

6  
2025 JUNE

京都コンサートホール コンサートガイド

CONCERT  
GUIDEPICK  
UP11/11火  
11 November 2025

京都コンサートホール開館30周年記念事業

ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団 京都公演

Royal Concertgebouw Orchestra

チケット発売 会員先行 5月11日(日) 一般発売 5月18日(日)

クラウス・マケラ×ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団  
© Eduardus lee

日本語



ENGLISH

チケットカウンター  
075-711-3231地下鉄「北山駅」下車 ①③出口  
南へ徒歩5分

https://www.kyotoconcerthall.org



X(旧Twitter)



Facebook



YouTube



Instagram

6/10火  
19:00 開演

卓越した音楽性と洗練された演奏スタイル

北山クラシック倶楽部2025

ロザンネ・フィリップス〜ソロ・ヴァイオリンのタベ〜

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



ロザンネ・フィリップス

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004  
イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 op.27-3「バラード」 ほか

一般 5,000円 会員 4,500円

シリーズ5公演まとめて！  
お得なセット券 22,000円  
《販売期間》6月9日(月)まで全席指定  
【限定100セット】※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。  
※セット券価格にて各公演それぞれお座席を  
お選びいただけます。  
※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。  
予めご了承ください。

セット券情報

主催：日本アーティスト 後援：村田機械株式会社

6/25水  
11:00 開演

作曲家の探求心が生んだ、ピアニストへの挑戦状

京都北山マチネ・シリーズ Vol.21

「練習曲を超える練習曲」

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障



田所光之マルセル

J.S.バッハ：《クラヴィア練習曲集》第2巻より〈イタリア協奏曲〉 BWV971  
ショパン：練習曲 op.10-3「別れの曲」  
リスト：《パガニーニ大練習曲集》より第3番「ラ・カンパネラ」  
ドビュッシー：《12の練習曲》より第1番「5本の指のために」 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日  
11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチ  
ネ・シリーズ」。2025年度最初のマチネ・シリーズVol.21は、世界を拠点に  
活躍の幅を広げているピアニスト 田所光之マルセルが登場  
します。今回のプログラムは、オール・エチュード。バロック時代から  
近現代まで、作曲家が楽譜に書き残した、演奏への様々な探  
求心(=練習曲)に、気鋭のピアニストが迫ります。

【ピアノ】田所光之マルセル

後援：村田機械株式会社

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

6/20金  
19:00 開演6/21土  
14:30 開演

沖澤の魅力をたっぷりと詰め込んでお届けします レンツのヴァイオリン協奏曲で、今ここにしかない体験を

京都市交響楽団 第701回定期演奏会

大ホール 全席指定 | 障



沖澤のどか

第701回定期演奏会には常任指揮者・沖澤のどかが登  
場！前半はアラベラ・美歩・シュタインバッハーの独奏  
で、シュタインバッハーのために2023年に作曲された  
G.レンツのヴァイオリン協奏曲の日本初演を、後半は  
沖澤が注力している女性作曲家を紹介するシリーズと  
してタイユフェールの作品をお聴かせするほか、ラヴェ  
ルやデュカスの名曲を取り上げて、様々な角度からフ  
ランス音楽の魅力に迫ります。

【指揮】沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)

【ヴァイオリン】アラベラ・美歩・シュタインバッハー★

アラベラ・美歩  
シュタインバッハーG.レンツ：ヴァイオリン協奏曲「...to beam in distant heavens...」★(日本初演)  
タイユフェール：小組曲 ラヴェル：組曲「マ・メル・ロワ」  
デュカス：交響詩「魔法使いの弟子」

開演前(6/20[金]公演=18:30ごろ~/6/21[土]公演=14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円(舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

金曜ペアチケット(6/20公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛：ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：(株)エフエム京都

絡み合い、磨き抜かれた旋律美とハーモニー

6/14土

京都コンサートホール ロビーコンサート  
Vol.19「岩谷 弦 ヴァイオリン・コンサート」

11:00開演 | 1階エントランスホール | 入場無料

京都コンサートホールのエントランスホールで素敵な40分をお過ごしください  
「ロビーコンサート」。京都で学び、国内外で活動を展開しているヴァイオリン奏  
者の岩谷 弦が、無伴奏ヴァイオリンのリサイタルをお届けします。  
どうぞお楽しみに！J.S.バッハ：《無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番》より〈シャコンヌ〉  
シュニョット：《ア・パガニーニ》 ほか

整理券・事前申込 不要

※座席数には限りがございます。定員(約100席)を超える場合は立ち見となりますので、予めご了承ください。



岩谷 弦

京都コンサートホール 館長によるトーク・イベント



鷗田清一館長

音とことばと。

音を奏で、歌い、聴きあう。言葉を語りあい、聞きあう。  
音もことばも人をつなぎ、心を通わせあうところに共通点  
があります。哲学者でありホール館長の鷗田清一が3名の  
ゲストと、人びとに深くかかわってゆく音やことばについて  
語りあいます。

【時間】各回19:00開始(21:00ごろ終了予定)

【会場】前田珈琲 京都コンサートホール店(ホール1階カフェ)

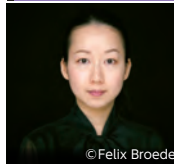
【出演】鷗田清一(哲学者・京都コンサートホール館長)

【入場料】無料(要ドリンク注文)

【申込】事前申込制  
(各回限定30名※申込多数の場合抽選)【申込方法】  
ホームページ(申込フォーム)・FAX・窓口

特設ページ

6/18\*



沖澤のどか

(京都市交響楽団常任指揮者)

【申込期間】

5月2日(金)~5月15日(木)

※5月28日までに当選連絡予定



| 日 / 曜日  | 開演時間<br>ホール               | コンサート名 / 曲目等                                                                                                                                                                                                                   | 料金 (円) ※税込                                              | 発売中<br>チケット | お問合せ先                                                |
|---------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|
| 1<br>日  | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>創立40周年記念 ヴォッ・ドウ・ママン 第19回チャリティコンサート</b><br>[指揮]小玉 晃 [ピアノ]内藤典子 音登夢アンサンブル 石若雅弥(編曲):サウンドオブミュージック<br>千原英喜:みやこわすれ 佐藤賢太郎:ピアノクインテット版[MAGNIFICAT]                                                                                    | 入場無料<br>(要整理券)                                          | —           | 若杉<br>075-705-2150                                   |
|         | 10:00<br>大ホール             | <b>第62回京都合唱祭</b><br>100を超える加盟合唱団が出演。歌って、聴いて、合唱に触れる2日間をお楽しみください。 (5/31も開催)                                                                                                                                                      | 1,000<br>全席自由                                           | —           | 京都府合唱連盟<br>075-744-6347<br>(月水金13時~17時)              |
| 5<br>木  | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>石井啓一郎 ヴァイオリンリサイタル</b><br>[ヴァイオリン]石井啓一郎 [ピアノ]石井啓子<br>外山雄三:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第2番<br>外山雄三(編曲):日本の歌(出船、この道、宵待草、浜辺の歌) ほか                                                                                                          | 一般 3,000<br>高校生以下<br>1,000<br>全席自由                      | 発売中         | 啓&啓倶楽部<br>0827-32-8352                               |
| 6<br>金  | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>セイジ・オザワ 松本フェスティバル スクリーンコンサート</b><br>セイジ・オザワ 松本フェスティバルの開幕に先駆け、大きな反響を呼んだ昨年の熱演を上映。<br>(※2024年8月16日(金)に収録されたオーケストラコンサートBプログラムの様子を上映します)<br>[指揮]沖澤のどか(OMF首席客演指揮者) [演奏]サイトウ・キネン・オーケストラ<br>ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 op.68、交響曲第2番 二長調 op.73 | 入場無料<br>(要整理券*)<br>*京都コンサートホール<br>チケットカウンターにて<br>配布します。 | —           | セイジ・オザワ 松本<br>フェスティバル実行委員会<br>0263-39-0001           |
| 7<br>土  | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>チェリストたちの饗宴</b><br>[チェロ]横坂 源、辻本 玲、伊藤文嗣、上森祥平<br>パッヘルベル:カノン ワーグナー:荘厳なる曲 坂本龍一:エナジーフロア ほか<br>※25歳以下の方は証明書の提示で500円返金します。                                                                                                          | 一般 5,000<br>ペア 9,000<br>全席指定                            | 発売中         | 京都ミューズ<br>075-353-7202                               |
|         | 10:00<br>大ホール             | <b>京私小連合同音楽会</b><br>京都府内の私立小学校児童による和太鼓・合唱・合奏などの演奏発表。                                                                                                                                                                           | 関係者対象                                                   | —           | 京都女子大学附属小学校<br>山崎<br>075-531-7386                    |
| 8<br>日  | 10:00<br>大ホール             | <b>プラスコンサート2025 吹奏楽祭京都</b><br>京都府吹奏楽連盟加盟団体による交歓コンサートです。午前は椅子・譜面台なしのパフォーマンスステージ、<br>午後は椅子・譜面台ありのコンサートステージをお届けします。出演団体は5月中旬に府吹連ホームページ<br>に掲載いたします。※当日、お客様駐車場はございません。公共の交通機関でお越しください。                                             | 1,000<br>(当日券のみ)<br>全席自由                                | —           | 京都府吹奏楽連盟事務局<br>075-414-6385                          |
| 10<br>火 | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>北山クラシック倶楽部2025<br/>ロザンネ・フィリップpens ~ソロ・ヴァイオリンのタベ~</b><br>Rosanne Philippens Violin Solo Recital<br>[ヴァイオリン]ロザンネ・フィリップpens<br>J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004<br>イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 op.27-3「バラード」 ほか            | 5,000<br>全席指定                                           | 発売中         | 京都コンサートホール<br>075-711-3231                           |
| 11<br>水 | 10:25<br>大ホール             | <b>第38回 京都聖母学院中学校・高等学校 合唱コンクール</b><br>京都聖母学院中学校・高等学校の全生徒によるクラス対抗の合唱コンクールです。<br>指揮・伴奏・演奏全て生徒によって行われます。                                                                                                                          | 関係者対象                                                   | —           | 京都聖母学院<br>中学校・高等学校<br>075-645-8103                   |
| 12<br>木 | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業<br/>FRUE Presents Mónica Salmaso &amp; André Mehmarí in Kyoto</b><br>[ボーカル]Mónica Salmaso / モニカ・サウマーソ [ピアノ/パーカッション]André Mehmarí / アンドレ・メマリ<br>「ブラジルの声」の異名を持つ巨星・ミルトン・ナシメントのトリビュートライブ。       | 8,000<br>全席指定                                           | —           | FRUE / フルー<br>https://shop.frue.jp<br>/pages/contact |
| 13<br>金 | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>Aricoピアノコンサート ~新しいアンサンブルの饗宴~</b><br>[ピアノ]Arico(山下有子) [ヴァイオリン]沼田 聡 [タブラ]藤澤ばやん<br>Arico: inishie,海のララバイ 坂本龍一:戦場のメリークリスマス ほか                                                                                                   | 4,500<br>(当日500円増)<br>全席指定                              | 発売中         | 株式会社アーク<br>コーポレーション<br>075-821-7200                  |
| 14<br>土 | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>第17回 日中名曲コンサート紫陽花によせて</b><br>[中国琵琶]葉 衛陽 [古箏]伍 芳 [二胡]霍 曉君(女子十二楽坊第一期生) [中国琵琶]さくら<br>空山鳥語、二泉映月、琴坂~ KOTOZAKA~、渭水情、竹田の子守唄、いつも何度でも、昴、夢 ほか                                                                                         | 3,500<br>(当日500増)<br>全席自由                               | 発売中         | 長城楽団<br>090-8196-6861                                |
|         | 18:00<br>大ホール             | <b>第64回同立交歓演奏会</b><br>[指揮]家田厚志、喜古恵理香 [管弦楽]同志社交響楽団、立教大学交響楽団<br>チャイコフスキー:交響曲第4番、バレエ音楽「白鳥の湖」組曲より シベリウス:交響曲第2番                                                                                                                     | S 1,500<br>A 1,200<br>学生 800*<br>*teketekのみ取り扱い。        | 発売中         | 同志社交響楽団<br>080-6951-7037                             |
|         | 11:00<br>エントランス<br>ホール    | <b>京都コンサートホール ロビーコンサートVol.19 「岩谷 弦 ヴァイオリン・コンサート」</b><br>[ヴァイオリン]岩谷 弦<br>J.S.バッハ:《無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番》より(シャコンヌ) シュニツケ:ア・パガニーニ ほか                                                                                            | 入場無料<br>(整理券・事前申込不要)                                    | —           | 京都コンサートホール<br>075-707-6430                           |
| 15<br>日 | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>混声合唱団ホール・ナロード 第28回演奏会</b><br>[指揮]早川雅雄 [ピアノ]吉田泰子<br>混声合唱組曲「富士山」、あなたへつたえたい歌(群青、手紙 ほか)、混声合唱組曲「水のいのち」                                                                                                                           | 入場無料                                                    | —           | 演奏会担当 片野<br>090-3896-7424                            |
|         | 14:00<br>大ホール             | <b>カンマーフィルハーモニー京都 第20回定期演奏会</b><br>[指揮]森 香織<br>サン・サーンス:歌劇「サムソンとデリラ」より「パッカナール」<br>ビゼー:劇音楽「アルルの女」(カンマー・フィルハーモニー京都版、ナレーション付き)<br>チャイコフスキー:交響曲第6番 口短調 op.74「悲愴」                                                                    | 入場無料                                                    | —           | 神崎<br>090-2067-7088                                  |
| 17<br>火 | 19:00<br>大ホール             | <b>(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業<br/>京都大学交響楽団 第217回定期演奏会</b><br>[客演指揮]飯森範親<br>ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲 J.277<br>J. S. バッハ/A. ウェーベルン:「音楽の捧げもの」BWV 1079 より「6声のリチエルカーレ」<br>マーラー:交響曲第1番 二長調 (新全集版)                                                | S 2,000<br>A 1,500                                      | 5/4<br>発売予定 | 京都大学交響楽団<br>080-3032-4580                            |

| 日 / 曜日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 開演時間<br>ホール               | コンサート名 / 曲目等                                                                                                                                                                                                                                                                  | 料金(円) ※税込                                                                             | 発売中<br>チケット | お問合せ先                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------|
| 18<br>水                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | (株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業<br><b>FRUE Presents Medeski &amp; Martin in Kyoto</b><br>[ピアノ・キーボード] John Medeski/ジョン・メデスキ<br>[ドラム・パーカッション] Billy Martin/ビリー・マーティンAll Improvisationによる即興ライブ。                                                                                  | 8,000<br>全席指定                                                                         | —           | FRUE / フルー<br>https://shop.frue.jp/<br>/pages/contact |
| 20<br>金                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 19:00<br>大ホール             | <b>京都市交響楽団 第701回定期演奏会</b><br>The 701st Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra<br>[指揮] 沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者) [ヴァイオリン] アラベラ・美歩・シュタインバッハー<br>G.レンツ: ヴァイオリン協奏曲「...to beam in distant heavens...」 (日本初演)<br>タイユフェール: 小組曲 ラヴェル: 組曲「マ・メル・ロワ」 デュカス: 交響詩「魔法使いの弟子」 | S 6,000 U30(前売)<br>A 5,500 S 2,500<br>B 4,500 A 2,000<br>C 3,500 B 1,500<br>P 3,000 障 | 発売中         | 京都市交響楽団<br>075-222-0347                               |
| 21<br>土                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>一音寺室内合奏団演奏会 2025</b><br>[音楽監督・コンサートマスター] 双紙正哉 [ヴィオラ] 篠崎友美<br>ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲第12番 メンデルスゾーン: シンフォニア第9番 ほか                                                                                                                                                                    | 3,000<br>全席自由                                                                         | 発売中         | エラート音楽事務所<br>075-751-0617                             |
| 21<br>土                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14:30<br>大ホール             | <b>京都市交響楽団 第701回定期演奏会</b><br>The 701st Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra<br>[指揮] 沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者) [ヴァイオリン] アラベラ・美歩・シュタインバッハー<br>G.レンツ: ヴァイオリン協奏曲「...to beam in distant heavens...」 (日本初演)<br>タイユフェール: 小組曲 ラヴェル: 組曲「マ・メル・ロワ」 デュカス: 交響詩「魔法使いの弟子」 | S 6,000 U30(前売)<br>A 5,500 S 2,500<br>B 4,500 A 2,000<br>C 3,500 B 1,500<br>P 3,000 障 | 発売中         | 京都市交響楽団<br>075-222-0347                               |
| 22<br>日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13:30<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>国立音楽大学 京滋奈良同調会 第46回演奏会</b><br>[ピアノ] 木野茉莉子、菊地健二 [独唱] 澤井佐希子、福原教恵、毛利千代<br>[共演] 牛屋真紀、富田愛佳、水野雅子 [特別ゲスト] 梅本 実、長島剛子                                                                                                                                                               | 2,000<br>全席自由                                                                         | —           | 澤井<br>090-6929-7165                                   |
| 22<br>日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14:00<br>大ホール             | <b>和み交響楽団 第26回定期演奏会</b><br>[指揮] 蔵野雅彦<br>モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲 シューベルト: 交響曲第7番 口短調「未完成」D759<br>メンデルスゾーン: 交響曲 イ短調「スコットランド」                                                                                                                                                            | 1,000<br>全席自由                                                                         | 発売中         | 和み交響楽団<br>nagomi_orch@infoseek.jp                     |
| 23<br>月                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 18:00<br>大ホール             | <b>“Divine Ages” いだきしんピアノ&amp;パイプオルガン Improvisation</b><br>いだきしんによるピアノ、パイプオルガン即興演奏。                                                                                                                                                                                           | S 8,000<br>A 7,000                                                                    | —           | 株式会社いだき<br>03-3505-8841                               |
| 25<br>水                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 11:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>京都北山マチネ・シリーズ Vol.21「練習曲を超える練習曲」</b><br>Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.21 “Evolution of Étude”<br>[ピアノ] 田所光之マルセル<br>J.S.バッハ: イタリア協奏曲 ヘンゼルト: 練習曲「もしも私が鳥ならば」<br>ショパン: 別れの曲 リスト: ラ・カンパネラ ほか                                                                                 | 1,500<br>全席指定<br>障                                                                    | 発売中         | 京都コンサートホール<br>075-711-3231                            |
| 27<br>金                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 19:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>イリーナ・メジュエワ ピアノ・リサイタル2025</b><br>ラヴェル: ピアノ独奏曲全曲演奏会(第1回)〜ラヴェル生誕150年記念〜<br>[ピアノ] イリーナ・メジュエワ<br>古風なメヌエット、水の戯れ、夜のガスパール、シャブリエ風に、ボロディン風に、鏡                                                                                                                                        | 5,000<br>(当日500増)<br>全席指定                                                             | 発売中         | エラート音楽事務所<br>075-751-0617                             |
| 28<br>土                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14:00<br>アンサンブル<br>ホールムラタ | <b>仲道郁代 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ全曲演奏会 第4回 (全7回)</b><br>〜英雄的とは何か〜<br>[ピアノ] 仲道郁代 〜オール・ベートーヴェン・プログラム〜<br>ピアノ・ソナタ第4番 変ホ長調 op.7 第10番 ト長調 op.14-2、第12番 変イ長調 op.26「葬送」<br>第24番 嬰ヘ長調 op.78「テレーゼ」、第26番 変ホ長調 op.81a「告別」                                                                         | 4,800<br>全席指定                                                                         | 発売中         | otonowa<br>075-252-8255<br>(平日10:00-18:00)            |
| 29<br>日                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 14:00<br>大ホール             | <b>京都シティーフィル合唱団 第47回演奏会</b> (第二次世界大戦終結80周年・犠牲者追悼)<br>[指揮] 明石好中 [ソプラノ] 浦田恵子 [アルト] 福原寿美枝 [テノール] 北村敏則 [バス] 片桐直樹<br>[コーラス] 京都シティーフィル合唱団 [管弦楽] 関西フィルハーモニー管弦楽団<br>ヴェルディ: レクイエム                                                                                                      | S 5,000<br>A 4,000<br>B 3,000                                                         | 発売中         | 京都シティーフィル合唱団<br>マネージャー 藤井<br>090-6907-3438            |
| <div>休館日のお知らせ 6月の休館日は 2日(月)、16日(月)です。<br/>※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合ください。</div> <div>学 学生割引 シニア(70歳以上)割引 障 障がいのある方割引<br/>一部の公演について、ご本人1名様限り割引いたします。<br/>お求めの際は、窓口で証明書をお示しください。</div> <div>障 障がいのある方割引<br/>当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び<br/>介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)<br/>お求めの際は、窓口で手帳等をお示しください。</div> <div>詳しいコンサート情報はコチラから<br/>https://www.kyotoconcerthall.org</div> <div></div> |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                       |             |                                                       |

# Kyoto Music Caravan 2025

6・7月開催公演のご案内 Special support by 洛和会音羽病院



特設ページ

## 2025年、クラシック音楽が京都のまちと人びとをつなぐ—— 市内各地で行われる、一大クラシック音楽イベント

京都のまちじゅうをクラシック音楽で満たす、一大イベント「Kyoto Music Caravan 2025」。京都コンサートホール開館30周年を祝って、京都にゆかりのある音楽家が市内の名所・観光地でコンサートを開催します。古都・京都に響くクラシック音楽をどうぞお楽しみください。

### くろ谷 金戒光明寺「弦楽四重奏コンサート “アトリエ王国「旅する王様」”

6月1日(日) 14:00開演 (15:00終演予定)

【会場】くろ谷 金戒光明寺 御影堂

【出演者】カルテット・アトリエ

上敷領藍子(ヴァイオリン・京都コンサートホール第1期登録アーティスト)  
相原 暉(ヴァイオリン)、後藤彩子(ヴィオラ)、佐藤 響(チェロ)

【曲 目】ファリャ: スペイン舞曲、  
リムスキー=コルサコフ: シェヘラザード(クライスラー版) ほか

【入場料】入場無料・事前申込不要

### 有斐斎 弘道館「ギターコンサート」

7月13日(日) 14:00開演 (15:00終演予定)

【会場】有斐斎 弘道館 【出演者】山田唯雄(ギター)

【曲 目】カステルヌオヴォ=テデスコ: (エスカラマン)より  
トロバ: ソナチネ ほか

【入場料】入場無料 (別途施設見学料2,000円が必要・特別呈茶菓子と抹茶付き)  
※要事前申込・限定30名(申込期間: 6月4日(水)～6月17日(火))

【申込方法】申込フォーム(特設ページ内)・FAX・ホール窓口

FAXの場合は、お名前(ふりがな)・年代・郵便番号・住所・電話番号・お客様のFAX番号・メールアドレス・同伴者様(2名まで)のお名前(ふりがな)・電話番号をご記入ください。075-711-2955まで送信してください。窓口でお申込みの方は、京都コンサートホール事務所にお越しください。(受付時間)平日10:00～17:00(第1・3月曜休館、休日の場合は翌平日)。



くろ谷 金戒光明寺



有斐斎弘道館

特別協賛: 洛和会音羽病院 特別協力: 北野天満宮、元離宮二条城、くろ谷 金戒光明寺、有斐斎 弘道館、壬生寺、妙心寺桂春院、知恩院、醍醐寺、東寺 協力: 京都市交通局  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会



## 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club



令和7年度  
会員募集

年会費2,000円以下の特典を受けていただける、  
お得＆便利なClubを会員にぜひご入会ください。

※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

- **年会費 2,000円** (入会金不要)
- 会期期間：  
毎年4月1日～翌年3月31日(期間内いつでもご入会いただけます)
- 入会方法：①オンライン決済  
②京都コンサートホール・ロームシアター京都のチケットカウンター  
③郵便振替



オンラインで入会  
新規入会はこちらから

※令和6年度会員のの方は  
令和7年3月31日までに  
会員ページから  
会員ページから  
継続いただけます。

**特典① チケットの優先予約**

京都コンサートホール・ロームシアター京都が指定する公演の  
チケットを、一般発売に先駆けにご早くと予約・ご購入いただけます。  
(一部公演を除きます。先着に制限がある場合がございます。)

**特典② チケットの割引販売**

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからもちも特別価格でお買い求めいただけます。  
(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターのほか、チラシ、会員ページにてご確認ください。)

**特典③ 公演情報のご送付**

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演情報などを毎月1回お届けいたします。

**特典④ ページ限定イベントの開催**

会員の皆様を対象としたイベントを開催いたします。

詳しくは入会のご案内紙、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

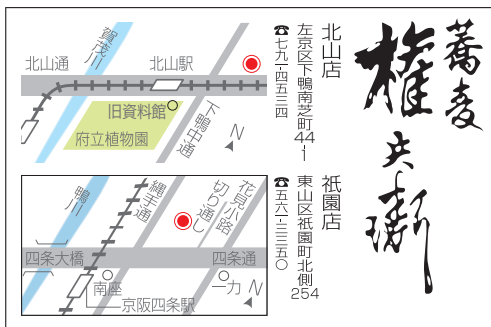




## 前田珈琲

マエダコーヒー

ホール1階のカフェが「前田珈琲 京都コンサートホール店」としてリニューアルオープンしました。京都老舗の喫茶店「前田珈琲」こだわりのブレンド珈琲をはじめ、ドリンク・フードなど豊富なメニューをお楽しみいただけます。営業日時やメニューの詳細は京都コンサートホール ホームページからご確認ください。



## 京都コンサートホール・ロームシアター京都 サポーター・パートナー会員 募集

募集

ささえる、たのしむ、ひろがる芸術

京都コンサートホール及びロームシアター京都の2つの拠点施設の主催事業を充実させることを目的とした会員制度です。京都の音楽・舞台芸術をご支援いただく法人・個人の方を募集しています。

撮影：山地憲太(プレイ！シアター in Summer 2024 オープン！1京都府交響楽団 0歳からの夏休みコンサート)

ご支援のお願い



\*制度詳細はQRコードよりご確認ください

2025年4月より「鑑賞で応援!コース」と「寄付で応援!コース」、「U29コース」の3つのコースを設けました。

### 鑑賞で応援!コース NEW

チケットの割引や自主事業公演へのご招待などの特典がございます。税制上の優遇措置はありません。

### 寄付で応援!コース (寄付)

2024年度以前の制度内容をそのままに、寄付としてご支援をいただくコースです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

### U29コース (寄付) NEW

(ロームシアター京都限定)

29歳以下の個人を対象としたコースです。特典は「寄付で応援!コース」と同じです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

特典

- 会員限定の会報誌など最新情報をお届け
  - 自主事業公演のリハーサル公開・バックステージツアーなど特別な体験へのご招待
  - チケットの最速先行販売 ●チケット割引 など
- \*特典内容は選択したコースによって異なります。

会費

- 法人(サポーター):1口10万円~
- 個人(パートナー):1口 2万円~
- ※「鑑賞で応援!コース」、「寄付で応援!コース」両コース共通
- U29コース(ロームシアター京都限定) 個人のみ500円/月

お問合せ先: (公財) 京都府音楽芸術文化振興財団 サポーター・パートナー制度 担当窓口 (ロームシアター京都内)

TEL:075-746-3362 FAX:075-746-3366 MAIL:sp-office3362@kyoto-ongeibun.jp

受付時間:10:00~17:00(年中無休/臨時休館日等により変更の場合あり)

## チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB  
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



TEL  
受付窓口

### 京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

### ロームシアター京都 チケットカウンター

075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/  
第1・3月曜日休館  
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも 10:00~17:00/  
年中無休 ※臨時休館日等により  
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取り扱いができます。電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン・イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

## 京都コンサートホール 交通のご案内



### 市営地下鉄 烏丸線北山駅下車

13番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

3番出口をご利用ください。

### JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

### 京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

### 阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

### 近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

### 駐車場

8:30~23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。 ※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

### 駐輪場

自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95  
地下鉄烏丸線北山駅2番出口西へ50m  
Tel 075-711-2255  
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・パルーンに  
メッセージをこめて...

Sharry Baby

10:00 ~ 19:00 木曜休

ロイヤルホスト 北山通り

植物園 北山駅 コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店  
洛 RAKUHO 宝

洛宝の買取品目

- 金・プラチナ・宝石・貴金属
- ブランド品
- 時計
- 骨董品
- お酒
- 切手・古銭
- etc.

京都市左京区下鴨前萩町13 1F

0120-123-487

北山駅

まっとお気に入りのお茶が見つかるはずですよ。

紅茶舗治郎兵衛 京都北山店

〒606-0833 京都府京都市左京区下鴨前萩町5

TEL: 075-702-8990

営業時間: 11:00 - 19:00

定休日: 火曜日

TEA SHOP JIROBE  
OHARA KYOTO JAPAN

京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」1番出口を出てすぐ

輸入ドレス専門  
the DRESS SOUPLE

どっておきの1着を  
見つけませんか?

地下鉄北山駅4番出口西へ徒歩4分  
古田織部美術館ビル3階

INSTAGRAM

完全ご予約制

HP

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報を提供。

Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。

History 1898年(明治31年)の創業以来、音楽生活を支える方々の信頼とともに。

Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いをプロデュース。

Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三本本店

〒604-8036 京都市中京区三条通新町角

営業時間 平日 11:30 ~ 20:00  
土曜 10:30 ~ 20:30  
休館日 日曜

APPLAUSE (鍵盤フロア) APEX (電機フロア)

Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750



京都コンサートホール  
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉  
公益財団法人 京都府音楽芸術文化振興財団  
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26  
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2025年6月号 — No.269—  
発行日/令和7年(2025年)5月1日  
\*令和7年4月16日現在