

11
2025 NOVEMBER

京都コンサートホール コンサートガイド

CONCERT GUIDE



PICK UP
11/1
1, November 2025



チケットカウンター
075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車 徒歩1分
南へ徒歩5分
https://www.kyotoconcerthall.org



日本語



ENGLISH



X(旧Twitter)



Facebook



YouTube



Instagram



松居直美

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.76

「松居直美 presents “J.S.バッハに至る道”」

Omron pipe organ Concert Series Vol.76 Presented by Naomi MATSUI “The Path to J.S.Bach”

11/1
14:00 開演

日本のオルガン界の第一人者が奏でる、バロック音楽の真髄

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.76「松居直美 presents “J.S.バッハに至る道”」

大ホール 全席指定 | 障 音 30th



松居直美

【オルガン】松居直美(ミュゼ川崎シンフォニーホールアドバイザー)
スウェーリング:半音階的ファンタジア 二短調 SwWV258
シャイデマン:アレルヤ、我らの神をほめたたえよ〜H.L.ハスラーのモテットによる〜
ヴェックマン:第1旋法によるアレムブルム
ブクステフーデ:パッサカリア 二短調 BuxWV161、前奏曲 二短調 BuxWV149
J.S.バッハ:幻想曲とフーガ 短調 BWV542、
前奏曲とフーガ 短調 BWV544 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

協賛:オムロン株式会社

11/15
14:00 開演

パイプオルガンとオーケストラによる音の万華鏡

京都コンサートホール開館30周年記念事業 京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.6「広上淳一×ローマ三部作」

大ホール 全席指定 | 学 シ 障 音 30th



©Masaaki Tomitori
広上淳一

【指揮】広上淳一(京都コンサートホール ミュージックアドバイザー)
【オルガン】石丸由佳 [管弦楽]京都市交響楽団
パーパー:オルガンとオーケストラのための
祝典トッカータ op.36
レスピーギ:交響詩《ローマの祭り》・
《ローマの噴水》・《ローマの松》
*公演前日に会員限定イベント開催します。
詳細はホームページをご覧ください。



©Naoko Nagasawa
石丸由佳

一般 5,500円 会員 5,000円

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

11/8
14:00 開演

2009年京都賞受賞。多彩な活動と高い創造性で時代を牽引し続けた鬼才の真髄に迫る。

京都コンサートホール開館30周年記念事業 ピエール・ブーレーズ(1925-2016)生誕100周年記念事業 ブーレーズへのオマージュ

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | シ 障 音 30th



永野英樹 上野由恵 上野希 上敷領藍子 一楽恒

20世紀を代表するフランスの偉大な音楽家、
ピエール・ブーレーズの生誕100周年を記念し
てお届けする、刺激的で特別なコンサート。
ブーレーズから薫陶を受けたピアニスト永野
英樹が、気鋭の音楽家たちとブーレーズの真
髄に迫るプログラムをお届けします。

【ピアノ】永野英樹 【フルート】上野由恵
【クラリネット】上野希
【ヴァイオリン】上敷領藍子
(京都コンサートホール第1期登録アーティスト)
【チェロ】一楽恒

ブーレーズ:12のナタシオン、ドメヌ、ソナチネ
ラヴェル:夜のガスパール
シェーンベルク(ウェーベルン編):室内交響曲第1番

一般 5,000円 会員 4,500円 U-30(30歳以下) 2,500円(50枚限定・当日座席指定・要証明書)

協賛:公益財団法人 稲盛財団 後援:村田機械株式会社 助成:文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

関連イベント

11/9(日)15時より

京都市立芸術大学堀場信吉
記念ホールにて、

ピアニスト

永野英樹による
マスタークラスを開催!

入場無料・事前申込制

(定員200名/申込多数の場合抽選)

申込期間:10/9(木)まで

*詳細は特設HPをご覧ください。



11/28
19:00 開演

11/29
14:30 開演

鬼オスピノジが温故知新の扉をひらく! ハイドンの「熊」とベートーヴェンの「田園」 京都市交響楽団 第706回定期演奏会

大ホール 全席指定 | 障 音 30th



ジャン=クリストフ・スピノジ

【指揮】ジャン=クリストフ・スピノジ
ロッシーニ:歌劇《アルジェのイタリア女》序曲 ハイドン:交響曲第82番 八長調Hob.I-82「熊」
ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調op.68「田園」

開演前(11/28(金)公演=18:30ごろ~11/29(土)公演=14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)

U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

金曜ペアチケット(11/28公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛:ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:精工フエム京都

11/30
14:00 開演

酒井 格プロデュース! 日本のトップ・プレイヤーたちによる夢の競演 京都コンサートホール開館30周年記念事業 KCHのクラシック音楽のスズメ Vol.6 「ブラス・スターズ in KYOTO」

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | シ 障 音 30th



ラヴェル(酒井 格編):道化師の朝の歌
酒井 格:はじめての贈り物、サン・ファン・パウティスタ号の航海
800秒間世界一周(仮)(世界初演) ほか

一般 5,000円 会員 4,500円 U-30(30歳以下) 2,500円(50枚限定・当日座席指定・要証明書)

協賛:株式会社ヤマハミュージックジャパン 後援:村田機械株式会社
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会



学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引

は財団主催・共催、 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

販売中 京都コンサートホール、および ロームシアター京都でチケット販売中



※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Table with 5 columns: 日/曜日, 開演時間ホール, コンサート名/曲目等, 料金(円)※税込, 発売中チケット, お問合せ先. Rows include: 西賀茂音楽教室 50周年のつどい, オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol.76 「松居直美 presents “J.S.バッハに至る道”」, Osaka Shion Wind Orchestra 第8回京都定期演奏会, 笠原純子 ピアノ・リサイタル～panta rhei～万物流転, 「INAMORI ミュージック・デイ 2025」シンフォニックコンサート, YAMATO String Quartet classical & unlimited∞, 第79回 京都市学童大音楽会, 京都コンサートホール開館30周年記念事業 ピエール・ブレーズ生誕100年記念事業 ブレーズへのオマージュ, 中国深セン交響楽団 2025年 日本公演, Winter Concert Vol.20, ロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団 京都公演, 京都コンサートホール開館30周年記念事業 京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクトVol.6 「広上淳一×ローマ三部作」, アレクサンダー・ボルダチョフ ハープリサイタル 「平和への祈りを47弦にのせて」, 京都市民管弦楽団 第112回定期演奏会, ノートルダム学院小学校 全校音楽会, 江藤ゆう子ボーカalsクールコンサート, デビュー50周年記念 千住真理子 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータ全曲演奏会

Table with 5 columns: 日/曜日, 開演時間ホール, コンサート名/曲目等, 料金(円)※税込, 発売中チケット, お問合せ先. Rows include: 北條俊哉クラリネット 還暦リサイタル, 洛南高等学校吹奏楽部 第62回定期演奏会, 京都しんぷおにえった ～笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジ de ガラ～, オーケストラ・リベルタ 第9回演奏会, どこかで聴いたピアノ名曲の祭典 ダニエル・ハリトーノフ ピアノ・リサイタル, イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル2025 ラヴェル:ピアノ独奏曲全曲演奏会(第2回)～ラヴェル生誕150年記念～, 京都市交響楽団 第706回定期演奏会, 「KCH的クラシック音楽のスズメ」Vol.6 「プラス・スターズ in KYOTO」, 京都産業大学グリーンクラブ創部60周年記念 「男声合唱団ARCHER 第11回演奏会」

休館日の 11月の休館日は お知らせ 4日(火)、17日(月)です。 学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引 詳細コンサート情報はコチラから https://www.kyotoconcerthall.org

豪華執筆陣16名による音楽エッセイを集めたアンソロジー! 京都コンサートホール開館30周年記念誌 「超楽器」 世界思想社より刊行&発売決定! 建築家・磯崎新氏の唱えた「ホール=超楽器」をひもとき、音楽を愛するすべての人に贈る、珠玉のエッセイ集。

京都コンサートホール・ロームシアター京都 サポーター・パートナー会員 募集 ご支援のお願い 京都市民管弦楽団 中田 075-801-2322 「鑑賞で応援!コース」と「寄付で応援!コース」の3つのコースがございます。

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club 令和7年度 会員募集 年会費2,000円以下の特典を受けていただける、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。 年会費2,000円(入会金不要) 会員期間:毎年4月1日～翌年3月31日(期間内いつでもご入会いただけます)

11/11 火 19:00 開演

大ホール 全席指定 | 学 シ 障 J 30分

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団 京都公演



ついに世界的スター クラウス・マケラがロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団と共に、京都コンサートホールに登場! ソリストには、いま最も注目されるピアニストのひとり、アレクサンドル・カントロフを迎えます。重厚なブラームスに躍動感みなぎるバルトークで、かつてない音楽体験を皆さまにご提供します。同団の首席指揮者就任前の貴重なコンサート。深く記憶に刻まれるような、忘れられない一夜となるでしょう。

[指揮] クラウス・マケラ [ピアノ] アレクサンドル・カントロフ

※公演翌日に会員限定イベントを開催します。詳細はホームページをご覧ください。



ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

ブラームス: ピアノ協奏曲第1番 二短調 op.15
バルトーク: 管弦楽のための協奏曲

一般 S 31,000円 A 26,000円 B 21,000円 発売 C 15,000円 発売 D 11,000円 発売
会員 S 30,000円 A 25,000円 B 20,000円 発売 C 14,000円 発売 D 10,000円 発売

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 オケストラ協賛: 富士電機株式会社

12/27 土 12/28 日 14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障 J 30分

京都市交響楽団 特別演奏会「第九コンサート」

チケット発売 10/11(土)



沖澤のどかが第九に登場! 京響とともに歩んだ1年を振り返る

年末恒例の京響「第九コンサート」には、常任指揮者の沖澤のどかが登場! ソリストも国内で活躍する実力派でお贈りします。ベートーヴェンの「歓喜の歌」の合唱に包まれながら、あなたも京響の音楽とともに過ごした1年を振り返りませんか?

[指揮] 沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者)
[ソプラノ] 嘉目真木子 [メゾ・ソプラノ] 小泉詠子
[テノール] 小原啓楼 ※当初の予定から変更となりました。
[バリトン] 山本悠尋 [合唱] 京響コーラス

ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 op.125 [合唱つき]
S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛: ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

2026 1/11 日 14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障 J 30分

京都市交響楽団 特別演奏会「ニューイヤーコンサート」

チケット発売 11/8(土)



2026年の幕開けは、とびきりフレッシュな顔ぶれで 動物をテーマにした名曲集!

[指揮] ロマン・レシェキーン
[ヴァイオリン] ルエンリー★
ヴォーン・ウィリアムズ: 「すずめばち」序曲
ヴォーン・ウィリアムズ: 揚げひばり
ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス★
チャイコフスキー: パレエ音楽「白鳥の湖」op.20 (セレクション)

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

協賛: ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

2026 1/31 土 14:00 開演

大ホール 全席指定 | 障 J 30分

京都市ジュニアオーケストラ 創立20周年記念コンサート

チケット発売 10/5(日)



3名のマエストロと京都市ジュニアオーケストラが魅せるメモリアルイヤーの大団円!

京都コンサートホール開館30周年記念事業

[指揮] 広上淳一、大友直人、下野竜也
[独奏] 戸田雄太(オーボエ)*、東出菜々(クラリネット)*、中川日出鷹(ファゴット)*、斉藤日菜子(ホルン)*
[オルガン] 久保田真矢
*京都市ジュニアオーケストラ卒団生

モーツァルト: オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットと管弦楽のための協奏交響曲 変ホ長調 K.297b*
ラヴェル: ポレロ サン＝サーンス: 交響曲第3番 八短調 op.78 [オルガン付き]

一般 2,000円 22歳以下 1,500円

協賛: 京都商工会議所女性会 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

2026 1/23 金 19:00 開演 2026 1/24 土 14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障 J 30分

京都市交響楽団 第707回定期演奏会

チケット発売 11/28(金)



広上のアメリカン・プログラム 京響が誇るプラスのファンファーレがホールに輝く

第707回定期演奏会には広上淳一が指揮に登場! 「スラヴァ!」はロストロポーヴィチの愛称で、彼が音楽監督だった楽団のためにパーンスタインが作曲した作品。コーブランドの交響曲第3番は、第4楽章冒頭で引用される「市民のためのファンファーレ」での京響プラスのサウンドにご期待ください。バルトークのピアノ協奏曲第3番では、詩情にあふれ、作品と真摯に向き合う三浦謙司のピアニズムもお楽しみに!

[指揮] 広上淳一 [ピアノ] 三浦謙司★

パーンスタイン: スラヴァ! (政治的序曲)
バルトーク: ピアノ協奏曲第3番★ コーブランド: 交響曲第3番
開演前(1/23金公演=18:30ごろ・1/24土公演=14:00ごろ) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上開催)

S 6,000円 A 5,500円 B 4,500円 C 3,500円 P 3,000円 (舞台後方席)
U30(前売) S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
金曜ペアチケット(1/23公演) S 10,000円 A 9,000円 B 8,000円

協賛: ローム株式会社、介護付有料老人ホーム 京都ヴィラ 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

2026 2/17 火 11:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

「六人六色、音のパレット」

チケット発売 10/12(日)

木管五重奏とピアノが誘う、カラフルなひととき 京都北山マチネ・シリーズVol.24

国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが出演する、平日11時開演・1時間のランチタイムコンサート「京都北山マチネ・シリーズ」。2025年度最後の「京都北山マチネ・シリーズ」は、京都市交響楽団の木管メンバーにピアニストの佐竹裕介が加わり、カラフルで多様なハーモニーをお楽しみいただけます。一日限りの豪華アンサンブルをお楽しみください。



[フルート] 上野博昭 [オーボエ] 戸田雄太
[クラリネット] 筒井祥夫
[ホルン] 水無瀬一成 [ファゴット] 村中 宏
[ピアノ] 佐竹裕介

ミヨー: 組曲「ルネ王の暖炉」(木管五重奏)
プーランク: 六重奏曲
ガーシュウィン: ラブソング・イン・ブルー (六重奏版)

一般 1,500円 会員 1,350円

後援: 村田機械株式会社 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート

11/24 休 14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

京都しんぷおにえった

～笑いあり! 涙あり! 感動あり! アレンジdeガラ!～

[ヴァイオリン] 塩原志麻、片山千津子
[ヴィオラ・編曲] 小田拓也 [チェロ] 渡邊正和
[コントラバス] 黒川冬貴 [クラリネット] 筒井祥夫
[ファゴット] 中野陽一朗 [トランペット] 稲垣路子
[打楽器] 中山航介
アメージング・グレイス モーツァルト: トルコ行進曲
モリコーネ: ラ・カリファ ピアソラ: デカリシモ
ロータ: 映画「ゴッドファーザー」より「愛のテーマ」 ほか

京都しんぷおにえった
一般 3,500円 会員 3,200円 学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 2,500円

主催: 京都しんぷおにえった 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

12/5 金 19:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

The BraString Kyoto

TrumpetとStringsによる、新感覚の京響室内楽!

[ヴァイオリン] 豊永 歩、長谷川真弓
[ヴィオラ] 前山 杏 [チェロ] 一樂 恒
[コントラバス] 神吉 正 [トランペット] 西馬健史
[ピアノ] 笹まり恵
サン＝サーンス: 七重奏曲 ほか

The BraString Kyoto
一般 3,500円 会員 3,200円 シニア(70歳以上) 3,000円 学生(22歳以下) 2,500円

主催: The BraString Kyoto 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

2026 2/8 日 14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

京都ストリングス

京響コンマス泉原隆志のもとに集まったストリングス集団!

[ヴァイオリン] 泉原隆志(京都市交響楽団コンサートマスター)
田村安祐美、塩原志麻、山本美帆、豊永 歩
[ヴィオラ] 丸山 緑、前山 杏 [チェロ] 渡邊正和、一樂 恒 [コントラバス] 神吉 正

モーツァルト: ディヴェルティメント 二長調 K.136
エルガー(編曲: 渡邊正和): ヴァイオリン協奏曲 口短調 op.61 より第1楽章
ブラームス(編曲: アントニー・グレイ): ピアノ五重奏曲 へ短調 op.34

京都ストリングス
一般 3,500円 会員 3,200円 シニア(70歳以上) 3,000円 学生(22歳以下) 2,500円

主催: 京都ストリングス 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

北山クラシック倶楽部2025

2026 1/24 土 14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

シモン・ネーリング ピアノリサイタル

瑞々しい音で紡がれる、詩情溢れる音楽

1995年生まれのポーランド出身の若手ピアニスト シモン・ネーリング。第17回シパン国際ピアノ・コンクールではファイナリストに選出され、数々の名ピアニストを輩出したアルトゥール・ルービンシュタイン国際コンクールでは、2017年に優勝を飾りました。今回は、彼の十八番でもあるシパンの名曲の数々を、その瑞々しい音色とともに聴かせます。
～オール・シパン・プログラム～
バラード第2番 へ長調 op.38 ピアノ・ソナタ第2番 変ロ長調 op.35 [葬送] ほか

シモン・ネーリング
一般 5,000円 会員 4,500円 学生(U24) 2,000円

主催: オフィス調雅 後援: 村田機械株式会社

2026 3/1 日 14:00 開演

アンサンブルホールムラタ 全席指定 | 障 J 30分

エリック・ルー ピアノリサイタル

ペライアとルプーの魔法のタッチをあわせもつピアニスト

2015年のシパン国際ピアノ・コンクールにわずか17歳で入賞し、国際的な注目を集めたエリック・ルー。その後20歳でリーズ国際ピアノ・コンクールを制し、世界一流の指揮者やオーケストラとの共演、そして世界各地の主要ホールでのリサイタルと、活躍を重ねています。今回は彼がよく愛するシューベルトとシパンに焦点をあて、晩年の傑作に想いを込めたプログラムをお届けします。
シパン: 幻想ポロネーズ 変イ長調 op.61
シューベルト: ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D610 ほか

エリック・ルー
一般 5,000円 会員 4,500円 学生 2,500円

主催: ノヴェレッテ 後援: 村田機械株式会社

2026 2/28 土 14:00 開演

大ホール 全席指定 | 障 J 30分

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.77 「世界のオルガニスト“イヴ・レヒシュタイナー”」

聴き手の心を驚嘆みにする“音色の魔術師”

国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでもいただく人気シリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。第77回はスイス出身のオルガスト、イヴ・レヒシュタイナーを迎えます。彼の演奏の最大の特徴は音色の多彩さ。変幻自在に音色を操り、オルガンの魅力を最大限に引き出す姿は、まさに「音色の魔術師」です。今回の公演では、壮大な世界観を持つ大作3作品をその音の魔法で魅せます。
[オルガン] イヴ・レヒシュタイナー
シューベルト(レヒシュタイナー編曲): 「死と乙女」より 第2楽章
フランク: 交響的大曲 op.17
ペルリオーズ(レヒシュタイナー編曲): 幻想交響曲 op.14

イヴ・レヒシュタイナー
一般 1,500円 会員 1,350円

協賛: オムロン株式会社

音楽でつながる♪ リレーコンサート

これまで多くの世界的アーティストが名演を残したアンサンブルホールムラタのステージであなたも演奏してみませんか?皆様のご応募お待ちしております!

2026 3月29日(日) 14:00開演 アンサンブルホールムラタ

【参加形態】個人または団体 ※アマチュア・プロ不問
【参加費】独奏(1名)10,000円、団体(2名以上)基本出演料10,000円+(2,000円×人数)
※公演当日にお支払いいただけます。※独奏で共演者いる場合は団体料金となります。
【申込方法】専用の申込書に必要事項を記入の上、映像・音源等ステージの内容がわかるものと、出演者の写真を郵送またはメールにて下記お申し込み先までご提出ください。
申込書は京都コンサートホール公式ホームページよりダウンロードいただけます。
※ご提出いただいた資料は返却いたしませんのであらかじめご了承ください。
【申込期間】10月20日(月)～12月8日(月)当方必着 ※結果通知は12月下旬頃に郵送します。
【募集数】8ステージ程度(応募多数の場合は主催者が選考します)
※出演時間は舞台転換時間を含み1ステージ15分以内(厳守)です。
※電子楽器と拡声装置(スピーカー・マイクおよびCDなど録音再生による伴奏)の使用はできません。

お問い合わせ先 〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
お申し込み先 京都コンサートホール「音楽でつながるリレーコンサート」出演者募集係
TEL:075-707-6430 / FAX:075-711-2955 / E-mail: kikaku-oubo@kyoto-ongeibun.jp

2026 3/14 土 14:00 開演

大ホール 全席自由 | 障 J 30分

「みんなのやさしいコンサート」

チケット発売 11/9(日)

[ピアノ・お話] 田村 緑
[オルガン] 演野芳純
[ヴァイオリン] 石上真由子
[フルート] 森本英希
[チューバ] 潮見裕章
[パーカッション] 齋藤綾乃

田村 緑 演野芳純 石上真由子 森本英希 潮見裕章 齋藤綾乃

特別協賛: 洛和会音羽病院
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

一年を通して、京都のまちじゅうで多彩なクラシック音楽コンサートをお届けする「Kyoto Music Caravan 2025 Special support by 洛和会音羽病院」。最後を締めくくるのは、洛和会音羽病院の全面的な協力を得て開催する「バリアフリー・コンサート」です。このコンサートでは、障がいのある人もない人も、大人も子どもも、誰もが楽しむことができます。歌っても立ち上っても大丈夫!一人ひとりの特性を互いに理解し、同じ空間で同じ音楽と一緒に楽しみましょう。お話と映像が入った約60分のコンサートです。

サン＝サーンス(伊藤巧真編): 動物の謝肉祭*より抜粋 ピアソラ(藤崎編): リベラタンゴ
ムソルグスキー(松岡あさひ編): 展覧会の絵*より抜粋 ほか
☆13:20ごろ-洛和会音楽療法研究センターによるレココンサートあり

一般 1,500円 学生 1,000円 未就学児・障がいのある方 500円 ※未就学児に限りひざ上鑑賞無料

★障がいのある方と介添者 計20名をご招待 申込期間: 2025年10月1日(水)～10月23日(木)

【申込方法】申込フォーム(ホールHP内特設ページ)、FAXまたは京都コンサートホール窓口、FAXの方は、①代表者氏名(ふりがな)、②所属、③住所、④電話番号、⑤メールアドレス、⑥参加者希望者全員のお名前、年齢、障がいの種別、⑦車いすでの来場の有無、⑧車いすでの来場の方はその種類(自乗式、介助式、電動、バギー、ストレッチャー等)、⑨当日にサポートを希望される場合はその内容をご記入の上、075-711-2955まで送信してください。送信の際は番号をよくご確認の上、おかけ間違いのないようご注意ください。(窓口受付時間)平日10:00～17:00(第1・3月曜休館。休日の場合は翌平日)。
※応募多数の場合は抽選となります。抽選結果は当選通知をもってかえさせていただきます。当選者への通知は、11月7日(金)までに行います。落選された方への通知は行いませんので、予めご了承ください。

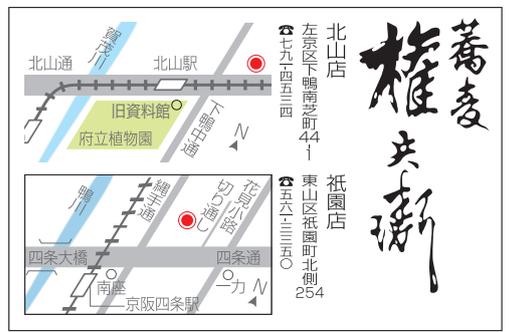
京都コンサートホール開館30周年記念事業
Kyoto Music Caravan 2025
 11月公演(10月申込受付公演)のご案内 Special support by 洛和会音羽病院

クラシック音楽が、京都のまちと人びとをつなぐ——市内各地で行われる、一大クラシック音楽イベント
 京都のまちじゅうをクラシック音楽で満たす、一大イベント「Kyoto Music Caravan 2025」。京都コンサートホール開館30周年を祝って、京都にゆかりのある音楽家が市内の名所・観光地でコンサートを開催します。古都・京都に響くクラシック音楽をどうぞお楽しみください。

醍醐寺「オーケストラ&合唱コンサート」
11月23日(日・祝) 14:00開演(15:00終演予定)
 [会場] 醍醐寺 霊宝館
 [出演者] 海塚威生・津幡泰子(指揮) 山本祐梨子・明石幸大(ピアノ)
 京都市立京都堀川音楽高等学校 オーケストラ&合唱
 [曲目] プーランク:2台のピアノのための協奏曲 ビゼー:「アルルの女」組曲 より
 [入場料] 入場無料・要事前申込・限定250名(申込期間:10月14日(火)~10月27日(月))

[申込方法] 申込フォーム(特設ホームページ内)・FAX・ホール窓口
 FAXの場合は、お名前(ふりがな)・年代・郵便番号・住所・電話番号・お客様のFAX番号メールアドレス・同伴者様(2名まで)のお名前(ふりがな)・電話番号をご記入いただき、075-711-2955まで送信してください。
 窓口でお申込みの方は、京都コンサートホール事務所にお越しください。(受付時間)平日10:00~17:00(第1・3月曜休館。休日の場合は翌平日)。

[特別協賛] 洛和会音羽病院 [特別協力] 北野天満宮、元離宮二条城、くろ谷 金戒光明寺、有斐斎 弘道館、壬生寺、妙心寺桂春院、知恩院、醍醐寺、東寺 [協力] 京都市交通局



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255
 地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンにメッセージをこめて・・・

1000 ~ 1800 木曜休
 ロイヤルホスト 北山通り

前田珈琲
 マイアコーヒー

前田珈琲 京都コンサートホール店では、前田珈琲こだわりのブレンド珈琲をはじめ、さまざまなドリンクやフードをお楽しみいただけます。音楽とともにくつろぎの時間を過ごしてください。
 営業時間の詳細は京都コンサートホールHPをご確認ください。
 【営業時間】土日祝: 10:00~17:00 平日: 原則、開演2時間前から開演時間まで営業。

京都コンサートホール前

洛 RAKUHOU 宝
 おたから買取専門店
 京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
 ○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F 0120-123-487

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB スマホ/PC
オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)
 URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

TEL 受付窓口
京都コンサートホール チケットカウンター 075-711-3231
ロームシアター京都 チケットカウンター 075-746-3201

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りいただけます。電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合ください。

まっとお気に入りのお茶が見つかるはずですよ。

紅茶舗治郎兵衛 京都北山店
 〒606-0833 京都市京都市左京区下鴨前萩町5
 TEL: 075-702-8990
 営業時間: 11:00 ~ 19:00
 定休日: 火曜日

TEA SHOP JIROBE
 OHARA KYOTO JAPAN

京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」1番出口を出てすぐ

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄 烏丸線北山駅下車
 ①③番出口より徒歩5分
 ※エレベータの場合は ③番出口をご利用ください。

JR 大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。
阪急 大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。
京阪 淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)
近鉄 大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。 ※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。
駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

輸入ドレス専門 the DRESS SOUPLE 完全ご予約制

とっておきのI着を見つけないか?
 地下鉄北山駅④番出口西へ徒歩4分
 古田織部美術館ビル3階

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報をご提供。
 Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整。万全の態勢で楽器をサポート。
 History 1998年(明治31年)の創業以来、音楽生活を愛する方々の信頼とともに、
 Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いをプロデュース。
 Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三条本店 営業時間 平日 11:30 ~ 20:00 本曜日営業 土日祝 10:30 ~ 20:30
 〒604-8036 京都市中京区三条城新町角

APPLAUSE(鍵盤ピアノ) APEX(電機ピアノ)
 Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750