



京都コンサートホール 公式 X(旧Twitter)



京都コンサートホール 公式 Facebook



京都コンサートホール 公式 YouTube



京都コンサートホール 公式 Instagram

PICK UP

8/28金 29土 28,29 August 2026

京都市交響楽団 第714回定期演奏会

The 714th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra



ヤン・ヴィレム・デ・フリースト×京都市交響楽団 ©京都市交響楽団



チケットカウンター 075-711-3231

https://www.kyotoconcerthall.org 地下鉄「北山駅」下車 10出口南へ徒歩5分



8/12水

11:00 開演

パリのエスプリ薫る、至極のデュオ 京都北山マチネ・シリーズ Vol.26 「フランスからの音だより」

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



藤江扶紀 ©Mai TOYAMA

人気シリーズ「京都北山マチネ・シリーズ」Vol.26では、フランスの名門トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団のコ・コンサートマスターを務めるヴァイオリニスト 藤江扶紀が登場します。共演は繊細な音色と豊かな表現力で注目を集めるピアニスト 山中惇史です。内省的な響きを備えたモーツァルトと、機知と洗練に満ちたプーランク。時代と気質の異なる二つのソナタを通して、ヴァイオリンとピアノが織りなす豊かな対話をお楽しみください。

【ヴァイオリン】藤江扶紀 【ピアノ】山中惇史

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ ホ短調 K.304 プーランク：ヴァイオリン・ソナタ FP.119 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援：村田機械株式会社

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

京都コンサートホール館長によるトーク・イベント



鷗田清一館長

音とことばと。

哲学者であり京都コンサートホール館長の鷗田清一が、多彩なゲストと「音」と「ことば」の力を語り合うトークシリーズ。今回は、鷗田館長との共著もあり、著書『そうだ、京都に住もう。』でおなじみの京都在住の作家・永江朗を迎えます。

※詳細は右の二次元コードよりホームページをご覧ください。



【時間】19:00開始 (21:00ごろ終了予定) 【会場】前田珈琲 京都コンサートホール店 【入場料】無料(要ドリンク注文) 【申込】事前申込制 (限定40名※申込多数の場合抽選) 【申込方法】ホームページ(申込フォーム) FAX・窓口

Vol.5 8/27 水



永江朗(作家)

【申込期間】7月1日(水)~7月15日(水) ※7月29日(水)までに当選連絡予定

8/28金 8/29土

19:00開演 14:30開演

大ホール 全席指定 | 障

鬼オデ・フリーストによる珠玉のシューベルト「未完成」 大注目の若手ピアニスト鈴木愛美が躍動!

京都市交響楽団 第714回定期演奏会



ヤン・ヴィレム・デ・フリースト



鈴木愛美 ©井村重人

京響×デ・フリーストのコンビで取り組むシューベルトの交響曲の4作品目は、未完の傑作「未完成」。ウェーベルン編曲による色彩豊かな「6つのドイツ舞曲」と共に、深い洞察に基づくアグレッシブなアプローチで作品の真髄に迫ります。2024年浜松国際ピアノコンクールで日本人初の第1位に輝いた鈴木愛美が披露する、本選で喝采を浴びたベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番にもご期待ください!

【指揮】ヤン・ヴィレム・デ・フリースト(京響首席客演指揮者) 【ピアノ】鈴木愛美★

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 短調 op.37★ シューベルト(ウェーベルン編)：6つのドイツ舞曲 D.820 シューベルト：交響曲第7番 短調 D.759「未完成」 開演前(8/28[金]公演=18:30ごろ~/8/29[土]公演=14:00ごろ~) 指揮者による「プレトーク」(ステージ)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席) U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円 金曜ペアチケット(8/28公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スターツグループ

9/12土

14:00 開演

音楽祭30年の節目に響く、永遠の「生」への賛歌 第30回 京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

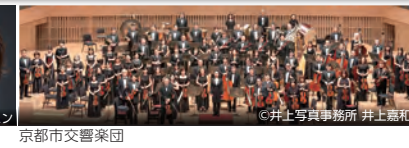
大ホール 全席指定 | 学 障



園田隆一郎



船越亜弥 八木寿子



京都市交響楽団 ©井上写真事務所 井上嘉和

記念すべき「京都の秋 音楽祭」30年の節目に掲げるのは、マーラー作曲 交響曲第2番「復活」。園田隆一郎指揮・京都市交響楽団のほか、ソリストに船越亜弥と八木寿子を迎え、一般公募により結成された約200名の「京都の秋 音楽祭 30回記念市民合唱団」がこの大作に参加します。「Aufersteh'n, ja aufersteh'n wirst du(甦る、あなたは甦る)」—この力強い言葉がホールに響きわたる瞬間を、ぜひご体感ください。

【指揮】園田隆一郎 【ソプラノ】船越亜弥 【メゾソプラノ】八木寿子 【管弦楽】京都市交響楽団 【合唱】「京都の秋 音楽祭」30回記念市民合唱団 (合唱指揮：大川修司)

マーラー：交響曲第2番 短調「復活」 一般 3,000円 会員 2,700円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

9/13日

15:00 開演

名匠と次代を担う若き音楽家が描く、フランス音楽の系譜 第15回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

大ホール 全席自由 | 障



阪哲朗 ©Florian Hammerich

関西の音楽大学・芸術大学8校が一堂に会する、年1回のオーケストラ・フェスティバル。第15回は指揮者の阪哲朗を迎え、オール・フレンチ・プログラムに挑みます。普段は別々の大学で学ぶ学生たちがオーケストラで出会い、垣根を越えて紡ぎ出す音楽を、どうぞお楽しみに!

【指揮】阪哲朗 【独唱・管弦楽・合唱(参加大学)】大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学 ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲、選ばれし乙女 ラヴェル：ラ・ヴァルス、バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲 ※14:20から学生によるロビーコンサートを開催します。

一般 1,500円 高校生以下 500円

主催：関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール実行委員会 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 公益財団法人 青山音楽財団、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

学 学生割引 シニア(70歳以上)割引 障 障がいのある方割引

は財団主催・共催、 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	販売中 チケット	お問合せ先
1 土	9:30 大ホール	第63回 京都府吹奏楽コンクール (第76回 関西吹奏楽コンクール京都府予選)			
2 日	9:30 大ホール	第4回 京都府小学生バンドフェスティバル ステージ部門 (第30回 関西小学生バンドフェスティバル ステージ部門 京都府予選)			
3 月	10:30 大ホール	加盟団体が各部門に分かれて、A部門は課題曲・自由曲の2曲、B・小編成部門は自由曲のみを演奏し、審査員の投票により金・銀・銅賞を授与します。A・小編成は金賞団体から関西大会へ出場する京都府代表を決定します。(なお、小学生部門は小学生バンドフェスティバルステージ部門として実施します。)出演団体・出演順・出演時間は京都府吹奏楽連盟ホームページをご覧ください。※未就学児入場不可。	1,000 (当日500増) 全席自由	7/1 発売予定	京都府吹奏楽連盟事務局 075-414-6385
4 火	10:30 大ホール				
5 水	9:45 大ホール				
6 木	9:45 大ホール				
8 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	猫が世界を救う! 2026 -京都生命科学研究所の挑戦-	S 3,500 A 3,000	販売中	京都生命科学研究所事務局 masa.info.ahoi@gmail.com
	18:00 大ホール	billboard classics YOSUKE IIDA Premium Symphonic Concert -MAESTOSO-	S 15,000 A 13,000 B 11,000	販売中	株式会社サンライズ プロモーション 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)
9 日	14:30 大ホール	関西学生OBOGオーケストラ 第4回定期演奏会	1,000 全席自由	7/9 発売予定	関西学生OBOGオーケストラ 090-3862-8042
11 火・祝	13:00 アンサンブル ホールムラタ	第22回 Akord'26 Summer Concert	入場無料 (要整理券)		アコード 田中 090-3991-8577
	14:00 大ホール	京都新祝祭管弦楽団 第11回定期演奏会 ～北村源三先生への感謝を込めて～	一般 3,500 (当日500増) 高校生以下 2,500	販売中	京都新祝祭管弦楽団 kyoto.shinsyukusai@gmail.com
12 水	11:00 アンサンブル ホールムラタ	京都北山マチネ・シリーズ Vol.26「フランスからの音だより」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.26 "Sounds from France"	1,500 全席指定	販売中	京都コンサートホール 075-711-3231
13 木	10:00 アンサンブル ホールムラタ	第47回 ことり会コンサート (ピアノ発表会)	入場無料		ことり会筒井ピアノ教室 080-1509-1123
15 土	16:30 大ホール	ディズニー・ワールド・ビート 2026 5th Anniversary Tour	SS 12,000 S 8,900 A 7,600	販売中	キョードーインフォメーション 0570-200-888 (平日12:00~17:00)
16 日	14:00 大ホール	京都市少年合唱団 第134回定期演奏会	入場無料		京都市教育委員会生徒指導課 少年合唱団担当 075-213-5622
19 水	17:30 アンサンブル ホールムラタ	ピアノコモド コンサート	入場無料		ピアノコモド 代表 徳田 075-757-4577
21 金	10:00 大ホール	第36回グレンツェンピアノコンクール 京都予選	入場無料		グレンツェンピアノ研究会 mail@glanzen.co.jp

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	販売中 チケット	お問合せ先
22 土	14:30 アンサンブル ホールムラタ	ロームミュージックファンデーション スカラシップ コンサート 2026 ~旅~Vol.59	一般 2,000 U30 1,000 (チケットぴあのみで販売) 全席指定	販売中	otonowa 075-252-8255 (平日10:00~15:00)
23 日	14:30 アンサンブル ホールムラタ	ロームミュージックファンデーション スカラシップ コンサート 2026 ~旅~Vol.60	一般 2,000 U30 1,000 (チケットぴあのみで販売) 全席指定	販売中	otonowa 075-252-8255 (平日10:00~15:00)
	15:45 大ホール	原田知世 Acoustic Ensemble Tour 2026	SS 16,500 S,Sバルコニー 12,500 A,Aバルコニー 9,900 U-23 4,400		キョードーインフォメーション 0570-200-888 (平日12:00~17:00)
28 金	19:00 大ホール	京都市交響楽団 第714回定期演奏会 The 714th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra	S 6,000 A 5,500 B 4,500 C 3,500 P 3,000 U30(前売) S 2,500 A 2,000 B 1,500	販売中	京都市交響楽団 075-222-0347
29 土	14:30 大ホール	第13回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージ 京都予選	入場無料		一般社団法人あおによし 音楽コンクール奈良 0745-47-1069
30 日	13:30 アンサンブル ホールムラタ	若弦華韻II 若き日本人二胡演奏家の音楽会 in 京都	指定席 6,500 一般自由席 5,500(当日500増) ペア自由席 10,000 学生自由席 1,500(当日500増) プレミアムチケット (大谷実紗音+小川サトル見学者) 12,000		若弦華韻音楽会実行委員会 090-7649-3169
	14:00 大ホール	和み交響楽団 第28回定期演奏会	1,000 全席自由	販売中	和み交響楽団 nagomi_orch@infoseek.jp

休館日のお知らせ 8月の休館日は17日(月)です。 ※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シニア(70歳以上)割引 障 障がいのある方割引
一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で証明書をお見せください。 お求めの際は、窓口で手帳等をお見せください。

詳しいコンサート情報はコチラから
<https://www.kyotoconcerthall.org>



8/10月 京都市ジュニアオーケストラ ミュージック・サマー・コンサート

14:00 開演 京都市呉竹文化センター ホール 全席指定

【指揮】松川 創
【指導】京都市交響楽団メンバー、東尾多聞、八木響輝

【主催】京都市呉竹文化センター・京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団) / 京都市 【助成】文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

真夏の青春! ほとばしるオーケストラ!

10~22歳の約110名からなる京都市ジュニアオーケストラ。今年のミュージック・サマー・コンサートでは、国内外で活躍する指揮者・松川創の熱いタクトのもと、「真夏の青春」を感じられる名曲を披露します。メンバーたちのキラキラと輝くエネルギーを音楽に乗せて届ける、まさに夢いっぱいコンサート。熱くてまっすぐなサウンドに、きっと胸が高鳴るはず。ワクワクが止まらないステージにご期待ください!

【チケット料金】 500円

ささえる、たのしむ、ひろがる芸術

京都コンサートホール・ロームシアター京都 サポーター・パートナー会員 募集

京都を代表する2つの劇場における音楽・舞台芸術活動をご支援いただく法人・個人の方を募集しています。皆さまからの温かいご支援とご協力をよろしくお願いいたします。

鑑賞で応援! コース

チケット割引やご招待などの特典あり (税制上の優遇なし)

寄付で応援! コース

税制上の優遇措置あり (チケット割引やご招待などの優遇はなし)

U29コース (ロームシアター京都のみ)

29歳以下の個人が対象 (税制上の優遇あり)

特典の詳細や入会方法はHPをご覧ください。

年会費 法人10口 (サポーター) **100,000円**

個人10口 (パートナー) **20,000円**
※U29コース: 月500円

令和8年度 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club 会員募集

年会費2,000円で以下の特典を受けていただける、お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。

❑ 年会費2,000円 (入会金不要)

❑ 会員期間: 毎年4月1日~翌年3月31日 (期間内いつでもご入会いただけます)

❑ 入会方法:

- オンライン決済
- 京都コンサートホール・ロームシアター京都のチケットカウンター
- 郵便振替

オンラインで新規入会はこちらから
※令和7年度会員の方は令和8年9月30日まで会員マイページからオンラインで継続いただけます。

特典1 チケットの優先予約

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買求めいただけます。(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターのほか、チラシ、ホームページにてご確認ください。)

その他の特典 オリジナルグッズの優待価格販売など。

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホール/ロームシアター京都が指定する公演のチケットを、一般発売に先がけて一定早くご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典4 会員限定イベントの開催

京都市交響楽団コンサートガイド、ロームシアター京都 イベントスケジュール、公演情報などを月1回お届けいたします。

会員の皆様を対象としたイベントを開催いたします。

詳しくはご入会の案内紙、またはホームページをご覧ください。
<https://www.kyotoconcerthall.org>

TEL 075-711-2980 [10:00~17:00]
第1・第3月曜休館 休館の場合は翌平日

9/10 木 19:00 開演
満ち溢れる才能、研ぎ澄まされた感性
北山クラシック倶楽部2026
イ・ヒョク ピアノ・リサイタル
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



2016年パデレフスキ国際ピアノコンクールにて史上最年少で優勝、そして2022年には数々の著名音楽家を輩出してきたロン＝ティボー国際コンクールでも優勝を果たした、いま、最も注目を集めるピアニストの一人であるイ・ヒョク。本公演では、彼がピアノを学んだロシアの音楽を、研ぎ澄まされた感性と繊細で優美な表現力で奏でます。

チャイコフスキー：四季 op.37a
スクリャービン：ピアノ・ソナタ第5番 op.53、幻想曲 op.28
カプースチン：ピアノ・ソナタ第2番 op.54

イ・ヒョク
一般 5,000円 会員 4,500円 学生(24歳以下) 3,000円

主催：ノヴェレッタ 後援：村田機械株式会社

10/3 土 14:00 開演
クラシック音楽の革命児が、京都初登場！
北山クラシック倶楽部2026
ヤノシュカの『四季』
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



クラシック音楽にジャズや彼らのルーツでもある東欧の民族テイストを織り交ぜた“ヤノシュカ・スタイル”による演奏で、世界中で喝采を浴びるヤノシュカ・アンサンブル。今回は「ヤノシュカの四季」と題し、ヴィヴァルディの傑作(四季)を、ヤノシュカならではのアレンジとパフォーマンスで披露します。ウィーンでは常に満員、スタンディングオベーションとなるステージが、ついに京都で実現します！

ヴィヴァルディ：四季

ヤノシュカ・アンサンブル
一般 8,000円 会員 7,500円 学生(18歳以下) 2,000円

主催：プロ アルテ ムジケ 後援：村田機械株式会社

10/9 金 19:00 開演 10/10 土 14:30 開演
上岡敏之が満を持して京響初登場！ 交響曲の大家として名高いブルックナーの「交響曲第6番」
京都市交響楽団 第716回定期演奏会
大ホール 全席指定 | 障



上岡敏之

世界を股にかけて活動する上岡敏之が京響初登場！演奏するのは、ブルックナー中期の傑作「交響曲第6番」。第4楽章にワーグナー「トリスタンとイゾルデ」の「愛の死」を彷彿とさせるモチーフが登場することから、前半に同作を配置した。作品同士が有機的に繋がるプログラムです。京響が京都コンサートホールでこの交響曲を演奏するのも今回が初めて。上岡敏之との初共演含め「初物づくし」でお贈りします。

【指揮】上岡敏之

ワーグナー：楽劇「トリスタンとイゾルデ」から「前奏曲」「愛の死」
ブルックナー：交響曲第6番 長調
開演前(10/9[金]公演=18:30ごろ～/10/10[土]公演=14:00ごろ～)
指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
金曜ペアチケット(10/9公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スターツグループ

9/18 金 19:00 開演 9/19 土 14:30 開演
リオ・クオクマンと神尾真由子が登場！ 旋律が響き合うプログラムの妙にも注目
京都市交響楽団 第715回定期演奏会
大ホール 全席指定 | 障



リオ・クオクマン 神尾真由子

京響との共演が好評を博すリオ・クオクマンの指揮で、14名の人物を描いたエルガーの変奏曲「謎」を披露。第13変奏で引用されるメンデルスゾーン「静かな海と楽しい航海」を冒頭の曲に配したオマージュ的な構成も聴きどころです。また、世界で躍動する神尾真由子を迎え、メンデルスゾーンが敬愛したモーツァルト作品からヴァイオリン協奏曲第4番を、互いに繋がりが合うプログラムをお楽しみください。

【指揮】リオ・クオクマン
【ヴァイオリン】神尾真由子★

メンデルスゾーン：序曲「静かな海と楽しい航海」 op.27
モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調 K.218★
エルガー：変奏曲「謎」(エニグマ変奏曲) op.36

開演前(9/18[金]公演=18:30ごろ～/9/19[土]公演=14:00ごろ～)
指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
金曜ペアチケット(9/18公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スターツグループ

9/26 土 16:00 開演
世界最高峰のオーケストラと鮮烈な才能が出会う、特別な瞬間
野村ホールディングス株式会社創立100周年 記念公演
ロンドン交響楽団2026
大ホール 全席指定 | 学 シ 障

ロンドン交響楽団による4年ぶりの京都公演！首席指揮者パッパーノのもと、注目のヴァイオリニストHIMARIと共演します。名匠と名門オーケストラ、そして新たな才能が出会うことで、どのような音楽が立ち上がるのか——京都コンサートホールで実現する特別な公演です。

【指揮】サー・アントニオ・パッパーノ
【ヴァイオリン】HIMARI
プロコフィエフ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ト短調 op.63
ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 op.47



サー・アントニオ・パッパーノ HIMARI ロンドン交響楽団

一般 S 32,000円 A 27,000円 B 22,000円 C 17,000円 D 11,000円
会員 S 31,000円 A 26,000円 B 21,000円 C 16,000円 D 10,000円
※当ホール取扱予定枚数は終了いたしました。

主催：KAJIMOTO 特別協賛：野村ホールディングス

10/17 土 15:00 開演
世界的鍵盤楽器奏者による、渾身のオール・バッハ・プログラム
バンジャマン・アラール チェンバロ・リサイタル
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | シ 障



バンジャマン・アラール 井上玲 大内山薫 大橋麗美 細川泉 五味敬子

【チェンバロ】バンジャマン・アラール
【フラウト・トラヴェルソ】井上玲
【バロック・ヴァイオリン】大内山薫、大橋麗美
【バロック・ヴィオラ】細川泉
【バロック・チェロ】五味敬子

弱冠18歳で古楽の最高峰と呼ばれるブルージュ国際古楽コンクールを制したバンジャマン・アラール。2017年から、J.S.バッハの鍵盤作品全曲録音という壮大なプロジェクトに取り組んでいる若き巨匠が当ホールに登場します。演奏するのはもちろん、バッハが残したチェンバロのための数々の傑作。国内外で活躍する古楽器奏者との共演も必聴です。バロック時代の華やかな音楽とチェンバロの音色をご堪能いただけます。

～オール・J.S.バッハ・プログラム～
イタリア協奏曲 へ長調 BWV971
フランス風序曲 口短調 BWV831
ヴァイオリンと弦楽と通奏低音のための協奏曲 ト短調 BWV1056R (チェンバロ協奏曲版)
ブランデンブルク協奏曲第5番 二長調 BWV1050

単券料金 一般 5,000円 会員 4,500円 U30 2,500円

後援：村田機械株式会社 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

10/24 土 14:00 開演
フランスの若き巨匠が奏でる、深淵なる「J.S.バッハの世界」
オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.78
世界のオルガニスト“バンジャマン・アラール”
大ホール 全席指定 | 障



バンジャマン・アラール

国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでいた多く人気シリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。第78回はフランスの名手バンジャマン・アラールによる、オール・バッハ・プログラムをお届けします。オルガンのための多彩な作品を通して、バッハの繊細さと圧倒的な構築美の両面を若き巨匠アラールが鮮やかに体現します。

～オール・J.S.バッハ・プログラム～
トッカータとフーガ 二短調 BWV565
協奏曲 イ短調 BWV593、フーガ ト短調 BWV578
トリオ・ソナタ第3番 二短調 BWV527
トッカータとフーガ へ長調 BWV540 ほか

単券料金 一般 1,500円 会員 1,350円

協賛：オムロン株式会社

バンジャマン・アラール× J.S.バッハ特別セット券
「J.S.バッハの鍵盤作品全曲録音」という壮大なるプロジェクトに挑戦中の、名手バンジャマン・アラール。今秋、京都で開催する2つのリサイタルでは、チェンバロとオルガンそれぞれの楽器でオール・J.S.バッハ・プログラムを披露します。京都でしか聴くことのできる特別な2公演。世界的鍵盤楽器奏者の手から訪られるバッハの世界をご堪能ください。
2公演セット券 一般 6,000円 会員 5,350円 (単券よりも500円お得！)
販売期間 10月16日(金)まで ※なくなり次第、販売終了

11/20 金 11:00 開演
第7回アドルフ・サククス国際コンクール覇者が登場！
京都北山マチネ・シリーズ Vol.27
「世界が認めたサクソフォーン、究極の響き」
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



齊藤健太

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。Vol.27では、日本人として史上2人目となるアドルフ・サククス国際コンクール第1位を受賞し、伝統的なクラシック音楽を基盤に演奏の幅を広げ、新たな音楽の在り方を追求するサクソフォーン奏者 齊藤健太です。ピアニストに齊藤からの信頼が厚い黒岩航紀を迎え、フランス音楽を中心としたプログラムを披露します。二人の緻密かつ情熱的なアンサンブルが織りなす、極上のひとときをお楽しみください。

【サクソフォーン】齊藤健太 【ピアノ】黒岩航紀
アーランク(齊藤健太編)：オーボエとピアノのためのソナタ FP.185
ドビュッシー：サクソフォーンのための狂詩曲 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援：村田機械株式会社
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

11/27 金 19:00 開演
室内楽の豊かな伝統と革新的なアプローチの統合を目指すピアノ四重奏団
北山クラシック倶楽部2026
ピアノ四重奏団 アンサンブル・ラロ ～ウィーンの情熱～
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



クワットレツト

2004年に結成されたアンサンブル・ラロは、ヨーロッパ各地の音楽祭を中心に活躍し、'21年にはカーネギーホールにも招聘されるなど高い評価を得ています。本公演では中欧から東欧の近代の作曲家3人の作品を通して、民族性と精神性、形式美を兼ね備えた室内楽の魅力をお届けします。多様な出自の演奏家たちで表現する、深い構築性と詩的な響きと創造の可能性にご期待ください。

エネスク：ピアノ四重奏曲「ノクターン」
ドヴォルザーク：
ピアノ四重奏曲第2番 変ホ長調 op.87
ブラームス：ピアノ四重奏曲第2番 長調 op.26

一般 6,000円 会員 5,400円 学生(25歳以下) 3,000円

主催：有限責任事業組合 アンサンブル・ラロ、ジャパン 後援：村田機械株式会社

11/21 土 14:30 開演
五嶋みどりによるショスタコーヴィチ
京響初演のF. ブライス作曲「交響曲第1番」も聴けるスペシャルなプログラム！
「70周年記念プレミアム定期」
京都市交響楽団 第717回定期演奏会
大ホール 全席指定 | 障



沖澤のどか 五嶋みどり

(70周年記念プレミアム定期)は、沖澤のどかの指揮のもと、前半には世界的ヴァイオリニスト五嶋みどりもソリストに迎えて、ショスタコーヴィチのヴァイオリン協奏曲第1番を披露。後半はマエストロ沖澤が継続して紹介する女性作曲家の作品から、アメリカの黒人女性作曲家F. ブライスの交響曲第1番を。パースタイン「キャンディード」序曲と共に「The American」のイズムをお楽しみください。

【指揮】沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)
【ヴァイオリン】五嶋みどり★

パースタイン：「キャンディード」序曲
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調op.77★ F. ブライス：交響曲第1番 ホ短調
開演前(14:00ごろ～)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催
S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円 C 7,000円 P 5,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 5,000円 A 4,500円 B 4,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スターツグループ

12/5 土 14:00 開演
オペラと歌曲で出会う、愛の喜びやときめき
KCHのクラシック音楽のススメ Vol.7
「森谷真理&大西宇宙 デュオ・コンサート」
アンサンブルホールムラタ 全席指定 | シ 障



森谷真理 大西宇宙

京都コンサートホールが自信を持ってオススメするコンサートシリーズ第7弾では、ソプラノ歌手 森谷真理とテノール歌手 大西宇宙による、魅力あふれるデュオ・ステージお届けします。アメリカ留学で豊かな経験を積んだ二人が、オペラや歌曲、ニューヨークで舞台にした現代版「ロメオとジュリエット」とも言える「ウエスト・サイド・ストーリー」の名曲を歌い上げます。心躍るステージを、ぜひ会場でお楽しみください。

【ソプラノ】森谷真理 【バリトン】大西宇宙 【ピアノ】山岸茂人
R.シュトラウス：
セレナーデ、明日!、万霊節、歌劇「アラベラ」より第2幕「私のあとに求婚者がいなくなったら」
パースタイン：「ウエスト・サイド・ストーリー」より「マリア」、「トゥナイト」 ほか

一般 5,000円 会員 4,500円 U30(5-30歳) 2,500円

後援：村田機械株式会社
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

70th Anniversary 京都市交響楽団 プロコフィエフの陣
～交響曲全曲演奏会

両公演とも **大ホール** 全席指定 **障**

【指揮】沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者)

<p>プロコフィエフの陣 「式」</p> <p>7月18日(土) 14:30開演</p> <p>プロコフィエフ: 交響曲第4番 八長調 op.47 (初版/1930年) 交響曲第5番 変ロ長調 op.100</p>	<p>プロコフィエフの陣 「参」</p> <p>11月28日(土) 14:30開演</p> <p>プロコフィエフ: 交響曲第6番 変ホ短調 op.111 交響曲第7番 嬰ハ短調 op.131「青春」</p>	<p>1回券</p> <p>A 6,000円 B 4,500円 P 3,000円 (舞台後方席)</p> <p>U30(前売)</p> <p>A 2,500円 B 1,500円</p>
---	---	--

協賛：医療法人 亀岡病院グループ

北山通 北山駅
旧資料館 府立植物園 西川町
四条大橋 南座 京阪四條駅

北山通 北山駅
四條大橋 南座 京阪四條駅

北山通 北山駅
四條大橋 南座 京阪四條駅

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255 www.shamybaby.com

京都市交響楽団
創立70周年記念グッズが登場!

京響創立70周年を記念したグッズを発売いたします。京都が誇る伝統的工芸品とのコラボや、京都を拠点に活躍されている日本画家の諫山宝樹さんのコラボイラストを使用したグッズなど、ここだけのアイテムが勢ぞろい!この機会にぜひ京響のコンサート会場でお買い求めください。*

*1階事務所の販売はございません。

花束・アレンジ・バルーンにメッセージをこめて...

1000～1800 木曜休
ロイヤルホスト 北山通り

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255 www.shamybaby.com

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB スマホ/PC
オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)
URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

TEL 受付窓口
京都コンサートホール チケットカウンター
075-711-3231
ロームシアター京都 チケットカウンター
075-746-3201

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)

窓口・電話とも10:00～17:00/
第1・3日曜日休館
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも10:00～17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りいただけます。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHOU 宝 京都北山店

洛宝の買取品目
○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭...etc

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255 www.shamybaby.com

輸入ドレス専門
the DRESS SOUPLE 完全ご予約制

とっておきの1着を見つけないか?

地下鉄北山駅④番出口西へ徒歩4分
古田織部美術館ビル3階

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄 烏丸線北山駅下車
①③番出口より徒歩5分
※エレベータの場合は ③番出口をご利用ください。

JRで
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

京阪で
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

近鉄で
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30～23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

ずっしり濃厚なスイーツデニッシュ
「ババカ」専門店

BABKA cadabra
ババカカダブラ
京都市左京区下鴨東半木町 67-6
TEL : 075-275-2436
OPEN 10:00～18:00 (月曜定休)

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報をご提供。
Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。
History 1998年(明治31年)の創業以来、音楽生活を愛する方々の信頼とともに、充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いをプロデュース。
Selection 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。
Event

JEUGIA 三條本店
〒604-8036 京都市中京区三條錦新交角
営業時間 平日 11:30～20:00
土日祝 10:30～20:30

APPLAUSE (鍵盤ピアノ) APEX (電弦ピアノ)
Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750