

CONCERT GUIDE

04 2018 April

京都コンサートホール
コンサートガイド

チケットカウンター075-711-3231
地下鉄「北山駅」下車①②③出口南へ徒歩5分

5, September 2018
Kyoto Symphony Orchestra SUPER CONCERT
京響スーパーコンサート「ミッシェル・マイスキー×京都市交響楽団」



京響と世界トップアーティストとの夢の共演を実現する「京響スーパーコンサート」。世界的チェロ奏者ミッシェル・マイスキーと広上る京響による、情熱的なドヴォルザークに注目が集まる。

f 京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall
京都コンサートホール
@KCH_Kyoto

<https://www.kyotoconcerthall.org>



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH

京都市交響楽団 スプリング・コンサート ～ オークストラが描く物語 ～

4/8

(日) 14:00

大ホール
全席指定



春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」！2018年度は常任首席客演指揮者・高関健の指揮により、今年生誕100年を祝うバーンスタインの序曲やベルリオーズの幻想交響曲などで、名曲の中に描かれている情景や物語をオーケストラの色彩感あふれる音色でご堪能いただけますので、どうぞお楽しみに！

【指揮】高関 健(常任首席客演指揮者)
バーンスタイン:「キャンディード」序曲
サン＝サーンス:交響詩「死の舞踏」op.40
デュカス:交響詩「魔法使いの弟子」
ベルリオーズ:幻想交響曲op.14

A 2,000円 B 1,500円

共催:一般財団法人 京都市職員厚生会 後援:NHK京都放送局、京都新聞

京都市交響楽団 第622回定期演奏会 ダミアン・イオリオ、鮮烈の日本デビュー！ レスピーギの最高傑作、珠玉の「ローマ三部作」

4/13

(金) 19:00

大ホール
全席指定



2018年度の幕開けは、英国ミルトン・キンズ・シティ・オーケストラ音楽監督として活躍する実力派指揮者ダミアン・イオリオが日本デビューを飾ります。イタリアの血を受け継ぐイオリオによる、イタリアの作曲家レスピーギの「ローマ三部作」で、パンダを含む大編成オーケストラのダイナミックなサウンドを！

【指揮】ダミアン・イオリオ
レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」
レスピーギ:交響詩「ローマの松」
レスピーギ:交響詩「ローマの祭」

開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:阪エフエム京都

お得なオーケストラ公演のセット券「BIG4」&「WORLD3」情報は中面をご覧ください(3/25まで販売)

京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubのご案内 3月から更新受付中です！

「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」(通称=Club会員)は、年会費1,000円で以下の特典を受けていただけます。新年度会員入会(継続)をご希望の方は3月から受付開始いたします。多彩な特典で幅広い舞台芸術に触れる機会をお届けする、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。

■ 特 典 ■

①チケットの優先予約

京都コンサートホール・ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけて一足早くご予約・ご購入いただけます(一部公演をのぞきます・枚数に制限がある場合がございます)。

②チケットの割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

③公演情報等の送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントカレンダー、公演情報などを毎月お届けいたします。

④お電話1本でチケット購入！

電話予約時にクレジット決済を承ります(一部カードを除く)。

その他の特典

- ・オリジナルグッズの優待価格販売
- ・会員限定イベントの開催
- ・京都市内の指定ホテルでの優待サービス ほか

■ Club会員証について ■

特典を受ける際に必ずお持ちいただくClub会員証が、平成28年度から、プラスチックカードになりました。継続手続き完了後、現在ご利用いただいているClub会員証を、次年度も引き続きご利用ください。
～会員証の再発行について～
各チケットカウンター窓口へお問い合わせください(再発行手数料:500円)。



年 会 費:1,000円

会員期間:4月1日から翌年3月31日まで

入会方法:①京都コンサートホールもしくはロームシアター京都窓口 ②郵便振替

京都コンサートホール 公演のご案内

学 学生割引 シ シニア(70歳以上)割引 障 障がいのある方割引

4/29

(日・祝)14:00

大ホール
全席指定



キヤノンマーケティングジャパングループ創立50周年記念

ウィーン少年合唱団

“天使の歌声”で世界中を魅了!
楽都ウィーンから音楽大使がやってくる

S 6,500円 A 5,000円 B 3,500円

主催: otowna

チケット発売中

5/12

(土)14:00

大ホール
全席指定



大和証券グループPresents

佐渡裕指揮 トーン・キュンストラ管弦楽団

ウィーンで愛される最強のコンビが再び凱旋

チケット発売中

SS 22,000円 S 18,000円 A 14,500円 B 11,000円

主催: キョードー大阪

5/1

(火)19:00

アガガホール・仏方
全席自由



田隅靖子 ピアノ・リサイタル

～日本のピアノ曲100年～

1987年・2013年に引き続き、第3弾!
田隅靖子が魅せる、日本人作曲家の世界

前売 3,500円 当日 4,000円

主催: エラート音楽事務所

チケット発売中

5/25

(金)19:00

アガガホール・仏方
全席指定



チェコ・フィルハーモニー・ゾリステン 来日10周年記念公演

比類ない音楽性から生まれた美しい調和の世界。
チェコ・フィルだから成し得た希有な名アンサンブル。
〈ピアノ: 笠原純子〉

5,000円

主催: otowna

チケット発売中

京都市交響楽団 第623回定期演奏会

広上淳一で聴く生誕100年バーンスタイン!
本格派ピアニスト河村尚子が挑む「不安の時代」

5/19.20

(土・日)14:30

大ホール
全席指定



広上淳一
Hirose Hiroshi



河村尚子
Kawamura Naoko

【指揮】広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
【ピアノ】河村尚子

バーンスタイン: 交響組曲「波止場」
ショスタコーヴィチ: 交響曲第9番 変ホ長調 op.70
バーンスタイン: 交響曲第2番「不安の時代」

開演前(14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)、
終演後「レセプション」(大ホールホワイエ)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 関西エフエム京都

広上淳一指揮で、偉大な音楽家バーンスタイン生誕100年を祝うプログラムを、ショスタコーヴィチの軽妙洒落な「第9」とともに、第2次大戦中のニューヨークを舞台にした時にもとづく若きバーンスタインによるピアノと管弦楽のための「不安の時代」では、本格派ピアニスト河村尚子が挑む超絶技巧の独奏に期待を!

京都市交響楽団 第624回定期演奏会

才気あふれるアジアの俊英リオ・クオクマン登場!
チェコの息吹が香るシュバチェクのドヴォルザーク

チケット発売 3/17(土)

6/15

(金)19:00

大ホール
全席指定



リオ・クオクマン
Ryo Okumura



ヨゼフ・シュバチェク
Josef Suk

【指揮】リオ・クオクマン
【ヴァイオリン】ヨゼフ・シュバチェク

ジェニファー・ヒグドン: ブルー・カセドラル(日本初演)
ドヴォルザーク: ヴァイオリン協奏曲 イ短調 op.53
チャイコフスキー: 交響曲第6番 口短調「悲愴」 op.74

開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 関西エフエム京都

マカオ出身、名門フィラデルフィア管アジア常任指揮者として世界で活躍するクオクマンが、現代アメリカ人気作曲家ヒグドンの名作とチャイコフスキーの「悲愴」を聴かせます。チェコ・フィル史上最年少コンサートマスターの若きヴァイオリニスト、シュバチェクによるチェコの精神が息づくドヴォルザークにも注目を!

北山クラシック倶楽部2018

ベルギー金管アンサンブル

ヨーロッパの老舗プラス・アンサンブルが魅せる
ファン垂涎の超絶パフォーマンス

会員先行 2/25(日)

一般発売 3/4(日)

6/14

(木)19:00

アガガホール・仏方
全席指定



ベルギー金管アンサンブル

メンバー全員がベルギーの名門音楽院卒・著名オーケストラ団員という「ベルギー金管アンサンブル」。彼らの演奏会では、変幻自在のアンサンブルを堪能することが出来ます。今回選ばれたプログラムには、金管アンサンブルが持つ、果てしない可能性を味わうことの出来る作品がずらり。圧巻の超絶技巧をお楽しみいただけます。

アーバン: ヴェニスの謝肉祭
ピゼー: 「カルメン組曲」
ピアソラ: ヴィオレンタンゴ ほか

全席指定 一般 3,000円 学生 2,000円 小学生 500円 会員 2,700円

主催: プロアルテミュージック 後援: 村田機械株式会社

京都市交響楽団メンバーによる ラ・メリ メロ アンサンブルVol.3

京響メンバーとゲスト陣が共演
夏夜に響く至極のアンサンブル!

チケット発売 4/1(日)

7/5

(木)19:00

アガガホール・仏方
全席自由



ラ・メリ メロ アンサンブル

【ヴァイオリン】泉原隆志、直江智沙子、中野志麻、山本美帆
【ヴィオラ】鈴木康浩、金本洋子
【チェロ】上森祥平、福富祥子
【コントラバス】神吉 正

プリテン: シンプル・シンフォニー op.4
バルトーク: 弦楽のためのディヴェルティメント Sz.113
エネスコ: 弦楽八重奏曲 ハ長調 op.7(コントラバス入り九重奏)

一般 3,000円 学生・シニア 1,500円 会員 2,700円

主催: ラ・メリ メロ アンサンブル 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

Meli Melo とはフランス語で“ごちゃまぜ”を意味する言葉。その名の通り、京響コンサートマスターの泉原隆志を中心とした京響メンバーと全国各地で活躍するゲスト陣が“ごちゃまぜ”になって豪華ステージを繰り広げます。今回も弦楽アンサンブルの醍醐味を存分に堪能いただけるプログラムをご用意。最上の空間で夢幻の世界へと誘います。

Thai Restaurant



〒606-0841 京都市左京区下鴨南芝町41
tel/fax 075-712-9748 火曜日不定休

営業時間 平日: Lunch/11:30~14:30(L.O.14:00)
Dinner/17:30~22:30(L.O.22:00)
土日祝: Lunch/11:30~15:30(L.O.15:00)
Dinner/17:00~22:30(L.O.22:00)

http://www.k5.dion.ne.jp/~changnoi

岩倉自動車教習所は、地球に優しく、人に優しい教習所を目指します。

公安委員会指定
岩倉自動車教習所
0120-55-1890
www.iwakura-ds.co.jp

岩倉自動車教習所 検索

〒606-0015 京都市左京区岩倉橋町410番地



蕎麦
権兵衛
本店
北山店
左京区下鴨南芝町44-1
075-712-9748
東山区南町北側254
075-712-9748

田隅靖子館長の「おながくア・ラ・カルト」～ステキな曲とチャットいっしょお話～
第26回「Salon de Paris ～フランス近代の作曲家たち～」

NHK-Eテレ「ららクラシック」出演など、
国内外で大活躍中の新進ヴァイオリニスト！

6/26
(火)11:00

ヴァイオリン・ソロ
全席自由



【ヴァイオリン】弓 新
【ピアノ】船橋美穂

～オール・フレンチ・プログラム～
サン＝サーンス：ハバネラop.83
フォーレ：ヴァイオリン・ソナタ第1番 イ長調op.13
ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ(遺作)

500円

後援：村田機械株式会社

京都コンサートホール館長 田隅靖子のナビゲートでお送りする「おながくア・ラ・カルト」。第26回は、近年国際的に目覚ましい活躍をみせる若手ヴァイオリニストの弓 新を迎え、オール・フレンチ・プログラムをお届けします。イメージは、20世紀バリのサロン・コンサート。ヴァイオリンとピアノのための名曲を披露します。

2018年度のおながくア・ラ・カルト

お話：田隅靖子 全席自由 500円 後援：村田機械株式会社

第27回「シューベルト×リスト～ふたりのフランツ～」
8月10日(金)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ピアノ】萬谷衣里

チケット発売 4月22日(日)



第28回「ベスト・オブ・トランペット」
11月29日(木)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【トランペット】上田じん 【ピアノ】新居由佳梨

チケット発売 8月10日(金)



第29回「魅惑のクラシカル・バンドネオン」
2019 2月8日(金)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【バンドネオン】生永敬一朗

チケット発売 10月27日(土)



5歳から入場OK! ORCHESTRA DISCOVERY

京都市交響楽団 大ホール オーケストラ・ディスカバリー2018 ～こどものためのオーケストラ入門～

2018年度テーマは

「Bravo! オーケストラ」

2018年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「Bravo! オーケストラ」がテーマ。常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー 広上淳一をはじめとする4人のすてきな指揮者と多彩な共演者をお迎えして、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とナビゲーターのわかりやすいお話でお届けしますので、どうぞ親子そろってお楽しみください!

2018年度シリーズの開演時間は、4公演とも14:30です!

シリーズ券は 1,000円 お得! チケット発売のご案内

● 4回シリーズ通し券(指定席のみ) こどもを含む「実行予約」があります!

指定席のみ(1階、2階・R席)
おとな(19歳以上)9,000円 / こども(5歳以上18歳以下)5,000円

■ こども先行予約(こどもを含む予約のみ)
チケット発売期間3/3(土)午前10時～3/10(土)まで
(京都コンサートホール&ロームシアター京都で、電話&チケットカウンター窓口のみにて販売)

■ 一般予約
チケット発売期間3/11(日)午前10時～4/22(日)まで
(京都コンサートホール&ロームシアター京都で、電話&チケットカウンター窓口、およびオンラインにて販売)

● 1回券は4/23(月)～各公演日まで発売!

指定席1回券(1階、2階・R席)
おとな(19歳以上)2,500円 / こども(5歳以上18歳以下)1,500円

自由席1回券(3階すべて、およびボクシウム席(舞台後方席))
おとな(19歳以上)2,000円 / こども(5歳以上18歳以下)1,000円

※年齢はすべて2018年4月2日時点
※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
※演出の都合上、各公演によって販売しない席がございます。

協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

第1回 「華麗なるバレエの世界」

華やかなバレエの名シーンとバレエとオーケストラで! コンサートホールがすてきなバレエの舞台へと大変身。



第1回
2018年
7/1(日)
14:30開演

【指揮】高関 健(常任首席客演指揮者)

【共演】検堀バレエ団

【ナビゲーター】ガレッジセール

チャイコフスキー：バレエ「くるみ割り人形」&「白鳥の湖」から
プロkofiev：バレエ「シンデレラ」ハイライト

第2回 「オーケストラ・スペクタクル」

これぞオーケストラ! 大迫力のサウンドを名曲とともに楽しもう。オーケストラの魅力を大解剖。



第2回
2018年
9/9(日)
14:30開演

【指揮】広上 淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)

【独奏】トーマス・エンコ(ピアノ)

【ナビゲーター】ロザン

ワーグナー：「ローエングリン」第3幕後の前奏曲
J.S.バッハ：G線上のアリア
グリーグ：「ペール・ギュント」組曲から
ストラヴィンスキー：バレエ組曲「火の鳥」から
ガーシュウィン：ラプソディ・イン・ブルー
チャイコフスキー：交響曲第4番 第4楽章

第3回 「ファンタジック! オーケストラ」

世界のクリスマスを一っしょに楽しもう! オーケストラの演奏でイギリスの名作アニメーションを観るスペシャルなコンサート。



第3回
2018年
12/23(日・祝)
14:30開演

【指揮】国田 隆一郎

【共演】京都市少年合唱団

【ナビゲーター】ガレッジセール

チャイコフスキー：組曲「くるみ割り人形」から「花のワルツ」
フン・バーディング：歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲
ロジャース：「サウンド・オブ・ミュージック」から
ハワード・ブレイク：「スノーマン」
「オーケストラ・ライブ演奏によるアニメーション・フィルムの上映」ほか

第4回 「魅惑のオペラ」

オーケストラ、歌手、合唱、パングが大活躍するオペラの世界。スクールが大きくドラマチックなオペラの魅力は大発見!



第4回
2019年
3/24(日)
14:30開演

【指揮】下野 竜也(常任首席客演指揮者)

【共演】小濱 妙美(ソプラノ) 日笠喜 恵美(ソプラノ)

上野 洋子(ソプラノ) 北村 敏則(テノール)

久保 和範(バリトン) 京響コーラス

京都市立芸術大学音楽学部学生

【ナビゲーター】ガレッジセール

ワーグナー：歌劇「タンホイザー」から「タヌの歌」
ワーグナー：歌劇「トリスタンとイゾルデ」から「愛の死」
ドニゼッティ：歌劇「愛の珍儀」から「人知れぬ涙」
ドヴォルザーク：歌劇「ルサルカ」から「月に寄せる歌」
バーンスタイン：「キャンディード」から「熱帯のきらびやか」
ヴェルディ：歌劇「アイダ」から凱行曲 ほか

今宵、ひととき...
素敵な音楽の余韻を笑顔を、君とAZZのハーモニーで。

11:00~14:00 17:00~23:00(L.O.) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO D.M 北山2階

うまいもんやごむ 検索

Tel: 075-791-5533
http://komobanzaiya.jp/

京都コンサートホール前
おたからや 京都北山店

ただいま買取金額UPキャンペーン開催中!

おたからやの買取品目
○ブランド品 ○時計
○金・プラチナ・宝石・貴金属
○切手・古銭 等

京都市左京区下鴨前萩町13 1F 必着
0120-123-487

地下鉄丸太線北山駅2番出口西へ50m
花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて

Sharry Baby

12:00~18:00 水曜休

Tel 075-711-2255 http://www.sharrybaby.com/
〒603-8052 京都市北区上賀茂岩ヶ畑内町95

京都コンサートホールでは、2018年度も注目のオーケストラ公演が目白押し。今回は「BIG4&WORLD3」対象公演の聴きどころを一挙ご紹介いたします。セット券でお得に聴くもよし、単券でお好きな公演をチョイスするもよし——それぞれの楽しみ方で世界の響きをご堪能ください。

6月22日(金) 19:00開演

スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団

スラヴの名門オーケストラとベルリン・フィルハーモニーを沸かせたピアニスト、初共演!



【指揮】ダニエル・ライスキ 【ピアノ】アンナ・ヴィニツカヤ

～オール・チャイコフスキー・プログラム～

チャイコフスキー: 歌劇《エフゲニー・オネーギン》より《ボロネース》

ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23 交響曲第6番 ロ短調 op.74「悲愴」

一般 S 9,000円 A 7,000円 B 5,000円 C 3,000円

会員 S 8,500円 A 6,500円 B 4,500円 C 2,500円

主催: コンサートイマジン

Memo 卓越したアンサンブルと力強い演奏、民族的な色彩感が特徴のオーケストラ。ソリストのヴィニツカヤは驚くべき演奏技巧と豊かな音楽性を持つピアニストで、華麗かつ雄偉やかな演奏が期待されます。

11月1日(木) 19:00開演

会員先行5/12(土) 一般発売5/20(日)

(日:ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)

NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団

15年ぶりの京都公演——ドイツ正統派の音を持つ名門オーケストラ



【指揮】アラン・ギルバート(次期首席指揮者) 【ピアノ】エレヌ・グリモー

ワーグナー: 歌劇《ローエングリン》第1幕への前奏曲

ブラームス: 交響曲第4番 ホ短調 op.98 ほか

一般 S 16,000円 A 14,000円 B 12,000円 C 9,000円 D 5,000円

会員 S 15,000円 A 13,000円 B 11,000円 C 8,000円 D 4,000円

Memo ハンブルク北ドイツ放送交響楽団が新たな名称「NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団」となっており、15年ぶりに京都コンサートホールに登場! 次期首席指揮者アラン・ギルバートと個性派ピアニストのエレヌ・グリモーが奏でるドイツ正統派プログラムは見逃せません!

9月5日(水) 19:00開演

会員先行4/7(土) 一般発売4/14(土)

京響スーパーコンサート

「ミッシェ・マイスキー×京都市交響楽団」

チェロ界の巨匠マイスキー、広上&京響と魅せる鮮やかなパフォーマンス



【指揮】広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)

【チェロ】ミッシェ・マイスキー

～オール・ドヴォルザーク・プログラム～

ドヴォルザーク: 交響曲第8番 ト長調 op.88 チェロ協奏曲 ロ短調 op.104

一般 S 9,000円 A 7,000円 B 5,000円 C 3,000円

会員 S 8,500円 A 6,500円 B 4,500円 C 2,500円

Memo 天才チェロ奏者ミッシェ・マイスキーはラトヴィア出身。はとばしるような情熱と豊かな情感で根強い人気を誇ります。マイスキーと広上&京響が創り上げる、新たなドヴォルザークの世界に注目です。

12月14日(金) 19:00開演

会員先行7/7(土) 一般発売7/14(土)

パリ管弦楽団

京都・パリ友情協約締結60周年/日仏友好160周年記念

フランスの音楽的威信を賭けたスーパー・オーケストラ



【指揮】ダニエル・ハーディング(音楽監督) 【ヴァイオリン】イザベル・ファウスト

ベルリオーズ: 序曲《宗教裁判官》op.3

ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61 交響曲第6番 長調 op.68「田園」

一般 S 23,000円 A 19,000円 B 15,000円 C 12,000円 D 9,000円

会員 S 22,000円 A 18,000円 B 14,000円 C 11,000円 D 8,000円

主催: KAJIMOTO

Memo フランスの音楽的威信を賭けたスーパー・オーケストラ「パリ管」。音楽監督のダニエル・ハーディングと、いま世界で最も熱い視線を浴びる女流ヴァイオリニストのイザベル・ファウストが端正で洗練された演奏を披露します。

豪華公演をマイシート(同一席)でお得に聴く4公演セット券「BIG4」&3公演セット券「WORLD3」

好評発売中!

セット券の販売は
3月25日(日)まで

特典
公演当日、会場にて
ツアープログラム(有料)を
プレゼント!(11/1、12/14)

豪華4公演セット券「BIG4」(←一回券より15%もお得!)

スロヴァキア・フィル+京響スーパーコンサート+NDRエルプフィル+パリ管

S席セット 48,000円 A席セット 40,000円

海外オーケストラ3公演セット券「WORLD3」(←一回券より10%お得!)

スロヴァキア・フィル+NDRエルプフィル+パリ管

S席セット 43,000円 A席セット 36,000円

<ご予約・お問合せ> 京都コンサートホール TEL.075-711-3231 10:00~17:00/第1・3月曜休館(休日の場合は翌日)

オンラインチケット(24時間購入可能) <https://www.kyotoconcerthall.org> ※都合により曲目等内容を変更する場合がございます。予めご了承ください。

心がふんわりするくらい
そんな生活雑貨のお店です
INOBU
Stylish Living
イノブン北山店

京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open10:00~close20:30 地下鉄丸太線 北山駅下車①②出口すぐ

京都・洛北観光ガイド創刊
Green
40P/Color
無料
VOL.01
マッパ
洛北
【お問い合わせ】 ☎075-706-6270
有限会社ディーエスピー 〒603-8053 京都市北区上賀茂御ヶ池内町38-2 戸田ビル3F

あのお店がもっと身近に! サイト限定特典満載!!

サイトに掲載していただける
お店募集中!

400店舗
達成!

あべきたNow!
洛北エリアの「今」をいち早く!

あべきた

検索

mail: tsp@ave-kitayama.net
Tel.075-706-6270



京都コンサートホール貸館利用のご案内



京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ tel 075-711-2980 (9:00~17:00)
第1・3月曜日休館(休日の場合は翌日)

京都コンサートホール内レストランリニューアルオープンのお知らせ

Café Concerto
カフェ コンチェルト

2/1リニューアルオープン!



京都コンサートホール1階のレストランが、開演までの時間をゆっくりお過ごし頂ける、セルフスタイルのカフェテリア「カフェ コンチェルト」としてリニューアルオープン

〔4月の営業開始時間〕

日	月	火	水	木	金	土
1 11:00~	2 休館日	3 営業無し	4 9:00~	5 9:00~	6 9:30~	7 12:00~
8 12:00~	9 営業無し	10 営業無し	11 営業無し	12 営業無し	13 17:00~	14 10:30~
15 12:00~	16 休館日	17 営業無し	18 営業無し	19 営業無し	20 営業無し	21 12:00~
22 12:00~	23 営業無し	24 営業無し	25 営業無し	26 営業無し	27 営業無し	28 12:00~
29 12:00~	30 11:30~					

※営業時間は変更になる可能性があります。

お食事: パスタ、パン、デザート

お飲み物: コーヒー各種、ソフトドリンク、ビール、ワイン など

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

学 学生割引

シ ニア (70歳以上) 割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び同伴の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱がない場合もございます。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」オンラインチケット購入をご覧ください。

京都コンサートホールチケットカウンター

075-711-3231 (窓口・電話とも10:00~17:00 / 第1・3月曜日休館(休日の場合は翌日))

ロームシアター京都チケットカウンター

075-746-3201 (窓口・電話とも10:00~19:00 / 年中無休(但し臨時休館日を除く))

間違いの電話が多くなっております。電話番号をお確かめのうえおかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただきます。手数料等の詳細は、お問合せください。前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄烏丸線 北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

(エレベータご利用の場合は③番出口)



JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。
京都駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で

梅田駅から特急で烏丸線約41分。
烏丸線で地下鉄烏丸線(四条駅)に
乗り換え、国際会館行で北山駅下車。
約11分。

京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。
丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で
地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。
(丹波橋駅から直通電車もあります)

近鉄で

大和北大寺駅から急行で竹田駅約33分。
竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です)

駐車場

8:30~23:00
<約100台収容可能>30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越し
の際は、公共の交通機関をご利用ください。



進々堂 PRESENTS 「想いで音楽ひろば」

京都コンサートホールのおもいで

京都コンサートホールに初めて行ったのは、岐阜県から草津市に転居して間もなくでした。大ホールで行われた京響定期公演に、ウラティミール・アシュケナージさんが指揮者として登場しました。アシュケナージさんは、ピアニストとしては神様のような人ですが、これまでに指揮したオーケストラやCDのリストを見ると、指揮者としても超一流の存在だとわかります。当日、特に後半のチャイコフスキーは、力強さと抒情性を兼ね備えた見事な演奏でした。実は、演奏以上に感激したのは、コンサートホールそのものでした。今どこにいてもわからないような複雑な構造や狭くてうす暗いホワイエといったホールが多い中

で、まず、ホールの構造のわかりやすさに驚きました。2階の入り口から入るとホワイエがあり、そのまま行くと2階席、下に行けば1階席、上に行けば3階席、というすっきりしたレイアウトです。広くて開放的なホワイエは、開演前と休憩時間にゆったりした気分になしてくれます。機能には関係しませんが、パイプオルガンの配置、客席の一部、それにホワイエは左右非対称で、日本的な様式にこだわった設計者の意図を見ることが出来ます。もしかしたら、音響の面でさらに優れているホールがあるかもしれませんが、京都コンサートホールは、気持ち良く音楽を楽しむことのできるホールだと思いました。 滋賀県・Fさま

~「想いで音楽ひろば」コラム募集~

◆優秀者×1名様(毎月)

進々堂 商品券(お買物・お食事) 5,000円分 或いは
京都コンサートホール(コンサートペアチケット)
※チケットの公演内容は選べません。

◆佳作×5名様(毎月) 進々堂 商品券500円分

コラム応募詳細 (応募内容) 京都コンサートホールで聴かれたコンサートの感想、その時の感動や思い出、学校・子供や知り合い等が演奏を行った舞台で感じた感動やその場に出た人、音楽の力、音楽が紡ぐコミュニティや多くの思い出をコンサートガイドで皆様にお届けさせていただきます。

(応募方法) 応募用紙(募集チラシ裏面)に必要事項を記入して応募箱へ投函又は、原稿用紙、パソコン等でプリントアウトしたA4サイズの用紙に500文字~600文字程度の原稿と、氏名・住所・電話番号をご記入の上、下記住所宛に郵送でお申し込みください。(メール及びFAXでのお申込みは不可とさせていただきます。応募締切: 毎月20日消印迄。〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ内町98-2 戸田ビル3F 情報誌あそびた編集部「想いでコンサート」係)

〇個人情報等の取り扱いについて
応募いただく個人情報は、本企画に関するコラム企画の案内、プレゼントの発送等のみに利用いたします。また、一部賞品を抽選につきましても、当館に管理いたします。尚、お申込みいただきました情報はお返しできませんのでご了承ください。基本、著作権等につきましては、京都コンサートホールの所有とさせていただきます。

心豊かな音楽が、届きますように

進々堂
SHINSHINDO
1973

日	曜日	開演時間	コンサート名	ホール	曲目等	料金(円) ※金額はすべて税込	券種	お問い合わせ先
1	日	13:00	キブウカマレイmフラスタジオ 発表会	ムラタ	2015年に続きムラタホールでの2回目のフランドスの発表会です。今回は生徒の発表と共に一部観客参加のコーナーを設けています。 [ゲスト]カヘアラニ	入場無料 (要整理券)	—	キブウカマレイmフラスタジオ 090-3651-8340
		13:00	第9回日本フルートフェスティバルin京都 ～VIVA!! AMERICA☆～	大	[指揮] 関谷弘志 [ゲスト] デーリ・マクギル(シアトル交響楽団首席フルート奏者) 柴田典子:「ピリ」京都♥️ L.バンスタイン:キャンディード序曲 G.ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー、パリのアメリカ人 ほか	一般2,500 (当日3,000) 学生1,500 (当日2,000) 全席自由	3/1 発売	日本フルートフェスティバル in京都 実行委員会 075-344-5548
5	木	10:30	京都工芸繊維大学 入学宣誓式及び記念演奏会	大	京都工芸繊維大学交響楽団による演奏	関係者対象	—	京都工芸繊維大学 総務企画課 総務企画係 075-724-7014
7	土	14:00	マンドリーノ・エレガント 第18回定期演奏会	ムラタ	[指揮] Mand: 川口雅行 第1部 In the Morning Breeze/ウエストサイド物語より ほか 第2部 ～マンドリン四重奏と三重奏(Mand. G. Bs)～ ほか 第3部 松本 隆: 青山/E. Giudici: 古調 ほか	入場無料	—	中井 080-1463-5848
8	日	14:00	京都シンフォニカ 第48回定期演奏会	ムラタ	[指揮] 栗辻 聡 [演奏] 京都シンフォニカ モーツァルト:「魔笛」序曲、交響曲第29番 メンデルスゾーン:交響曲第3番「スコットランド」	1,500 全席自由	3/1 発売	北村 090-1718-2832
		14:00	京都市交響楽団スプリング・コンサート The Spring Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮] 高岡 健 バーンスタイン:「キャンディード」序曲 デュカス:交響詩「魔法使いの弟子」 ベルリオーズ:幻想交響曲 ほか	A2,000 B1,500	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
13	金	19:00	(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 ベルリン・フィルのメンバーによる室内楽 ～弦楽三重奏のタペー ベートーヴェン、ドホナーニ、モーツァルト Chamber Music Featuring Members of the Berliner Philharmoniker	ムラタ	[Vn] ガイ・ブラウンシュタイン [Va] アミハイ・グロス [Vc] オラフ・マニングガー ベートーヴェン:弦楽三重奏曲 ハ長調op.9-3 ドホナーニ:弦楽三重奏のためのセレナード ハ長調op.10 ほか	5,500 全席指定	発売中	KCMチケットサービス 0570-00-8255
		19:00	京都市交響楽団 第622回定期演奏会 The 622nd Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮] ダミアン・イオリオ レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」、「ローマの松」、「ローマの祭」	\$5,000 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
14	土	12:30 予定	第3回ヤマハジュニアピアノコンクール京都地区予選	ムラタ	[出演] ヤマハ特約楽器店にて選出された15歳以下のピアノ学習者	入場無料	—	ヤマハ音楽振興会 西日本企画グループ YJPC事務局 06-6531-8019
15	日	14:00	京都フィルハーモニー室内合奏団 第213回定期公演 「春潮は音楽 羅針儀は指揮者」 Kyophil. Regular Concert No.213	ムラタ	[指揮] 齊藤 一郎 [G] 松田 弦 ルイジ・ボッカリニ:交響曲 ハ長調 G.523「ギターオブリガート付き」 山田一雄:小交響曲「名人」 フランチェスコ・ジェミニアーニ:合奏協奏曲 二長調op.3, No 1	\$4,000 A3,000 B2,000 コース(25歳以下) 1,000 (当日各500円増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
21	土	14:00	混声合唱団ブルースカイ 第16回定期演奏会	ムラタ	[指揮] 菅野哲男 [Pf] 若杉乃利子 I フォスターメロディー [R] 徳本早織 II ヨーロッパの大河を歌う III 組曲 二度とない人生だから	入場無料 (要整理券)	—	吉田 075-721-8153
22	日	14:00	フルートアンサンブル メヌエット 第20回定期演奏会	ムラタ	[指揮] 奥村哲也 [Ob独奏] 渡辺伯郎宏彦 メヌエット曲の特集、委嘱曲「Bouquet di Sorriso」 チマローザ:オーボエ協奏曲 ほか	入場無料	—	メヌエット演奏会企画 menuetto@f.email.ne.jp
27	金	14:00	(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 第16回シネマ・コンサートの会 マリア・カラス 伝説のオペラ座ライブ上映会	ムラタ	[指揮] ジョルジュ・セバスティアン [演奏] バリ・オペラ座国立劇場管弦楽団、合唱団 収録1958年 (115分) ヴェルディ:「運命の力」序曲 プッチーニ:「トスカ」第2幕 ほか	2,500(当日2,800) 全席自由	発売中	シネマ・コンサートの会 090-8194-4804
28	土	13:30	大人達によるピアノアンサンブル 2018	ムラタ	ピアノ、ソロ連弾、2台のピアノによる「パッサ・インベンション」 モーツァルト、ショパン、シュトラウス、ブラームス、ラフマニノフ ほか 独唱 全16曲	入場無料	—	杉山 090-7367-0981
		14:00	京都新聞トマト倶楽部コンサート 懐かしの映画音楽2018	大	[指揮] 山本祐介 [管弦楽] 京都市交響楽団 「アラビアのロレンス」～序曲～(南 安雄 編曲) 「風と共に去りぬ」～タラのテーマ～(南 安雄 編曲) ほか	A(1階)3,000 B(2・3階、ボディウム) 2,500	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
29	日・祝	14:00	キャンノンマーケティングジャパングループ創立50周年記念 ウィーン少年合唱団 Wiener Sängerknaben	大	[出演] ウィーン少年合唱団(ハイドン組) [カベルマイスター] ジミー・チャン パッサノグー:アヴェ・マリア ウェルナー:野ばら J.シュトラウスII:美しく青きドナウ、千夜一夜物語 ほか	\$6,500 A5,000 B3,500	発売中	otonowa 075-252-8255
30	月・祝	13:30	第27回歌とピアノとコーラスの アンサンブル・フローラ コンサート	ムラタ	[指揮] 松岡重親 [指導] 桐山都喜子 オ・ソレ・ミオ、歌に生き恋に生き、さくら横町、メリーウィドウワルツ、 リゴレットパヴァーゼ、女声合唱「五色夜」、喜びの歌、罪 ほか	入場無料	—	桐山 075-711-2657
		14:00	京都聖母学院中学校・高等学校吹奏楽部 第28回定期演奏会	大	ハチャトゥリアン:組曲「ヴァレンシアの喜劇」 ポップスステージ、高田ステージ ほか	入場無料 (要整理券)	—	京都聖母学院中学校・高等学校 075-645-8103

4月の休演日は2日(月)、16日(月)です。

※会場名が「大」は大ホール、「ムラタ」はアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。

※ 〇は財団主催・共催、△は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

発行者:公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
TEL.075-711-2980 京都市左京区下鴨半木町1-26

2018年4月号(100頁)

発行日:平成30年3月1日

H30.2.16現在