

9

2026 SEPTEMBER



特設ページ

CONCERT GUIDE

京都コンサートホール コンサートガイド

第30回

京都の秋 音楽祭

2026.

9.12^土 11.28^土

染まる秋

クラシック音楽に

京都・北山、



京都コンサートホール
公式 X (旧 Twitter)



京都コンサートホール
公式 Facebook



京都コンサートホール
公式 YouTube



京都コンサートホール
公式 Instagram



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH



チケットカウンター
075-711-3231

<https://www.kyotoconcerthall.org>
地下鉄「北山駅」下車 ①②出口南へ徒歩5分



9/12^土

14:00 開演

大ホール 全席指定 | 学 シ 障



園田隆一郎



船越亜弥



八木寿子



京都市交響楽団

記念すべき「京都の秋 音楽祭」30年の節目に掲げるのは、マラー作曲 交響曲第2番「復活」。園田隆一郎指揮・京都市交響楽団のほか、ソリストに船越亜弥と八木寿子を迎え、一般公募により結成された約200名の「京都の秋 音楽祭」30回記念市民合唱団がこの大作に参加します。「Aufersteh' n, ja aufersteh' n wirst du (甦る、あなたは甦る)」—この力強い言葉がホールに響きわたる瞬間を、ぜひご体感ください。

[指揮] 園田隆一郎 [ソプラノ] 船越亜弥
[メソソプラノ] 八木寿子 [管弦楽] 京都市交響楽団
[合唱] 「京都の秋 音楽祭」30回記念市民合唱団
(合唱指揮: 大川修司)
マラー: 交響曲第2番 ハ短調「復活」
(休憩なし・約90分公演)

一般 3,000円 会員 2,700円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

9/13^日

15:00 開演

第15回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

大ホール 全席自由 |



阪 哲朗

関西の音楽大学・芸術大学8校が一堂に会する、年1回のオーケストラ・フェスティバル。第15回は指揮者の阪哲朗を迎え、オール・フレンチ・プログラムに挑みます。普段は別々の大学で学ぶ学生たちがオーケストラで出会い、垣根を越えて紡ぎ出す音楽を、どうぞお楽しみに!

[指揮] 阪 哲朗 [独唱・管弦楽・合唱(参加大学)] 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲、選ばれし乙女
ラヴェル: ラ・ヴァルス、バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲
※14:20から学生によるロビーコンサートを開催します。

一般 1,500円 高校生以下 500円

主催: 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール実行委員会
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
公益財団法人 青山音楽財団、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

9/18^金

19:00 開演

9/19^土

14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障



リオ・クオクマン



神尾真由子

京響との共演が好評を博すリオ・クオクマンの指揮で、14名の人物を描いたエルガーの変奏曲「謎」を披露。第13変奏で引用されるメンデルスゾーン「静かな海と楽しい航海」を冒頭の曲に配したオマージュ的な構成も聴きどころです。また、世界で躍動する神尾真由子を迎え、メンデルスゾーンが敬愛したモーツァルト作品からヴァイオリン協奏曲第4番を、互いに繋がり合うプログラムをお楽しみください。

[指揮] リオ・クオクマン
[ヴァイオリン] 神尾真由子★

メンデルスゾーン: 序曲「静かな海と楽しい航海」 op.27
モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調 K.218★
エルガー: 変奏曲「謎」(エニグマ変奏曲) op.36

開演前(9/18[金]公演=18:30ごろ〜/9/19[土]公演=14:00ごろ〜)

指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

金曜ペアチケット(9/18公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛: ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スターツグループ

9/10^木

19:00 開演

イ・ヒョク ピアノ・リサイタル

アンサンブルホールムラタ 全席指定 |



イ・ヒョク

2016年パデレフスキ国際ピアノコンクールにて史上最年少で優勝、そして2022年には数々の著名音楽家を輩出してきたロニー・ボー国際コンクールでも優勝を果たした、いま、最も注目を集めるピアニストの一人であるイ・ヒョク。本公演では、彼がピアノを学んだロシアの音楽を、研ぎ澄まされた感性と繊細で優美な表現力で奏でます。

チャイコフスキー: 四季 op.37a
スクリャービン: ピアノ・ソナタ第5番 op.53、幻想曲 op.28
カプーステン: ピアノ・ソナタ第2番 op.54

一般 5,000円 会員 4,500円 学生(24歳以下) 3,000円

主催: ノヴェレッテ 後援: 村田機械株式会社

9/26^土

16:00 開演

世界最高峰のオーケストラと鮮烈な才能が出会う、特別な瞬間 野村ホールディングス株式会社創立100周年 記念公演 ロンドン交響楽団2026

大ホール 全席指定 | 学 シ 障



サー・アントニオ・ヒマリ



ロンドン交響楽団



ジョン・デイヴィス

[指揮] サー・アントニオ・パッパーノ [ヴァイオリン] HIMARI
プロコフィエフ: ヴァイオリン協奏曲第2番 短調 op.63
ショスタコーヴィチ: 交響曲第5番 二短調 op.47

一般 S 32,000円 A 27,000円 B 22,000円 C 17,000円 D 11,000円

会員 S 31,000円 A 26,000円 B 21,000円 C 16,000円 D 10,000円

主催: KAJIMOTO 特別協賛: 野村ホールディングス

ロンドン交響楽団による4年ぶりの京都公演! 首席指揮者パッパーノのもと、注目のヴァイオリニストHIMARIと共演します。名匠と名門オーケストラ、そして新たな才能が出会うことで、どのような音楽が立ち上がるのか——このプログラムが聴けるのは京都公演のみです。どうぞご期待ください。

※当ホール取扱予定枚数は終了いたしました。

日 / 曜日	開演時間 ホール	コンサート名 / 曲目等	料金 (円) ※税込	販売中 チケット	お問合せ先
22 火・祝	18:00 大ホール	UNDERTALE WIND SYMPHONY in KYOTO	特典付SS 13,000 SS 9,500 S 8,500 A 7,500 学生席 3,500	販売中	株式会社Pizza Works event@share-base.com
	①15:00 ②19:00 大ホール	[指揮] 西村 友 [演奏] Osaka Shion Wind Orchestra 22日 プログラムA 23日 15時公演 プログラムA 23日 19時公演 プログラムB			
23 水・祝	14:00 アンサンブル ホールムラタ	辻彩奈&阪田知樹 デュオリサイタル	一般 5,000 ペア 9,000 全席指定	販売中	京都ミュージ 075-353-7202
		[ヴァイオリン] 辻 彩奈 [ピアノ] 阪田知樹 ベートーヴェン: ヴァイオリンソナタ第9番 イ長調 op.47「クロイツェル」 ほか ※25歳以下の方は証明書の提示で500円返金します。			
25 金	19:00 アンサンブル ホールムラタ	〈祈りと響き〉～災害復興支援チャリティコンサート～	一般 3,500 シニア(70歳以上) 3,000 障がい者 3,200 学生(22歳以下) 2,500 全席指定	販売中	臨濟宗妙心寺派 お寺のホテル 花園会館 075-461-5500
		[ヴァイオリン] 泉原隆志 [ピアノ] 河内仁志 ドビュッシー: ヴァイオリンソナタ ト短調 リムスキー=コルサコフ (ジンパリスト編): 歌劇「金鶏」による幻想曲 ショーン: 詩曲 op.25 ルーク: ヴァイオリンソナタ ト長調			
26 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	タベの鐘トロンボーン合奏団 第7回演奏会	入場無料	—	タベの鐘トロンボーン合奏団 佐藤 abendglockenpe @gmail.com
	16:00 大ホール	野村ホールディングス株式会社創立100周年 記念公演 ロンドン交響楽団2026 London Symphony Orchestra	S 32,000 A 27,000 B 22,000 C 17,000 D 11,000 学シ障	当ホール 取扱分終了	京都コンサートホール 075-711-3231
27 日	13:00 アンサンブル ホールムラタ	目の愛護デー 目のお話と眼科医が奏でる至高のアンサンブル	入場無料 (要整理券)	—	京都府眼科医会 075-354-6105
		[出演] 京大 辻川明孝先生、府立医大 外園千恵先生 Ave verum corpus, K.168 Ave Maria Sonata for Cello and Piano in Gminor, Op.19, IV Allegro mosso ほか			
28 月	10:15 大ホール	令和8年度 京都市立藤森中学校 合唱コンクール	関係者対象	—	京都市立藤森中学校 075-641-5227
		合唱コンクール。			
29 火	9:35 大ホール	京都市立下鴨中学校 合唱コンクール	関係者対象	—	京都市立下鴨中学校 075-781-9181
		各学年、各クラスの合唱。			

詳しいコンサート
情報はコチラから
<https://www.kyotoconcerthall.org>

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club事務局

令和8年度 会員募集




年会費2,000円以下の特典を受けていただける、
お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。

❑ 年会費2,000円(入会金不要)

❑ 会員期間: 毎年4月1日～翌年3月31日(期間内いつでもご入会いただけます)

❑ 入会方法:

- ① オンライン決済
- ② 京都コンサートホール・ロームシアター京都のチケットカウンター
- ③ 郵便振替

オンラインで新規入会はこちらから

※令和7年度会員の方は令和8年9月30日まで会員マイページからオンラインで継続いただけます。

特典1

チケットの
優先予約

京都コンサートホール・ロームシアター京都が指定する公演のチケットを、一般発売に先がけて一定早くご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典2

チケットの
割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページから特別価格で買い求めいただけます。
(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターのほか、チラシ、ホームページにてご確認ください。)

**その他の
特典**

オリジナルグッズの優待価格販売など。

特典3

公演情報の
ご送付

京都コンサートホール・ロームシアター京都ガイド、ロームシアター京都イベントズジュール、公演情報などを月回お届けいたします。

特典4

会員限定
イベントの
開催

会員の皆様を対象としたイベントを開催いたします。

詳しくはご入会の案内用紙、またはホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org>

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club事務局

TEL 075-711-2980 [10:00～17:00] 第1・第3日曜休館 休館の場合は翌平日

2027

1/28 木

19:00 開演

名手2人が織りなす、きらめきと色彩の極み

北山クラシック倶楽部2026 セバスチャン・ジャコー(フルート)&吉野直子(ハープ)

アンサンブルホールムラタ

全席指定

チケット販売

会員先行 8/22(土)

一般発売 8/29(土)



©Giulia Catania

セバスチャン・ジャコー



©Akira Muto

吉野直子

世界が絶賛するフルート奏者セバスチャン・ジャコーと、日本のハープ界を牽引する吉野直子による共演が京都で実現します。

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団などの首席奏者を務め、同世代のトップランナーとして不動の地位を築いたジャコー。そして、世界各地で繊細かつ清らかな音色を響かせ、楽器の可能性を切り拓いてきた吉野。現代の名手2人が、至高のアンサンブルを奏でます。

J.S.バッハ：組曲 八短調 BWV997
 フォーレ：シシリエンヌ op.78
 オルウィン：幻想的ソナタ「水の妖精」 ほか

一般 6,000円

会員 5,400円

学生(25歳以下) 3,000円

主催：AMATI

後援：村田機械株式会社

