

Concert Guide

京都コンサートホール コンサートガイド

3

2025 March

PICK UP

2025
3/23 日 23 March 2025サー・アンドラーシュ・シフ×カペラ・アンドレア・バルカ
「シフ・ミーツ・モーツァルト！」Sir András Schiff × Cappella Andrea Barca
“Schiff meets Mozart!”

サー・アンドラーシュ・シフ ©Nadja Sjöström

京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL
https://www.kyotoconcerthall.org

日本語



ENGLISH

チケットカウンター
075-711-3231地下鉄「北山駅」下車
①③出口南へ徒歩5分京都コンサートホール
公式 X (旧 Twitter)京都コンサートホール
公式 Facebook京都コンサートホール
公式 YouTube京都コンサートホール
公式 Instagram

京響共同委嘱作品（日本初演）と交響詩「英雄の生涯」

京都市交響楽団 第698回定期演奏会

3月14日(金) 19:30開演 | 3月15日(土) 14:30開演
大ホール | 全席指定 | 障

©Felix Broede

2024年度を締めくくる3月の定期演奏会は、壮大なる交響詩「英雄の生涯」を沖澤のどか&京響の熱演でお贈りします。＜フライデー・ナイト・スペシャル＞では、「急に力強く」というタイトル通りパワーに満ちた陳銀淑の「スピト・コン・フォルツァ」も。また、土曜公演では、金川真弓とクレア・チェイスを独奏に迎える藤倉大の新作「ダブル協奏曲」日本初演をお聴き逃しなく！

[指揮] 沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)

[ヴァイオリン] 金川真弓★(3/15公演)

[フルート] クレア・チェイス★(3/15公演)



©Victor Marin



©Carrie Schneider

沖澤のどか

開演前(3/14金)公演は19:00ごろ／3/15(土)公演は14:00ごろ 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

フライデー・ナイト・スペシャル(休憩なし)
3月14日 19:30開演
陳 銀淑(チン・ウンスク): スピト・コン・フォルツァ (Subito con forza)
R.シュトラウス: 交響詩「英雄の生涯」 op.40

S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

3月15日 14:30開演
藤倉 大: ダブル協奏曲 ―ヴァイオリンとフルートのための＜日本初演＞★
[コレリウム・ムジクム・ウィンタートゥール、オランダ公共放送局(NTR)、アンサンブル・レゾナンス、京響による共同委嘱作品]
R.シュトラウス: 交響詩「英雄の生涯」 op.40

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

京都ゆかりの新進音楽家が「音楽を聴く喜び」を届ける、スペシャル・コンサート！

Join us!
～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～
Kyoto Concert Hall presents Join us! Kyoto Music Outreach

ジョイント・コンサート

3.9 日 14:00 開演

アンサンブルホールMラ | 全席指定 | 障



宮國香葉(ピアノ)

ピアノが織りなす水の幻想
ドビュッシー: 喜びの島
スクリャーピン:
ピアノソナタ第2番(幻想ソナタ)
要ト短調 op.19
ショパン: 舟歌 変ヘ長調 op.60

福田優花(ピアノ)

バラード ―
愛の詩、舞踏の詩、
祖国への変わらぬ憧憬の詩
～オール・ショパン・プログラム～
バラード第1番 ト短調 op.23
バラード第2番 ヘ長調 op.38
バラード第3番 変イ長調 op.47
バラード第4番 ヘ長調 op.52

京都コンサートホールでは2019年度より、普段クラシック音楽を聴く機会のない方に、ホール登録アーティストが生演奏をお届けする「アウトリーチ事業」を実施しています。

2024年度から2年間、第3期登録アーティストとして採用された2名が、京都市内の小学校等にクラシック音楽をお届けしています。

本コンサートでは、今年1年アウトリーチ活動に取り組んだ2名が、こだわりのプログラムを披露します。ぜひお越しください！

一般 1,500円 高校生以下 1,000円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人 地域創造

後援: 村田機械株式会社

巨匠シフと仲間たちが贈る、至極のモーツァルト

サー・アンドラーシュ・シフ×カペラ・アンドレア・バルカ 「シフ・ミーツ・モーツァルト！」

3.23 日 15:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 学 障



©Nadja Sjöström

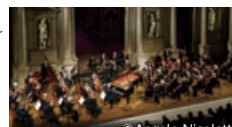
サー・アンドラーシュ・シフ

現代最高峰のピアニストの一人である、サー・アンドラーシュ・シフ。その彼を慕って集まった「カペラ・アンドレア・バルカ」は、名門オーケストラの首席陣や、室内楽の名手たちが、メンバーとして参加しています。オール・モーツァルト・プログラムでお届けする今回は、ピアノ協奏曲2曲に加え、交響曲など、まさにモーツァルトの魅力がぎゅっと詰まった公演となります！

今回は京都初となるシフとカペラ・アンドレア・バルカの共演。世界の名手たちによるモーツァルトを心ゆくまでご堪能ください！！

[ピアノ・指揮] サー・アンドラーシュ・シフ

[管弦楽] カペラ・アンドレア・バルカ

～オール・モーツァルト・プログラム～
ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488
交響曲第40番 ト短調 K.550
歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
ピアノ協奏曲第20番 二短調 K.466

©Angelo Nicoletti

カペラ・アンドレア・バルカ

一般 S 14,000円 A 12,000円 B 10,000円 C 8,000円 売完

会員 S 13,000円 A 11,000円 B 9,000円 C 7,000円 売完

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

京響コンマスのもとに集まったストリングス集団！

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート 京都ストリングス

3.20 木・祝 14:00 開演 | アンサンブルホールMラ | 全席指定 | 障



京都市交響楽団コンサートマスターを務める泉原隆志とオール・京響・メンバー9名で構成される「京都ストリングス」。今年の公演は、モーツァルトの弦楽のためのセレナードから始まり、ピアノの弦楽のための「ル・グラン・タンゴ」では泉原による独奏をお聴きいただけます。そして後半には、R.シュトラウスが晩年に作曲した、弦楽器の美しく複雑な旋律が心に響く「メタモルフォーゼン」を披露します。京都市交響楽団 弦楽器奏者が織りなす魅惑のアンサンブルをご堪能ください！

[ヴァイオリン] 泉原隆志(京都市交響楽団コンサートマスター)

田村安祐美、塩原志麻、山本美帆

[ヴィオラ] 丸山 緑、前山 杏 [チェロ] 渡邊正和、一樂 恒 [コントラバス] 神吉 正

モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク

ピアノ: ル・グラン・タンゴ (ヴァイオリン独奏: 泉原隆志)

R.シュトラウス: メタモルフォーゼン

一般 3,500円 シニア(70歳以上) 3,000円 学生(22歳以下) 2,500円 会員 3,200円

主催: 京都ストリングス 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

4.13日 14:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障 | チケット発売 2/8(土)

京都市交響楽団 スプリング・コンサート

大友の指揮でドヴォルザーク三昧 桜の季節にチェリスト鳥羽咲音(さくら)を迎えて



大友直人

[指揮] 大友直人(京都市交響楽団桂冠指揮者)
[チェロ] 鳥羽咲音★

ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104★
ドヴォルザーク: 交響曲第9番 ホ短調 op.95「新世界から」

A 2,500円 B 2,000円

共催: 一般財団法人京都市職員厚生会



鳥羽咲音

美しい桜が咲き誇る春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」! 2025年度は桂冠指揮者の大友直人とともにドヴォルザーク特集をお届けし、とりわけ人気が高いチェロ協奏曲と「新世界から」が並び豪華版プログラムをお楽しみいただきます。協奏曲の独奏には、2005年生まれで気鋭のチェリスト鳥羽咲音が登場することも注目です。

4.19土 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障 | チケット発売 2/15(土)

京都市交響楽団 第699回定期演奏会

アクセルロッド再登場! 充実のチャイコフスキー
天上からの歌声に包まれて、森 麻季「4つの最後の歌」



©Stefano Bottesi

ジョン・アクセルロッド
チャイコフスキー: 幻想序曲「ハムレット」 op.67a
R.シュトラウス: 4つの最後の歌★

チャイコフスキー: 交響曲第6番 口短調 op.74「悲愴」
開演前(14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛: ローム株式会社

協力: 株式会社ドルチェ楽器

後援: ㈱エフエム京都



森 麻季

[指揮] ジョン・アクセルロッド
[ソプラノ] 森 麻季★

ジョン・アクセルロッド
チャイコフスキー: 幻想序曲「ハムレット」 op.67a
R.シュトラウス: 4つの最後の歌★

チャイコフスキー: 交響曲第6番 口短調 op.74「悲愴」
開演前(14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛: ローム株式会社

協力: 株式会社ドルチェ楽器

後援: ㈱エフエム京都

北山クラシック倶楽部 2025

アンサンブルホールムラタ

協賛: 村田機械株式会社

「北山クラシック倶楽部」は、世界トップクラスの演奏家と聴くアンサンブルホールムラタの室内楽シリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で世界レベルの演奏をご体験ください。

卓越した音楽性と洗練された演奏スタイル

ロザンネ・フィリップス ～ソロ・ヴァイオリンの夕べ～

6月10日(火) 19:00 開演 | 全席指定 | チケット発売 2/9(日) 会員先行 2/16(日) 一般発売



ロザンネ・フィリップス

J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004
イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 二短調 op.27-3「パラーダ」 ほか

一般 5,000円 会員 4,500円

主催: 日本アーティスト

ソリストとしてまた室内楽奏者として、ヨーロッパの主要なホールで幅広く国際的な演奏活動繰り広げるフィリップス。コロナ禍に、オランダのトップミュージシャンによるアンサンブルを結成し、ヴァイオリン&指揮を担当する「弾き振り」で、新録音をリリースしました。本公演では、J.S.バッハ、イザイなど、無伴奏ヴァイオリンの名曲をお届けいたします。

[ヴァイオリン] ロザンネ・フィリップス

フルート界のスーパーstarとフランスを代表する名ピアニストによる黄金デュオ エマニュエル・パユ&エリック・ル・サーージュ



©Denis Felix

9月24日(水) 19:00 開演 全席指定

モーツァルト: ソナタ 変ロ長調 K.378
シューベルト: 「しほめる花」による序奏と変奏曲
イ長調 op.160, D802 ほか

一般 6,000円 学生(24歳以下) 3,000円 会員 5,400円

主催: E アーツカンパニー

ゲオルク・ショルティが発掘した最後の逸材 ジャン＝エフラム・バヴゼ ピアノ・リサイタル



ジャン＝エフラム・バヴゼ

10月9日(木) 18:00 開演 全席指定

～オール・ラヴェル・プログラム～
亡き王女のためのパヴァーヌ/夜のガスパール/クープランの墓 ほか

一般 5,500円 会員 5,000円

主催: AMATI

シモン・ネーリング ピアノ・リサイタル



シモン・ネーリング

2026 1月24日(土) 14:00 開演 全席指定

～オール・ショパン・プログラム～
バラード第2番 へ短調 op.38
ピアノ・ソナタ第2番 変口短調 op.35「葬送」 ほか

一般 5,000円 学生(24歳以下) 2,000円 会員 4,500円

主催: オフィス颯雅

ベライアとルプーの魔法のタッチをあわせもつピアニスト エリック・ルー ピアノ・リサイタル



エリック・ルー

2026 3月1日(日) 14:00 開演 全席指定

ショパン: 幻想ポロネーズ 変イ長調 op.61
シューベルト: ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960 ほか

一般 5,000円 学生(24歳以下) 2,500円 会員 4,500円

主催: ノヴェッテ

※制限枚数に達した時点で販売終了いたします。
※セット券価格にて各公演それぞれお座席をお選びいただけます。
※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

〈販売期間〉
6月9日(月)まで

革新の分岐点

Innovation. Mark the turning point

muratec 村田機械株式会社

5.3 [土・祝] 京都コンサートホール 開館30周年記念事業 聴いて! 歌って! 楽しもう!

きょうとキッズフェスタ Special supported by 足立病院

いろんな「ワクワク」と出会う、特別な一日!

0歳から楽しめる オーケストラ・コンサート



小野あつこ



ミツ橋敬子



上野耕平

[指揮] ミツ橋敬子
[うた] 小野あつこ (NHK Eテレ「おかあさんといっしょ」21代うたのおねえさん)
[サクソフォーン] 上野耕平 [管弦楽] 京都市交響楽団
ピアノ: リベルタゴ 坂田おさむ: にじのむこうに
チャイコフスキー: 花のワルツ 線路は続くよどこまでも ほか

★13:10～13:40 さわだ先生(足立病院 澤田守男院長)のお悩み相談トークライブあり(ゲスト: 松井孝治 京都市長)
[対象] 0歳から(途中入場・途中退出可)
[チケット料金] 一般2,000円 こども(3歳～小学生)500円*

※3歳未満の乳児の方に限り、ひざ上就寝の場合は無料

※前号より席種が変更になっております(全席指定・全席自由)

北山マルシェ
～ものづくりStreet～

10:00～16:00
京都コンサートホール前

主催: ものづくりCrossroad

わくわく! 楽器体験

事前申込制

オリジナルのフォトフレームを作ろう!

事前申込制

10:30 / 11:15 / 12:00 (各回30分)
アンサンブルホールムラタ ホワイエ

[楽器] ヴァイオリン・フルート・アルトサクソ・トロンボーン・ハーブ
[対象年齢] 3歳～小学生
[参加費] 無料(要事前申込・各回25組限定・申込多数の場合抽選)
[申込方法] WEB(申込フォーム)
[申込期間] 1月18日(土)～4月3日(木)
[申込期間] 1月18日(土)～4月3日(木)
※当選者のみに4月17日(木)までに連絡いたします。

[対象年齢] 3歳以上 [参加費] 1人 1,500円
(要事前申込・各回20組限定・申込多数の場合抽選)
[申込方法] WEB(申込フォーム)
[申込期間] 1月18日(土)～4月3日(木)
※当選者のみに4月17日(木)までに連絡いたします。

お申込みはこちらから



特別協賛: 医療法人財団 足立病院 協賛: ミキハウス、森永乳業株式会社 協力: 株式会社十字屋、西日本旅客鉄道株式会社 駅運転統括チーム(チーム匠)、マルモザイコ、ものづくりCrossroad

5.17土 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障 | チケット発売 3/14(土)

京都市交響楽団 第700回定期演奏会

記念すべき第700回定期は名匠ホリガーを迎えて
ホリガー作品、武満、シューマン「春」で華やかに



ハインツ・ホリガー

ホリガー: エリス ー3つの夜の小品 (ピアノ独奏版&管弦楽版)
ホリガー: 2つのリスト作品のトランスクリプション「灰色の雲」「不運」
武満 徹: 夢窓(初演40周年/京都信用金庫創立60周年記念委嘱作品)
シューマン: 交響曲第1番 変ロ長調 op.38「春」

開演前(14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛: ローム株式会社、京都信用金庫

協力: 株式会社ドルチェ楽器

後援: ㈱エフエム京都

指揮者・作曲家・オーボエ奏者として長年活躍してきたホリガーとともに祝う第700回定期! プログラムの前半はホリガー作曲による2作品とともに、京都信用金庫創立60周年記念委嘱作品で京響が40年前の1985年に小澤征爾指揮で初演した武満徹の「夢窓」を。そして後半はシューマンの交響曲「春」で、熟練のマエストロと京響が生み出すロマン派交響曲の妙を、どうぞじっくりとお楽しみください!

[指揮&ピアノ] ハインツ・ホリガー

6.25水 11:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | 障 | チケット発売 2/23(日・祝)

京都北山マチネ・シリーズ Vol.21 「練習曲を超える練習曲」

作曲家の探求心が生んだ、ピアニストへの挑戦状



田所光之マルセル

J.S.バッハ: 《クラヴィア練習曲集》第2巻より「イタリヤ協奏曲」 BWV971
ツェルニー: 《ツェルニー50番練習曲》より第1番 op.740-1
リスト: 《パガニーニ大練習曲集》より 第3番「ラ・カンパネラ」
ドホナーニ: 《6つの演奏会用練習曲》op.28より カプリッチョ へ短調 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

後援: 村田機械株式会社

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。

2025年度最初のマチネ・シリーズVol.21は、世界を拠点に活躍の幅を広げているピアニスト 田所光之マルセルが登場します。

今回のプログラムは、オール・エチュード。バロック時代から近現代まで、作曲家が楽譜に書き残した、演奏への様々な探求心(=練習曲)に、気鋭のピアニストが迫ります。

[ピアノ] 田所光之マルセル

7.11金 19:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 学 シ 障 | チケット発売 2/16(日) 会員先行 2/22(土) 一般発売

ジョナサン・ノット指揮 スイス・ロマン管弦楽団

名門楽団がノットとともに引き継ぐ、アンセルメ時代の栄光、そしてロシア音楽に注ぐモダンな響き



ジョナサン・ノット

1918年に創設されたスイス・ロマン管弦楽団(OSR)が、音楽監督のジョナサン・ノットとともに京都に登場します! ソリストには、2021年にジュネーブ国際音楽コンクールで日本人初の優勝を果たして以来、躍進を重ねる若きチェリスト上野通明を迎えます。OSR×ノットのタッグによる演奏をどうぞご期待ください!

[指揮] ジョナサン・ノット
[管弦楽] スイス・ロマン管弦楽団
[チェロ] 上野通明

ショスタコーヴィチ: チェロ協奏曲 第1番 変ホ長調 作品107
ストラヴィンスキー: バレエ「ペトルーシュカ」(1911年版) ほか



上野通明



スイス・ロマン管弦楽団

一般 S 18,000円 A 14,000円 B 11,000円 C 9,000円 D 7,000円

会員 S 17,000円 A 13,000円 B 10,000円 C 8,000円 D 6,000円

主催: KAJIMOTO

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club 年会費改訂のお知らせ

令和7年度 会員募集

3月1日(土)～ 受付開始!

いつも京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubをご愛顧いただき、誠にありがとうございます。
このたび、昨今の郵送料及び資源価格高騰に伴い、令和7年度より年会費を以下の通り改訂させていただくこととなりましたので、お知らせいたします。
何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。

令和6年度会員
(会員期間：2025年3月31日まで)
年会費：1,000円(税込)

令和7年度会員
(会員期間：2025年4月1日から2026年3月31日まで)
年会費：2,000円(税込)



詳しくはホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org/club/>

お持ちの会員ID・会員証は、引き続きご利用いただけます。



※令和7年度会員の年会費お支払いは、受付開始日(3月1日)以降にお願いいたします。

※令和6年度会員(有効期限：2025年3月31日)に新規入会をご希望の方は、京都コンサートホール/ロームシアター京都のチケットカウンター窓口、または郵便振替にて年会費1,000円をお支払いください。

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club事務局
TEL 075-711-2980(10:00～17:00/第1・第3月曜休館 休館の場合は翌平日)

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



TEL
受付窓口

京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

ロームシアター京都 チケットカウンター

075-746-3201

窓口・電話とも10:00～17:00/
第1・3月曜日休館
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも 10:00～17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取り扱いができます。
電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン・イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合ください。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄
烏丸線北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

③番出口をご利用ください。

●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

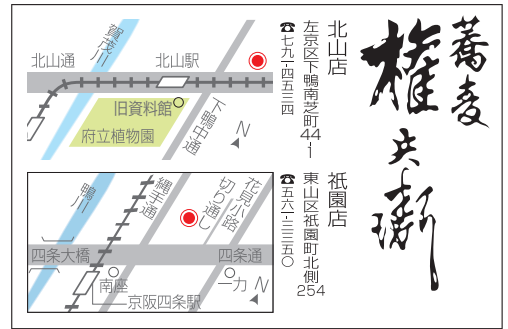
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

大和四天王寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30～23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・パルーンに
メッセージをこめて...

Sharry Baby

10:00～19:00 木曜休

ロイヤルホスト 北山通り

植物園 北山駅 コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHO 宝

京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ②有

0120-123-487

きっとお気に入りのお茶が見つかるはず。

紅茶舗治郎兵衛 京都北山店

〒606-0833 京都市府京都市左京区下鴨前萩町5
TEL・075-702-8990
営業時間：11:00～19:00
定休日：火曜日

TEA SHOP JIROBE
CHAKA KYOTO JAPAN

京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」1番出口を出てすぐ

完全ご予約制

輸入ドレス専門

とっておきの1着を見つけませんか?

the DRESS SOUPLE

地下鉄北山駅④番出口西へ徒歩4分
古田織部美術館ビル3階

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報を提供。
Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。
History 1998年(明治31年)の創業以来、音楽生活を支える方々の信頼とともに。
Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いをプロデュース。
Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三本本店

〒604-8036 京都市中京区三本通新宮角

営業時間 平日 11:30～20:00
土日祝 10:30～20:30

APPLAUSE(鍵盤フロア) APEX(電機フロア)
Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2025年3月号 — No.266—
発行日/令和7年(2025年)2月1日
*令和7年1月17日現在