

6

2021
June

Concert Guide

京都コンサートホール コンサートガイド

PICK UP

23 November, 2021

Reminiscences of a journey
to the story
of Yoshitsune and Benkei古典芸能で迎える
義経・弁慶旅の追憶

チケット発売

会員先行 5月9日(日)
一般発売 5月16日(日)杵屋勝七郎
(スーパーバイザー・演出・三味線)林宗一郎
(能)茂山逸平
(狂言)

チケットカウンター 075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

f 京都コンサートホール
Kyoto Concert HallTwitter 京都コンサートホール
@KCH_Kyoto

日本語 ENGLISH

https://www.kyotoconcerthall.org

くるりの岸田 繁イチャオシ アンサンブル! 待望の延期公演!

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート
アンサンブル弦伍楼 Vol.2

6月16(水) 日 | 19:00開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | 障



アンサンブル弦伍楼

【ヴァイオリン】杉江洋子・田淵彩華 【ヴィオラ】金本洋子 【チェロ】上森祥平
【コントラバス】出原修司 【楽曲提供】岸田 繁(くるり)

タナーエフ: 弦楽五重奏曲第1番 ト長調 作品14

ストラヴィンスキー: 弦楽四重奏のためのコンチェルティノ (弦楽五重奏版)

岸田 繁/ジュビレヌ・イデアア編: オマー・ジュ・アラ・くるり No.2 岸田 繁: 委嘱作品 [世界初演]

※延期公演(2020年6月12日)のチケットをお持ちの方は、新しいチケットと交換させていただきます。

当日、ホール入口前の受付までお越しください。

一般 3,000円 会員 2,700円

主催: アンサンブル弦伍楼 協力: 土持悠孝 衣装協力: KOZABURO
後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会広上淳一の真骨頂! グリーグ「ペール・ギュント」
世界初演! 実力派ヴァイオリニスト米元響子が奏でる尾高惇忠の協奏曲!

京都市交響楽団 第657回定期演奏会

6月25(金) 日 | 19:00開演 | 大ホール | 全席指定 | 障



広上淳一



米元響子

国内外で活躍するヴァイオリニスト米元響子を独奏
に迎え、日本を代表する作曲家であり広上淳一の音
楽の師でもある尾高惇忠の新作を世界初演でお聴
きいただきます。広上の十八番でイブセンの戯曲
「ペール・ギュント」のためにグリーグが作曲した劇付
随音楽と、ロマンティックなウェーベルンの初期作品
もお楽しみに!【指揮】広上淳一
(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
【ヴァイオリン】米元響子ウェーベルン(シュワーツ編):
緩徐楽章 (弦楽合奏版)

尾高惇忠: ヴァイオリン協奏曲 [世界初演]

グリーグ: 「ペール・ギュント」組曲
第1番 作品46、第2番 作品55

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: (株)エフエム京都

ロビーに響きわたる「和」の音

京都コンサートホール ロビーコンサート
Vol.7 片岡リサ 箏と唄のコンサート

6月26(土) 日 | 11:00開演 | エントランスホール | 全席指定 | 障



片岡リサ

京都コンサートホール1階のエントランスホールで開催する
人気シリーズ。国内外で活躍するアーティストが至福の40
分を皆さまにお届けします。Vol.7は箏奏者として活躍中の片岡リサが登場。今回は、
宮城道雄の遺作「浜木綿」、そして皆さまご存じの見岳章
作曲「川の流れのように」を演奏します。そのほか邦楽の
名曲から聞きなじみのある曲までご用意しております。ロ
ビーコンサート初の邦楽器演奏にどうぞご期待ください!

【箏・唄】片岡リサ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、事前申込制による
入場制限(50席限定)を設けた上で開催します。

【申込期間】5月25日(火)~6月8日(火)

※申込期間終了後、抽選を行います。当選者への通知は6月14日(月)までにしています。

【申込方法】申込フォーム(ホームページ)、FAXまたはコンサートホール窓口

【申込方法詳細(FAX)】お名前(ふりがな)・年代・郵便番号・住所・電話番号・お客様のFAX番号・メールアドレス・
同伴者のお名前(ふりがな)と電話番号をご記入の上、FAX(075-711-2955)で送信してください。なお、送信の
際は番号をよくご確認のうえ、おかけ間違いのないようご注意ください。

※1度に2名様までお申込みいただけます。複数回のお申込みは無効となりますのでご注意ください。

いま最も熱いピアニストが魅せる、華麗なる超絶技巧

京都北山マチネ・シリーズVol.6

「“ピアノの魔術師”リストに迫る」

7月1(木) 日 | 11:00開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | 障



亀井聖矢

京都コンサートホールのランチタイム・コンサート、
「京都北山マチネ・シリーズ」。国内外で活躍する個性
豊かな音楽家たちがトーク付きで素敵なマチネのひとつ
ときをお届けします。今回は、目覚ましい活躍をみせる
若手ピアニストの亀井聖矢が登場。オールリスト70分
のプログラムで、超絶技巧の数々を披露します。ご期待
ください!

【ピアノ】亀井聖矢

リスト: 《パガニーニによる大練習曲》より
第3曲(ラ・カンパネラ)

ベッリーニ=リスト: ノルマの回想 ほか

一般 1,000円 会員 900円

後援: 村田機械株式会社

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
3 木	19:00 アンサンブル ホールムラタ	石井啓一郎 ヴァイオリンリサイタル [ヴァイオリン] 石井啓一郎 [ピアノ] 石井啓子 ドヴォルザーク：ロマンティックな小品 作品75より 第1番 第2番 モーツァルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 変イ長調 K.454 ほか	一般 3,000 高校生以下 1,000 全席自由	発売中	啓&啓倶楽部 0827-32-8352
6 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	第18回 ヴォワ・ドゥ・ママン コンサート [指揮] 小玉 晃 [ピアノ] 内藤典子 音登夢アンサンブル 佐藤賢太郎：あの子の記憶のどこかに 木下牧子：光と風をつれて Vivaldi：Gloria	入場無料 (要整理券)	—	若杉 075-705-2150
12 土	10:45 予定 アンサンブル ホールムラタ	ヤマハ音楽教室 ピアノ・エレクトーン発表会 ヤマハエレクトーンフェスティバル ソロ演奏部門 [出演] ヤマハ音楽教室レッスン生	関係者対象	—	株式会社若林楽器店 075-611-2151
	14:00 大ホール	トーセ・プレゼンツ ドラゴンクエスト スペシャルコンサート ドラゴンクエストⅧ 空と海と大地と呪われし姫君 [指揮] 角田鋼亮 [管弦楽] 京都市交響楽団 すぎやまこういち：交響組曲「ドラゴンクエストⅧ」、空と海と大地と呪われし姫君	S 5,000 A 4,000 B 3,000	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
13 日	10:00 大ホール	プラスコンサート2021 吹奏楽祭京都 京都府吹奏楽連盟加盟団体による楽しいステージをお届けします。 ※出演する団体名は後日、京都府吹奏楽連盟ホームページ上に掲載します。 ※新型コロナウイルス感染症の拡大状況次第では開催を中止する場合がございます。ご了承ください。	当日 1,000 全席自由	—	京都府吹奏楽連盟事務局 075-414-6385
16 水	19:00 アンサンブル ホールムラタ	京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート アンサンブル弦伍楼 Vol.2 Ensemble GENGOROU Vol.2 [ヴァイオリン] 杉江洋子、田淵彩華 [ヴィオラ] 金本洋子 [チェロ] 上森祥平 [コントラバス] 出原修司 ストラヴィンスキー：弦楽四重奏のためのコンチェルティネ（弦楽五重奏版） 岸田 繁：委嘱作品「世界初演」 岸田 繁（ジュビレーヌ・イデアラ編曲）：オマー・ジュ・アラ・くるりNo.2 ほか	3,000 全席指定 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
18 金	10:20 大ホール	京都聖母学院中学校・高等学校 第36回合唱コンクール 京都聖母学院中学校・高等学校の全生徒によるクラス対抗の合唱コンクールです。 指揮、伴奏、演奏全て生徒によって行われます。感染症の影響により、内容を変更する場合があります。	関係者対象	—	京都聖母学院中学校・高等学校 075-645-8103
19 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	村治佳織 ギター・リサイタル 2021 <振替公演> Kaori Muraji Guitar Recital [ギター独奏] 村治佳織 H.マンシーニ（村治佳織編）：映画「ティファニーで朝食を」より ムーン・リバー F.タレガ：アルハンブラの思い出 ほか	5,000 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255
	9:30 大ホール	2021年度 京都聖母学院小学校合唱祭 京都聖母学院小学校4年生以上の児童による合唱。各クラス及び学年毎の発表。	関係者対象	—	京都聖母学院小学校 075-645-8102
20 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	女声コーラス コール・リーベン 25周年記念コンサート 愛・人生・歓び・哀しみ-唄い続けて25年- [指揮] 筈尾哲男 [ピアノ] 小澤まり子 鈴木憲夫委嘱曲初演、美空ひばり作品集、女声合唱組曲「秘密の花」	1,000 全席自由	—	女声コーラスコール・リーベン 075-212-8978
	18:00 大ホール	同志社交響楽団 同立交歓演奏会 第16回 京都公演 [指揮] 新田ユリ [出演] 同志社交響楽団 ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 作品88 ウェーバー：歌劇「オベロン」序曲 グリーグ：組曲「ペール・ギュント」より抜粋	関係者対象	—	同志社交響楽団 080-7965-4296
23 水	18:00 大ホール	Divine Ages いだきしんコンサート ピアノ&パイプオルガン Improvisation [出演] いだきしん ピアノとパイプオルガンによる即興演奏コンサート	S 8,000 A 7,000	—	いだきしんコンサート チケットセンター 03-3560-1485
25 金	19:00 大ホール	京都市交響楽団 第657回定期演奏会 The 657th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 広上淳一（京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問） [ヴァイオリン独奏] 米元響子 ウェーベルン（シュワーツ編）：緩徐楽章（弦楽合奏版） 尾高惇忠：ヴァイオリン協奏曲「世界初演」 グリーグ：「ペール・ギュント」組曲 第1番 作品46、第2番 作品55	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	5/15 発売	京都市交響楽団 075-222-0347
26 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	仲道郁代 ピアノ・リサイタル ～いつもあなたとショパン 第3回（全3回）～ <振替公演> [ピアノ独奏] 仲道郁代 ～オール・ショパン・プログラム～ 幻想曲 ヘ短調 作品49、ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」、バラード第4番 ヘ短調 作品52 ほか	4,600 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
27 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	イリーナ・メジュエワ ピアノ・リサイタル ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第5番 ハ短調 作品10-1、 ピアノ・ソナタ 第21番 ハ長調 作品53「ワルトシュタイン」、 ピアノ・ソナタ 第12番 変イ長調 作品26、ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 作品57「熱情」	3,000 (当日500増) 全席指定	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
	14:00 大ホール	和み交響楽団 第20回定期演奏会 [指揮] 藏野雅彦 ブラームス：大学祝典序曲、交響曲第3番 サンサーンス：交響曲第3番	1,000 全席自由	発売中	和み交響楽団 nagomi_orch@infoseek.jp

休館日のお知らせ

6月の休館日は7日(月)/21日(月)です。

※公演の開催については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引

シ シニア (70歳以上) 割引

障 障がいのある方割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。
お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び
介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は
こちらから

https://www.kyotoconcerthall.org

北山クラシック倶楽部 2021

後援：村田機械株式会社

「北山クラシック倶楽部」は、海外トップアーティストによる世界水準の演奏を「アンサンブルホールムラタ」という最高の音空間で体感していただくシリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で本物の感動をご体験ください。

お得な 後半セット券 15,000円 全席指定 [100セット限定]

※後半セット券 発売期間～5/13(木)まで

※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。※指定範囲内から、4公演共通座席(マイシート)をお選びいただけます。※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

9.3 金 | 19:00 開演 |

**マルツィン・ディラ
ギター・リサイタル**

「世界一」とギター界絶賛!
カリスマ中のカリスマ

ジュリアーニ：ギター・ソナタ ハ長調 作品15
ミヨー：セゴビアーナ
ボンセ：フォリアの主題による変奏曲とフーガ ほか

©Matthew McAllister
マルツィン・ディラ

【一回券】 一般 4,000円 会員 3,600円

会員先行 5月16日(日) 一般発売 5月22日(土)

主催：MCS ヤング・アーティスト

11.5 金 | 19:00 開演 |

ヴォーチェ弦楽四重奏団

パリに磨かれた、ファルテットの輝石
[共演] 波多野睦美(メゾ・ソプラノ)

ドビュッシー：弦楽四重奏曲 ト短調 作品10
ドビュッシー/バルメール編曲：抒情的散文より*
バルメール：新作(ドビュッシーに献呈)*
*日本初演

©Sophie Pawlak
ヴォーチェ弦楽四重奏団

【一回券】 一般 4,000円 会員 3,600円 U-25 2,000円

会員先行 7月17日(土) 一般発売 7月24日(土)

主催：テレビマンユニオン

10.8 金 | 19:00 開演 |

**ラデク・バボラーク&
バボラーク・アンサンブル**

極上のホルンによる比類なき天上の響き

[弦楽アンサンブル] バボラーク・アンサンブル
モーツァルト：ホルン協奏曲より(室内楽版)
「ラルゲット」～クラリネット五重奏曲より
(ホルン版) ほか

©Lucie Cermakova
ラデク・バボラーク

【一回券】 一般 5,000円 会員 4,500円

会員先行 6月12日(土) 一般発売 6月19日(土)

主催：AMATI

2022年 2.4 金 | 19:00 開演 |

**ジャン＝ジャック・カントロフ&
上田晴子 デュオ・リサイタル**

フランス・ヴァイオリン界の巨匠、京都に現る

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ第35番 ト長調 K.379
プロコフィエフ：
ヴァイオリン・ソナタ第2番 二長調 作品94bis
ベートーヴェン：
ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調 作品96 ほか

ジャン＝ジャック・カントロフ

【一回券】 一般 5,000円 会員 4,500円

会員先行 10月23日(土) 一般発売 10月30日(土)

主催：オザワ・アート・プランニング合同会社

—— 音楽・ひと・未来 ——

muratec 村田機械株式会社

新型コロナウイルス感染症 (COVID-19) 感染拡大防止のためのお願い

アルコール消毒

定期的に換気をいたします
館内空調で外気循環も常時しています

マスクの着用

手洗い

咳や発熱など体調不良の場合は来館をお控えください

一定の距離をとってご利用ください

ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします。

https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/

京都コンサートホールで 演奏会をしてみませんか



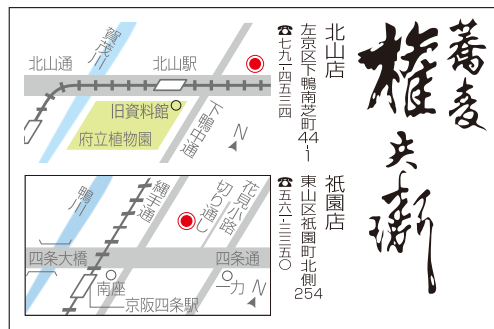
大ホール

アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内
フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から
合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音
楽専用ホールならではの最適な条件で演奏を
たのしむことができます。貸館の受付は18箇月
前の初日から受付しています。はじめてのご利
用の方にも専門スタッフがサポートいたします
ので、お気軽にお問合せください。

お問合せ

tel 075-711-2980
(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)



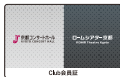
京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

**会員
募集中!**

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、
お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

年会費**1,000円**(入会金不要)
(会員期間) 毎年4月1日~翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込み
できるようになりました!



特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシア
ター京都主催公演のチケットを、一般
発売に先がけてご予約・ご購入いた
だけます。(一部公演を除きます。枚数に
制限がある場合がございます。)

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会
員特別価格でご購入いただけます。
ホームページからも特別価格でお買
い求めいただけます。

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイ
ド、ロームシアター京都イベントス
ケジュール、公演チラシなどを月1回お届
けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休 ※祝日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター

075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり

間違い電話が多くなっております。
電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。
電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、
お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。
手数料等の詳細は、お問合せください。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コ
ンサートホールのWEBサイトから「チ
ケット購入のみなさまへ」「オンライン
チケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、
ロームシアター京都とも取扱い座席は
同じです。どちらでもご予約、お受取り
ができます。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄 烏丸線北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

③番出口をご利用ください。

●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、
公共交通機関をご利用ください。

無料(1回30分)利用時間: 9:00~22:00
※駐車場料金は別途
(30分ごとに250円)必要です。

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣町95 TEL 075-711-2255
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて...



京都コンサートホール前

洛 RAKUHOU 宝
おたから買取専門店
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F 有
0120-123-487



京都コンサートホール
×
京都の伝統的工芸品
コラボグッズ発売!

■京扇子
米原康人(猪押し加工)
6,000円(税込)

京都コンサートホール事務所にて販売中

「カフェ コンチェルト」のご案内

Café
Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」
では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。
原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。
(営業日は変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問合せください。)



〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2021年6月号 — No.220 —
発行日/令和3年(2021年)5月1日
*令和3年4月15日現在