサートホール 公式 Twitter



京都コンサートホール 公式 Facebook



京都コンサートホール 公式 YouTube



京都コンサートホール 公式 Instagram



PICK UP

**2022** 23 July, 2022  
**7/23** "Classical music favorites by Kyoto Concert Hall"  
 Vol.3 Tokyo Sextet

KCH的クラシック音楽のススメ **第3回「東京六人組」**

チケット発売 **会員先行** 3月6日(日) **一般発売** 3月13日(日)

京都コンサートホール KYOTO CONCERT HALL

日本語 ENGLISH

https://www.kyotoconcerthall.org

チケットカウンター  
075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車1③出口南へ徒歩5分

## 2022年度 京都コンサートホール 主催事業ハイライト

京都コンサートホール 大ホール

いま最も旬なアーティストが登場！  
豪華絢爛なオープニング・コンサート！

**第26回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート**

9月17日(土) 14:00開演 **大ホール** 全席指定 **学シ障**

チケット発売 **会員先行** 7/10(日) **一般発売** 7/17(日)

 ©Shin Yamagishi  
 ©池上夢賢

原田慶太楼 高木竜馬

[指揮] 原田慶太楼  
 [ピアノ] 高木竜馬 [管弦楽] 京都市交響楽団  
 ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 二短調 作品30  
 チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 作品36

[一般] 3,000円 [会員] 2,700円 協賛：ローム株式会社

オムロンパイプオルガン コンサートシリーズ

フランス・オルガン界の  
巨匠が弾く至高のオルガン作品！

オムロンパイプオルガンコンサートシリーズ Vol.70  
**「世界のオルガニスト“ミシェル・ブヴァール”**

11月3日(木祝) 14:00開演 **大ホール** 全席指定 **障**

チケット発売 5/14(土)



ミシェル・ブヴァール  
 フランク：前奏曲、フーガと変奏曲 口短調/  
 コラール第1番 木長調  
 メシアン：(主の降誕)より(神は私たちと共に) ほか

セザール・フランク生誕200年を記念して、フランクの作品をお得にご鑑賞いただけるセット券を限定販売します。詳しくは中面をご覧ください。

[出演] ミシェル・ブヴァール  
 (ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂  
 オルガニスト、パリ国立高等  
 音楽院名誉教授)

【一般】1,500円 【会員】1,350円 協賛：オムロン株式会社

国内外で活躍中のオルガニスト、京都初登場！

オムロンパイプオルガン コンサートシリーズ Vol.71  
**「オルガニスト・エトワール“三原麻里”**

2023年 2月11日(土祝) 14:00開演 **大ホール** 全席指定 **障**

チケット発売 10/8(土)



三原麻里  
 (所沢ミュージック  
 ホールオルガニスト) ほか

※金管五重奏との共演を予定  
 しています。詳細は決まり  
 次第発表いたします。

曲目調整中

【一般】1,500円 【会員】1,350円 協賛：オムロン株式会社

アンサンブルホールムラタ 特選企画

何を聴けばいいかわからない？  
そんなときは、KCH(京都コンサートホール)へ！

KCH的クラシック音楽のススメ  
**第3回「東京六人組」**

7月23日(土) 14:00開演 **アンサンブルホールムラタ** 全席指定 **障**

チケット発売 **会員先行** 3/6(日) **一般発売** 3/13(日)

 ©Ayane Shindo

東京六人組

[出演] 東京六人組  
 上野由恵(フルート)・荒絵理子(オーボエ)  
 金子平(クラリネット)・福士マリ子(ファゴット)  
 福川伸陽(ホルン)・三浦友理枝(ピアノ)

ブラームス(編曲：岩岡一志)：ハンガリー舞曲集より  
 プーランク：六重奏曲 FP100  
 ラヴェル(編曲：浦壁信二)：ラヴァルス ほか

[22歳以下] 1,000円 [一般] 3,000円 [会員] 2,700円

ラフマニノフ・スタインウェイ×京都在住ロシア人ピアニスト！

『3つの時代を巡る楽器物語』番外編  
**「ラフマニノフが愛したスタインウェイ」**

11月23日(木祝) 14:00開演 **アンサンブルホールムラタ** 全席指定 **シ障**

チケット発売 **会員先行** 7/23(土) **一般発売** 7/30(土)

 ©奥村和泰

イリーナ・メジューエワ ラフマニノフ・スタインウェイ

[ピアノ] イリーナ・メジューエワ  
 [使用楽器] スタインウェイ D-273182 (1932年製)

メントル：(忘れられた調べ)より  
 〈夕べの歌〉作品38-6  
 ラフマニノフ：ピアノ・ソナタ第2番  
 変口短調 作品36 ほか

【一般】4,000円 [U-30] 2,000円(当日座席指定※要証明) [会員] 3,600円  
 協力：タカギクラヴィア株式会社



# 2022年4月コンサート インフォメーション

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引  
は財団主催・共催、は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中 京都コンサートホール、および  
ロームシアター京都でチケット販売中

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
2 土	13:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>第44回クラヴィス音楽研究所 クラヴィスミュージックスクール ピアノクラス発表演奏会2022</b> ショパン:エチュード「黒鍵」、ボロネーズ「軍隊」、子犬のワルツ モーツァルト:きらきら星による変奏曲 リスト:愛の夢 ほか	入場無料	—	クラヴィス音楽研究所 本部スタジオ 075-381-0550
3 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>金子三勇士ピアノリサイタル</b> ショパン:革命のエチュード シューマン=リスト:献呈 リスト:ラ・カンパネラ バッハ:フランス組曲第5番 ベートーヴェン=リスト=金子三勇士:交響曲「第九」第4楽章 “京都バージョン” ※U-25キャッシュバック(500円)あり。当日、会場内受付で年齢がわかるものをご呈示ください。	4,000 全席指定	発売中	京都ミュージック 075-353-7202
5 火	10:30 大ホール	<b>京都工芸繊維大学 入学宣誓式及び記念演奏会</b> 京都工芸繊維大学交響楽団による演奏	関係者対象	—	京都工芸繊維大学 総務企画課 075-754-7014
9 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>京フィル 創立50周年記念 第243回定期公演A 「協奏曲の饗宴」</b> テレマン:3つのヴァイオリンのための協奏曲 TWV53:F1 ケルビーニ:ホルンソナタNo.2 ネルーダ:トランペット協奏曲 変ホ長調 バッハ:ブランデンブルク協奏曲第5番 二長調 BWV1050	S 4,000 A 3,000 B 2,000 25歳以下1,000 (当日各500増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
10 日	14:00 大ホール	<b>京都市交響楽団 スプリング・コンサート</b> The Spring Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮]田中祐子 [ソプラノ]森 麻季* バーンスタイン:「キャンディー」序曲 ヒナステラ:バレエ組曲「エスタンシア」 パーカー:ノクスビル (1915年の夏) 作品24* バーンスタイン:「ウエスト・サイド・ストーリー」から「シンフォニック・ダンス」	A 2,500 B 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
16 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>“超贅沢な”さわかみアラカルトコンサート 京都公演</b> オペラ歌手の歌声、弦楽四重奏、金管五重奏など色々な演奏や音楽を“贅沢に”楽しんでいただける プログラムをお届けします。大人から子供まで楽しめるコンサートです。 [ソプラノ] 相原里美 [テノール] 水口健次 [バス] 斉木健詞 [ピアノ] 岡田真歩 [ヴァイオリン] 尼崎有実子、小野 唯 [ヴィオラ] 堀場裕太 [チェロ] 島田桃乃 [トランペット] 依田泰幸、火ノ川慎平 [ホルン] 飯屋小夜 [トロンボーン] 渡辺善行 [チューバ] 本間雅智	一般 4,000 高校生以下1,000 (当日各500増) 全席指定	発売中	公益財団法人さわかみ オペラ芸術振興財団 0570-023-223
17 日	14:30 アンサンブル ホールムラタ	<b>市民合唱団 京都 第8回演奏会</b> [指揮]津幡泰子 [ピアノ]小林千恵 時代、フニクリ・フニクラ、ゴンドラの唄 ほか	入場無料 (要整理券)	—	市民合唱団 京都 citizenchoirkyoto @gmail.com
22 金	19:00 大ホール	<b>京都市交響楽団 第666回定期演奏会</b> The 666th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] ミハウ・ネステロヴィチ [ヴァイオリン] 郷古 廉 キラール:弦楽オーケストラのためのオラヴァ メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 作品68	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
23 土	14:30 アンサンブル ホールムラタ	<b>高木知寿子ピアノリサイタル ～激情のショパン～ (振替公演)</b> ピアニストの高木知寿子がショパンの名曲を激情ととらえ、皆様に聴いていただきます。 ショパン:ノクターン 変ロ短調・嬰ハ短調、幻想即興曲、スケルツォ第2・4番、ソナタ第3番 ※2021.8/21(土)の振替公演(チケットはそのまま使用できます。)	4,000 (当日500増) 全席自由	発売中	(株)プランツ コーポレーション 075-222-7755
	17:30 大ホール	<b>Divine Ages いだきしんコンサート ピアノ&amp;パイプオルガン Improvisation</b> [出演] いだきしん ピアノとパイプオルガンによる即興演奏コンサート	S 8,000 A 7,000	—	いだきしんコンサート チケットセンター 03-3560-1485
24 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>フルートアンサンブルメヌエット 第22回定期演奏会</b> [指揮] 脇坂英夫 一部 ビートルズメドレー、ユーミンメドレー ほか 二部 ホルスト作品 (ジュピターファンタジー、第一組曲、第二組曲)	入場無料	—	フルートアンサンブル メヌエット ensemble_menuetto @yahoo.co.jp
	14:00 大ホール	<b>和み交響楽団 第21回定期演奏会</b> [指揮] 蔵野雅彦 [ピアノ独奏] 明石幸大 ショスタコーヴィチ:ロシアとキルギス民謡の主題による序曲、ピアノ協奏曲第2番 シベリウス:交響曲第5番	1,000 全席自由	発売中	和み交響楽団 nagomi_orch @infoseek.jp
29 金・祝	13:30 アンサンブル ホールムラタ	<b>大人達によるピアノアンサンブル2022</b> ピアノ・ソロ ピアノ・デュオ 2台8手 ヴァイオリン・ソロ ラブソディ・イン・ブルー ホルスト:惑星より「木星」 ドヴォルザーク:マズルカ、無伴奏 ソナタ ほか	入場無料	—	杉山 090-7367-0981

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
30 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>京都での、きまぐれな音楽会。</b> [チェロ] 三宅依子 [フルート] 鎌田邦裕 [ピアノ] 新居絵里奈、谷垣夏海 ショパン:バラード第1番 ピアソラ:リベルタンゴ ラヴェル:ラ・ヴァルス (2台ピアノ) マルティヌー:フルート、チェロとピアノのための三重奏曲 ほか	入場無料 (事前申込制) 全席指定	—	電子楽譜カノン運営事務局 075-744-1105
	13:00 大ホール	<b>洛南高等学校附属中学校吹奏楽部創部35周年・洛南高等学校 グリークラブ創部30周年記念演奏会</b> [出演] 洛南高等学校附属中学校吹奏楽部 (現役部員及びOBOG)、洛南高等学校グリークラブOB I部:洛南高等学校グリークラブ OBステージ II部:洛南高等学校附属中学校吹奏楽部 現役ステージ2022年度課題曲及び自由曲 III部:洛南高等学校附属中学校吹奏楽部 現役・OBOG合同ステージ 音楽祭のプレリュード、アルヴァマー序曲 ほか	関係者対象	—	記念演奏会実行委員会 rakunan35@gmail.com

**休館日のお知らせ** 4月の休館日は4(月)・18(月)です。  
※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

<b>学 学生割引</b> 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。	<b>シニア (70歳以上) 割引</b> 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。	<b>障 障がいのある方割引</b> 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び 介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。
--	--	---

詳しいコンサート情報は  
こちらから  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



## 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

**会員募集中!**

年会費1,000円(入会金不要)  
(会員期間) 毎年4月1日～翌年3月31日まで  
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込みいただけます!

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。  
<https://www.kyotoconcerthall.org>

- 特典1 チケット優先予約** 京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)
- 特典2 チケット割引販売** 各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。
- 特典3 公演情報のご送付** 京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。
- その他の特典** 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

## 会員限定イベント Jun'ichi's Café ～京都コンサートホール館長の音楽談義～ 全3回

京都コンサートホールの広上淳一館長が、音楽学者の岡田暁生氏とともにクラシック音楽の楽しみ方や魅力に迫ります。

Vol.1 6月17(金)日 Vol.2 9月29(木)日 Vol.3 11月29(火)日

[時間] 19:00～20:00  
[会場] 1階カフェ・レストラン (Vol.1・Vol.2) アンサンブルホールムラタ (Vol.3)  
[出演] 広上淳一(京都コンサートホール館長) / 岡田暁生(京都大学人文科学研究所教授・音楽学) / 京都市ジュニアオーケストラ 選抜メンバー (Vol.3のみ)  
[申込] 事前申込制 (各回限定約30名/多数の場合抽選)

※京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubと京響友の会の会員のみお申込みいただけます。詳細は会員の皆さまにご案内をお送りいたします。

### 新型コロナウイルス感染症 (COVID-19) 感染拡大防止のためのお願い

- マスクの着用
- 手洗い
- アルコール消毒
- 咳や発熱など体調不良の場合は来館をお控えください
- 定期的に換気を行います  
館内空調で外気循環も常時しています
- 一定の距離をとってご利用ください

ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします。  
<https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/>



# 京都コンサートホール 公演のご案内

学 学生割引 シニア(70歳以上)割引  
障 障がいのある方割引

京都コンサートホール 主催公演

京都市交響楽団 主催公演

第26回 京都の秋 音楽祭

京都コンサートホール 公式SNSより情報を発信しております  
京都コンサートホール 公式 Twitter  
京都コンサートホール 公式 Facebook  
京都コンサートホール 公式 YouTube  
京都コンサートホール 公式 Instagram  
フォローお待ちしております！

4.10 日 14:00 開演 大ホール 全席指定 障

## 京都市交響楽団 スプリング・コンサート

バーンスタインの傑作&森麻季が歌うバーバーの名曲「ノクスビル」は必聴!



美しい桜が咲き誇る春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」! 2022年度は田中祐子指揮により、バーンスタインの傑作「ウエスト・サイド・ストーリー」からシンフォニック・ダンスをメインに、ヒナステラの「エスタンシア」ほかをお贈りします。ソプラノ森麻季が歌うバーバーの名曲「ノクスビル」もどうぞお聴き逃しなく!

[指揮] 田中祐子  
[ソプラノ] 森 麻季\*

バーンスタイン: 「キャンディード」序曲  
ヒナステラ: パレエ組曲「エスタンシア」  
バーバー: ノクスビル (1915年の夏) 作品24\*  
バーンスタイン: 「ウエスト・サイド・ストーリー」から「シンフォニック・ダンス」

A 2,500円 B 2,000円

共催: 一般財団法人 京都市職員厚生会

4.22 金 19:00 開演 大ホール 全席指定 障

## 京都市交響楽団 第666回定期演奏会

初来日! ポーランドの新鋭ネステロヴィチのブラームス



ポーランド出身のネステロヴィチは、カダクス国際指揮者コンクールで優勝を果たし、アルトゥール・ルービンシュタイン・フィルハーモニー・ウッチ首席客演指揮者を務める新鋭。今回は同じポーランド出身のキラール作品とドイツの真髄ブラームスを引っ提げでの初来日です。今一番旬なヴァイオリニスト郷古廉のメンデルスゾーンもお楽しみに!

[指揮] ミハウ・ネステロヴィチ  
[ヴァイオリン] 郷古 廉

キラール: 弦楽オーケストラのためのオラヴァ  
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 作品64  
ブラームス: 交響曲第1番 八短調 作品68  
開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

ついにパールを脱ぐ、オランダの鬼才  
5月20日(金) 19:30開演 5月21日(土) 14:30開演 大ホール 全席指定 障

## 京都市交響楽団 第667回定期演奏会

バルセロナ響、リール国立管、シュトゥットガルト・フィルの首席客演指揮者ヤン・ヴィレム・デ・フリースが登場。パロッド音楽を追求し、作品に現代の息を吹き込む音楽作りは京響の伝統にいかなる影響を与えるのか。シューベルトの「ザ・グレート」でその瞬間をぜひ体験してください。モーツァルトでは京響メンバーの甘美なソロも必聴!

[指揮] ヤン・ヴィレム・デ・フリース  
[フルート] 上野博昭 (京響首席フルート奏者)  
[ハープ] 松村衣里 (京響ハープ奏者)

開演前(5/20(金)公演=19:00ごろ / 5/21(土)公演=14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

フライデー・ナイト・スペシャル<休憩なし・約1時間プログラム>  
モーツァルト: セレナード第12番 八短調 K.388(384a)  
モーツァルト: フルードとハープのための協奏曲 八長調 K.299

S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

モーツァルト: フルードとハープのための協奏曲 八長調 K.299  
シューベルト: 交響曲第8番 八長調 D.944 「ザ・グレート」

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

6.24 金 19:00 開演 大ホール 全席指定 障

## 京都市交響楽団 第668回定期演奏会

1976年京都市の委嘱で作曲された「オーケストラのためのレオス」の45年ぶりの再演



沼尻竜典の指揮でフランク生誕200年を記念して「交響曲二短調」を。一般的なフランス系作品とは一線を引く、極めてドイツ的でオルガニストならではの重厚さがあるフランクの傑作を奏する京響サウンドに乞うご期待! 2017年名門ドイツ・グラモフォン初の専属女性チェロ奏者として契約を結んだカミーユ・トマのサン・サーンスにも注目を!

[指揮] 沼尻 竜典  
[チェロ] カミーユ・トマ

三善 晃: オーケストラのためのレオス  
サン・サーンス: チェロ協奏曲 第1番 二短調 作品33  
フランク: 交響曲 二短調

開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

6.27 月 19:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障

## 京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート

### アンサンブル弦伍楼 Vol.3



ロックバンド、くるりのメンバー岸田繁が命名し、京響メンバーが中心となって結成された弦楽五重奏団「アンサンブル弦伍楼」。3回目も岸田繁の委嘱作品を披露するほか、ロックミュージックの要素が凝縮された吉松隆の楽曲など、弦伍楼カラー満載でお届けします。ほかでは聴くことのできないアンサンブルにご期待ください!

[ヴァイオリン] 杉江洋子・田淵彩華  
[ヴィオラ] 金本洋子  
[チェロ] 上森祥平  
[コントラバス] Juvichan

岸田 繁: 委嘱作品  
吉松 隆: アトムハーツクラブカルテット 作品70 (弦楽四重奏版)  
バーバー: 弦楽四重奏曲 第1番 二短調 作品11  
岸田 繁 (Juvichan編曲): オマージュ・アラ・くるり No.3 ほか

一般 3,500円 学生 (22歳以下) 2,500円 会員 3,200円

主催: アンサンブル弦伍楼 協力: 土持悠孝 衣装協力: KOZABURO  
後援: 村田機械株式会社 京都市交響楽団管友会

6.28 火 11:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障

## 京都北山マチネ・シリーズ Vol.9

### ドラマティックに甦る、古(いにしえ)の名歌



京都コンサートホールがお届けするランチャタイム・コンサート。国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちがトーク付きで素敵なマチネのひとつをお楽しみいただけます。9回目はソプラノとリュートのデュオ、VOX POETICA(ヴォクス・ポエティカ)が登場。ラテン語で「詩的な声」というデュオ名どおり、艶やかでドラマティックな歌声とそれに寄り添う演奏で、16,17世紀のヨーロッパが甦ったかのごとく、音とことばを描き出します。心に響くふたりの対話に浸る時間をとお過ごしください。

[ソプラノ] 佐藤裕希恵  
[リュート/テオルボ] 瀧井レオナルド

VOX POETICA  
作曲者不詳: グリーンスリーブス ジョン・ダウランド: おいで、もう一度  
ベネデット・フェラーリ: 恋する人たち、教えてあげよう  
作曲者不詳: ある日ぼくは散歩に出かけた ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援: 村田機械株式会社

## セザール・フランク (1822-1890) 生誕200周年記念特別セット券

3公演セット券 約17%お得! 2公演セット券 約16%お得!  
(チケット料金) 1 オークストラ(5席) 2 ピアノ&室内楽 3 オルガン  
全席指定 10,000円 限定80セット (チケット料金) 2 ピアノ&室内楽 3 オルガン  
全席指定 5,500円 限定50セット

### 1 オーケストラ

フランク最晩年の大傑作! 19世紀フランスにおける代表的なシンフォニーを聴く

### 京都市交響楽団 第668回定期演奏会

6月24日(金) 19:00開演 全席指定 大ホール

チケット発売 一般発売 4/22(金)



[指揮] 沼尻竜典 [チェロ] カミーユ・トマ

三善晃: オーケストラのためのレオス  
サン・サーンス: チェロ協奏曲第1番 二短調 作品33  
フランク: 交響曲 二短調

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円

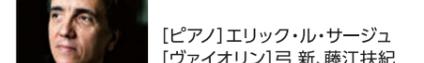
### 2 ピアノ&室内楽

名プレイヤーたちの演奏でフランクの世界観を味わい尽くす!

### 京都市交響楽団 第668回定期演奏会

10月22日(土) 15:00開演 全席指定 アンサンブルホールムラタ

チケット発売 会員先行 5/14(土) 一般発売 5/21(土)



[ピアノ] エリック・ル・サーージュ  
[ヴァイオリン] 弓 新、藤江扶紀  
[ヴィオラ] 横島礼理  
[チェロ] 上村文乃

フランク: 「前奏曲、フーガと変奏曲 二短調」より、ヴァイオリン・ソナタ 長調、ピアノ五重奏曲 へ短調 ほか

一般 5,000円 U-30 2,500円 会員 4,500円

### 3 オルガン

フランクの真髄ここにあり! フランス・オルガン界の巨匠が弾く至高のオルガン作品

### 京都市交響楽団 第668回定期演奏会

11月3日(木) 14:00開演 全席指定 大ホール

チケット発売 一般発売 5/14(土)



[オルガン] ミシェル・ブヴァール (ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂オルガニスト、パリ国立高等音楽院名誉教授)

フランク: 「前奏曲、フーガと変奏曲 二短調、(3つのコラル)から(第1番 ホ長調) ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

## 京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022 ~こどものためのオーケストラ入門~

5歳から入場OK! 2022年度のテーマは「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」  
2022年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」がテーマ。4人のすてきな指揮者とともに、京響メンバーがソリストとして共演し、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお聴きいただけます。魅力あふれるオーケストラの世界を、親子そろってお楽しみください!

### 第1回 7月3日(日) 14:00開演

#### ウインズ・オン・パレード

オーケストラの管楽器をフィーチャー。京響から選ばれたソリストたちによるコンチェルトの競演で京響のフォースを覚醒します。

[指揮] 中田延亮  
[独奏] ハラルド・ナエス (京響首席トランペット奏者)  
高山郁子 (京響首席オーボエ奏者)  
中野陽一朗 (京響首席ファゴット奏者)  
垣本昌芳 (京響首席ホルン奏者)

[ナビゲーター] ロザン

ハイドン: トランペット協奏曲 変ホ長調  
ヴォーン・ウィリアムズ: オーボエ協奏曲 二短調  
ウェバー: ファゴット協奏曲 長調 作品75 ほか

### 第2回 9月4日(日) 14:00開演

#### 2-ウェイ・ミュージシャンズ

ポップスとクラシック。両方の分野で名作を残した作曲家にスポットを当て、さらに京響のフォースを高めます。

[指揮] ミツ橋敬子  
[独奏] 岡本 哲 (京響首席トロンボーン奏者)  
[ナビゲーター] ガレッジセール

バーンスタイン: オーケストラのためのディヴェルティメント  
バーンスタイン: 「オン・ザ・タウン」から「3つのダンス・エピソード」  
ニーノ・ロータ: トロンボーン協奏曲 ほか

チケット発売のご案内 シリーズ券は1,000円お得!

4回シリーズ通し券 (指定席のみ) <1階、2階 L・R席>

(チケット料金) おとな(19歳以上) 11,000円  
子ども(5歳以上18歳以下) 5,000円

4回シリーズ通し券 発売期間

2022年3/5(土) 10:00から 4/23(土) 17:00まで

\*電話&チケットカウンター窓口 (京都コンサートホール&ロームシアター京都) 及びオンラインにて販売

### 第3回 12月4日(日) 14:00開演

#### オールウエイズ・ストリングス

タイトル通り、弦楽器でんご盛り! ソロとアンサンブルの名曲をおくります。京響のフォースを頂上に引き上げます。

[指揮] 原田慶太楼  
[独奏] 会田莉凡 (京響特別客演コンサートマスター)  
山本裕康 (京響特別首席チェロ奏者)  
小峰航一 (京響首席ヴィオラ奏者)  
黒川冬貴 (京響首席コントラバス奏者)

[ナビゲーター] ガレッジセール

チャイコフスキー: セレナード 八長調から第1楽章  
ハチャトゥリヤン: ヴァイオリン協奏曲から第3楽章  
ディッターズドリフ: コントラバス協奏曲から第1楽章 ほか

### 第4回 2023年3月26日(日) 14:00開演

#### ザッツ・オーケストラ・ストーリーズ

ストーリーを持ったオーケストラ曲にナレーションを交えてお聴きください。前半には京響コーラスも参加し、いよいよ京響のフォースが爆発します!

[指揮] 太田 弦  
[合唱] 京響コーラス  
[ナビゲーター&ナレーター] 麻衣

ハチャトゥリヤン: パレエ組曲「ガイニス」第1番から「剣の舞」  
チャイコフスキー: 序曲「1812年」  
ポロチン: 歌劇「イゴリ公」から「ダットン(ポロヴェツ)人の踊り」  
石 謙: オーケストラ・ストーリーズ「となりのトトロ」 ほか

(各回1回券 指定席&自由席)

指定席1回券 (1階、2階 L・R席)

(チケット料金) おとな(19歳以上) 3,000円  
子ども(5歳以上18歳以下) 1,500円

自由席1回券 (3階すべて、及びボディウム席(舞台後方席))

(チケット料金) おとな(19歳以上) 2,500円  
子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円

(各回1回券 発売期間) 2022年4/24(日) 10:00から 各公演日まで

\*電話&チケットカウンター窓口 (京都コンサートホール&ロームシアター京都) 及びオンラインにて販売

\*年齢はすべて2022年4月2日時点

\*曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

\*5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会

## 「京都コンサートホール記念グッズ」オンラインストア！

京都コンサートホールの記念グッズがオンラインで購入できます！  
京都の若手の伝統的工芸品作家とのコラボグッズは、  
作家さんによるハンドメイドで**数量限定品**です。

ご購入ページは  
こちらから→



<https://www.kyoto-concerthall.stores.jp>



■ 京扇子 米原康人 (箔押し加工) 6,000円(税込)



■ 清水焼 今村祐華

- ① 豆皿 (各) 2,200円(税込)      ② 小皿(ピンクブルー) (各) 2,750円(税込)  
③ 湯呑み(ピンクブルー) (各) 3,300円(税込)

## 京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか



大ホール      アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内  
フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から  
合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音  
楽専用ホールならではの最適な条件で演奏を  
たのしむことができます。貸館の受付は18箇月  
前の初日から受付しています。はじめてのご利  
用の方にも専門スタッフがサポートいたします  
ので、お気軽にお問合せください。

お問合せ

tel 075-711-2980

(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)

## チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合がございます。

### 京都コンサートホール チケットカウンター

TEL 075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休 祝日の場合は翌平日)

### ロームシアター京都 チケットカウンター

TEL 075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)  
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり

間違い電話が多くなっております。  
電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。  
電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、  
お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。  
手数料等の詳細は、お問合せください。

## WEB オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」「オンラインチケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、  
ロームシアター京都とも取扱い座席は  
同じです。どちらでもご予約、お受取り  
ができます。

## 京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄  
烏丸線北山駅下車  
①③番出口より徒歩5分  
※エレベータの場合は  
③番出口をご利用ください。

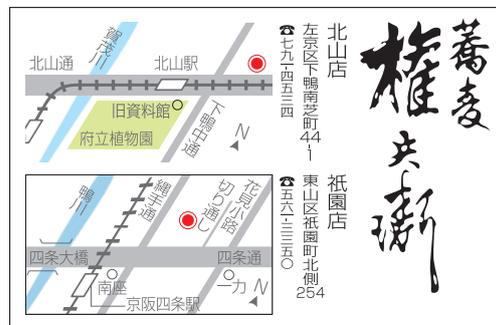
● JRで  
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄  
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

● 京阪で  
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に  
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行  
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

● 阪急で  
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線  
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

● 近鉄で  
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄  
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。  
(京都駅での乗り換えも可能です。)

● 駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。  
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95  
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m  
Tel 075-711-2255  
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに  
メッセージをこめて...

Sharry Baby  
10:00~19:00 木曜休  
ロイヤルホスト 北山通り  
植物園 北山駅 コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店  
洛 RAKUHOU 宝 京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品  
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨新萩町13 1F ④有  
0120-123-487

## 電子チケットはじめます！

2022年4月より、  
電子チケットでの  
入場が可能になります。

QRコードで  
簡単入場！

手数料が  
お得！

チケット  
受取不要！

■対象公演：2022年4月以降開催の  
京都コンサートホール・ロームシアター  
京都・京都市交響楽団主催・共催公演  
(一部公演を除く)

■受付方法：オンライン  
■支払方法：クレジットカード  
■手数料：55円(税込)/1枚あたり

詳しくはQRコードを読み取り後、  
インターネット予約・購入ページ  
よりご確認ください。



## 「カフェ コンチェルト」のご案内

Café  
Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」  
では、開演までの時間をゆっくりとお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。  
(営業日時は変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問合せください。)



京都コンサートホール  
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉  
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団  
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26  
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2022年4月号 — No.231 —  
発行日/令和4年(2022年)3月1日  
\*令和4年2月14日現在