

4

2025 APRIL

京都コンサートホール コンサートガイド

CONCERT GUIDE

30TH ANNIVERSARY

京都コンサートホールは、開館30周年を迎えました



日本語



ENGLISH

チケットカウンター
075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車 10分 出口
南へ徒歩5分
<https://www.kyotoconcerthall.org>



X(旧Twitter)



Facebook



YouTube



KCH.KYOTO Instagram

京都コンサートホール 開館30周年記念事業 ラインナップ

5/3 **祝**
14:00開演

聴いて!歌って!楽しもう!きょうと・キッズ・フェスタ
Special support by 足立病院
0歳から楽しめる
オーケストラ・コンサート

大ホール 全席自由 チケット発売中

小野あつこ 上野耕平 三ツ橋優子
[管弦楽] 京都市交響楽団 ※詳細は中面をご覧ください。

7/11 **金**
19:00開演

スイス・ロマン管弦楽団

大ホール 全席指定 チケット発売中

ジョナサン・ソット 上野通明
主催: KAJIMOTO ※詳細は中面をご覧ください。

10/23 **木**
19:00開演

内田光子
ピアノ・リサイタル

大ホール 全席指定

～オール・ベートーヴェン・プログラム～
ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 op.109
ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 op.110
ピアノ・ソナタ 第32番 八短調 op.111

[チケット料金・発売日] 調整中

内田光子 主催: 公益財団法人サントリー芸術財団

11/8 **土**
14:00開演

ピエール・ブレーズ(1925-2016)生誕100年記念事業
ブレーズへのオマージュ

アンサンブルホールムラタ 全席指定

永野英樹 上野由恵 上田希 上敷領藍子 一楽恒
[ピアノ] 永野英樹 [フルート] 上野由恵 ブレーズ: 12のノタシオン、ドメーン、ソナチネ
[クラリネット] 上田希 [ヴァイオリン] 上敷領藍子 ラヴェル: 夜のギャスパール
[チェロ] 一楽恒 シェニベルク/ウェーベルン: 室内交響曲 第1番

一般 5,000円 U-30 2,500円 会員 4,500円 協賛: 公益財団法人 稲盛財団

11/11 **火**
19:00開演

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団 京都公演

大ホール 全席指定

クラウス・マケラ アレクサンドル・カントロフ
[指揮] クラウス・マケラ [ピアノ] アレクサンドル・カントロフ
ブラームス: ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15
バルトーク: 管弦楽のための協奏曲

一般 S 31,000円 A 26,000円 B 21,000円 C 15,000円 D 11,000円
会員 S 30,000円 A 25,000円 B 20,000円 C 14,000円 D 10,000円

11/15 **土**
14:00開演

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト
Vol.6「広上淳一×ローマ三部作」

大ホール 全席指定

広上淳一 石丸由佳
[指揮] 広上淳一 [オルガン] 石丸由佳
[管弦楽] 京都市交響楽団
パーヴァー: オルガンとオーケストラのための祝典トッカータ op.36
レスピーギ: 交響詩《ローマの噴水》・《ローマの松》・《ローマの祭り》

一般 5,500円 会員 5,000円

11/30 **日**
14:00開演

KCH的クラシック音楽のススメ Vol.6
金管アンサンブル

アンサンブルホールムラタ 全席指定

酒井格 菊本和昭 上田じん 稲垣路子 水無瀬一成 岡本 哲
風早宏隆 小西元司 次田心平 中山航介 新居由佳梨
[トランペット] 菊本和昭、上田じん、稲垣路子
[ホルン] 水無瀬一成
[トロンボーン] 岡本 哲、風早宏隆、小西元司
[チューバ] 次田心平
[打楽器] 中山航介
[ピアノ] 新居由佳梨

酒井格: はじめての贈り物、サン・ファン・パウティスタ号の航海、グレゴレン: スリーダンス、エピソードラヴェル(酒井格 編): 《クープランの墓》より 抜粋、フェルヘルスト: ファイヤー・ホース (ほか)

一般 5,000円 U-30 2,500円 会員 4,500円 協賛: 株式会社ヤマハミュージックジャパン

2026
1/31 **土**
14:00開演

京都市ジュニアオーケストラ
創立20周年記念コンサート

大ホール 全席指定

広上淳一 大友直人 下野竜也
[指揮] 広上淳一(京都コンサートホール ミュージックアドバイザー)、大友直人、下野竜也
[オーボエ] 戸田雄太* [クラリネット] 東出菜々*
[ファゴット] 中川日出鷹*
[ホルン] 斎藤日菜子*
*京都市ジュニアオーケストラ卒団生
[オルガン] 久保田真矢

モーツァルト: オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットと管弦楽のための協奏交響曲 変ホ長調 K.297b*
ラヴェル: ポレロ サン＝サーンス: 交響曲 第3番 八短調 op.78 [オルガン付き]

一般 2,000円 22歳以下 1,500円

Kyoto Music Caravan 2025

京都にゆかりのある音楽家たちが京都のまちじゅうで、様々なジャンルのクラシック音楽コンサートを開催します。

※詳細は中面をご覧ください。

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
5 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	アンサンブル・セリオソ 第9回定期演奏会 [出演]アンサンブル・セリオソ (弦楽合奏団) チャイコフスキー: フィレンツェの思い出 (弦楽合奏版) 芥川也寸志: 弦楽のための三楽章「トリプティーク」 コレリ: 合奏協奏曲 op.6-9 ジェンキンス: 合奏協奏曲「パラディオ」	一般 1,500 大学生 1,000 高校生以下 無料 全席自由	—	アンサンブル・セリオソ 事務局 e_serioso@yahoo.co.jp
6 日	14:00 大ホール	京都市立芸術大学音楽学部同窓会 真声会 創立70周年記念演奏会 [指揮] 阪 哲郎 [ピアノ] 河内仁志 [チェロ] 上村 昇 [ヴァイオリン] 日比浩一 [ソプラノ] 和田悠花 [アルト] 福原寿美枝 [テノール] 清水徹太郎 [バス] 黒田 博 酒井健治: O-KI-NA- 祝賀のためのファンファーレ (世界初演・委嘱作品) ベートーヴェン: トリプルコンチェルト op.56、交響曲第9番 op.125	5,000 全席自由	発売中	京都市立芸術大学 音楽学部同窓会 真声会 080-6185-4494
8 火	14:00 大ホール	懐かしの映画音楽2025 [指揮] 山本祐介 [管弦楽] 京都市交響楽団 アラビアのロレンス/80日間世界一周/ドクトル・ジバゴ ほか 一心はたちまち青春時代-フルオーケストラが奏でるダイナミックサウンド。今、蘇るあの日、あの時。	S 4,000 A 3,800	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
12 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	大萩康司&朴 葵姫 ギターデュオリサイタル [ギター] 大萩康司、朴 葵姫 グラナドス: 詩的ワルツ集 ファリャ: 「三角帽子」より粉屋の踊り 藤井真吾: ラブソング・ジャパン ほか ※25歳以下の方は証明書の提示で500円返金します。	4,500 全席指定	発売中	京都ミュージック 075-353-7202
	13:30 大ホール	アンサンブル・ヴォーチェ 第14回演奏会 [指揮] 萩原寛明 [エヴァンゲリスト] 清水徹太郎 [イエス] 五島真澄 [ソプラノ] 老田裕子 [アルト] 山際さき佳 [バス] 篠部信宏 [オルガン] 富田一樹 [チェンバロ] 姫野真紀 [合唱] 大津児童合唱団、京都シンフォニカ、アンサンブル・ヴォーチェ	2,000 全席自由	発売中	内村 090-2110-2242
13 日	14:00 大ホール	京都市交響楽団 スプリング・コンサート The Spring Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 大友直人 (京都市交響楽団 桂冠指揮者) [チェロ] 鳥羽咲音 ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104、交響曲第9番 ホ短調 op.95 「新世界から」	A 2,500 B 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
	14:30 アンサンブル ホールムラタ	女声合唱団こおる・ふらうゑん 第11回演奏会 [指揮] 高嶋昌二 [ピアノ] 川口真利枝 大人のアレンジで楽しむ日本の歌、合唱のためのエチュード ポップスアラカルト、神様ありがとう	1,000 全席自由	—	奥村 077-545-0376
19 土	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第699回定期演奏会 The 699th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] ジョン・アクセルロッド [ソプラノ] 森 麻季 チャイコフスキー: 幻想序曲「ハムレット」 op.67a R.シュトラウス: 4つの最後の歌 チャイコフスキー: 交響曲第6番 口短調 op.74 「悲愴」	S 6,000 A 5,500 B 4,500 C 3,500 P 3,000 U30 (前売) S 2,500 A 2,000 B 1,500 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
	14:00 アンサンブル ホールムラタ	フルートアンサンブルメヌエット 第25回定期演奏会 [指揮] 関谷弘志 彼方の光、カーペンターズメドレー、日本の歌、ルパン三世メドレー、映画「ひまわり」のテーマ 思わず口ずさむ曲、懐かしい曲などをフルートの音色で暖かい気持ちになっただけの事を願っています。	入場無料	—	フルートアンサンブル メヌエット 清山 kiyoyama_h@outlook.jp
20 日	13:00 大ホール	ドイツ バイエレン州 ムジークカペレ・サントフィツ 来日記念交歓演奏会 [出演] ムジークカペレ・サントフィツ、花園高等学校吹奏楽部、エスポワール吹奏楽団 組曲「ハーリ・ヤーノシュ」より、カルメン組曲、百年祭 ほか	入場無料	—	花園高等学校吹奏楽部 顧問 早高 j-hayataka @kyoto-hanazono-h.ed.jp

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
26 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	ジョイフルコンサート Vol.3 [指揮] 山口弘美 [ピアノ] 西村光世、比村尚子 [打楽器] 中野祥子 合唱団4団体の合同発表会。(レ・シャンテューズ、カサブランカ、ル・グレブ、すずらん合唱団)	入場無料 (要整理券)	—	M企画 市田 090-3650-8446
27 日	14:00 大ホール	創立45周年 第23回演奏会 女声合唱団「花野」 [指揮] 田村忠男 [ピアノ] 小林千恵、竹内孝子 I 尾高惇忠: 春の唄にきて II モーツァルト (千原英喜 編曲): 「レクイエム KV626」より III 「日本の民謡」 五ツ木の子もり歌・こきりこ・八木節 ほか	1,000 全席自由	—	木下 090-5961-0826
29 火・祝	14:00 大ホール	京都南ロータリークラブ 第2回「南の風コンサート」2025 [指揮] 大友直人 [管弦楽] 京都市交響楽団 映画「スター・ウォーズ」からメインタイトル 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」から第一楽章、威風堂々 ほか	入場無料 (要整理券)	—	京都南ロータリークラブ rcks@gold.ocn.ne.jp

休館日のお知らせ 4月の休館日は21日(月)です。
※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シ シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引
一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。
お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引
当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び
介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)
お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は
こちらから
<https://www.kyotoconcerthall.org>



3/30 日 音楽でつながるリレーコンサート
アンサンブルホールムラタ 全席自由 | 入場無料 | 後援: 村田機械株式会社 協力: 北山あおいフェスティバル実行委員会

出演者決定

京都オカリナアンサンブル雅 (オカリナアンサンブル)
マスカーニ: ガヴァレリア・ルスティカーナより「間奏曲」 ほか

金井喜美代 (ピアノ独奏)
ショパン: アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22

Mimosa (フルート二重奏&ピアノ)
ユーグ: 「仮面舞踏会」による協奏的大幻想曲 op.5

コヘン シラ・朝倉萌々子 (声楽&ピアノ)
ヒューゴ作詞/アーン作曲: 私の詩に翼があったなら ほか

水上沙羅 (ヴァイオリン)
クライスラー: プリマニエリの様式によるプレリュードとアレグロ
共演: 比果沙織 (ピアノ)

クインテット広小路 (ピアノ五重奏)
ブラームス: ピアノ五重奏曲 へ短調 op.34より第1楽章

クラリネットカルテットLa montagne (クラリネット四重奏)
スタルパース: クラウナリー・フォー・クラリネット ほか

猪名川グリークワ。 (男声合唱・アカペラ)
大瀧詠一作詞作曲/村上果編曲: 夢で逢えたら ほか

関西フルートオーケストラ (フルートオーケストラ)
モーツァルト: セレナーデ第13番より第1楽章 ほか

令和7年度 会員募集
3月1日(土)~ 受付開始!

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club
年会費2,000円で以下の特典を受けていただける、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

■ 年会費 **2,000円** (入会金不要)

■ 会員期間: 毎年4月1日~翌年3月31日 (期間内いつでもご入会いただけます)

■ 入会方法: ①オンライン決済 ②京都コンサートホール・ロームシアター京都のチケットカウンター ③郵便振替

特典1 チケットの優先予約
京都コンサートホール/ロームシアター京都が指定する公演のチケットを、一般発売に先がけて一定早くご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典2 チケットの割引販売
各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターのほか、チラシ、ホームページにてご確認ください。)

特典3 公演情報のご送付
京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演情報などを月1回お届けいたします。

特典4 会員限定イベントの開催
会員の皆様を対象に、ホール見学や当財団主催公演のリハーサル・練習公開等を開催いたします。

【ホール見学会の様子】

その他の特典 オリジナルグッズの優待価格販売など。詳しくはご入会の案内用紙、またはホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org>

5/3 京都コンサートホール 開館30周年記念事業 聴いて!歌って!楽しもう!
きょうとキッズフェスタ Special support by 足立病院

いろんな“ワクワク”と出会う、特別な一日!

0歳から楽しめる
オーケストラ・コンサート



14:00開演 (13:00開場/15:30終演予定) | 大ホール | 全席自由 | 障

【指揮】三ツ橋敬子
【うた】小野あつこ (NHK Eテレ「おかあさんといっしょ」21代うたのおねえさん)
【サクソフォン】上野耕平 【管弦楽】京都市交響楽団
ピアノ:リベルタンゴ 坂田おさむ:にじむこうに
チャイコフスキー:花のワルツ 線路は続くよどこまでも ほか

★13:10-13:40さわだ先生(足立病院 澤田守男院長)のお悩み相談トークライブあり(ゲスト:松井孝治 京都市長)
【対象】0歳からOK!途中入場・途中退出OK!
一般 2,000円 子ども(3歳~小学生) 500円*

※3歳未満の乳児の方に限り、ひざ上観賞の場合は無料

北山マルシェ
~ものづくりStreet~

10:00~16:00
京都コンサートホール前

主催:ものづくりCrossroad

わくわく!楽器体験

10:30/11:15/12:00(各回30分)
アンサンブルホールムラタ ホワイエ

【楽器】ヴァイオリン・フルート・アルトサクソ・トロンボーン・ハーブ
【対象年齢】3歳~小学生
【参加費】無料(要事前申込・各回20組限定・申込多数の場合抽選)
【申込方法】WEB(申込フォーム)
【申込期間】1月18日(土)~4月3日(木)
※当選者のみに4月17日(木)までに連絡いたします。

事前 申込制

オリジナルのフォトフレームを作ろう!

11:00/12:00 1階エントランスホール

【対象年齢】3歳以上 【参加費】1人 1,500円
(要事前申込・各回20組限定・申込多数の場合抽選)
【申込方法】WEB(申込フォーム)
【申込期間】1月18日(土)~4月3日(木)
※当選者のみに4月17日(木)までに連絡いたします。

事前 申込制

JR西日本で活躍する駅運転のプロ「チーム匠」がやってくる!

鉄道のしごとを知ろう!

11:30/12:30(各回30分)
1階エントランスホール

【内容】鉄道クイズ、駅のおしごと体験や紹介
【対象年齢】0歳からOK!
【参加費】無料・事前申込不要
※参加者特典(オリジナルステッカー)あり(数量限定)

特別協賛:医療法人財団 足立病院 協賛:ミキハウス、森永乳業株式会社 協力:株式会社十字屋、西日本旅客鉄道株式会社 駅運転統括チーム(チーム匠)、マルモザイコ、ものづくりCrossroad

7/11 金 19:00開演
名門楽団がノットとともに引き継ぐ、アンセルメ時代の栄光、そしてロシア音楽に注ぐモダンな響き
開館30周年記念事業
スイス・ロマン管弦楽団



1918年に創設されたスイス・ロマン管弦楽団(OSR)が、音楽監督のジョナサン・ノットとともに京都に登場します!ソリストには、2021年にジュネーブ国際音楽コンクールで日本人初の優勝を果たして以来、躍進を重ねる若きチェリスト上野通明を迎えます。OSR×ノットのタッグによる演奏をどうぞご期待ください!



スイス・ロマン管弦楽団
【指揮】ジョナサン・ノット
【管弦楽】スイス・ロマン管弦楽団
【チェロ】上野通明
ショスタコヴィチ:
チェロ協奏曲 第1番 変ホ長調 op.107
ストラヴィンスキー:
バレエ「ペトルーシュカ」(1911年版) ほか

一般 S 18,000円 A 14,000円 B 11,000円 C 9,000円 D 7,000円
会員 S 17,000円 A 13,000円 B 10,000円 C 8,000円 D 6,000円

主催:KAJIMOTO

Kyoto Music Caravan 2025
Special support by 洛和会ヘルスケアシステム

2025年、クラシック音楽が京都のまちと人びとをつなぐ——
京都コンサートホール開館30周年記念一大イベント
京都にゆかりのある音楽家たちが、まちじゅうでコンサートを開催します。一年を通して、古都・京都の歴史的建造物とクラシック音楽の融合をご堪能いただける、一大クラシック音楽イベントです。
※詳細は特設ページ(右上の二次元バーコードから)をご覧ください。

2026 3/14 障がいのある人もない人も、大人も子どもも、誰もが楽しめる音楽会!
ファイナル・コンサート(バリアフリーコンサート)

14:00開演 | 大ホール | 全席自由 | 障
【出演】田村 緑(ピアノ・お話)、石上真由子(ヴァイオリン・京都コンサートホール第1期登録アーティスト)、森本英希(フルート)、潮見裕章(チューバ)、齋藤綾乃(パーカッション)
一般 1,500円 学生 1,000円 未就学児・障がいのある方 500円 ※未就学児に限りひざ上観賞の場合は無料

2025年度シーズン・ラインナップ
年間パンフレットが完成しました!

京都コンサートホールの2025年度シーズン・ラインナップを掲載した「年間パンフレット」が完成しました。開館30周年記念事業のほか、人気のパイプオルガン・コンサートや京都北山マチネ・シリーズの情報ははじめ、充実したラインナップをご紹介します。
年間パンフレットは、京都コンサートホール・ロームシアター京都サポーター・パートナー会員、Club会員の皆さまへのご送付をはじめ、ホールエントランスなどで配布しております。

4/13 日 14:00開演
大友の指揮でドヴォルザーク三味 桜の季節にチェリスト鳥羽咲音(さくら)を迎えて
京都市交響楽団 スプリング・コンサート

美しい桜が咲き誇る春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」!2025年度は桂冠指揮者の大友直人とともにドヴォルザーク特集をお届けし、とりわけ人気が高いチェロ協奏曲と「新世界から」が並ぶ豪華版プログラムをお楽しみいただけます。協奏曲の独奏には、2005年生まれて気鋭のチェリスト鳥羽咲音が登場することも注目です。

大友直人
【指揮】大友直人(京都市交響楽団桂冠指揮者)
【チェロ】鳥羽咲音★
ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 口短調 op.104★
ドヴォルザーク:交響曲第9番 ホ短調 op.95「新世界から」
A 2,500円 B 2,000円
鳥羽咲音

共催:一般財団法人京都市職員厚生会

5/17 土 14:30開演
記念すべき第700回定期は名匠ホリガーを迎えて
ホリガー作品、武満、シューマン「春」で華やかに
京都市交響楽団 第700回定期演奏会

指揮者・作曲家・オーボエ奏者として長年活躍してきたホリガーとともに祝う第700回定期!プログラムの前半はホリガー作曲による2作品とともに、京都信用金庫創立60周年記念委嘱作品で京響が40年前の1985年に小澤征爾指揮で初演した武満徹の「夢窓」を。そして後半はシューマンの交響曲「春」で、熟練のマエストロと京響が生み出すロマン派交響曲の妙を、どうぞじっくりとお楽しみください!

【指揮&ピアノ】ハインツ・ホリガー
ハインツ・ホリガー
ホリガー:エリス 一3つの夜の小品 (ピアノ独奏版&管弦楽版)
ホリガー:2つのリスト作品のトランスクリプション「灰色の雲」「不運」
武満 徹:夢窓(初演40周年/京都信用金庫創立60周年記念委嘱作品)
シューマン:交響曲第1番 変ロ長調 op.38「春」
開演前(14:00ごろ)「プレトーク」(ステージ上)開催
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P3,000円(舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
協賛:ローム株式会社、京都信用金庫 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:(株)エフエム京都

6/20 金 6/21 土 19:00開演 14:30開演
沖澤の魅力をつぶりと詰め込んでお届けします
レンツのヴァイオリン協奏曲で、今ここにしかない体験を
京都市交響楽団 第701回定期演奏会

第701回定期演奏会には常任指揮者・沖澤のどかが登場!前半はアラベラ・美歩・シュタインバッハーの独奏で、シュタインバッハーのために2023年に作曲されたG.レンツのヴァイオリン協奏曲の日本初演を、後半は沖澤が注力している女性作曲家を紹介するシリーズとしてタイユフェールの作品をお聴かせするほか、ラヴェルやデュカスの名曲を取り上げて、様々な角度からフランス音楽の魅力に迫ります。

沖澤のどか
【指揮】沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)
【ヴァイオリン】アラベラ・美歩・シュタインバッハー★
G.レンツ:ヴァイオリン協奏曲「...to beam in distant heavens...」★(日本初演)
タイユフェール:小組曲 ラヴェル:組曲「マ・メール・ロワ」デュカス:交響詩「魔法使いの弟子」
開演前(6/20金)公演=18:30ごろ~/6/21土)公演=14:00ごろ/指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円(舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
金曜ペアチケット S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円
協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:(株)エフエム京都

4/19 土 14:30開演
アクセルロッド再登場!充実のチャイコフスキー
天上からの歌声に包まれて、森 麻季「4つの最後の歌」
京都市交響楽団 第699回定期演奏会

第699回定期演奏会には、2023年3月まで3シーズン首席客演指揮者を務めたアクセルロッドが登場。シェイクスピアの戯曲を題材にした演奏会用序曲「ハムレット」とチャイコフスキーの交響曲第6番「悲愴」という、ドラマチックなプログラムをお聴かせします。「4つの最後の歌」では、軽やかに伸びやかに広がる歌声でこの作品に新鮮な息吹をもたらすソプラノ 森 麻季の独唱にご期待ください!

【指揮】ジョン・アクセルロッド
【ソプラノ】森 麻季★
チャイコフスキー:幻想序曲「ハムレット」op.67a
R.シュトラウス:4つの最後の歌★
チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」op.74「悲愴」
開演前(14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P3,000円(舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:(株)エフエム京都

6/10 火 19:00開演
卓越した音楽性と洗練された演奏スタイル
北山クラシック倶楽部2025
ロザンネ・フィリップペンズ~ソロ・ヴァイオリンの夕べ~

ソリストとしてまた室内楽奏者として、ヨーロッパの主要なホールで幅広く国際的な演奏活動繰り広げるフィリップペンズ。コロナ禍に、オランダのトップミュージシャンによるアンサンブルを結成し、ヴァイオリン&指揮を担当する「弾き振り」で、新録音をリリースしました。本公演では、J.S.バッハ、イザイなど、無伴奏ヴァイオリンの名曲をお届けいたします。

【ヴァイオリン】ロザンネ・フィリップペンズ
ロザンネ・フィリップペンズ
J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004
イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 op.27 c「バラード」 ほか
一般 5,000円 会員 4,500円
シリーズ5公演まとめて! 全席指定 限定100セット! セット券 22,000円 (販売期間)6月9日(月)まで
※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。セット券価格にて各公演それぞれお座席をお選びいただけます。
※都合により、曲目内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

6/25 水 11:00開演
作曲家の探求心が生んだ、ピアニストへの挑戦状
京都北山マチネ・シリーズ Vol.21
「練習曲を超える練習曲」

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。
2025年度最初のマチネ・シリーズVol.21は、世界を拠点に活躍の幅を広げているピアニスト 田所光之マルセルが登場します。
今回のプログラムは、オール・エチュード。バロック時代から近現代まで、作曲家が楽譜に書き残した、演奏への様々な探求心(=練習曲)に、気鋭のピアニストが迫ります。

田所光之マルセル
【ピアノ】田所光之マルセル
J.S.バッハ:《クラヴィア練習曲集》第2巻より「イタリヤ協奏曲」 BWV971
ツェルニー:《ツェルニー50番練習曲》より第1番 op.740-1
リスト:《パガニーニ大練習曲集》より 第3番「ラ・カンパネラ」
ドホナーニ:《6つの演奏会用練習曲》op.28より「カプリッチョ」ヘ短調 ほか
一般 1,500円 会員 1,350円
後援:村田機械株式会社

コースを新設し制度があたらしくなります

京都コンサートホール・ロームシアター京都 サポーター・パートナー会員

募集

ご支援のお願い

ささえる、たのしむ、ひろがる芸術

京都コンサートホール及びロームシアター京都の2つの拠点施設の主催事業を充実させることを目的とした会員制度です。京都の音楽・舞台芸術をご支援いただく法人・個人の方を募集しています。



*制度詳細はQRコードよりご確認いただけます

撮影:山田憲太(プレイシアター in Summer2024 オープンフェス「京都市交響楽団 0歳からの夏休みコンサート」)

2025年4月より「鑑賞で応援!コース」と「寄付で応援!コース」、「U29コース」の3つのコースを設けます。

鑑賞で応援!コース NEW

チケットの割引や自主事業公演へのご招待などの特典がございます。税制上の優遇措置はありません。

寄付で応援!コース (寄付)

2024年度以前の制度内容をそのままに、寄付としてご支援をいただくコースです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

U29コース (寄付) NEW

(ロームシアター京都限定)
29歳以下の個人を対象としたコースです。特典は「寄付で応援!コース」と同じです。税制上の優遇措置を受けていただけます。

特典

- 会員限定の会報誌など最新情報のお届け
 - 自主事業公演のリハーサル公開・バックステージツアーなど特別な体験へのご招待
 - チケットの最速先行販売
 - チケット割引 など
- ※特典内容は選択したコースによって異なります。

会費

- 法人(サポーター):1口10万円~
- 個人(パートナー):1口 2万円~
- ※「鑑賞で応援!コース」、「寄付で応援!コース」両コース共通
- U29コース(ロームシアター京都限定) 個人のみ500円/月

お問合せ先:(公財)京都市音楽芸術文化振興財団 サポーター・パートナー制度 担当窓口(ロームシアター京都内)
TEL:075-746-3362 FAX:075-746-3366 MAIL:sp-office3362@kyoto-ongeibun.jp
受付時間:10:00~17:00(年中無休/臨時休館日等により変更の場合あり)

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いが無い場合もございます。

WEB
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



TEL
受付窓口

京都コンサートホール チケットカウンター
075-711-3231
ロームシアター京都 チケットカウンター
075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/
第1・3月曜日休館
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも 10:00~17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取り扱いができます。電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

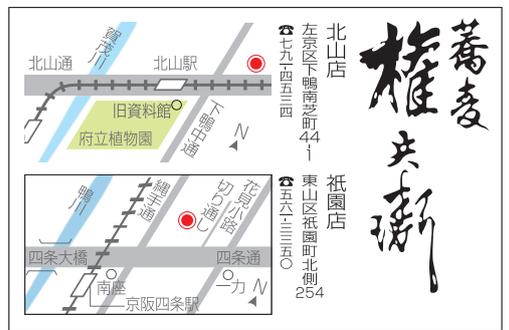
京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄
烏丸線北山駅下車
①③番出口より徒歩5分
※エレベータの場合は
③番出口をご利用ください。

- JRで
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。
- 阪急で
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。
- 京阪で
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)
- 近鉄で
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。
駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。



〒603-8053 京都市北区上賀茂若ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・パルーンに
メッセージをこめて...

Sharry Baby

10:00~19:00 木曜休
1日 1000円以上
ロイヤルホスト 北山通り

北山駅 京都コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHOU 宝

洛宝の買取品目
○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ④有
FreeCall 0120-123-487

きつとお気に入りのお茶が見つかるはずですよ。

紅茶舗治郎兵衛 京都北山店

〒606-0833 京都府京都市左京区下鴨前萩町5
TEL: 075-702-8990
営業時間: 11:00 - 19:00
定休日: 火曜日

TEA SHOP JIROBE
OHARA KYOTO JAPAN

京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」1番出口を出てすぐ

輸入ドレス専門
the DRESS SOUPLE

とっておきの1着を
見つけませんか?

地下鉄北山駅④番出口西へ徒歩4分
古田織部美術館ビル3階

Instagram QR code
完全ご予約制
HP QR code

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報をご提供。
Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。
History 1998年(明治31年)の創業以来、音楽生活を愛する方々の信頼とともに。
Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、満面の出会いをプロデュース。
Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三条本店

〒604-0046 京都市中京区三條通新町角
営業時間 平日 11:30~20:00
本館日営業 土日祝 10:30~20:30

APPLAUSE (鍵盤ピアノ) APEX (電機ピアノ)
Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2025年4月号 — No.267—
発行日/令和7年(2025年)3月1日
*令和7年2月14日現在