

PICK UP

18 September, 2021

OMRON Pipe Organ Concert Series Vol.68
"Organist of the World - Mari Fukumoto"オムロン パイプオルガン
コンサートシリーズVol.68
「世界のオルガニスト“福本茉莉”」

チケット発売 4月24日(土)

福本茉莉 ©Susumu Yasui

チケットカウンター 075-711-3231
地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall京都コンサートホール
@KCH_Kyoto

https://www.kyotoconcerthall.org

2021年度 京都コンサートホール 主催事業ハイライト

世界の響きを京都から

三者三様のショパン、京響と奏でる青春の輝き

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクトVol.2
「ショパン!ショパン!!ショパン!!!」

11月20日(土) | 14:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 5/22(土) Club会員 5/29(土)



實川 風 ©Yusuke Sato 福岡光太郎 ©Marc Bouhiron ニュウニウ ©Chris Lee

[指揮] デリック・イノウエ
[ピアノ] 實川 風、福岡光太郎、ニュウニウ
[管弦楽] 京都市交響楽団ショパン: アンダンテ・スピアネートと華麗なる大ポロネーズ 作品22
ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21
ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11

一般 S 6,000円 A 5,000円 B 4,000円

会員 S 5,500円 A 4,500円 B 3,500円

シェフ・ゲルギエフが名門ミュンヘン・フィルと奏でる
ロシア音楽の傑作ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団
京都公演

11月21日(日) | 15:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 6/19(土) Club会員 6/26(土)

[指揮] フレリー・ゲルギエフ
(音楽監督)

[ピアノ] 藤田真央

チャイコフスキー:
ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 作品23
ストラヴィンスキー:
バレエ音楽「ペトルーシュカ」(1911年版)©Florian Emanuel Schwarz
フレリー・ゲルギエフ一般 S 22,000円 A 19,000円
B 16,000円 C 13,000円
D 9,000円会員 S 21,000円 A 18,000円
B 15,000円 C 12,000円
D 8,000円

協賛: 株式会社ゼロ・コーポレーション

藤田真央
©EIICHI IKEDA

The Power of Music ~いまこそ、音楽の力を~

2020年、新型コロナウイルス感染症のパンデミックにより、私たちの生活は大きく変動しました。今もなお、先行きが見通せず不安な日々が続いていますが、文化芸術の灯火を絶やすことなく未来につなげていく必要があります。そこで京都コンサートホールでは『The Power of Music ~いまこそ、音楽の力を~』というコンサート・シリーズを企画。4つのコンサートを皆様にお届けします。今こそ音楽の力を信じて、力強い一歩を踏み出ませんか。

協賛: 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院

ラヴェルが幻視したワルツ

10月2日(土) | 15:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 6/6(日) Club会員 6/13(日)

[レクチャー] 伊東信宏
(大阪大学大学院文学研究科教授)
[ピアノ・作曲] ミツ石潤司
[ピアノ] 三輪 郁
[ヴァイオリン] 石上真由子、谷本華子
[ヴィオラ] 早田 類 [チェロ] 福富祥子
[フルート] 若林かをり
[クラリネット] 上田 希
[ハーモニウム] 佐川 淳 ほかJ. シュトラウス2世=シェーンベルグ:
皇帝円舞曲 作品437
ラヴェル: ラ・ヴァルス ほか一般 4,000円
U-30 2,000円 (当日座席指定※要証明)
会員 3,600円

ミツ石潤司

三輪 郁

一年越しの京都公演! ピアノの巨匠、美の極致を描く

オピッツ・プレイズ・ブラームス
~ with クアルテット滞標 ~

11月13日(土) | 15:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 6/20(日) Club会員 6/27(日) アンサンブルホールムラタ

[ピアノ] ゲルハルト・オピッツ
[弦楽四重奏] クアルテット滞標ブラームス:
7つの幻想曲 作品116
ピアノ五重奏曲 ヘ短調 作品34
ほか一般 5,000円
U-30 2,500円 (当日座席指定※要証明)
会員 4,500円©HT/PCM
ゲルハルト・オピッツ

クアルテット滞標

音大・芸大生×指揮者×狂言師が問う 真の幸福とは?

京都コンサートホール presents 兵士の物語

10月16日(土) | 15:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 6/6(日) Club会員 6/13(日)

[指揮] 広上淳一
[朗読] 茂山あきら
[ヴァイオリン] 芝内もゆる (相愛大学)
[コントラバス] 才野紀香 (同志社女子大学)
[ファゴット] 浜脇穂充 (大阪音楽大学)
[トランペット] 川本志保 (大阪芸術大学)
[クラリネット] 久保田彩乃 (神戸女学院大学)
[トロンボーン] 野口瑠介 (京都市立芸術大学)
[打楽器] 清川大地 (大阪教育大学)

ストラヴィンスキー: 兵士の物語

一般 3,000円
U-30 1,500円 (当日座席指定※要証明)
会員 2,700円

広上淳一



茂山あきら



室内楽アンサンブル

パイプオルガン×ハンドベル——京都から祈りと復活の音楽

京都コンサートホール クリスマス・コンサート

12月4日(土) | 15:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 6/20(日) Club会員 6/27(日) 大ホール

[オルガン] 大木麻理
[ハンドベル] きりく・ハンドベルアンサンブルJ.S. バッハ:
主よ、人の望みの喜びよ
アダン: オー・ホーリー・ナイト ほか一般 2,500円
U-30 1,500円 (当日座席指定※要証明)
会員 2,300円

大木麻理



きりく・ハンドベルアンサンブル

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
1 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	京都フィルハーモニー室内合奏団 第230回定期公演A 「ニューイヤーコンサート」振替公演 [指揮] 中井章徳 [ソプラノ] 日紫喜恵美 [管弦楽] 京都フィルハーモニー室内合奏団 ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集「四季」より<冬> モーツァルト: 踊れ、喜べ、幸いなる魂よ J.シュトラウス: ワルツ「春の声」、ポルカ「クラブフェンの森で」、「チクタクポルカ」 ほか	S 4,000 A 3,000 B 2,000 U25 1,000 (当日各500増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
3 月(祝)	14:00 大ホール	京都聖母学院中学校・高等学校吹奏楽部 第31回定期演奏会 G.ヴェルディ: 歌劇「ナブッコ」序曲 酒井 格: たなばた	入場無料 (要整理券)	—	京都聖母学院中学校 ・高等学校 075-645-8103
4 火(祝)	13:30 アンサンブル ホールムラタ	スカラ・クロマティカ発表会 ピアノ・ヴィオラ・声楽の発表会です。	関係者対象	—	太田 075-701-9566
5 水(祝)	13:15 大ホール	岡山明誠学院高等学校グッドウィルコンサートin京都 2021 [出演] 岡山明誠学院高等学校吹奏楽部 ほか	入場無料	—	京都市立下京中学校 吹奏楽部 075-371-2100
8 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	桃山ムーンコール演奏会 [指揮] 松原 友、池田真己 [ピアノ] 下村彩葉 ヘンデル: 「メサイヤ」、 「たおやかな詩」	入場無料	—	桃山ムーンコール 075-605-2696
15 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	ながおかマンドリーノ 第40回記念定期演奏会 [出演] ながおかマンドリーノ [指揮] 川口雅行 ほか ハンガリー狂詩曲 第2番、スイスの牧人(ソロ: 川口雅行) ソプラノ独唱とマンドリンオーケストラの為のバラード「オンディーナと魔法使い」 ほか	入場無料 (要整理券)	—	ながおかマンドリーノ 0774-41-7452
	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第656回定期演奏会 The 656th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 鈴木優人 [チェロ] 上村文乃 ヘンデル: 歌劇「忠実な羊飼い」序曲 ラモー(鈴木優人編): 歌劇「みやびなインドの国々」組曲 ヴィヴァルディ: チェロ協奏曲 ト長調 RV414 ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 作品92	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	4/17 発売	京都市交響楽団 075-222-0347
16 日	13:30 アンサンブル ホールムラタ	大人達によるピアノアンサンブル2021 ピアノ独奏、ピアノ連弾、2台ピアノ4手・8手、ヴァイオリン独奏 バッハ: 2台のピアノによるインベンションとシンフォニア ほか	入場無料	—	杉山 090-7367-0981
18 火	19:00 アンサンブル ホールムラタ	北山クラシック倶楽部2021 シェレンベルガーと仲間たち Hansjörg Schellenberger and Friends [オーボエ] ハンス・イェルク・シェレンベルガー [ヴィオラ] 赤坂智子 [ピアノ] 津田裕也 レプラー: 2つの狂詩曲 シューマン: 民謡風の5つの小品 作品102より クルーク・ハルト: 葦の歌 作品28 ほか	一般 4,000 U25 2,000 全席指定	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
22 土	14:00 大ホール	第39回 府民との音楽演奏会 [出演] 陸上自衛隊中央音楽隊	入場無料 (要整理券)	—	自衛隊京都地方協力本部 広報室 075-803-0820
23 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	京都ゲヴァントハウス合唱団 第44回 定期演奏会 [指揮] パプロ・エスカンデ [ピアノ・オルガン] 三橋桜子 [チェロ] 上田康雄 [コントラバス] 三井脩平 [ソプラノ] 乃村八千代 [アルト] 永松圭子 [テノール] 北村雅之 [バス] 篠部信宏 J.L.バッハ: それが私の喜びです J.S.バッハ: イエス、わが喜び ほか	3,500 (当日500増) 全席自由	発売中	京都ゲヴァントハウス合唱団 090-9704-7919
	14:00 大ホール	京都三大学合同交響楽団 第88回定期演奏会 [指揮] 湯浅篤史 [独奏] 塩見 亮 J.シュトラウスⅡ: 喜歌劇「こもり」序曲 F.リスト: ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調 S.124 J.ブラームス: 交響曲第4番 ホ短調 作品98	500 全席自由	5月発売 予定	京都三大学合同交響楽団 080-4015-1416
28 金	12:30 アンサンブル ホールムラタ	江藤ゆう子ボーカalsクール コンサート レッスン生有志30組によるノージャンルの歌の花束 JAZZから昭和歌謡まで	入場無料	—	江藤音楽事務所 FAX 075-701-0283
29 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	金子三勇士 ピアノリサイタル [ピアノ] 金子三勇士 リスト: ラカンパネラ シューマン=リスト: 献呈 ベートーヴェン=リスト=金子三勇士: 交響曲「第9番」第4楽章より ほか ※U-25: 当日25歳以下の方は会場にて500円返金あり	4,000 全席指定	発売中	京都ミューズ 075-353-7202

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
30 日	14:00 大ホール	京都市民管弦楽団 第103回定期演奏会 [指揮] 蔵野雅彦 モーツァルト: 交響曲第35番 二長調 K.385「ハフナー」 ベートーヴェン: 交響曲第2番 二長調 作品36 ブラームス: 交響曲第2番 二長調 作品73 ※整理券は京都コンサートホールチケットカウンターにて配布中	入場無料 (要整理券)	—	京都市民管弦楽団 075-382-2276

休館日のお知らせ 5月の休館日は6日(木)/17日(月)です。 ※公演の開催については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引

シ シニア (70歳以上) 割引

障 障がいのある方割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。
お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引
当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び
介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は
こちらから
https://www.kyotoconcerthall.org



5歳から
入場OK!

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2021
～こどものためのオーケストラ入門～

大ホール

2021年度のテーマは
発見!もっとオーケストラ!!
2021年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「発見!もっとオーケストラ!!」がテーマ。常任指揮者・広上淳一をはじめとする4人の
すてきな指揮者とソリストを迎えて、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお聴きいただけます。
魅力あふれるオーケストラの世界を、親子そろってお楽しみください!

第1回

7月4日(日) 14:00開演
オーケストラの一日 大解剖!!

“舞台上のオーケストラ”から
“オーケストラを裏側から支えるお仕事”まで
オーケストラを丸裸にする一日!
オーケストラを知ってもっと楽しもう!!
[指揮] 広上淳一(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
[ナビゲーター] ガレッジセール
ペリリオーズ: 「幻想交響曲」から第4楽章「断頭台への行進」
モーツァルト: ディヴェルティメント K.136から第1楽章
J.ウィリアムズ: 「オリンピック・ファンファーレ」からラヴェル: ポレロ ほか
開演前ロビーイベント: 開場中随時 ロビー展示「オーケストラの楽譜のヒミツ」

第2回

10月3日(日) 14:00開演
もっと自由にオーケストラ!

オーケストラには魅力あふれる楽器がいっぱい!
あの有名なピアノ曲、人気の歌謡曲をオーケストラ
で聴いてみると!? 新しい発見と感動が。
[指揮&ピアノ] 宮川彬良 [ナビゲーター] ロザン
宮川彬良編曲・作曲: ディズニー・シンフォニック・パレード
ピアノソナタ「悲愴」より
いい日旅立ち〜欧羅巴幻想紀行〜さくら幻想曲
オーケストラの森 ほか
開演前ロビーイベント: 13:00〜13:50
「ミステリークイズ!」

第3回

12月5日(日) 14:00開演
物語とオーケストラ

曲を聴けば浮かび上がる物語。
物語から生まれた音楽。作品に込め
られたイメージーションを体感しよう!
[指揮] ジョン・アクセルロッド
(京都市交響楽団首席客演指揮者)
[独奏] 服部百音(ヴァイオリン) [ナビゲーター] ガレッジセール
ワグスマン: カルメン幻想曲
チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」(ナレーション付) ほか
開演前ロビーイベント: 13:30〜13:45 「ミステリーコンサート」

第4回

2022年3月27日(日) 14:00 開演
オーケストラ・ミーツ・シネマ

スクリーンだけでは盛り上げられない!
映画は知らなくてもどこかで聴いた音楽がぎゅっ!!
オーケストラがいるから!? 大ヒットした名作映画の世界!
[指揮] 原田慶太楼 [合唱] 京響コーラス
[独奏] 石田泰尚 [ナビゲーター] ロザン
(ヴァイオリン/京都市交響楽団特別客演コンサートマスター)
エルガー: 行進曲「威風堂々」第1番 J.ウィリアムズ: 映画「シンドラーのリスト」からメインテーマ
ロジャース&ハマースタイン: サウンド・オブ・ミュージック・セレクション
J.ウィリアムズ: 映画「スター・ウォーズ」から「ダース・ベイダーのテーマ」「運命の決闘」 ほか
開演前ロビーイベント: 13:00〜13:45 「チャレンジ! オーケストラ楽器」
(要整理券/当日配布)

チケット発売のご案内

シリーズ券は1,000円お得!

4回シリーズ通し券

(指定席のみ) <1階、2階 L・R席>

350席
限定!

<チケット料金>
おとな(19歳以上) 11,000円
こども(5歳以上18歳以下) 5,000円
《4回シリーズ通し券 発売期間》4/10(土) 10:00から 5/14(金) 17:00まで
※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

各回1回券

(指定席&自由席)

指定席1回券(1階、2階 L・R席)
<チケット料金>
おとな(19歳以上) 3,000円
こども(5歳以上18歳以下) 1,500円
自由席1回券(3階すべて、及びボディウム席(舞台後方席))
<チケット料金>
おとな(19歳以上) 2,500円
こども(5歳以上18歳以下) 1,000円
※電話&チケットカウンター窓口
(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

各回1回券 発売期間

第1回 (7/4公演) 5/15(土) 10:00から公演日まで
第2回 (10/3公演) 8/21(土) 10:00から公演日まで
第3回 (12/5公演) 10/23(土) 10:00から公演日まで
第4回 (2022.3/27公演)
2022年2/12(土) 10:00から公演日まで
※電話&チケットカウンター窓口
(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

※年齢はすべて2021年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

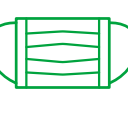
協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会



アルコール消毒



定期的に
換気を
いたします



マスクの着用



手洗い



咳や発熱など体調不良の
場合は来館をお控えください



一定の距離を
とってご利用ください

新型コロナウイルス感染症 (COVID-19) 感染拡大防止のためお願い

ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします。

https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/



2021 Concert Information

5.15

14:30 開演

大ホール

全席指定

障

チケット発売

京響友の会 4/3(土)

Club会員 4/10(土)

一般 4/17(土)

京都市交響楽団 第656回定期演奏会

俊英・鈴木優人のベートーヴェン新機軸
注目のチェリスト上村文乃の華やかなヴィヴァルディ



©Marco Borggreve

鈴木優人



上村文乃

パッサ・コレギウム・ジャパン首席指揮者等務め、作曲家、ピアニスト、チェンバリスト、オルガニスト、プロデューサーとして八面六臂で活躍する鈴木優人が京響定期初登場。注目のチェリスト上村文乃をソリストに迎え、鈴木の本真骨頂であるバロック音楽と、舞踏交響曲と呼ばれるベートーヴェン7番を取り上げます。

【指揮】鈴木優人 【チェロ】上村文乃

ヘンデル：歌劇「忠実な羊飼ひ」序曲

ラモー(鈴木優人編)：

歌劇「みやびなインドの国々」組曲

ヴィヴァルディ：

チェロ協奏曲ト長調 RV414

ベートーヴェン：

交響曲第7番 イ長調 作品92

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：㈱エフエム京都

6.25

19:00 開演

大ホール

全席指定

障

チケット発売

京響友の会 5/1(土)

Club会員 5/8(土)

一般 5/15(土)

京都市交響楽団 第657回定期演奏会

広上淳一の真骨頂! グリーク「パール・ギュント」
世界初演! 実力派ヴァイオリニスト米元響子が奏でる尾高惇忠の協奏曲!



©伊藤菜々子

広上淳一



©Hirotsada Onaka

米元響子

国内外で活躍するヴァイオリニスト米元響子を独奏に迎え、日本を代表する作曲家であり広上淳一の音楽の師でもある尾高惇忠の新作を世界初演でお聴きいただけます。広上の十八番でイプセンの戯曲「パール・ギュント」のためにグリークが作曲した劇付随音楽と、ロマンティックなウェーベルンの初期作品もお楽しみに!

【指揮】広上淳一
(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
【ヴァイオリン】米元響子

ウェーベルン(シュウォーツ編)：
緩徐楽章 (弦楽合奏版)
尾高惇忠：ヴァイオリン協奏曲 [世界初演]
グリーク：「パール・ギュント」組曲
第1番 作品46、第2番 作品55

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：㈱エフエム京都

7.17

14:30 開演

大ホール

全席指定

障

チケット発売

京響友の会 5/29(土)

Club会員 6/5(土)

一般 6/12(土)

京都市交響楽団 第658回定期演奏会

名匠パスカル・ロフェが描く究極のオーケストラの色彩
フランスの革新的音楽家と京響が紡ぎ出す近代と現代の音楽



©N.Ikegami

パスカル・ロフェ

フランス国立ローワル管音楽監督で、近代フランス作品や現代作品のスペシャリストとして活躍する名指揮者パスカル・ロフェを迎えて、色彩感溢れるストラヴィンスキーとドビュッシー作品を、1985年に京響が世界初演し、今回1998年以降の再演となる、京都の石庭をイメージしたミュライユ作曲「シヤージュ」もお聴き逃しなく!

【指揮】パスカル・ロフェ
ストラヴィンスキー：
バレエ音楽「ペトルーシカ」(1947年版)
ミュライユ：シヤージュ(航跡)
ドビュッシー：交響詩「海」

開演前(14:00ごろ～)
指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：㈱エフエム京都

6.16

19:00 開演

アンサンブルホールムラタ

全席指定

障

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート アンサンブル弦伍楼 Vol.2

くるりの岸田繁イチオシ アンサンブル! 待望の延期公演!



アンサンブル弦伍楼

【ヴァイオリン】杉江洋子・田淵彩華 【ヴィオラ】金本洋子 【チェロ】上森祥平
【コントラバス】出原修司

タネーエフ：弦楽五重奏曲第1番 ト長調 作品14

ストラヴィンスキー：弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ(弦楽五重奏版)

岸田繁／ジュビレーヌ・イデアラ編：オマージュ・ア・くるり No.2 岸田繁：委嘱作品 [世界初演]

※延期前公演(2020年6月12日)のチケットをお持ちの方は、新しいチケットと交換させていただきます。
当日、ホール入口前の受付までお越しください。

【一般】3,000円 【会員】2,700円

主催：アンサンブル弦伍楼 協力：土持悠孝 衣装協力：KOZABURO
後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

7.1

11:00 開演

アンサンブルホールムラタ

全席指定

シ 障

チケット発売

4/16(金)

京都北山マチネ・シリーズVol.6 「“ピアノの魔術師”リストに迫る」

いま最も熱いピアニストが魅せる華麗なる超絶技巧



亀井聖矢

京都コンサートホールのランチタイム・コンサート、「京都北山マチネ・シリーズ」。国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちがトーク付きで素敵なマチネのひとときをお届けします。今回は、いま目覚ましい活躍を重ねる若手ピアニストの亀井聖矢が登場。オールリスト70分のプログラムで、超絶技巧の数々を弾きあげます。ご期待ください!

【ピアノ】亀井聖矢

リスト：《パガニーニによる大練習曲》より
第3曲(ラ・カンパネラ)
ベッリーニ=リスト：ノルマの回想 ほか

【一般】1,000円 【会員】900円

後援：村田機械株式会社

9.18

14:00 開演

大ホール

全席指定

障

チケット発売

4/24(土)

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.68「世界のオルガニスト“福本茉莉”」

世界を驚嘆させた圧倒的テクニックで魅せる、オール・ジャーマン・プログラム



©Susumu Yasui

福本茉莉

「オムロン パイプオルガン シリーズ」は、国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでいたくシリーズとして1997年にスタートし、2021年で25年目を迎えます。第68回は、「世界のオルガニスト」と題し、ドイツを拠点に世界で活躍するオルガニスト 福本茉莉をゲストに迎えます。京都初リサイタルとなる今回は、ドイツの名作曲家による珠玉の作品をお届けします。華麗で重厚なオルガン音楽の世界をご堪能ください。

【オルガン】福本茉莉

(フランク・リスト ヴァイマル音楽大学常勤講師、
ヴロツワフ NFM コンサートホール アーティスト・イン・レジデンス)

メンデルスゾーン：オルガン・ソナタ第1番 ヘ短調 作品65-1

レーガー：序奏、バッサカリアとフーガ ホ短調 作品127 ほか

【一般】1,000円 【会員】900円

協賛：オムロン株式会社

このコンサートに
100名様を
ご招待いたします

往復ハガキに住所・氏名・電話番号を明記の上、下記までお申し込みください。
抽選で、ハガキ1枚につきお一人様をご招待いたします。

【お申込み】お一人様1通限りとなります。【応募期間】4/24(土)～5/27(木)必着
【宛先】〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール
「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol. 68」係

北山クラシック倶楽部 2021

後援：村田機械株式会社

「北山クラシック倶楽部」は、海外トップアーティストによる世界水準の演奏を「アンサンブルホールムラタ」という最高の音空間で体感していただくシリーズです。 演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で本物の感動をご体験ください。

※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

5.18

19:00 開演

シェレンベルガーと仲間たち

名手が魅せるアンサンブルの愉しみ

【オーボエ】ハンスイェルク・シェレンベルガー

【ヴィオラ】赤坂智子 【ピアノ】津田裕也

レフラー：2つの狂詩曲

シューマン：民謡風の5つの小品 作品102より

クルークハルト：草の歌 作品28 ほか



©Gerhard Winkler

ハンスイェルク・シェレンベルガー

【一般】4,000円 【U-25】2,000円 【会員】3,600円

主催：ヒラサ・オフィス

お得な 後半セット券 15,000円 全席指定 【100セット限定】

販売期間

会員先行

4月10日(土)～ 4月16日(金)

一般

4月17日(土)～ 5月13日(木)

※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。※指定範囲内から、4公演共通座席(マイシート)をお選びいただけます。※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

9.3

19:00 開演

マルツィン・ディラ ギター・リサイタル

「世界一」とギター界絶賛!

カリスマ中のカリスマ

ジュリアーニ：ギター・ソナタ 八長調 作品15

ミヨー：セゴビアーナ

ボンセ：フォリアの主題による変奏曲とフーガ ほか



©Matthew McAllister

マルツィン・ディラ

【一回券】【一般】4,000円 【会員】3,600円

【会員先行】5月16日(日) 【一般発売】5月22日(土)

主催：MCS ヤング・アーティスト

11.5

19:00 開演

ヴォーチェ弦楽四重奏団

バリに磨かれた、クアルテットの輝石

【共演】波多野睦美(メゾ・ソプラノ*)

ドビュッシー：弦楽四重奏曲 ト短調 作品10

ドビュッシー/バルメール編曲：抒情的散文より(*)

バルメール：新作 ※ドビュッシーに捧げる



©Sophie Pawlak

ヴォーチェ弦楽四重奏団

【一回券】【一般】4,000円 【会員】3,600円 【U-25】2,000円

【会員先行】7月17日(土) 【一般発売】7月24日(土)

主催：テレビマンユニオン

4.12

19:00 開演

ミハル・カニユカ

ピアノトリオ・プロジェクト

名演奏家が奏でる至極のハーモニー

【ピアノ】伊藤 恵 【ヴァイオリン】漆原朝子

【チェロ・代理出演】上村 昇 ※出演者が変更になりました

ベートーヴェン：

ピアノ三重奏曲第5番 二長調 作品70-1「幽霊」

シューマン：ピアノ三重奏曲第3番 ト短調 作品110

ブラームス：ピアノ三重奏曲第2番 八長調 作品87

【一般】6,500円 【会員】5,800円

主催：コジマ・コンサートマネジメント 後援：公益財団法人 日本室内楽振興財団、毎日新聞社



上村 昇

7.13

19:00 開演

発売日調整中

オリヴァー・シュニーダー・トリオ

アンサンブルの極みを追求し続ける
新世代のピアノトリオ

ベートーヴェン：

ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 作品11「街の歌」

メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第2番 八長調 作品66

ブラームス：

ピアノ三重奏曲第1番 ロ長調 作品8(1891年改訂版)

【一般】4,000円 【会員】3,600円

主催：日本アーティスト



©Raphael Zubler

オリヴァー・シュニーダー・トリオ

10.8

19:00 開演

ラデク・バボラーク&

バボラーク・アンサンブル

極上のホルンによる比類なき天上の響き

【弦楽アンサンブル】バボラーク・アンサンブル

モーツァルト：ホルン協奏曲より(室内楽版)

ホルン五重奏曲 変ホ長調 K.407 ほか



©Lucie Cermakova

ラデク・バボラーク

【一回券】【一般】5,000円 【会員】4,500円

【会員先行】6月12日(土) 【一般発売】6月19日(土)

主催：AMATI

2022年 2.4

19:00 開演

ジャン=ジャック・カントロフ&

上田晴子 デュオ・リサイタル

フランス・ヴァイオリン界の巨匠、京都に現る

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ第35番 ト長調 K.379

プロコフィエフ：

ヴァイオリン・ソナタ第2番 二長調 作品94bis

ベートーヴェン：

ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調 作品96 ほか

【一回券】【一般】5,000円 【会員】4,500円

【会員先行】10月23日(土) 【一般発売】10月30日(土)

主催：オザワ・アート・プランニング合同会社



ジャン=ジャック・カントロフ

京都コンサートホールで 演奏会をしてみませんか



大ホール

アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内
フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から
合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音
楽専用ホールならではの最適な条件で演奏を
たのしむことができます。貸館の受付は18箇月
前の初日から受付しています。はじめてのご利
用の方にも専門スタッフがサポートいたします
ので、お気軽にお問合せください。

お問合せ

tel 075-711-2980
(9:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)

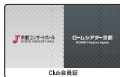
京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員
募集中!

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、
お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

年会費1,000円(入会金不要)
(会員期間) 毎年4月1日~翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込み
できるようになりました!



特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシア
ター京都主催公演のチケットを、一般
発売に先がけてご予約・ご購入いた
だけます。(一部公演を除きます。枚数に
制限がある場合がございます。)

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会
員特別価格でご購入いただけます。
ホームページからも特別価格でお買
い求めいただけます。

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイ
ド、ロームシアター京都イベントス
ケジュール、公演チラシなどを月1回お届
けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休 祝日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター

075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)

間違い電話が多くなっております。
電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、
お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。
手数料等の詳細は、お問合せください。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コ
ンサートホールのWEBサイトから「チ
ケット購入のみなさまへ」「オンライン
チケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、
ロームシアター京都とも取扱い座席は
同じです。どちらでもご予約、お受取り
ができます。

京都コンサートホール 交通のご案内



●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です。)

8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、
公共交通機関をご利用ください。

駐車場

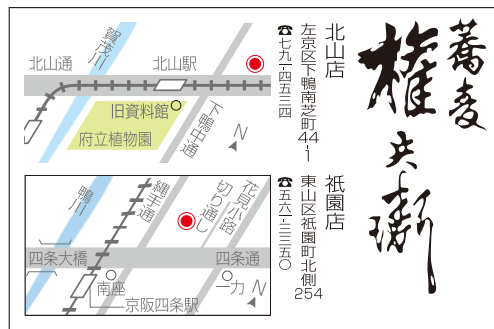


市営地下鉄 烏丸線北山駅下車

13番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

3番出口をご利用ください。



心がふんわりするくらし
そんな生活雑貨のお店です

INOBU
Stylish Living

イノブン北山店

京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open10:00~close20:30 地下鉄烏丸線 北山駅下車①②出口すぐ

今宵、ひととき…。
素敵な音楽の余韻を美酒、肴、JAZZのハーモニーで。

うまいもんや

11:00~14:00 17:00~23:00(LO) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO D.M 北山2階
Tel : 075-791-5533
<http://komobanzaiya.jp/>

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・パルーンに
メッセージをこめて...

Sharry Baby

10:00 ~ 19:00 木曜休

ロイヤルホスト 北山通り

京都コンサートホール前

洛 RAKUHO 宝

おたから買取専門店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ②有
0120-123-487

「カフェ コンチェルト」のご案内

Café
Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」
では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。
原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。
(営業日は変更または休業になる場合がございます。
詳しくはホールまでお問合せください。)



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2021年5月号 — No.220 —
発行日/令和3年(2021年)4月1日
*令和3年3月16日現在