

4

2021
April

Concert Guide

京都コンサートホール コンサートガイド

PICK UP

11 April, 2021

The Spring Concert of the City
of Kyoto Symphony Orchestra京都市交響楽団
スプリング・コンサート

一般発売 3月6日(土)

京都市交響楽団 ©井上写真事務所 井上嘉和

チケットカウンター 075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車 ①③出口南へ徒歩5分

f 京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall京都コンサートホール
@KCH_Kyoto

日本語



ENGLISH

https://www.kyotoconcerthall.org

広上淳一が常任指揮者として挑む最後のシーズン！絶対にお聴き逃しなく！

大ホール | 全席指定 | 障

京都市交響楽団 2021年度
自主演奏会のご案内

会場：京都コンサートホール・大ホール

入場料

定期演奏会・第九コンサート・ニューイヤーコンサート

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

※「第九コンサート」及び「第665回定期演奏会」ではP席の発売はございません。

一般発売に先駆け会員先行発売がございます。※2020年度京響友の会、京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubが対象です。(詳細はホームページをご覧ください。)

第655回 定期演奏会

3/20から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

4月23日(金)

19:00 開演

指揮 ジョン・アクセルロッド

(京都市交響楽団首席客演指揮者)

曲 目 プラームス：大学祝典序曲

プラームス：交響曲第2番 二長調

プラームス：交響曲第4番 ホ短調

©Stefano Bottesi
ジョン・アクセルロッド

第659回 定期演奏会

7/17から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

8月28日(土) & 29日(日) 14:30 開演

指揮 デヴィッド・レイランド

独 奏 ジャン・チャクムル(ピアノ)

曲 目 モーツァルト：

ピアノ協奏曲第27番 変ロ長調

モーツァルト：

交響曲第41番 八長調「ジュピター」 ほか

©Jean-Baptiste Millot
ジャン・チャクムル

第656回 定期演奏会

4/17から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

5月15日(土)

14:30 開演

指揮 鈴木優人

独 奏 上村文乃 (チェロ)

曲 目 ヴィヴァルディ：

チェロ協奏曲 ト長調

ベートーヴェン：

交響曲第7番 イ長調 ほか

©Marco Borggreve
鈴木優人 上村文乃

第660回 定期演奏会

8/21から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

9月25日(土) & 26日(日) 14:30 開演

指揮 クリスティアン・アルミンク

曲 目 ワグナー：ジークフリートの牧歌

ワグナー(デ・フリーヘル編)：

楽劇「ニーベルングの指輪」

オーケストラ・アドヴェンチャー

©Shumpei Ohsugi
クリスティアン・アルミンク

第657回 定期演奏会

5/15から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

6月25日(金)

19:00 開演

指揮 広上淳一

(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)

独 奏 米元響子 (ヴァイオリン)

曲 目 尾高忠信：ヴァイオリン協奏曲

「世界初演」

グリーグ：「ペール・ギュント」組曲 第1番、第2番 ほか

©Hirokazu Endo
広上淳一 米元響子

第661回 定期演奏会

9/11から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

10月15日(金) 19:00 開演

指揮 沖澤のどか

独 奏 務川慧悟(ピアノ)

曲 目 サン・サーンス：

ピアノ協奏曲第2番 ト短調

ラヴェル：

「ダフニスとクロエ」組曲 第1番、第2番 ほか

©Taira Nishimaki
沖澤のどか 務川慧悟

第663回 定期演奏会

11/27から一般発売

2022年 開演前「プレトーク」あり

1月22日(土) & 23日(日) 14:30 開演

指揮 井上道義

独 奏 ズラトミール・ファン(チェロ)

曲 目 シベリウス：

交響詩「フィンランディア」

シベリウス：交響曲第7番 八長調

エルガー：チェロ協奏曲 小短調 ほか

©Shigeaki Ono
井上道義 ズラトミール・ファン

第664回 定期演奏会

2022.1/15から一般発売

2022年 開演前「プレトーク」あり

2月18日(金) 19:00 開演

指揮 原田慶太楼

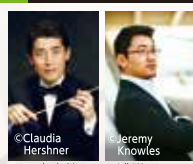
独 奏 三浦謙司(ピアノ)

曲 目 ラフマニノフ：

「パガニーニの主題による狂詩曲」

チャイコフスキー：

交響曲第5番 小短調 ほか

©Claudia Herschner
原田慶太楼 三浦謙司

第658回 定期演奏会

6/12から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

7月17日(土) & 18日(日) 14:30 開演

指揮 バスカル・ロフェ

曲 目 ストラヴィンスキー：

バレエ音楽「ペトルーシカ」(1947年版)

ミュライユ：シヤージュ(航跡)

ドビュッシー：交響詩「海」

©N. Kegan
バスカル・ロフェ

第662回 定期演奏会

10/9から一般発売

2021年 開演前「プレトーク」あり

11月27日(土) & 28日(日) 14:30 開演

指揮 ジョン・アクセルロッド

(京都市交響楽団首席客演指揮者)

独 奏 ホセ・マリア・ガシヤルド(作曲/ギター)

榎戸二幸(声)

ダニエル・オロスコ(ナレーション)

曲 目 ホセ・マリア・ガシヤルド：セビリアの侍「世界初演」

R.シュトラウス：交響詩「英雄の生涯」

©Stefano Bottesi
ジョン・アクセルロッド ホセ・マリア・ガシヤルド

第665回 定期演奏会

2022.2/12から一般発売

2022年 開演前「プレトーク」あり

3月12日(土) & 13日(日) 14:30 開演

指揮 広上淳一

(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)

独 唱 藤村実穂子(メゾ・ソプラノ)

合 唱 京響コーラス(女声)

京都市少年合唱団

曲 目 マーラー：交響曲第3番 二短調

©Greg Selzer
広上淳一 藤村実穂子チケット
お問合せ

京都コンサートホール TEL.075-711-3231 [受付時間10:00~17:00 第1・3月曜休館]

[ロームシアター京都 TEL.075-746-3201でも予約可 / 受付時間10:00~19:00]

[24時間オンラインチケット購入] https://www.e-get.jp/kyoto/pt/

京響ホームページ https://www.kyoto-symphony.jp/

※出演者、曲目等は、都合により変更になる場合があります。
※未就学のお子様のご入場は、お断りいたします。

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
1 木	18:00 大ホール	Divine Ages いだきしんコンサート ピアノ&パイプオルガン Improvisation [出演] いだきしん ピアノとパイプオルガンによる即興演奏コンサート	S 8,000 A 7,000	—	いだきしんコンサート チケットセンター 03-3560-1485
2 金	14:00 大ホール	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都女子中学高等学校オーケストラ部 第37回定期演奏会 [出演] 京都女子中学高等学校オーケストラ部	入場無料 (要整理券)	—	京都女子中学高等学校 オーケストラ部 075-531-7369
3 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	藤田真央モーツァルト ピアノ・ソナタ全曲演奏会 (全5回) 第1回 清らかな始まり [ピアノ] 藤田真央 モーツァルト:ピアノ・ソナタ 7番、16番、1番、10番 ほか ※当日会場にて、U-25 (25歳以下) は500円キャッシュバック有	4,000 全席指定	発売中	京都ミューズ 075-353-7202
5 月	10:30 (予定) 大ホール	京都工芸繊維大学 入学宣誓式及び記念演奏会 京都工芸繊維大学交響楽団による演奏	関係者対象	—	京都工芸繊維大学 総務企画課 075-754-7014
10 土	11:00 大ホール	琴伝流大正琴 第36回全国大会 琴伝流大正琴愛好者が全国から参加し、大正琴アンサンブルを披露します。	1,500 全席自由	—	琴伝流大正琴全国普及会 0265-81-7500
11 日	13:00 アンサンブル ホールムラタ	やまもとピアノ教室 Spring Concert 2021 [出演] やまもとピアノ教室レッスン生のみなさん	入場無料	—	やまもとピアノ教室 075-204-0126
	14:00 大ホール	京都市交響楽団スプリング・コンサート The Spring Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 広上淳一 (京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問) [ピアノ] 小曾根 真 ラフマニノフ:ヴォカリーズ、ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18 チャイコフスキー:交響曲第6番 ロ短調 作品74「悲愴」	A 2,500 B 2,000 障	3/6 発売	京都市交響楽団 075-222-0347
12 月	19:00 アンサンブル ホールムラタ	北山クラシック倶楽部2021 ミハル・カニユカ (チェロ) ピアノトリオ・プロジェクト Michal Kaňka(Cello) Piano Trio Project [ピアノ] 伊藤 恵 [ヴァイオリン] 漆原朝子 [チェロ] ミハル・カニユカ ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第5番 二長調 作品70-1「幽霊」 シューマン:ピアノ三重奏曲第3番 ト短調 作品110 ブラームス:ピアノ三重奏曲第2番 ハ長調 作品87	6,500 全席指定	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
15 木	19:00 大ホール	辻井伸行×加古隆×レ・フレール THE PIANIST! [ピアノ] 辻井伸行 リスト:ラ・カンパネラ ほか [ピアノ] 加古 隆 パリは燃えているか ほか [ピアノ] レ・フレール Boogie back to YOKOSUKA ほか ※都合により曲目、曲順が変更になる場合がございます。ご了承ください。 ※未就学児入場不可。 ※本公演は、新型コロナウイルス感染予防・拡大防止を講じたうえで開催いたします。 今後の政府および自治体等による各種ガイドラインに基づき、開催内容に変更が生じる場合があります。 ※発売日 3/13(土)10:00～ https://kyodo-osaka.co.jp/search/detail/2570 (当ホールのチケット取り扱いはございません。)	S 9,800 A 7,800 B 5,800	—	キョードーインフォメーション 0570-200-888 (11:00～16:00)
16 金	11:00 アンサンブル ホールムラタ	京都北山マチネ・シリーズ Vol.5「ヴァイオリン・カンタービレ」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.5 “Violin Cantabile” [ヴァイオリン] 周防亮介 [ピアノ] 田口友子 クライスラー:愛の喜び、愛の悲しみ、テンポ・ディ・メヌエット サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン ほか	1,000 全席指定 シ 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231

学 学生割引
シ シニア (70歳以上) 割引
障 障がいのある方割引

は財団主催・共催、
は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中

京都コンサートホール、およびロームシアター京都でチケット販売中

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	発売中 チケット	お問合せ先
17 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	京都フィルハーモニー室内合奏団 第233回定期公演A 「協奏曲の饗宴」 [管弦楽] 京都フィルハーモニー室内合奏団 [フルート独奏] 市川えり子 [コントラバス独奏] 上野泰歳 [ファゴット独奏] 田中裕美子 E.パッサ:フルート協奏曲 二短調 Wq.22 ヴィヴァルディ:ファゴット協奏曲 ホ短調 RV484 ボッテジニ:コントラバス協奏曲no.2 ロ短調 ほか	S 4,000 A 3,000 B 2,000 25歳以下 1,000 (当日各500増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
18 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	混声合唱団ブルースカイ第18回 定期演奏会 [指揮] 箸尾哲男 [ピアノ] 若杉乃利子 春・花の歌、ワールド・ミュージック (山室統一編曲)、 岩河三郎 (作詞構成作曲):混声合唱組曲「富山に伝わる三つの民謡」	入場無料 (要整理券)	—	混声合唱団ブルースカイ 080-6154-5796
23 金	19:00 大ホール	京都市交響楽団 第655回定期演奏会 The 655th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] ジョン・アクセルロッド (京都市交響楽団首席客演指揮者) ブラームス:大学祝典序曲 作品80、交響曲第2番 二長調 作品73、交響曲第4番 ホ短調 作品98	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	3/20 発売	京都市交響楽団 075-222-0347
28 水	19:00 アンサンブル ホールムラタ	小山実稚恵ピアノリサイタル [ピアノ] 小山実稚恵 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第30番、31番、32番 ※当日会場にて、U-25 (25歳以下) は500円キャッシュバック有	4,500 全席指定	発売中	京都ミューズ 075-353-7202

休館日のお知らせ

4月の休館日は19日(月)です。

※公演の開催については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引

シ シニア (70歳以上) 割引

障 障がいのある方割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。
お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び
介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は
こちらから

<https://www.kyotoconcerthall.org>

京都コンサートホール×京都の伝統的工芸品

コラボグッズ発売!

京都コンサートホール
開館25周年を記念して、
京都の若手の伝統的工芸
品作家とのコラボグッズを
発売。楽しかったコンサ
ートの思い出にも、京都土産
にも! ひとつひとつ作家さ
んによるハンドメイドで数
量限定品です。

京扇子 米原康人

(箔押し加工) ￥6,000(税込)

・パイプオルガンをイメージした幾何学
的な箔の模様は、職人による手作業
ならではの味や華があります。

・扇ぐのはもちろん、観賞用としても楽
しめる高級感のある逸品。

・年齢や性別を問わず使用できる落ち
着いた色合いはこれからの季節にも
ぴったりです。

清水焼 今村祐華

マグカップ ￥3,850(税込)
豆皿 ￥2,200(税込)
湯呑み ￥3,300(税込)
小皿 ￥2,750(税込)

・コンサートホールの外観や音楽から着想
を得た、カラフルなお花たちが五線の上に
音符のようにのった柄など、どれも使って
いて楽しくなるデザイン。

・お皿にお菓子をのせてほっと一息つい
たり、お気に入りのアクセサリーや小物を
のせたり、色々なシーンで楽しめます。

新型コロナウイルス感染症 (COVID-19)

感染拡大防止のためお願い

マスクの着用

手洗い

アルコール消毒

咳や発熱など
体調不良の場合は
来館をお控えください

定期的に換気を
いたします
館内空調で外気循環も
常時しています

一定の距離をとって
ご利用ください

<https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/>
ひとりひとりができること感染防止対策にご協力を
お願いいたします。

2021
Concert Information

4.11 日 14:00 開演 大ホール 全席指定 障

京都市交響楽団 スプリング・コンサート

ジャズ・ピアニスト小曽根真がラフマニノフを初披露。
そしてチャイコフスキー生涯最後の作品「悲愴」。
クラシックの不朽の2大名作を一度に楽しむ。



広上淳一



小曽根真

美しい桜が咲き誇る春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」！
2021年度は広上淳一の指揮により、人気ジャズ・ピアニスト小曽根真が初披露するラフマニノフのピアノ協奏曲第2番とともに、チャイコフスキー最後の作品にして最高傑作の「悲愴」交響曲という名曲プログラムをたっぷりお楽しみいただけます。

【指揮】広上淳一
(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
【ピアノ】小曽根真
ラフマニノフ：ヴォカリーズ
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番 八短調 作品18
チャイコフスキー：交響曲第6番 ロ短調 作品74「悲愴」

A 2,500円 B 2,000円

共催：一般財団法人 京都市職員厚生会

4.16 金 11:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 シ 障

京都北山マチネ・シリーズVol.5 「ヴァイオリン・カンタービレ」



周防亮介



田口友子

京都コンサートホールのランチタイム・コンサート、「京都北山マチネ・シリーズ」。国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちがトーク付きで素敵なマチネをお届けします。今回は、国内外で活躍するヴァイオリン奏者の周防亮介を迎えて、名曲の数々をお届けします。歌うようなヴァイオリンの美しいメロディをお楽しみください。

【ヴァイオリン】周防亮介
【ピアノ】田口友子
クライスラー：愛の喜び、愛の悲しみ、テンポ・ディ・メヌエット
サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン ほか

一般 1,000円 会員 900円

後援：村田機械株式会社

4.23 金 19:00 開演 大ホール 全席指定 障

京都市交響楽団 第655回定期演奏会

〈首席客演指揮者就任披露演奏会〉
就任披露！首席客演指揮者アクセルロッドのブラームス
王道プログラムで深まる京響との絆！



ジョン・アクセルロッド

開演前(18:30ごろ～)
指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

2021年度シーズンは首席客演指揮者ジョン・アクセルロッドで開幕します。2020年9月に来日中止となり、首席客演指揮者就任後初の公演となる今回の定期演奏会でお聴かせするのはオール・ブラームス・プログラム。就任を記念する大学祝典序曲、のびやかで明るい交響曲第2番とロマンティックな情感あふれる同第4番にご期待ください！

【指揮】ジョン・アクセルロッド
(京都市交響楽団首席客演指揮者)
ブラームス：大学祝典序曲 作品80
ブラームス：交響曲第2番 二長調 作品73
ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 作品98

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：(株)エフエム京都

5.15 土 14:30 開演 大ホール 全席指定 障

京都市交響楽団 第656回定期演奏会

俊英・鈴木優人のベートーヴェン新機軸
注目のチェリスト上村文乃の華やかなヴィヴァルディ



鈴木優人



上村文乃

パッサ・コレギウム・ジャパン首席指揮者等務め、作曲家、ピアニスト、チェンバリスト、オルガニスト、プロデューサーとして八面六臂で活躍する鈴木優人が京響定期初登場。注目のチェリスト上村文乃をソリストに迎え、鈴木の実母頂であるバロック音楽と、舞踊交響曲と呼ばれるベートーヴェン7番を取り上げます。

【指揮】鈴木優人 【チェロ】上村文乃
ヘンデル：歌劇「忠実な羊飼ひ」序曲
ラモー (鈴木優人編)：
歌劇「みやびなインドの国々」組曲
ヴィヴァルディ：チェロ協奏曲 卜長調 RV414
ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：(株)エフエム京都

6.16 水 19:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート アンサンブル弦伍楼 Vol.2

くるりの岸田繁イチオシ アンサンブル！ 待望の延期公演！



アンサンブル弦伍楼

【ヴァイオリン】杉江洋子・田淵彩華 【ヴィオラ】金本洋子 【チェロ】上森祥平
【コントラバス】出原修司

タナーエフ：弦楽五重奏曲第1番 卜長調 作品14
ストラヴィンスキー：弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ (弦楽五重奏版)
岸田繁／ジュビレヌス・イデアラ編：オマーージュ・ア・くるり No.2 岸田繁：委嘱作品 (初演)
※延期前公演(2020年6月12日)のチケットをお持ちの方は、新しいチケットと交換させていただきます。
当日、ホール入口前の受付までお越しください。

一般 3,000円 会員 2,700円

協力：土持悠孝 衣装協力：KOZABURO 後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

6.25 金 19:00 開演 大ホール 全席指定 障

京都市交響楽団 第657回定期演奏会

広上淳一の真骨頂！グリーグ「パール・ギュント」
世界初演！実力派ヴァイオリニスト米元響子が奏でる尾高惇忠の協奏曲！



広上淳一



米元響子

国内外で活躍するヴァイオリニスト米元響子を独奏に迎え、日本を代表する作曲家であり広上淳一の音楽の師でもある尾高惇忠の新作を世界初演でお聴きいただけます。広上の十八番でイプセンの戯曲「パール・ギュント」のためにグリーグが作曲した劇付随音楽と、ロマンティックなウェーベルンの初期作品もお楽しみに！

【指揮】広上淳一
(京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
【ヴァイオリン】米元響子
ウェーベルン(シュウォーツ編)：
緩徐楽章 (弦楽合奏版)
尾高惇忠：ヴァイオリン協奏曲 [世界初演]
グリーグ：「パール・ギュント」組曲
第1番 作品46、第2番 作品55

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：(株)エフエム京都

北山クラシック倶楽部 2021

アンサンブルホールムラタ 後援：村田機械株式会社

「北山クラシック倶楽部」は、海外トップアーティストによる世界水準の演奏を「アンサンブルホールムラタ」という最高の音空間で体感していただくシリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で本物の感動を体験ください。

※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

5.18 火 19:00 開演 全席指定

シェレンベルガーと仲間たち

名手が魅せるアンサンブルの愉しみ

【オーボエ】ハンス・エルク・シェレンベルガー
【ヴィオラ】赤坂智子 【ピアノ】津田裕也
レフラー：2つの狂詩曲 シューマン：民謡風の5つの小品 作品102より
クルーク・ハルト：薔の歌 作品28 ほか



ハンス・エルク・シェレンベルガー

一般 4,000円 U25 2,000円 会員 3,600円

主催：ヒラサ・オフィス

4.12 日 19:00 開演 全席指定

ミハル・カニユカ(チェロ)ピアノトリオプロジェクト

国際的チェリストと極上のトリオ
【ピアノ】伊藤 恵 【ヴァイオリン】漆原朝子 【チェロ】ミハル・カニユカ
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第5番 二長調 作品70-1「幽霊」
シューマン：ピアノ三重奏曲第3番 卜短調 作品110
ブラームス：ピアノ三重奏曲第2番 八長調 作品87



ミハル・カニユカ

一般 6,500円 会員 5,800円

主催：コジマ・コンサートマネジメント 後援：公益財団法人 日本室内楽振興財団、毎日新聞社

7.13 火 19:00 開演 全席指定

オリヴァー・シュニーダー・トリオ

アンサンブルの極みを追求し続ける
新世代のピアノトリオ

ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 作品11「街の歌」
メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第2番 八短調 作品66
ブラームス：ピアノ三重奏曲第1番 ロ長調 作品8(1891年改訂版)



オリヴァー・シュニーダー・トリオ

一般 4,000円 会員 3,600円

主催：日本アーティスト

5歳から
入場OK！

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2021 ～こどものためのオーケストラ入門～

大ホール ※ナビゲーターは調整中

2021年度のテーマは
発見！もっとオーケストラ！！

2021年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「発見！もっとオーケストラ！！」がテーマ。常任指揮者・広上淳一をはじめとする4人のすてきな指揮者とソリストを迎えて、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお聴きいただきます。魅力あふれるオーケストラの世界を、親子そろってお楽しみください！

第1回 7月4日(日) 14:00開演
オーケストラの一日 大解剖！！

“舞台上のオーケストラ”から
“オーケストラを裏側から支えるお仕事”まで
オーケストラを丸裸にする一日！
オーケストラを知ってもっと楽しもう！！

【指揮】広上淳一 (京都市交響楽団常任指揮者兼芸術顧問)
ベルリオーズ：「幻想交響曲」から第4楽章「断頭台への行進」
モーツァルト：ディヴェルティメントK.136から第1楽章
J.ウィリアムズ：「オリオンピック・ファンファーレ」から
ラヴェル：ボレロ ほか

開演前ロビーイベント：開場中随時
ロビー展示「オーケストラの楽譜のヒミツ」



広上淳一

第2回 10月3日(日) 14:00開演
もっと自由にオーケストラ！

オーケストラには魅力あふれる楽器がいっぱい！
あの有名なピアノ曲、人気の歌謡曲をオーケストラ
で聴いてみると！？新しい発見と感動が。

【指揮&ピアノ】宮川彬良
宮川彬良編曲・作曲：ディズニー・シンフォニック・パレード
ピアノソナタ「悲愴」より
いい日旅立ち～欧羅巴幻想紀行～
さくら幻想曲
オーケストラの森 ほか

開演前ロビーイベント：13:00～13:50
「ミステリーフィズ」！



宮川彬良

チケット発売のご案内 シリーズ券は1,000円お得！

■4回シリーズ通し券(指定席のみ) 〈1階、2階 L・R席〉

350席
限定！

〈チケット料金〉
おとな(19歳以上) 11,000円
こども(5歳以上18歳以下) 5,000円

《4回シリーズ通し券 発売期間》4/10(土) 10:00から 5/14(金) 17:00まで
※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

※年齢はすべて2021年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

第3回 12月5日(日) 14:00開演
物語とオーケストラ

曲を聴けば浮かび上がる物語。
物語から生まれた音楽。作品に込め
られたイメージーションを体感しよう！

【指揮】ジョン・アクセルロッド
(京都市交響楽団首席客演指揮者)
【独奏】服部百音 (ヴァイオリン)
ワグネル：カルメン幻想曲
チャイコフスキー：
バレエ音楽「くるみ割り人形」(ナレーション付) ほか

開演前ロビーイベント：13:30～13:45
「ミステリーコンサート」



ジョン・アクセルロッド



服部百音

第4回 2022年3月27日(日) 14:00 開演
オーケストラ・ミーツ・シネマ

スクリーンだけでは盛り上げられない！
映画は知らなくてもどこかで聴いた音楽がぎゅっしり！！
オーケストラがいるから！？大ヒットした名作映画の世界！

【指揮】原田慶太楼 【合唱】京響コーラス
【独奏】石田泰尚
(ヴァイオリン/京都市交響楽団特別客演コンサートマスター)
エルガー：行進曲「威風堂々」第1番
J.ウィリアムズ：映画「シンドラーのリスト」からメインテーマ
ロジャース&ハーマズタイン：サウンド・オブ・ミュージック・セレクション
J.ウィリアムズ：映画「スター・ウォーズ」から「ダース・ベイダーのテーマ」「運命の決闘」 ほか

開演前ロビーイベント：13:00～13:45
「チャレンジ！オーケストラ楽器」(要整理券/当日配布)



原田慶太楼

■各回1回券(指定席&自由席)

■指定席1回券(1階、2階 L・R席)

〈チケット料金〉
おとな(19歳以上) 3,000円
こども(5歳以上18歳以下) 1,500円

■自由席1回券(3階すべて、及びボディウム席(舞台後方席))
〈チケット料金〉
おとな(19歳以上) 2,500円
こども(5歳以上18歳以下) 1,000円

《各回1回券 発売期間》

第1回 (7/4公演) 5/15(土) 10:00から公演日まで
第2回 (10/3公演) 8/21(土) 10:00から公演日まで
第3回 (12/5公演) 10/23(土) 10:00から公演日まで
第4回 (2022.3/27公演)
2022年2/12(土) 10:00から公演日まで

※電話&チケットカウンター窓口
(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

大ホール

アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ

tel 075-711-2980

(9:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)

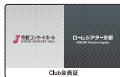
京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員
募集中!

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

年会費1,000円(入会金不要)
(会員期間) 毎年4月1日~翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込み
できるようになりました!



特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典

京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org>

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

京都コンサートホール チケットカウンター

TEL 075-711-3231

(窓口・電話とも10:00~17:00/第1・3月曜日休 ※祝日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 チケットカウンター

TEL 075-746-3201

(窓口・電話とも10:00~19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)

間違い電話が多くなっております。

電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口・郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

WEB オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」「オンラインチケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内



●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。



無料(1回30分)利用時間: 9:00~22:00
※駐車場料金は別途
(30分ごとに250円) 必要です。



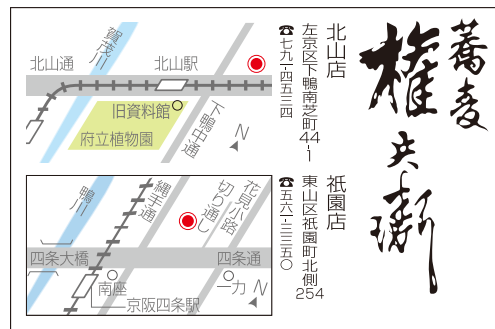
京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2021年4月号 — No.219 —
発行日/令和3年(2021年)3月1日
*令和3年2月11日現在



心がふんわりするくらい
そんな生活雑貨のお店です

INOBU
Stylish Living

イノブン北山店

京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open10:00~close20:30 地下鉄烏丸線 北山駅下車①②出口すぐ

今宵、ひととき…。
素敵な音楽の余韻を美酒、肴、JAZZのハーモニーで。

和・洋・酒
うまいもんや

11:00~14:00 17:00~23:00(LO) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO D.M 北山2階
Tel : 075-791-5533
<http://kom.obanzaia.jp/>

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m Tel 075-711-2255
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて...

Sharry Baby
10:00~19:00 木曜休
ロイヤルホスト 北山通り
コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHO 宝

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ②有
0120-123-487
FreeCall

「カフェ コンチェルト」のご案内

Café
Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」
では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。
原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。
(営業日時は変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問合せください。)