

30年目の音楽祭で、あなたも一緒に《復活》を歌いませんか

京都コンサートホール主催
第30回 京都の秋 音楽祭
開会記念コンサート



マーラー「復活」 合唱団員募集

[指揮] 園田隆一郎

©Fabio Parenzan



[管弦楽] 京都市交響楽団
©京都市交響楽団

京都コンサートホール主催「第30回 京都の秋 音楽祭」開会記念コンサートとして、
マーラー《交響曲第2番「復活」》を上演します。
指揮は園田隆一郎、管弦楽は京都市交響楽団。

京都コンサートホール 大ホールを舞台に、合唱とオーケストラが一体となる特別な公演です。
この記念すべき公演で、私たちとともにマーラー《復活》を歌ってくださる市民合唱団員を募集します。
プロの指揮者・オーケストラとともに、大規模作品に参加するまたとない機会です。
音楽祭30回という節目の舞台上、合唱の一員として歴史に立ち会ってみませんか。

【応募期間】 2026年3月1日(日)～4月15日(水)

公演概要

2026年 **9月12日(土)** 14:00 開演 [会場] 京都コンサートホール 大ホール
指揮: 園田隆一郎 管弦楽: 京都市交響楽団 独唱: 船越亜弥(ソプラノ)、八木寿子(メゾソプラノ)
合唱指導: 大川修司(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者)、西村彩(ピアノ伴奏)
[主催] 京都市/京都コンサートホール (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)



募集要項は裏面をご覧ください

募集要項

〔募集パート〕ソプラノ、アルト、テノール、バス(各40名程度)

※応募多数の場合、パート間のバランスを考慮の上、抽選により参加者を決定いたします。

結果は、4月24日(金)までにご連絡いたします。

〔参加条件〕

- ◆音楽歴は問いませんが、熱意のある方。
- ◆高校生以上の方(未成年の場合は、保護者の同意が必要です)。
- ◆10回の合唱練習のうち7回以上参加し、オーケストラ・リハーサルにすべて参加可能な方。
※オーディションは実施いたしません。
※指導者の判断により、ご希望のパートから変更が生じる場合がございます。
※チケットノルマはありません。

〔参加費〕10,000円

(練習初回時にお支払い/合唱譜は主催者用意/交通費・本番衣装など練習・本番に係る費用は参加者負担)

〔練習日程・会場(予定)〕

★:本番指揮者参加回

合唱練習

①	5月17日(日) 18:00~21:00	京都市北文化会館 創造活動室	
②	6月 7日(日) 13:00~17:00	京都市北文化会館 創造活動室	
③	6月21日(日) 13:00~17:00	京都市呉竹文化センター 創造活動室	
④	7月12日(日) 13:00~17:00	京都市北文化会館 創造活動室	
⑤	7月26日(日) 13:00~17:00	京都市呉竹文化センター 創造活動室	
⑥	8月 2日(日) 13:00~17:00	京都市北文化会館 創造活動室	
⑦	8月22日(土) 13:00~17:00	京都市呉竹文化センター 創造活動室	
⑧	8月30日(日) 13:00~17:00	京都市呉竹文化センター 創造活動室	★
⑨	9月 6日(日) 13:00~17:00	京都市北文化会館 創造活動室	
⑩	9月 9日(水) 18:00~21:00	京都市北文化会館 創造活動室	★

オーケストラ・リハーサル

⑪	9月10日(木) 18:00~21:00	京都コンサートホール 大ホール	★
⑫	9月11日(金) 18:00~21:00	京都コンサートホール 大ホール	★

本番

9月12日(土) 11:00頃 声出し(調整中/オケ合わせなし)
14:00 本番

〔応募方法〕

▶ 申込フォームからお申込みの方

右記二次元コードからお申込みください。



▶ FAXでお申込みの方

①名前(ふりがな) ②年齢 ③郵便番号・住所 ④電話・FAX番号 ⑤メールアドレス
⑥合唱団所属歴の有無(有の場合は団体名) ⑦希望するパート をご記入いただき、
075-711-2955まで送信してください。

送信の際は番号をよくご確認のうえ、おかけ間違いのないようご注意ください。

▶ ホール窓口でお申込みの方

京都コンサートホール事務所にお越しください。

※事務所受付時間:平日10:00~17:00(第1・3月曜休館(休日の場合は翌平日))

〔応募期間〕3月1日(日)~4月15日(水)