

11

2026 NOVEMBER

CONCERT GUIDE

京都コンサートホール コンサートガイド



五嶋みどり ©Timothy Greenfield-Sanders

PICK UP

11/21 21 November 2026

《70周年記念プレミアム定期》
京都市交響楽団 第717回定期演奏会

The 717th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra

©井上写真事務所
井上嘉和

沖澤のどか
©Felix Broede



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH



チケットカウンター
075-711-3231

https://www.kyotoconcerthall.org
地下鉄「北山駅」下車 ①③出口南へ徒歩5分



京都コンサートホール
公式 X (旧 Twitter)



京都コンサートホール
公式 Facebook



京都コンサートホール
公式 YouTube



京都コンサートホール
公式 Instagram

11/8

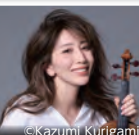
14:00 開演

信念、情熱、愛情——そのタクト、コパケン
京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクトVol.7
京響創立70周年記念『小林研一郎×京響』

大ホール 全席指定 | 学 障



小林研一郎



木嶋真優



京都市交響楽団

京響創立70周年という節目の年、第8代常任指揮者を務めた小林研一郎が約9年ぶりに京響の指揮台に帰ってきます。プログラムは、豊かな歌心と躍動感に満ちた名作 チャイコフスキーの《ヴァイオリン協奏曲》とドヴォルザークの《交響曲第8番》。ソリストには小林が厚い信頼を寄せる木嶋真優を迎えます。京響の歴史とともに刻まれてきたコパケンの音楽。いまこの瞬間に響く、鮮烈な演奏をお届けします。

【指揮】小林研一郎 (第8代京都市交響楽団常任指揮者)
【ヴァイオリン】木嶋真優
【管弦楽】京都市交響楽団
チャイコフスキー：
ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35
ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 op.88

一般 5,500円 会員 5,000円

11/20

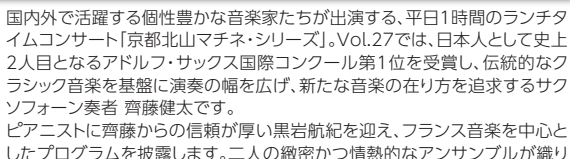
11:00 開演

第7回アドルフ・サックス国際コンクール覇者が登場！
京都北山マチネ・シリーズ Vol.27
「世界が認めたサクソフォーン、究極の響き」

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



齊藤健太



国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。Vol.27では、日本人として史上2人目となるアドルフ・サックス国際コンクール第1位を受賞し、伝統的なクラシック音楽を基盤に演奏の幅を広げ、新たな音楽の在り方を追求するサクソフォーン奏者 齊藤健太です。

ピアノに齊藤からの信頼が厚い黒岩航紀を迎え、フランス音楽を中心としたプログラムを披露します。二人の密着かつ情熱的なアンサンブルが織りなす、極上のひとときをお楽しみください。

【サクソフォーン】齊藤健太 プーランク (齊藤健太編)：オーボエとピアノのためのソナタ FP.185
【ピアノ】黒岩航紀 ドビュッシー：サクソフォーンのための狂詩曲 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援：村田機械株式会社

助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

11/12

19:00 開演

ハイドン、モーツァルトからシェーンベルク、シューベルトへ
——内田光子が拓く、音楽の精神史
内田光子 ピアノ・リサイタル 2026

大ホール 全席指定 | 学 障



内田光子

ハイドン：アダンテと変奏曲 ヘ短調 Hob. XVII:6
シェーンベルク：6つの小さなピアノ曲 op.19
モーツァルト：ロンド イ長調 K.511
シューベルト：ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D.959

一般 S 18,000円 A 16,000円 B 14,000円
会員 S 17,000円 A 15,000円 B 13,000円

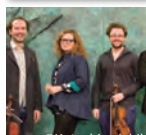
主催：公益財団法人サントリー芸術財団

11/27

19:00 開演

室内楽の豊かな伝統と革新的なアプローチの統合を目指すピアノ四重奏団
北山クラシック倶楽部2026
ピアノ四重奏団 アンサンブル・ラロ ～ウィーンの情熱～

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 学 障



©Katsuhiko Ichikawa

【ピアノ】ダイアナ・ケトラー 【ヴァイオリン】アレクサンダー・シトコヴェツキー
【ヴィオラ】ラズヴァン・ポボヴィッチ 【チェロ】ヘーデンボルグ・直樹
エネスク：ピアノ四重奏曲「ノクターン」
ドヴォルザーク：ピアノ四重奏曲第2番 変ホ長調 op.87
ブラームス：ピアノ四重奏曲第2番 イ長調 op.26

一般 6,000円 会員 5,400円 学生 (25歳以下) 3,000円

主催：有限責任事業組合 アンサンブル・ラロ、ジャパン 後援：村田機械株式会社



沖澤のどか ©Felix Broede

京都市交響楽団 プロコフィエフの陣
～交響曲全曲演奏会

大ホール 全席指定 | 障

【指揮】沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者)

プロコフィエフの陣「参」

11月28日 (土) 14:30 開演

プロコフィエフ：
交響曲第6番 変ホ短調 op.111
交響曲第7番 嬰ハ短調 op.131「青春」

1 回券
A 6,000円
B 4,500円
P 3,000円 (舞台後方席)
U30 (前売)
A 2,500円
B 1,500円

協賛：医療法人 亀岡病院グループ

11/21

14:30 開演

《70周年記念プレミアム定期》京都市交響楽団 第717回定期演奏会

大ホール 全席指定 | 障



沖澤のどか



五嶋みどり

《70周年記念プレミアム定期》は、沖澤のどかの指揮のもと、前半には世界的ヴァイオリニスト五嶋みどりをソリストに迎えて、ショスタコーヴィチのヴァイオリン協奏曲第1番を披露。後半はマエストロ沖澤が継続して紹介する女性作曲家の作品から、アメリカの黒人女性作曲家F. プライスの交響曲第1番を。バーンスタイン「キャンディード」序曲と共に「The American」のイズムをお楽しみください。

【指揮】沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者)
【ヴァイオリン】五嶋みどり★

バーンスタイン：「キャンディード」序曲
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 op.77★
F. プライス：交響曲第1番 ホ短調

開演前 (14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S-10,000円 売完 A-9,000円 売完 B-8,000円 売完 C-7,000円 売完 P-5,000円 (舞台後方席) 売完

U30 (前売) S-5,000円 売完 A-4,500円 売完 B-4,000円 売完

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ、スタートグループ

【ヴァイオリン】泉原隆志（京都市交響楽団コンサートマスター）、
田村安祐美、塩原志麻、豊永 歩、小椋小野花
【ヴィオラ】丸山 緑 【チェロ】渡邊正和、一樂 恒 【コントラバス】神吉 正

モーツァルト：ディヴェルティメント第3番 へ長調 K.138
チャイコフスキー：ワルツ・スケルツォ ハ長調 op.34（ヴァイオリン独奏：泉原）
ラフマニノフ：「14の歌 作品34」より第14曲「ヴォカリーズ」ホ短調
（ヴァイオリン独奏：泉原）

チャイコフスキー：
弦楽六重奏曲「フィレンツェの思い出」二短調 op.70（弦楽合奏版）

一般 3,500円 会員 3,200円 シニア(70歳以上) 3,000円 学生(22歳以下) 2,500円

スポンサー 後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

2027
2/23 祝火
14:00 開演
(13:00 開場 / 15:00 終演予定)

たたいて、かんじて、音とあそぼう！
京都コンサートホール×京都市文化会館連携事業
山科区誕生50周年記念事業
みんなのパーカッション・フェスティバル！

京都市東部文化会館 全席自由 | チケット発売 10/31(土) (約60分公演・休憩なし)

0歳から
みんなで楽しめる
バリアフリー
コンサート



嶋崎雄斗

チケット料金 500円

【打楽器】嶋崎雄斗、嶋崎友紀、磯田日向子、小林孝彦、黒澤雄太、丹治 樹、萩原 凜、前川碧音
カバレフスキー：道化師のギャロップ シャーマン兄弟：小さな世界
アメリカ民謡：しあわせなら手を叩こう ハチャツウリアン：剣の舞 葉加瀬太郎：情熱大陸 ほか

本コンサートに障がいのある方と介添者 計100名様をご招待！

【申込期間】～10月13日(火)

【対象】障がいのある方(お一人につき介添者1名まで対象)

【申込方法】応募フォーム(特設HP内)または京都コンサートホール・東部文化会館窓口

※詳細は右記二次元コードより特設HPをご覧ください。

※応募多数の場合抽選。抽選結果は当選された方のみ10月30日(金)までに通知。

当日は、東部文化会館内で「親子のための手作り楽器ワークショップ」(要事前申込・有料・限定50名)や「山科ええとこ盛りだくさんフェア」を開催！詳細は特設HPをご覧ください。



特設HP

主催：京都コンサートホール・京都市東部文化会館(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)／京都市

京都市交響楽団 創立70周年記念グッズが登場！

京響創立70周年を記念したグッズを発売いたします。京都が誇る伝統的工芸品とのコラボや、京都を拠点に活躍されている日本画家の諫山宝樹さんのコラボイラストを使用したグッズなど、ここだけのアイテムが勢ぞろい！
この機会にぜひ京響のコンサート会場で買い求めください。*

*1階事務所でも販売中(現金のみ取扱い)



詳しくはこちらから

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



TEL
受付窓口

京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

窓口・電話とも10:00～17:00/
第1・3日曜日休館
※祝日の場合は翌平日

ロームシアター京都 チケットカウンター

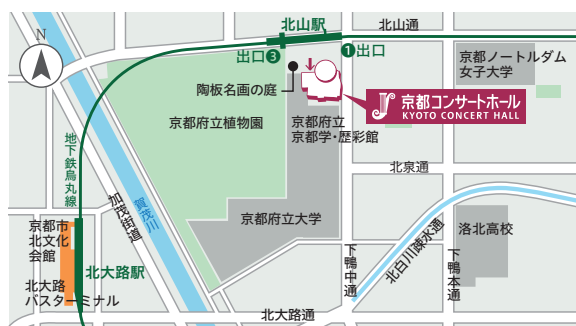
075-746-3201

窓口・電話とも 10:00～17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りができます。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄
烏丸線北山駅下車

13番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

3番出口をご利用ください。

●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

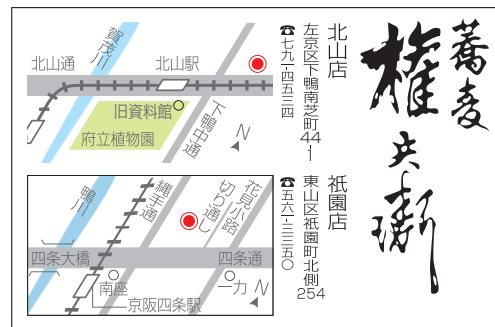
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

●駐車場

8:30～23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

●駐輪場

自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m www.sharrybaby.com



京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHO 宝
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭・etc

京都市左京区下鴨新萩町13-1F ②有
0120-123-487



〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2026年11月号 — No.286—
発行日/令和8年(2026年)10月1日
*令和8年9月11日現在