

8

2025 AUGUST

京都コンサートホール コンサートガイド

# CONCERT GUIDE



KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH

チケットカウンター  
075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車 10分 出口  
南へ徒歩5分

https://www.kyotoconcerthall.org



X (旧Twitter)



Facebook



YouTube



Instagram



© Ayane Shindo

PICK UP 8/19(火)  
19, August 2025

京都北山マチネ・シリーズ Vol.22  
「トランペットで届ける歌」  
三村梨紗(トランペット)  
Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.22  
“Beautiful songs of Trumpet”

8/19(火)

11:00 開演

圧倒的な技巧、心を投影する音色  
京都北山マチネ・シリーズ Vol.22  
「トランペットで届ける歌」

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



三村梨紗

© Ayane Shindo

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。Vol.22は、今最も注目を浴びている若手トランペット奏者の一人三村梨紗が登場します。トランペットの多彩な魅力が詰まったプログラムをお届けします。日本音楽コンクールをはじめ、数々のコンクールを制した三村の演奏にご期待ください!

【トランペット】三村梨紗 【ピアノ】永原 緑

フンメル:《トランペット協奏曲 変ホ長調》より 第2,3楽章  
ドヴォルザーク:我が母の教え給いし歌 op.55-4 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援:村田機械株式会社

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

10/12(日)

15:00 開演

現代最高のピアニスト アルゲリッチとポーランドの名門オーケストラ  
京都コンサートホール開館30周年記念事業  
Rohm Music Foundation  
Ken Sato Memorial Concert Special Program 2025  
~ MARTHA ARGERICH & SINFONIA VARSOVIA ~

大ホール 全席指定 | 障



©Stämpfer Orisugi

マルタ・アルゲリッチ

©CHOSHO CO., LTD.

小林愛実



シンフォニア・ヴァルソヴィア

©Bartek Barczyk

京都コンサートホールの30回目の開館日である10月12日に、シンフォニア・ヴァルソヴィアの京都公演を開催!ソリストには、世界最高峰のひとり マルタ・アルゲリッチと目覚ましい活躍を続ける小林愛実が登場します。アルゲリッチの次女であるアニー・デュトワ=アルゲリッチも出演し、「マルタ・アルゲリッチと日本」というテーマで講演を行う予定です。京都でしか聴けない特別なコンサートに、どうぞご期待ください。

【指揮】クリスチャン・アルミンク  
【ピアノ】マルタ・アルゲリッチ、小林愛実(ピアノ)  
【管弦楽】シンフォニア・ヴァルソヴィア  
【講演】アニー・デュトワ=アルゲリッチ

シヨパン:ピアノ協奏曲第1番 小短調 op.11 (小林愛実)  
アニー・デュトワ=アルゲリッチによる講演  
ピアノ協奏曲 ※曲目未定 (マルタ・アルゲリッチ) ほか

S 20,000円 A 16,000円 B 13,000円 C 8,000円

主催:KAJIMOTO 助成:公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション  
後援:駐日ポーランド共和国大使館 協力:ポーランド広報文化センター

京都コンサートホール館長によるトーク・イベント



齋田清一館長

【時間】19:00開始(21:00ごろ終了予定)  
【会場】前田珈琲 京都コンサートホール店(ホール1階カフェ)  
【出演】齋田清一(哲学者・京都コンサートホール館長)  
【入場料】無料(要ワンドリンク注文)  
【申込】事前申込制(各回限定40名※申込多数の場合抽選)  
【申込方法】ホームページ(申込フォーム)・FAX・窓口  
※詳細はホームページをご覧ください。



特設ページ

音とことばと。

音を奏で、歌い、聴きあう。言葉を語りあい、聞きあう。音もことばも人をつなぎ、心を通わせあうところ共通点があります。哲学者でありホール館長の齋田清一が3名のゲストと、人びとに深くかかわってゆく音やことばについて語りあいます。

Vol.2 8/25(月)

ゲスト



三宅香帆

(文芸評論家)

【申込期間】7月2日(水)~7月15日(火)  
※7月28日までに当選連絡予定

10/12(日)

18:00 開演

マルタ・アルゲリッチが認める、選ばれし音楽家たち  
京都コンサートホール開館30周年記念事業  
マルタ・エクト... —マルタと聴く演奏会—

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



©Seiji Okumiyama

辻 彩奈

©MUSE Photo Takanori Sakai

中 惠葉

©Junichiro Matsu

©Sotaro Goto

【ピアノ】五十嵐薫子  
【ヴァイオリン】辻 彩奈、荒井里桜  
【ヴィオラ】中 惠葉  
【チェロ】横坂 源

完璧なテクニック、豊かな情感、強靱なエネルギー —人々を惹きつけてやまない天才、マルタ・アルゲリッチ。演奏家であれば、誰もが一度は憧れる存在でしょう。『マルタ・エクト...』は、国内外で活躍する若き音楽家たちがアルゲリッチに捧げる、一夜限りの室内楽コンサートです。京都コンサートホールの30回目の開館記念日に相応しい、華やかで特別なひとときをお過ごしください。

メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第1番 二短調 op.49  
シューマン:ピアノ五重奏曲 変ホ長調 op.44  
☆公演前日10月11日に、古屋晋一氏(ソニーコンピュータサイエンス研究所 リサーチディレクター)の特別レクチャー開催!詳しくはホームページをご覧ください。

一般 3,000円 U-30 (30歳以下) 1,500円 (50枚限定・当日座席指定・要証明書) 会員 2,500円

協力:ソニーコンピュータサイエンス研究所、KAJIMOTO 後援:村田機械株式会社

京都コンサートホール開館30周年記念イベント

建築家・磯崎新の弟子と巡る  
京都コンサートホール館内さんぽ

京都コンサートホール開館30周年を記念して、特別なホールツアーを開催します。ナビゲーターに、ホールの設計者である磯崎新氏の弟子として設計競技から関わった村松祿朗氏をお迎えします。村松氏とともにホール内を散策し、設計の背景やデザイン等に関するお話しをお聞きします。ここでしか聞けない貴重なエピソードをどうぞお楽しみに。ホールの新たな魅力を発見できる、プレミアムなツアー。ぜひご参加ください!

日 時:2025年9月5日(金)  
14:00(ホール1階 エントランス集合)  
(受付開始13:45/16:00終了予定)

入場料:1,000円  
定 員:30名(先着順)

チケット発売  
7月26日(土)

ナビゲーター:村松祿朗

東京藝術大学大学院美術研究科建築理論研究室修士課程修了後、磯崎新アトリエに入社。京都コンサートホールの設計競技から基本設計・実施設計・現場監理を担当。



日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
1 金	11:00 大ホール	<b>第62回 京都府吹奏楽コンクール</b> (第75回 関西吹奏楽コンクール京都府予選)  <b>第3回 京都府小学生バンドフェスティバル</b> ステージパフォーマンス部門 (第29回 関西小学生バンドフェスティバル ステージ部門 京都府予選)  [加盟団体が各部門に分かれて、A部門は課題曲・自由曲の2曲、B・小編成部門は自由曲のみを演奏し、審査員の投票により金・銀・銅賞を授与します。A・小編成は金賞団体から関西大会へ出場する京都府代表を決定します。(なお、小学生部門は小学生バンドフェスティバル「ステージ」部門として実施します。)]  出演団体・出演順・出演時間は京都府吹奏楽連盟ホームページを御覧ください。※未就学児入場不可。 ※当日、お客様駐車場はございません。公共の交通機関でお越しください。  *高等学校の部Aのチケットは京都コンサートホールおよびロームシアター京都での取り扱いはございません。チケットぴあのみご購入いただけます。	1,000 (当日500増) 全席自由 ※高等学校の部Aのみ全席指定	7/7 発売予定	京都府吹奏楽連盟事務局 075-414-6385
2 土	9:45 大ホール				
3 日	10:00 大ホール				
4 月	10:30 大ホール				
5 火	9:45 大ホール				
6 水	10:00 大ホール				
7 木	9:45 大ホール				
8 金	9:45 大ホール				
10 日	14:00 アンサンブルホールムラタ	<b>アンサンブル都 第20回記念演奏会</b> [ヴァイオリン] 西尾恵子、森あずみ ピアノ: ブエノスアイレスの四季 ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲「四季」(全曲) ホルスト: セントポール組曲	入場無料	—	アンサンブル都 ensemble.miyako.2011.5@gmail.com
11 月・祝	14:00 アンサンブルホールムラタ	<b>女声コーラス「コール星」50周年記念演奏会</b> [指揮] 遠藤政樹 [ピアノ] 青山瑞恵 [合唱] コール星 ~平和の祈りから生まれる、愛のハーモニー Ave Maria、Salve Regina、合唱組曲「海の詩」全曲 ほか	入場無料	—	遠藤 090-3925-5885
14 木	10:00 アンサンブルホールムラタ	<b>第46回 ことり会コンサート(ピアノの発表会)</b> 3歳から大人のピアノの発表会。パッサ、モーツァルト、ベートーヴェン、ショパン、リストなど数々の名曲。	入場無料	—	ことり会 簡井ピアノ教室 080-1509-1123
17 日	14:00 アンサンブルホールムラタ	<b>降陽の古都で織りなす クラリネットアンサンブルコンサート</b> <b>玄 宗哲と素敵な仲間たち</b> [出演] 玄 宗哲(ヒョン・ジョンチョル)、武田 仁、山下美緒、本濱寿明 ほか J.シュトラウスⅡ世(西 大樹(委嘱作品))、胤・春之聲(シン・ハルコエ)(世界初演) 高 昌師(委嘱編曲作品): アリランと赤とんぼ~クラリネット八重奏のために~ ほか	一般 3,000 学生 1,000 全席自由	販売中	玄(ヒョン) 090-1228-7322
	14:00 大ホール	<b>京都市少年合唱団 第132回定期演奏会</b> [出演]京都市少年合唱団 [指揮]加藤完二 ほか ドプロゴス: ミサ ほか ※未就学児入場不可。 ※詳細は京都市少年合唱団ホームページをご確認ください。	入場無料	—	京都市教育委員会 生徒指導課 少年合唱団担当 075-213-5622
19 火	11:00 アンサンブルホールムラタ	<b>京都北山マチネ・シリーズVol.22「トランペットで届ける歌」</b> Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.22 "Beautiful songs of Trumpet" [トランペット] 三村梨紗 [ピアノ] 永原 緑 フンメル: 《トランペット協奏曲 変ホ長調》より 第2,3楽章 ドヴォルザーク: 我が母の教え給いし歌 op.55-4 ほか	1,500 全席指定 障	販売中	京都コンサートホール 075-711-3231
20 水	17:30 アンサンブルホールムラタ	<b>第46回 ピアノコモド サマーコンサート</b> サプリエ: 3つのロマンティックなワルツより第1番 J.S.バッハ: ピアノコンチェルト1番 二短調 ラフマニノフ: プレリユード op.23-7、23-4 ショパン: ワルツ op.34-3 へ長調	入場無料	—	ピアノコモド 徳田 075-757-4577
23 土	9:45 (予定) 大ホール	<b>第75回 関西吹奏楽コンクール</b> (第29回 関西小学生バンドフェスティバル ステージ部門)  各府県予選を終え、代表として選出された団体による吹奏楽コンクール。 ※1日の中でブロック制となっており、各ブロックごとでチケットが必要です。 チケット販売の詳細については、関西吹奏楽連盟ホームページでお知らせいたします。 ※未就学児入場不可。 ※当日、お客様駐車場はございません。公共の交通機関でお越しください。	2,000 全席指定 (当ホール取扱 いなし)	—	関西吹奏楽連盟 06-6202-1231 (平日13:00~17:00)
		高等学校の部小編成、 大学の部A			
24 日	9:45 (予定) 大ホール	高等学校の部小編成、 職場・一般の部A	—	—	—

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
25 月	14:00 アンサンブルホールムラタ	<b>吉田兄弟 47都道府県ツアー -極生- 京都</b> 日本を代表する津軽三味線奏者吉田兄弟が、津軽三味線の魅力をスピーカーを使用せず、楽器とホールの響きだけでパフォーマンスする公演。	プレミアムシート (前から4列目以内) 6,500 指定席 4,500	販売中	キョードーインフォメーション 0570-200-888 (12:00~17:00土日祝は休業)
29 金	19:00 大ホール	<b>京都市交響楽団 第703回定期演奏会</b> The 703rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] ヤン・ヴィレム・デ・フリーント(京都市交響楽団首席客演指揮者) [ヴァイオリン] HIMARI [ソプラノ] 石橋栄実 [メゾ・ソプラノ] 中島郁子 [テノール] 山本康寛 ※当初の予定から変更となりました。 [バス・バリトン] 平野 和 [合唱] 京響コーラス ドヴォルザーク: ロマンズ へ短調 op.11 ヴィエニャフスキ: ファウスト幻想曲 op.20 モーツァルト: レクイエム 二短調 K.626	S 6,000 A 5,500 B 4,500 C 3,500 P 3,000 U30(前売) S 2,500 A 2,000 B 1,500 障	販売中	京都市交響楽団 075-222-0347
30 土	14:30 大ホール	<b>京都新祝祭管弦楽団 第10回定期演奏会</b> [指揮] 湯浅篤史 [独奏] 塩見 亮 ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 ブルックナー: 交響曲第7番(原典版)	2,500 (当日500増) 全席自由	販売中	京都新祝祭管弦楽団 西村 080-1429-4837
31 日	14:00 大ホール	<b>京都新祝祭管弦楽団 第10回定期演奏会</b> [指揮] 湯浅篤史 [独奏] 塩見 亮 ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 ブルックナー: 交響曲第7番(原典版)	2,500 (当日500増) 全席自由	販売中	京都新祝祭管弦楽団 西村 080-1429-4837
<p><b>休館日のお知らせ 8月の休館日は18日(月)です。</b> ※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。</p> <p>学 学生割引 シ シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。</p> <p>障 障がいのある方割引 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び 介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。</p> <p>詳しいコンサート情報は コチラから https://www.kyotoconcerthall.org</p> 					

京都コンサートホール開館30周年記念事業

**Kyoto Music Caravan 2025**

8月開催公演のご案内 Special support by 洛和会音羽病院 特設ページ

クラシック音楽が、京都のまちと人びとをつなぐ——  
市内各地で行われる、一大クラシック音楽イベント

京都のまちじゅうをクラシック音楽で満たす。一大イベント[Kyoto Music Caravan 2025]。京都コンサートホール開館30周年を祝って、京都にゆかりのある音楽家が市内の名所・観光地でコンサートを開催します。古都・京都に響くクラシック音楽をどうぞお楽しみください。

**壬生寺「金管五重奏コンサート」**  
8月11日(月・祝) 19:00開演(20:00終演予定)

[会場] 壬生寺 本堂  
[出演者] 池田悠人・藤井虹太郎(トランペット)、鎌田深志(ホルン)、  
亀岡航紀(トロンボーン)、北畠真司(チューバ)  
[曲目] J.S.バッハ: 協奏曲 二長調 BWV972 より 第1楽章、トッカータとフーガ 二短調 BWV565  
アイルランド民謡(ハドソン編): ダニー・ボーイ タナー: リコシェ ほか  
[入場料] 入場無料(事前申込不要)

特別協賛: 洛和会音羽病院 特別協力: 北野天満宮、元離宮二条城、くろ谷 金戒光明寺、有妻斎 弘道館、壬生寺、  
妙心寺桂春院、知恩院、履懸寺、東寺 協力: 京都市交通局  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

令和7年度  
会員募集中

年会費2,000円で以下の特典を受けていただける、  
お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。  
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて  
受けていただけます。

年会費 **2,000円** (入会金不要)  
会員期間: 毎年4月1日~翌年3月31日  
(期間内いつでもご入会いただけます)  
入会方法:  
①オンライン決済  
②京都コンサートホール・ロームシアター京都の  
チケットカウンター  
③郵便振替

オンラインからの新規入会はこちらから  
※令和6年度会員の皆様は、令和7年9月30日まで  
会員マイページから継続いただけます。

**特典1** チケットの優先予約  
京都コンサートホール・ロームシアター京都が指定する公演のチケットを、一般発売に先けて一足早くご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

**特典2** チケットの割引販売  
各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターのほか、チラシ、ホームページにてご確認ください。)

**特典3** 公演情報のご送付  
京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演情報などを1回お届いたします。

**特典4** 会員限定イベントの開催  
会員の皆様を対象としたイベントを開催いたします。

その他の特典  
オリジナルグッズの優待価格販売など。

詳しくはご入会の案内用紙、またはホームページをご覧ください。  
https://www.kyotoconcerthall.org

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club事務局 TEL: 075-711-2980 [10:00~17:00]  
第1・第3月曜休館 休館の場合は翌平日

北山クラシック倶楽部2025

9/24 水 19:00開演

フルート界のスーパースターとフランスを代表する名ピアニストによる黄金デュオ  
**エマニュエル・パユ&エリック・ル・サーージュ**

アンサンブルホールムラタ 全席指定



エマニュエル・パユ



エリック・ル・サーージュ

ベルリンフィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を務めるエマニュエル・パユと、室内楽の名手で長きにわたりパートナーを組む盟友エリック・ル・サーージュ。2人の豊潤でエスプリ漂う演奏は、世界中のファンを魅了してやみません。パユが特別な思いを寄せるモーツァルトのソナタ、そして、フルートとピアノのための重要なレパートリーであるシューベルトの作品などをお届けいたします。

[フルート]エマニュエル・パユ [ピアノ]エリック・ル・サーージュ  
モーツァルト: ソナタ 変ロ長調 K.378  
シューベルト: 「しばめる花」による序奏と変奏曲 イ長調 op.160, D.802 ほか

一般 6,000円 学生(25歳以下) 3,000円 会員 5,400円 主催: E アーツカンパニー

10/9 木 18:00開演

ゲオルク・ショルティが発掘した最後の逸材  
**ジャン=エフラム・バヴゼ ピアノリサイタル**

アンサンブルホールムラタ 全席指定



ジャン=エフラム・バヴゼ

世界を席巻するフランス音楽の体現者、ジャン=エフラム・バヴゼ。彼が敬愛してやまない、今年生誕150年を迎える大作曲家モーリス・ラヴェルのピアノ全作品を一夜で演奏します。名曲「亡き王女のためのパヴァーヌ」、「夜のガスパール」をはじめ、フランスのエスプリを凝縮した華やかなピアノ曲の数々をご堪能いただける、非常に珍しく貴重な機会をお聴き逃しなく。

~オール・ラヴェル・プログラム~  
亡き王女のためのパヴァーヌ、ソナチネ  
夜のガスパール、クープランの墓 ほか  
※休憩2回込み、約180分の公演です。

一般 5,500円 会員 5,000円 主催: AMATI

後援: 村田機械株式会社

9/13 土

壮大かつ色豊かなブリティッシュ・サウンド!

## 京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

14:00 開演

大ホール 全席指定 | 学 シ 障

チケット 会員先行 7/12(土) 発売 一般発売 7/19(土)



京都の秋を告げるクラシック音楽の祭典、「京都の秋 音楽祭」。これまで国内外の著名な音楽家たちが、華麗で情熱的な演奏を繰り広げてきました。今年の音楽祭の開幕を飾る「開会記念コンサート」のタクトをとるのは、国内オーケストラの主要ポストを歴任している沼尻竜典。19世紀後半から20世紀にかけて活躍したイギリスの2大作曲家、エルガーとホルストの作品を、いま最も旬なチェリストの一人である上村文乃と京都市交響楽団とともに披露します。どうぞご堪能ください。

[指揮] 沼尻竜典 [チェロ] 上村文乃  
[管弦楽] 京都市交響楽団

一般 3,000円 会員 2,700円

協賛：ローム株式会社 協力：アメリカ楽器店  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

9/15 祝月

オランダの名匠と共に、若き音楽家たちが2大交響曲に挑む!

## 第14回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN京都コンサートホール

15:00 開演

大ホール 全席自由 | 障



関西の音楽大学・芸術大学8校が一堂に会する、年1回のオーケストラ・フェスティバル。第14回では、フェスティバル史上初となる海外の指揮者ユベール・スターンがタクトをとります。プログラムはチャイコフスキーとブラームスの交響曲。若き音楽家の情熱と希望がみなぎるサウンドで、京都コンサートホールを満たします!

[指揮] ユベール・スターン  
[管弦楽(参加大学)] 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、武庫川女子大学、同志社女子大学

ブラームス：交響曲第4番 ホ短調 op.98  
チャイコフスキー：交響曲第4番 ヘ短調 op.36 ※14:20から学生によるロビーコンサートを開催します。

一般 1,500円 高校生以下 500円  
主催：関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会、公益財団法人 青山音楽財団、公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

9/19 金 9/20 土

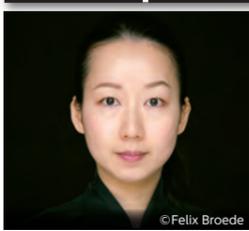
沖澤のどかの指揮で聴く「シェエラザード」 石田泰尚のソロにも注目

## 京都市交響楽団 第704回定期演奏会

19:00開演 14:30開演

大ホール 全席指定 | 障

チケット発売 7/18(金)



第704回定期演奏会には常任指揮者・沖澤のどかが登場! ショパンと同時代のフランスの女性作曲家ファランクの交響曲第3番と、リムスキー・コルサコフのエキゾチックな音楽絵巻「シェエラザード」をお贈りします。王に每晚1千夜一夜物語(アラビアンナイト)を語って聞かせた姫の名前が曲名になっている「シェエラザード」では、京響ソロコンサートマスター石田泰尚の独奏もお楽しみに!

[指揮] 沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)

リムスキー・コルサコフ：交響組曲「シェエラザード」 op.35  
「ヴァイオリン：石田泰尚(京響ソロコンサートマスター)」

開演前(9/19(金)公演＝18:30ごろ～/9/20(土)公演＝14:00ごろ～)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催  
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)  
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円  
金曜アテチケット(9/19公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：機工フエム京都

10/11 土

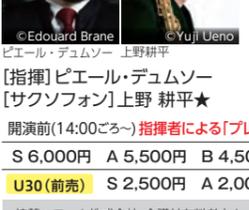
フランスの俊英デュムソーを迎えて 人気のサクソフォン奏者 上野耕平が京響定期へ初登場!

## 京都市交響楽団 第705回定期演奏会

14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障

チケット発売 8/29(金)



第705回定期演奏会には、フランスでオペラを起点に活躍するデュムソーが指揮に登場。前半はビエルネとトマジ2人の作曲家によるフランス音楽を、後半は没後50年ショスタコーヴィチの交響曲第10番を取り上げます。才能あふれるデュムソーが京響からどんな表現やサウンドを引き出すのかご注目ください。トマジのバラードでは、ジャンルを超えた活動で人気を集める上野耕平のサクソフォン独奏もお楽しみに!

[指揮] ビエル・デュムソー  
[サクソフォン] 上野 耕平★

ビエルネ：「ラムンチョ」序曲  
トマジ：バラードーサクソフォンと管弦楽のための★  
ショスタコーヴィチ：交響曲第10番 ホ短調op.93

開演前(14:00ごろ～)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催  
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)  
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：機工フエム京都

10/28 火

ウィーンの風薫る、ヴァイオリンとピアノの音世界

## 京都北山マチネ・シリーズ Vol.23 「二重奏、対話の愉しみ」

11:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。Vol.23は、国内外で活躍する注目のヴァイオリニスト 城戸かれんが登場します。ミクランジェロ・アバド国際ヴァイオリンコンクール第1位をはじめ、国内外の数々のコンクールで受賞歴を持つ城戸かれん。ピアノの江沢茂敏とともに、時に情熱的に、時に優しく、楽器同士が語り合うような演奏をお楽しみください。

[ヴァイオリン] 城戸かれん [ピアノ] 江沢茂敏

クライスラー：ベートーヴェンの主題によるロンディーノ  
ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第9番 変長調 op.47「クワイツェル」 ほか

後援：村田機械株式会社  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

10/23 木

世界のUCHIDA円熟を極めた至高のピアニズム。4年ぶりに京都でのピアノ・リサイタル開催!

## 京都市交響楽団 京都市交響楽団30周年記念事業 内田光子 ピアノ・リサイタル 2025

19:00 開演

大ホール 全席指定 | 障



追憶をゆるさめ圧倒的な音楽で世界を魅了するピアニスト 内田光子。4年ぶりの京都コンサートホールでのリサイタルでは、ベートーヴェンの後期三大ソナタで、美しい精神世界の核心と本質へと迫ります。どうぞご期待ください。

[ピアノ] 内田光子

～オール・ベートーヴェン・プログラム～  
ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調 op.109  
ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 op.110  
ピアノ・ソナタ第32番 変ハ短調 op.111

一般 S 16,000円 A 14,000円 B 12,000円  
会員 S 15,000円 A 13,000円 B 11,000円

主催：公益財団法人サントリー芸術財団

11/1 土

日本のオルガン界の第一人者が奏でる、バロック音楽の真髄

## オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.76「松居直美 presents “J.S.バッハに至る道”」

14:00 開演

大ホール 全席指定 | 障



国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでいた人気がシリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。第76回は、日本を代表するオルガニスト、松居直美を迎えます。バッハに偉大な影響を与えた北ドイツ・オルガン楽派の源流ともいえるスウェーリンクからブクステフーデまで、バッハに至るまでに活躍したオルガニストの作品を取り上げます。そしてプログラムを締めくくるのは、J.S.バッハの偉大なオルガン作品です。

[オルガン] 松居直美(ミュゼザ川崎シンフォニーホールアドバイザー)

スウェーリンク：半音階的ファンタジア 二長調 SwWV258  
ブクステフーデ：パッサカリア 二短調 BuxWV161  
J.S.バッハ：前奏曲とフーガ ロ短調 BWV544 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円  
協賛：オムロン株式会社

11/8 土

2009年京都賞受賞。多彩な活動と高い創造性で時代を牽引し続けた鬼才の真髄に迫る。

## 京都コンサートホール開館30周年記念事業 ピエール・ブレーズ(1925-2016)生誕100年記念事業 ブレーズへのオマージュ

14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 学 シ 障



20世紀を代表するフランスの偉大な音楽家 ピエール・ブレーズ。生誕100年を記念して、ブレーズから薫陶を受けたピアニスト永野英樹が気鋭の音楽家たちと、刺激的で特別なコンサートをお送りします。ブレーズの主要作品や、彼が影響を受けたラヴェル、そして永野がブレーズと一緒に幾度も演奏したシェンベルクの作品を通して、ブレーズの神髄に迫ります。

一般 5,000円 U-30(30歳以下) 2,500円(50枚限定・当日席指指定・要証明書) 会員 4,500円

[ピアノ] 永野英樹 [フルート] 上野由恵 [クラリネット] 上田 希 [ヴァイオリン] 上敷順藍子 (京都コンサートホール第1期登録アーティスト)  
[チェロ] 一樂 恒  
ブレーズ：12のノタシオン、ドメーヌ、フルートとピアノのためのソナチネ  
ラヴェル：夜のガスパール  
シェンベルク(ウェーベルン編)：室内交響曲第1番

協賛：公益財団法人 稲盛財団 後援：村田機械株式会社 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

11/11 火

圧倒、衝撃、感動 ―― 若き天才指揮者×名門オーケストラに酔いしれる一夜

## 京都コンサートホール開館30周年記念事業 ロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団 京都公演

19:00 開演

大ホール 全席指定 | 学 シ 障



ついに世界的スター クラウス・マケラがロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団と共に、京都コンサートホールに登場! ソリストには、いま最も注目されるピアニストのひとり、アレクサンドル・カントロフを迎えます。重厚なブラームスに躍動感みなぎるバルトークで、かつてない音楽体験を皆さまにご提供します。同回の首席指揮者就任前の貴重なコンサート。深く記憶に刻まれるような、忘れられない一夜となるでしょう。

[指揮] クラウス・マケラ [ピアノ] アレクサンドル・カントロフ

ブラームス：ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15  
バルトーク：管弦楽のための協奏曲  
一般 S 31,000円 A 26,000円 B 21,000円 C 16,000円 発売 D 11,000円 発売  
会員 S 30,000円 A 25,000円 B 20,000円 C 14,000円 発売 D 10,000円 発売  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 オーケストラ協賛：富士電機株式会社

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：機工フエム京都

11/15 土

パイプオルガンとオーケストラによる音の万華鏡

## 京都コンサートホール開館30周年記念事業 京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.6「広上淳一×ローマ三部作」

14:00 開演

大ホール 全席指定 | 学 シ 障



今回の「京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.6」では、大作であるレスピーギ《ローマ三部作》全曲を取り上げます。確固たる信頼関係で結ばれた広上マエストロ×京響と、国内外で活躍を重ねる実力派オルガニスト 石丸由佳が熟演を繰り広げます。煌びやかで豪華なオーケストレーションを存分に堪能いただける、開館30周年をお祝いする特別な時間になること間違いありません。どうぞご期待ください!

[指揮] 広上淳一(京都コンサートホール ミュージックアドバイザー)

[オルガン] 石丸由佳 [管弦楽] 京都市交響楽団

パーパー：オルガンとオーケストラのための祝典トッカータ op.36  
レスピーギ：交響詩《ローマの祭り》・《ローマの噴水》・《ローマの松》

一般 5,500円 会員 5,000円  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

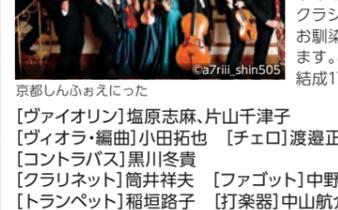
11/24 休月

アレンジと共に感動の名曲が今、蘇る!

## 京都しんぷおにえった ~笑いあり! 涙あり! 感動あり! アレンジdeガラ!~

14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



京都市交響楽団メンバー9名による「オリジナル・アレンジ集団」「京都しんぷおにえった」。今年もあの愉快な仲間たちが「京都の秋 音楽祭」に登場! クラシックにとどまらず、映画音楽やジャズ、タンゴなどお馴染みの名曲で、心躍るステージをたっぷりとお届けします。ここでしか聴けない京響メンバー個々の名人芸と、結成17年のチームワークにもぜひご期待ください!

アメージング・グレイス  
モーツァルト：トルコ行進曲  
モリコーネ：ラ・カリファ  
ピアソラ：デリカシモ  
ロータ：映画「ゴッドファーザー」より「愛のテーマ」 ほか

一般 3,500円 学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 2,500円 会員 3,200円  
主催：京都しんぷおにえった 後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

11/30 日

酒井格プロデュース! 日本のトップ・プレイヤーたちによる夢の競演

## 京都コンサートホール開館30周年記念事業 KCH的クラシック音楽のススメ Vol.6 「ブラス・スターズ in KYOTO」

14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 学 シ 障



京都コンサートホールが自信を持ってオススメするコンサートシリーズの第6弾は、京都にゆかりある日本を代表する金管奏者たちが集結します。プログラムは、世界中で曲が愛されている人気作曲家 酒井 格がプロデュース! どうぞご期待ください!

[プロデュース] 酒井 格 [トランペット] 菊本和昭、上田じん、稲垣路子 [ホルン] 水無瀬一成 [トロンボーン] 岡本 哲、風早宏隆、小西元司 [チューバ] 次田心平 [打楽器] 中山航介 [ピアノ] 新居由佳梨  
ラヴェル(酒井格編)：進化師の朝の歌  
酒井格：はじめての贈り物、サン・ファン・パウティスタ号の航海  
800秒間世界一周(仮)(世界初演) ほか

一般 5,000円 U-30(30歳以下) 2,500円(50枚限定・当日席指指定・要証明書) 会員 4,500円  
協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン 後援：村田機械株式会社 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

開館30周年記念 京都コンサートホール 主催事業アーカイブページOPEN!

開館(1995年)からこれまでの京都コンサートホール主催事業30年分をまとめた「アーカイブページ」がOPENしました。過去のホール主催コンサートを、公演日・公演名・アーティスト名・曲目から検索できるほか、これまでの年間パンフレットの一覧もご覧いただけます。ぜひ二次元QRコードからご覧ください。



前田珈琲  
Vエテコーヒー

ホール1階のカフェ「前田珈琲 京都コンサートホール店」では京都老舗の喫茶店「前田珈琲」こだわりのブレンド珈琲をはじめ、ドリンク・フードなど豊富なメニューをお楽しみいただけます。営業日時やメニューの詳細は京都コンサートホール ホームページからご確認ください。

京都コンサートホール・ロームシアター京都 サポーター・パートナー会員 募集

ささえる、たのしむ、ひろがる芸術  
京都コンサートホール及びロームシアター京都の2つの拠点施設の主催事業を充実させることを目的とした会員制度です。京都の音楽・舞台芸術をご支援いただく法人・個人の方を募集しています。

撮影:山田憲太(プレイ!シアター in Summer 2024 オープンティ!京都市交響楽団 0歳からの夏休みコンサート)

ご支援のお願い



\*制度詳細はQRコードよりご確認ください

2025年4月より「鑑賞で応援!コース」と「寄付で応援!コース」、「U29コース」の3つのコースを設けました。

鑑賞で応援!コース NEW

チケットの割引や自主事業公演へのご招待などの特典がございます。税制上の優遇措置はありません。

寄付で応援!コース (寄付)

2024年度以前の制度内容をそのままに、寄付としてご支援をいただくコースです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

U29コース (寄付) NEW

(ロームシアター京都限定)  
29歳以下の個人を対象としたコースです。特典は「寄付で応援!コース」と同じです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

- 特典
- 会員限定の会報誌など最新情報をお届け
  - 自主事業公演のリハーサル公開、バックステージツアーなど特別な体験へのご招待
  - チケットの最速先行販売 ●チケット割引 など
- \*特典内容は選択したコースによって異なります。

- 会費
- 法人(サポーター):1口10万円~
  - 個人(パートナー):1口 2万円~
  - ※「鑑賞で応援!コース」、「寄付で応援!コース」両コース共通
  - U29コース(ロームシアター京都限定) 個人のみ500円/月

お問合せ先: (公財)京都市音楽芸術文化振興財団 サポーター・パートナー制度 担当窓口 (ロームシアター京都内)  
TEL:075-746-3362 FAX:075-746-3366 MAIL:sp-office3362@kyoto-ongeibun.jp  
受付時間:10:00~17:00(年中無休/臨時休館日等により変更の場合あり)

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB  
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



京都コンサートホール チケットカウンター  
TEL 受付窓口  
075-711-3231

ロームシアター京都 チケットカウンター  
075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/  
第1・3月曜日休館  
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも 10:00~17:00/  
年中無休 ※臨時休館日等により  
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りいただけます。電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄  
烏丸線北山駅下車  
①③番出口より徒歩5分  
※エレベータの場合は  
③番出口をご利用ください。

●JRで  
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

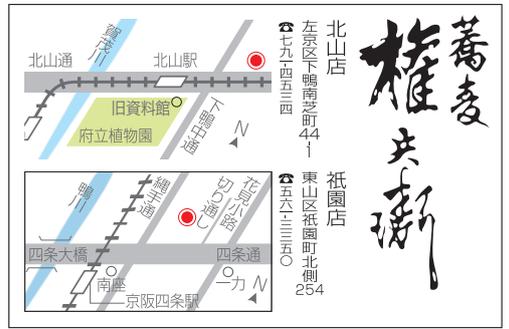
●阪急で  
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●京阪で  
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●近鉄で  
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

●駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。 ※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

●駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。



〒603-8053 京都市北区上賀茂若ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255  
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに  
メッセージをこめて...

Sharry Baby

1000 ~ 1800 木曜休  
ロイヤルホスト 北山通り  
コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店  
洛 RAKUHOU 宝

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品  
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ②有  
0120-123-487

まっとお気に入りのお茶が見つかるはずですよ。

紅茶舗治郎兵衛 京都北山店  
〒606-0833 京都市京都市左京区下鴨前萩町5  
TEL: 075-702-8990  
営業時間: 11:00 ~ 19:00  
定休日: 火曜日

TEA SHOP JIROBE  
OHARA KYOTO JAPAN

京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」1番出口を出てすぐ

輸入ドレス専門  
the DRESS SOUPLE 完全ご予約制

とっておきの1着を  
見つけませんか?

地下鉄北山駅④番出口西へ徒歩4分  
古田織部美術館ビル3階

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報をご提供。  
Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。  
History 1998年(明治31年)の創業以来、音楽生活を愛する方々の信頼とともに、  
Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いのプロデュース。  
Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三条本店  
〒604-8036 京都市中京区三条通新町角  
営業時間 平日 11:30 ~ 20:00  
土日祝 10:30 ~ 20:30

APPLAUSE (鍵盤ピアノ) APEX (電弦ピアノ)  
Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750



京都コンサートホール  
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉  
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団  
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26  
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2025年8月号 — No.271 —  
発行日/令和7年(2025年)7月1日  
\*令和7年6月17日現在