

12

2024 December

京都コンサートホール コンサートガイド
Concert Guide

PICK UP

2025
2/9 日 9 February 2025

『KCH的クラシック音楽のススメ』Vol.5

「石田泰尚 ヴァイオリン・コンサート」

Classical music favorites by Kyoto Concert Hall Vol.5

“Yasunao ISHIDA Violin Concert”

石田泰尚 ©Norizumi Kitada / Universal Music

京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL
https://www.kyotoconcerthall.org

日本語



ENGLISH

チケットカウンター
075-711-3231地下鉄「北山駅」下車
①③出口南へ徒歩5分京都コンサートホール
公式 X (旧 Twitter)京都コンサートホール
公式 Facebook京都コンサートホール
公式 YouTube京都コンサートホール
公式 Instagram

いま飛躍し続ける天才ピアニスト！

北山クラシック倶楽部2024

イーケ・トニー・ヤン ピアノ・リサイタル

12.21 [土] 14:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 |



イーケ・トニー・ヤン

モーツァルト：

ドゥゼードの「リゾンは森で眠っていた」の主題による9つの変奏曲 ハ長調 K.264

ピアノ・ソナタ第4番 変ホ長調 K.282

ショパン：

《ドン・ジョヴァンニ》の〈お手をどうぞ〉による変奏曲 変ロ長調 作品2

スクリャーピン：幻想曲 口短調 作品28

ショパン：

ポロネーズ第7番「幻想」変イ長調 作品61、ピアノ・ソナタ第3番 口短調 作品58

一般 5,000円 会員 4,500円

主催：オフィス調雅 後援：村田機械株式会社

16歳でワルシャワのショパン国際ピアノ・コンクールで第5位を獲得し、同コンクール史上最も若い受賞者となったトニー・ヤン。その後も、多数の国際コンクールで受賞するなど躍進は止まらず、世界各地でソロやオーケストラとの共演に加え、室内楽の演奏など精力的な活動を行っています。本公演では、得意のショパンをはじめ、モーツァルトなどの作品をご堪能いただけます！

ガエタノ・デスピノーサ指揮の第九 4人の独唱、京響コーラスと共に大切な人と過ごす年の瀬に

京都市交響楽団 特別演奏会「第九コンサート」

12.27 [金] 28 [土] 27日 19:00 開演 28日 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 |



ガエタノ・デスピノーサ

[指揮] ガエタノ・デスピノーサ

[ソプラノ] 隠岐彩夏

[カウンターテナー] 藤木大地

[テノール] 城 宏憲

[バリトン] 大西宇宙

[合唱] 京響コーラス

ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 作品125 [合唱つき]

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：(株)エフエム京都

これを聴かなければ一年が終わらない、ベートーヴェンの第九！今回はヨーロッパで活躍するオペラ指揮者のデスピノーサによる、彼がセレクトした独唱者たちと京響コーラスとのコラボレーション。終わり良ければすべて良し。年の瀬の行事として、ぜひご家族そろって京響の第九にお越しください。京響一同、皆様のお越しをお待ちしております！



隠岐彩夏



藤木大地



城 宏憲



大西宇宙

何を聞けば良いかわからない？そんなときは、KCH（京都コンサートホール）にお任せあれ！

KCH的クラシック音楽のススメ

Vol.5「石田泰尚 ヴァイオリン・コンサート」

2025 2.9 [日] 14:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 |



石田泰尚

京都コンサートホールが自信を持ってオススメするコンサートシリーズ——それが「KCH的クラシック音楽のススメ」。第5回に登場するのは、多方面で活躍するヴァイオリニスト 石田泰尚です。珠玉の名曲を盛り込んだ多彩なプログラムをヴァイオリンとピアノの華麗なアンサンブルでたっぷりとお楽しみいただきます。初めてコンサートにお越しになる方にもお楽しみいただけること間違いなし。本公演は5歳のお子様からご入場いただけます！皆様のステキな「クラシック音楽ライフ」を京都コンサートホールが全力で応援いたします。

[ヴァイオリン] 石田泰尚

[ピアノ] 中島 剛

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調

ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女

ピアソラ：アディオス・ノニーノ、天使のミロンガ ほか

一般 5,000円 発売 22歳以下 2,500円 発売 会員 4,500円 発売

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場、音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会 後援：村田機械株式会社

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club 京響友の会 会員限定イベント

石田泰尚氏による
京都市ジュニアオーケストラ公開レッスン

2025 2月8日 [土] 18:00 開始 (19:00 終了予定) | アンサンブルホールムラタ



京都市ジュニアオーケストラ(2022年会員イベントの様子)

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club・京響友の会の会員様限定で、石田泰尚氏による京都市ジュニアオーケストラの特別レッスンを公開します！京都市交響楽団第2ヴァイオリン副首席奏者の杉江洋子さん、同団コントラバス奏者の出原修司さんも、アシスタントとして登壇します。ぜひ奮ってご応募ください！

[出演] 石田泰尚 (ヴァイオリン)、杉江洋子 (ヴァイオリン)、出原修司 (コントラバス)
京都市ジュニアオーケストラ有志メンバー (弦楽アンサンブル)

[曲目] モーツァルト：ディヴェルティメント K.138

[入場料] 無料・事前申込制

(最大2名様まで同時申込可※会員のみ/定員450名※申込多数の場合抽選)

[申込方法] 申込フォーム (ホームページ)・FAX・ホール窓口

[申込期間] 2024年11月1日 (金)～12月28日 (土)

※お申込方法については、会員の皆様にご案内をお送りいたします。※未就学児のご入場はご遠慮ください。

2025 1.9 木 11:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | 障

京都北山マチネ・シリーズ Vol.20「ピアノで描く音風景」

卓越したテクニックと彩り溢れる音楽性



山中惇史

ショパン:《ピアノ協奏曲第1番》より〈ロマンス〉(バックハウス編)
スケルツォ第2番 変ロ短調 作品31
山中惇史:憧れ ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
後援:村田機械株式会社

2025 1.11 土 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障

京都市交響楽団 特別演奏会 「ニューイヤーコンサート」

大友直人、京響桂冠指揮者が再びニューイヤーに登場！



大友直人

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

桂冠指揮者・大友直人の指揮で、今シーズンもヨハン・シュトラウスⅡ世の珠玉の名曲をラインナップしました。前半は、ニューイヤーには外せない有名なワルツ「美しく青きドナウ」などウィーンの印象を。後半は、ジョン・ウィリアムズを中心に、ニューイヤーにぴったりの華やかな曲を。年の初めの恒例行事、京響ニューイヤーコンサートへご家族そろってご来場ください！

【指揮】大友直人(京都市交響楽団桂冠指揮者)

ヨハン・シュトラウスⅡ世:
喜歌劇「こうもり」序曲
ワルツ「美しく青きドナウ」作品314
ベリリオーズ:序曲「ローマの謝肉祭」作品9
ジョン・ウィリアムズ:
映画「ハリー・ポッターと秘密の部屋」から
「ハリーの不思議な世界」 ほか

2025 1.17 (金) 19:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障

京都市交響楽団 第696回定期演奏会

新首席客演指揮者ヤン・ヴィレム・デ・フリース登場！古典と現代の融合と調和



ヤン・ヴィレム・デ・フリース

フライデー・ナイト・スペシャル(休憩なし)
モーツァルト:セレナード第10番 変ロ長調 K.361「グラン・パルティータ」
シューマン:交響曲第2番 八長調 作品61
★1/17(金)公演の曲目一部及び出演者変更！(ヴァイオリン独奏・小峠航一氏の出演はございません)
S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

メンデルスゾーン:「夏の夜の夢」の音楽から「序曲」 ペルト:弦楽と打楽器のためのフラトレス
ダウランド:弦楽合奏のための「あふれよ、涙」 シューマン:交響曲第2番 八長調 作品61
S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

2025 2.15 土 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障

京都市交響楽団 第697回定期演奏会

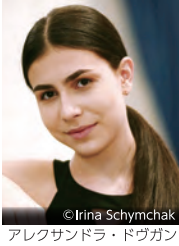
準・メルクルの「ダフニスとクロエ」、パレエ音楽の世界へⅡ



準・メルクル

今年度第2弾となる、パレエ音楽の世界をお楽しみいただく定期演奏会！今回は準・メルクルのエlegantな指揮により、ラヴェルの「ダフニスとクロエ」全曲のパレエ・バージョンを京響コーラス入りでお聴きいただけます。そして、ピアノのアレクサンドラ・ドヴガンは京響とは2回目の共演です。ドヴガンお得意の中の一曲、ラフマニノフの「パガニーニの主題による狂詩曲」もお聴き逃しなく！

【指揮】準・メルクル
【ピアノ】アレクサンドラ・ドヴガン★
【合唱】京響コーラス◆
ラフマニノフ:
パガニーニの主題による狂詩曲 作品43★
ラヴェル:
パレエ音楽「ダフニスとクロエ」全曲◆
開演前(14:00ごろ〜)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催
S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円
協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都



アレクサンドラ・ドヴガン

2025 1.25 土 14:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障

第20回京都市ジュニアオーケストラコンサート

切磋琢磨し続けるジュニオケ、下野マエストロとともに傑作に挑む！



下野竜也

一般 1,500円 22歳以下 1,000円

協賛:京都商工会議所女性会
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会、公益財団法人 青山音楽財団
後援:京都市教育委員会

京都市ジュニアオーケストラは、10歳から22歳までのメンバー約110名で構成され、指揮者や京都市交響楽団メンバーによる指導のもと日々練習に励んでいます。今年の定期演奏会では、国内外で活躍を重ねる指揮者の下野竜也とともに、多彩なプログラムに挑みます！下野マエストロと京都の若きオーケストラが創り上げる熱演に、どうぞご期待ください！

【指揮】下野竜也
【独奏】ハラルド・ナエス
(京都市交響楽団首席トランペット奏者)

バッハ=エルガー:
幻想曲とフーガ 八短調 BWV537
アルチュニアン:トランペット協奏曲
フランク:交響曲 二短調



ハラルド・ナエス

2025 2.22 土 14:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.75「世界のオルガニスト“ファニー・クソー”」

フランス・オルガン界から期待の新星が登場！



ファニー・クソー

リスト:バッハの名による前奏曲とフーガ
レスピーギ:3つの小品P.92より
ヴィヴァルディ/J.S.バッハ:協奏曲 二短調 BWV596
ラドゥレスク:受難のための7つのコーラルより第3番 「キリストはわれらに至福を与え」
J.S.バッハ:パッサカリアとフーガ BWV582 ほか
一般 1,500円 会員 1,350円 協賛:オムロン株式会社

国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでいた人気がシリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。75回目は、今秋から第25代札幌コンサートホール専属オルガニストに就任するフランス人オルガニスト ファニー・クソー氏を迎えます。オルガン史に大きな功績を残したJ.S.バッハの楽曲を主軸としながら、バッハをこよなく愛した作曲家たちによる多彩な作品をお届けします。様々な時代・国のオルガン作品を通して、バッハに思いを巡らせる、特別なプログラムです。ご期待ください！

【オルガン】ファニー・クソー
(第25代札幌コンサートホール 専属オルガニスト)

2025 3.9 日 14:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | 障

Join us! ~キョウト・ミュージック・アウトリーチ~ Kyoto Concert Hall presents Join us! Kyoto Music Outreach

ジョイント・コンサート

京都ゆかりの新進音楽家が「音楽を聴く喜び」を届ける、
スペシャル・コンサート！

京都コンサートホールでは2019年度より、普段クラシック音楽を聴く機会のない方に、ホール登録アーティストが生演奏をお届けする「アウトリーチ事業」を実施しています。2024年度から2年間、第3期登録アーティストとして採用された2名が、京都市内の小学校等にクラシック音楽をお届けします。本コンサートでは、今年1年アウトリーチ活動に取り組んだ二人による、こだわりのプログラムを披露します。ぜひお越しください！

一般 1,500円 高校生以下 1,000円 会員 1,350円

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会、一般財団法人 地域創造 後援:村田機械株式会社



宮國香葉(ピアノ)

ピアノが織りなす水の幻想
ドビュッシー:喜びの島
スクリャービン:ピアノ・ソナタ第2番
《幻想ソナタ》嬰ト短調 作品19
ショパン:舟歌 嬰ヘ長調 作品60



福田優花(ピアノ)

バラード—— 愛の詩、舞踊の詩、
祖国への変わらぬ憧憬の詩

〜オール・ショパン・プログラム〜
バラード第1番 ト短調 作品23
バラード第2番 ヘ長調 作品38
バラード第3番 変イ長調 作品47
バラード第4番 ヘ短調 作品52

2025 3.23 日 15:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 学 シ 障

サー・アンドラーシュ・シフ×カペラ・アンドレア・バルカ 「シフ・ミーツ・モーツァルト！」

巨匠シフと仲間たちが贈る、至極のモーツァルト



サー・アンドラーシュ・シフ

現代最高峰のピアニストの一人である、サー・アンドラーシュ・シフ。その彼を慕って集まった「カペラ・アンドレア・バルカ」は、名門オーケストラの首席陣や、室内楽の名手たちが、メンバーとして参加しています。オール・モーツァルト・プログラムをお届けする今回は、ピアノ協奏曲2曲に加え、交響曲など、まさにモーツァルトの魅力がぎゅっと詰まった公演となります！今回は京都初となるシフとカペラ・アンドレア・バルカの共演。世界的名手たちによるモーツァルトを心ゆくまで堪能ください！！

【指揮・ピアノ】サー・アンドラーシュ・シフ
【管弦楽】カペラ・アンドレア・バルカ

〜オール・モーツァルト・プログラム〜
ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488
交響曲第40番 ト短調 K.550
歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
ピアノ協奏曲第20番 二短調 K.466

一般 S 14,000円 A 12,000円 B 10,000円 C 8,000円 会員 S 13,000円 A 11,000円 B 9,000円 C 7,000円

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会



カペラ・アンドレア・バルカ

音楽でつながる♪ リレーコンサート

これまで多くの世界的アーティストが名演を残した
アンサンブルホールムラタのステージであなたも演奏してみませんか？
皆さまのご応募お待ちしております！

アンサンブルホールムラタ

2025 3月30 (日) 14:00開演 アンサンブルホールムラタ

◆応募内容
【参加形態】個人または団体 ※アマチュア・プロ不問
【参加費】独奏(1名)10,000円、団体(2名以上)基本出演料10,000円+(2,000円×人数)
※公演当日にお支払いいただきます。※独奏で共演者がいる場合は団体料金となります。
【申込方法】専用の申込書に必要事項を記入のうえ、映像・音源等ステージの内容がわかるものと、出演者の写真を郵送またはメールにて下記お申し込み先までご提出ください。
申込書は京都コンサートホール公式ホームページよりダウンロードいただけます。
※ご提出いただいた資料は返却いたしませんのであらかじめご了承ください。
【申込期限】12月2日(月)必着 ※結果通知は12月下旬頃に郵送します。
【募集数】8ステージ程度(応募多数の場合は主催者が選考します)
※出演時間は舞台転換時間をきみ1ステージ15分以内(厳守)です。
※電子楽器と拡声装置(スピーカー・マイクおよびCDなど録音再生による伴奏)の使用はできません。

お問い合わせ・お申し込み先
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール
「音楽でつながる♪リレーコンサート」出演者募集係
TEL:075-707-6430 / FAX:075-711-2955 / E-mail: kikaku-oubo@kyoto-ongebun.jp

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

プロ・アマチュア問わず音楽専用ホール
ならではの音響空間で演奏を楽しむこ
とができます。貸館のご予約は18箇月
前の初日から電話または窓口にて受付
しています。



アンサンブルホールムラタ

お問合わせ

貸館に関する詳細は、ホームページをご覧ください。
<https://www.kyotoconcerthall.org/flow/>

tel 075-711-2980
(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)



京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

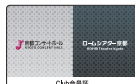
令和6年度 会員募集

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、
お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

年会費 **1,000円** (入会金不要)

〈会員期間〉毎年4月1日～翌年3月31日 (期間内いつでもご入会いただけます)

〈入会方法〉①京都コンサートホールのホームページ ②京都コンサートホール・ロームシアター京都のチケットカウンター ③郵便振替



オンラインでの
新規入会
はこちらから→



特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京
都主催公演のチケットを、一般発売に先が
けて一定早くご予約・ご購入いただけます。
(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合が
ございます。)

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別
価格でご購入いただけます。ホームページか
らも特別価格でお買い求めいただけます。
(割引対象公演・割引内容は、チケットカウンターの
ほか、チラシ、ホームページにてご確認ください。)

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、
ロームシアター京都イベントスケジュール、
公演チラシなどを月1回お届けいたします。

特典4 会員限定イベントの開催

会員の皆様を対象に、
ホール見学や当財団
主催公演のリハーサ
ル・練習公開等を開催
いたします。

【ホール見学会の様子】

その他の特典 オリジナルグッズの優待価格販売、京都市内の指定ホテルでの優待サービスなど。

詳しくはご入会の案内用紙、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club事務局 TEL 075-711-2980 (10:00~17:00/第1・第3月曜日休館 ※休日の場合は翌平日)

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録 (無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能 (対象公演のみ)



TEL
受付窓口

京都コンサートホール チケットカウンター

075-711-3231

ロームシアター京都 チケットカウンター

075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/
第1・3月曜日休館
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも 10:00~17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取り扱いができます。
電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただき
ます。手数料等の詳細は、お問合わせください。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄 烏丸線北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

③番出口をご利用ください。

●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●近鉄で

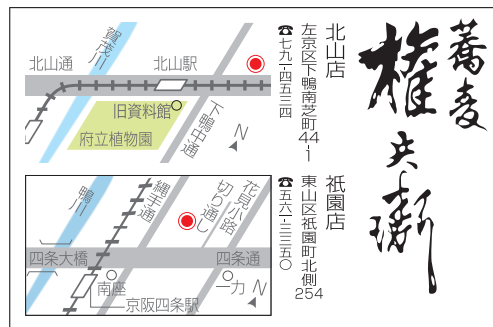
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です。)

●駐車場

8:30~23:00 (約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

●駐輪場

自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255
地下鉄烏丸線北山駅2番出口西へ50m www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて...

Sharry Baby

10:00 ~ 19:00 木曜休

ロイヤルホスト 北山通り

北山駅 コンサートホール

京都コンサートホール前

おたから買取専門店
洛 RAKUHOU 宝
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭・etc

京都市左京区下鴨新萩町13 1F 伊有

0120-123-487

Excellent music shop

Adviser 専門的で知識豊富なアドバイザースタッフが、音楽に関する情報をご提供。
Service 熟練の技術者によるきめ細やかな調整、万全の態勢で楽器をサポート。
History 1898年(明治31年)の創業以来、音楽生活を支える方々の信頼とともに。
Selection 充実の品揃えと、ゆったりとした試奏室で、運命の出会いをプロデュース。
Event 音楽教室やコンサートなど、さまざまな音楽生活をコーディネートします。

JEUGIA 三条本店

〒604-8036 京都市中京区三条通新町角

営業時間 平日 11:30 ~ 20:00
土日祝 10:30 ~ 20:30

APPLAUSE (鍵盤72F) APEX (管弦72F)
Tel. 075-254-3740 Tel. 075-254-3750

The Prince
Kyoto Takaragake

Seibu Group
でかける人へ、ほほえむ人へ。

12/31 (火) ジャグラー 木下洗希 1/1 (元日) Mr.シャチホコ

年末年始は、ショーとともに賑やかに楽しむ
スペシャルbuffetをお楽しみください。

ザ・プリンス 京都宝ヶ池

〒606-8505 京都府京都市左京区宝ヶ池
TEL: 075-712-4160

交通のご案内 / 地下鉄烏丸線国際会館駅下車徒歩7分



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2024年12月号 — No.263—
発行日/令和6年(2024年)11月1日
*令和6年10月18日現在