

CONCERT GUIDE

京都コンサートホール
コンサートガイド

03 2018
March

チケットカウンター075-711-3231
地下鉄「北山駅」下車南3出口南へ徒歩5分



f 京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall

Twitter @KCH_Kyoto

<https://www.kyotoconcerthall.org>



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH

2018年 京都コンサートホール主催公演ピックアップ

オムロン バイブオルガン コンサートシリーズ

Vol.62「オルガニスト・エトワール」 チケット発売 4月8日(日)

9月8日(土)14:00開演 大ホール

【オルガン】大木麻理
(次郎ミュージアム・新シニアホール・オルガニスト)
【ゲスト】太田和正樹(和太鼓)

ブクステフーデ：前奏曲 ト短調BuxWV149
J.S.バッハ(A.ラントマン編曲)：シャコンヌ
(無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番より)
ラヴェル(K.U.ルードヴィッヒ編曲)：ボレロ ほか



Vol.63「世界のオルガニスト」 チケット発売 9月8日(土)

2019
2月23日(土)14:00開演 大ホール

【オルガン】アレシュ・バルタ
〜J.S.バッハへのオマージュ〜
J.S.バッハ：トッカータとフーガ ニ短調BWV565、
コラール「目覚めよと呼ぶ声あり」BWV645
フランク：前奏曲、フーガと変奏曲op.18
ポエルマン：ゴシック組曲op.25
リスト：バッハの名による前奏曲とフーガ ほか



全席自由 一般 1,000円 高校生以下 500円 会員 900円 協賛：オムロン株式会社

パリ木の十字架少年合唱団 クリスマス・コンサート

待望の京都公演! 天上から注ぐ天使の歌声 チケット発売 6月23日(土)

12月1日(土)14:00開演 大ホール

【指揮・オルガン・ピアノ】ユーゴ・ギュティエス
【友情出演】京都市少年合唱団
グレゴリオ聖歌：キリエ第11番
カッチーニ：アヴェ・マリア
モーツァルト：子守唄 ほか



全席自由 一般 3,000円 高校生以下 1,000円 会員 2,700円

あけてみよう! “音楽のトピラ”

みんなが知らない
「音楽のトピラ」をあけてみよう!

7月26日(木)14:00開演

アンサンブルホールムラタ

【ハープ】吉野直子 【笙】宮田まゆみ



全席自由 おとな 2,000円 こども(5歳以上18歳以下)1,000円 会員 1,800円

後援：村田機械株式会社

田隅靖子館長のおんがくア・ラ・カルト♪〜ステキな曲とチケットのお話〜

近年売上が続いている、館長ナビゲートによる人気のワンコイン・コンサート。旬の演奏家による演奏で、平日マチネの60分を優雅に過ごしてください。

お話：田隅靖子 全席自由 500円 後援：村田機械株式会社

第26回「Salon de Paris〜フランス近代の作曲家たち〜」

6月26日(火)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ヴァイオリン】弓 新 【ピアノ】船橋美穂 チケット発売 2月24日(土)



第27回「シューベルト×リスト〜ふたりのフランツ〜」

8月10日(金)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ピアノ】萬谷衣里 チケット発売 4月22日(日)



第28回「ベスト・オブ・トランペット」

11月29日(木)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【トランペット】上田じん 【ピアノ】新居由佳梨 チケット発売 8月10日(金)



第29回「魅惑のクラシカル・バンドネオン」

2019
2月8日(金)11:00開演 アンサンブルホールムラタ

【バンドネオン】生水敬一郎 チケット発売 10月27日(土)



光と色彩の作曲家 クロード・ドビュッシー

3公演一斉発売 会員先行 6月3日(日) 一般発売 6月9日(土) 後援：村田機械株式会社

第1回「ドビュッシーの“ド”から“シ”まで」

10月13日(土)14:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ナビゲーター/レクチャー】岡田暁生(京大文学部音楽学専攻教授)
【ピアノ】中川俊郎、小坂圭太

全席指定 一般 3,000円 当日座席指定 U-30 1,500円(限定50枚※要証明書)

第2回「ベル・エポック・サロン文化とドビュッシー」

11月10日(土)14:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ナビゲーター/レクチャー】椎名亮輔(同志社女子大学文学部音楽学専攻教授)
【ソプラノ】サロメ・アレール 【ピアノ】永野英樹 【フルート】大嶋義実
【ハープ】福井麻衣 【ヴァイオリン】石川 静 【ヴィオラ】細川 泉

全席指定 一般 4,000円 当日座席指定 U-30 2,000円(限定50枚※要証明書)

第3回「ドビュッシーが見た風景」

11月23日(金・祝)14:00開演 アンサンブルホールムラタ

【ピアノ】バスカル・ロジェ 【プレトーク】鶴岡紫織子(桐文学園大学講師)

全席指定 一般 5,000円 当日座席指定 U-30 3,000円(限定50枚※要証明書)

約15%お得な3公演セット券(限定100セット) 全席指定10,000円(3公演共通座席)
【会員先行期間】5/13(日)〜5/19(土) 【一般販売期間】5/20(日)〜6/2(土)

京都コンサートホール 公演のご案内

第13回 京都市ジュニアオーケストラコンサート

京都から羽ばたく若きオーケストラ。
夢と希望に満ちた音色が響き渡る!

3/4

(日) 14:00

大ホール
全席自由



【指揮】広上淳一 (京都市ジュニアオーケストラ・スーパーヴァイザー)
【トランペット】菊本和昭 (NHK交響楽団首席トランペット奏者)
【指導】京都市交響楽団メンバー
ドヴォルザーク: 序曲「謝肉祭」op.92
フンメル: トランペット協奏曲 水長調
チャイコフスキー: イタリア奇想曲 op.45、スラヴィ行進曲 op.31
バレエ音楽「眠りの森の美女」組曲 op.66a

10歳から22歳までの青少年で結成される京都市ジュニアオーケストラ。スーパーヴァイザーである広上淳一のタクトのもと、さらなる躍進を遂げる彼らが挑むのは、民族色豊かなドヴォルザークとチャイコフスキーの作品、そしてソリストに菊本和昭を迎えての協奏曲。文化芸術の街・京都が育む若きオーケストラの演奏に、どうぞご期待ください!

一般 1,000円 22歳以下 500円 開場中・休憩中にロビーコンサートを開催いたします

助成: 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、公益財団法人 青山音楽財団、平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 後援: 京都市教育委員会
協賛: 京都商工会議所女性会、京都音楽ライオンズクラブ

ニューヨーク・フィルハーモニック

熱狂、興奮、衝撃 ——

NYP × 次期音楽監督スヴェーデンが繰り広げる圧巻のステージ

3/11

(日) 15:00

大ホール
全席指定



【指揮】ヤン・ファン・ズヴェーデン (ニューヨーク・フィルハーモニック次期音楽監督)
【ヴァイオリン】五嶋 龍
ヨハン・ワーヘナール: 序曲「シラノ・ド・ベルジュラック」op.23
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 水長調 op.64
ストラヴィンスキー: バレエ音楽「春の祭典」

米国5大オーケストラ「Big Five」の一つ、ニューヨーク・フィルハーモニック(NYP)。2018/19シーズンからNYP音楽監督に就任するスヴェーデン、彼が選んだプログラムはワーヘナールとメンデルスゾーン、そしてストラヴィンスキーです。ヴァイオリン独奏にNY出身の五嶋龍を迎え、エキサイティングな「ニューヨーク・サウンド」を披露します。

一般: S 23,000円 A 19,000円 B 15,000円 C 12,000円 D 9,000円

会員: S 22,000円 A 18,000円 B 14,000円 C 11,000円 D 8,000円

協賛: 株式会社ゼロ・コーポレーション
助成: 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 後援: アメリカ大使館

京都市交響楽団 第621回定期演奏会

ジェルメティの「ボレロ」〜熱狂のクレシェンド
世界屈指のチェリスト、ピオヴァノが奏でるドヴォルザーク

3/17.18

(土・日) 14:30

大ホール
全席指定



【指揮】ジャン・イヴ・エシュファール
【チェロ】ルイジ・ピオヴァノ
ロッシニ: 歌劇「ウィリアム・テル」序曲
ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104
ラヴェル: 道化師の朝の歌
ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ
ラヴェル: ボレロ
開演前(14:10ころ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 朝日エフエム京都

モンテカルロ・フィル、ローマ歌劇場のシェフを務めたジェルメティが、ラヴェルの傑作をメインに、「ウィリアム・テル」序曲では「ロッシニ二指揮者」としての腕前も披露。ローマ・サンタ・チェチリア管の首席チェロ奏者ピオヴァノによるドヴォルザークとともに、2017年度のフィナーレを飾る熱きクライマックスを!

学 学生割引 シ シニア(70歳以上)割引 障 障がいのある方割引

北山クラシック倶楽部2017

アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル

研ぎ澄まされた感受性で、すべてを「アート」に——
天才ピアニストが魅せる新境地

3/22

(木) 19:00

アヴァンセー・仏分
全席指定



ステージピアニストにとどまらず、「アーティスト」として多彩な活動を繰り広げるアレクサンドル・タロー。彼のピアノはいつも瑞々しく新鮮で、リズム感でありながら叙情的。そんなタローが今回挑む作品は、J.S.バッハの「ゴルトベルク変奏曲」です。この難曲をどのように作り上げるか、タローの演奏にご期待ください。

J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲 BWV988

一般 4,500円 会員 4,000円

主催: ヒラサ・オフィス 後援: 村田機械株式会社

音楽でつながる♪リレーコンサート

一般公募の出演者による情熱あふれる音楽のパトニリレー!

3/25

(日) 14:00

アヴァンセー・仏分
全席自由

公募によって選ばれた演奏家たちが、憧れの舞台「京都コンサートホール」で新たな一歩を踏み出します! 情熱あふれる音楽のパトニリレーをぜひ応援してください。

紫野ウインドアンサンブル
宮川成治編曲: ジブリ・ソングス ほか
ENSEMBLE L
ウィットリオ・フリッパ: 山国の婚礼
Coco Saxophone Quartet
バーンスタイン: ウェストサイドストーリー モドレー ほか
市民合唱団 京都
松下耕: 青少年のためのアヴェ・マリア ほか
アンサンブル・セリオーソ
グリーグ: 組曲「ホルベアの時代より」 op.40 抜粋
青葉コーラス
高野辰之(作詞)・岡野貞一(作曲): 離月夜 ほか
山田まゆみ
山田まゆみ: 春のロンド ほか
WISH
E.E.ヘヴィット(作詞)・J.R.スウィニー(作曲): Sunshine in my soul ほか



入場無料

後援: 村田機械株式会社 助成: 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
協力: 北山街協同組合

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2017

〜こどものためのオーケストラ入門〜 第4回「音楽の魔法」

音楽を豊かに、そして楽しくする、音楽の魔法のエッセンス!
楽譜に書かれている音符と指揮者・演奏者の関係は?

3/25

(日) 14:00

大ホール
全席指定



【指揮】広上淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
【ヴァイオリン】辻 彩奈
【ナビゲーター】ガレッジセール
ベートーヴェン: 交響曲第5番「運命」第1楽章
メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 口短調 第1楽章
チャイコフスキー: 交響曲第5番 第4楽章 ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリーコンサート(だれが?どんな楽器で?なにを演奏?)」

指定席完売

自由席(3歳未満、およびボイティウム(舞台後方席))おとな(19歳以上)2,000円/こども(5歳以上18歳以下)1,000円
※年齢はすべて2017年4月2日時点の年齢、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会

オーケストラの魅力や名曲と楽しいトークをご紹介します「オーケストラ・ディスカバリー2017」。第4回は、常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー広上淳一が指揮に登場。メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲を聴かせる2016年モントリオール国際コンクール優勝の若きヴァイオリニスト辻彩奈にもご期待ください!

Thai Restaurant
Chang Noi
〒606-0841 京都市左京区下鴨南町41
tel/fax 075-712-9748 火曜日不定休
営業時間
平日: Lunch/11:30~14:30(L.O.14:00)
Dinner/17:30~22:30(L.O.22:00)
土日祝: Lunch/11:30~15:30(L.O.15:00)
Dinner/17:00~22:30(L.O.22:00)
http://www.k5.dion.ne.jp/~changnoi

あのお店がもっと身近に! サイト限定特典満載!!
サイトに掲載していただける
お店募集中!
あべきた Now!
洛北エリアの「今」をいち早く!
あべきた 検索
mail: tsp@ave-kitayama.net
Tel.075-706-6270

北山通 北山駅
資料館 西田園
左京区下鴨南町44-1
075-712-9748
京都市左京区下鴨南町44-1
075-712-9748
京都市左京区下鴨南町44-1
075-712-9748

京都市交響楽団 スプリング・コンサート

～オーケストラが描く物語～

4/8

(日) 14:00

大ホール
全席指定



春の京都にぴったりの「スプリング・コンサート」! 2018年度は常任首席客演指揮者・高関健の指揮により、今年生誕100年を祝うバーンスタインの序曲やベルリオズの幻想交響曲などで、名曲の中に描かれている情景や物語をオーケストラの色彩感あふれる音色でご堪能いただけますので、どうぞお楽しみに!

【指揮】高関 健(常任首席客演指揮者)

バーンスタイン:「キャンディード」序曲
サン＝サーンス:交響詩「死の舞踏」op.40
デュカス:交響詩「魔法使いの弟子」
ベルリオズ:幻想交響曲op.14

A 2,000円 B 1,500円

共催:一般財団法人 京都市職員厚生会 後援:NHK京都放送局・京都新聞

京都市交響楽団 第622回定期演奏会

ダミアン・イオリオ、鮮烈の日本デビュー!
レスピーギの最高傑作、珠玉の「ローマ三部作」

4/13

(金) 19:00

大ホール
全席指定



2018年度の幕開けは、英国ミルトン・キーンズ・シティ・オーケストラ音楽監督として活躍する実力派指揮者ダミアン・イオリオが日本デビューを飾ります。イタリアの血を受け継ぐイオリオによる、イタリアの作曲家レスピーギの「ローマ三部作」で、パングを含む大編成オーケストラのダイナミックなサウンドを!

【指揮】ダミアン・イオリオ

レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」
レスピーギ:交響詩「ローマの松」
レスピーギ:交響詩「ローマの祭」

開演前(18:30ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:株式会社エフエム京都

京都市交響楽団 第623回定期演奏会

チケット販売 2/16(金)

広上淳一で聴く生誕100年バーンスタイン!
本格派ピアニスト河村尚子が挑む「不安の時代」

5/19.20

土・日 14:30

大ホール
全席指定



広上淳一指揮で、偉大な音楽家バーンスタイン生誕100年を祝うプログラムを、ショスタコーヴィチの軽妙洒落な「第9」とともに。第2次大戦中のニューヨークを舞台にした詩にもつく若きバーンスタインによるピアノと管弦楽のための「不安の時代」では、本格派ピアニスト河村尚子が挑む超絶技巧の独奏に期待を!

【指揮】広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
【ピアノ】河村尚子

バーンスタイン:交響組曲「波止場」
ショスタコーヴィチ:交響曲第9番 変ホ長調op.70
バーンスタイン:交響曲第2番「不安の時代」

開演前(14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)、
終演後「レセプション」(大ホールホワイエ)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:株式会社エフエム京都

京都コンサートホール貸館利用のご案内



大ホール



アサンブルホールムラタ

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ tel 075-711-2980 (9:00~17:00)
第1・3月曜日休館(休日の場合は翌日)

学 学生割引

シ シニア(70歳以上)割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び同伴の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり)お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

京都コンサートホール・ロームシアター京都Clubのご案内

「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」(通称=Club会員)は、年会費1,000円で以下の特典を受けていただけます。新年度会員入会(継続)をご希望の方は3月から受付開始いたします。多彩な特典で幅広い舞台芸術に触れる機会をお届けする、お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。

■特典■

①チケットの優先予約

京都コンサートホール・ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけて一足早くご予約・ご購入いただけます(一部公演をのぞきます・枚数に制限がある場合がございます)。

②チケットの割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

③公演情報等のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド(毎月発行)、ロームシアター京都イベントスケジュール(隔月発行)、公演情報などを毎月お届けいたします。

④お電話1本でチケット購入!

電話予約時にクレジット決済を承ります(一部カードを除く)。

その他の特典

・オリジナルグッズの優待価格販売 ・会員限定イベントの開催
・京都市内の指定ホテルでの優待サービス ほか

■Club会員証について■

特典を受ける際に必ずお持ちいただくClub会員証が、平成28年度から、プラスチックカードになりました。継続手続き完了後、現在ご利用いただいているClub会員証を、次年度も引き続きご利用ください。

～会員証の再発行について～

各チケットカウンター窓口へお問い合わせください(再発行手数料:500円)。

年会費:1,000円

会員期間:4月1日から翌年3月31日まで

入会方法:①京都コンサートホールもしくはロームシアター京都窓口 ②郵便振替



今宵、ひととき...
素敵な音楽の余韻を英語、音「AZZ」のハーモニーで。

11:00~14:00 17:00~23:00(LO) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO DM 北山2階
うまいもんやこむ 検索
Tel: 075-791-5533
http://kom.obanzaiya.jp/

京都コンサートホール前
おたからや 京都北山店
ただいま買取金UPキャンペーン開催中!

おたからやの買取品目
○ブランド品 ○時計
○金・プラチナ・宝石・貴金属
○切手・古銭 等

京都市左京区下鴨前萩町13-1F 也有
0120-123-487

地下鉄丸太町線北山駅2番出口西へ50m
花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて
Sharry Baby
10:30~18:00 本館・支店
Tel 075-711-2255 http://www.sharrybaby.com/
〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ場内町95

北山クラシック倶楽部 2018

後援:村田機械株式会社

「北山クラシック倶楽部」は、海外トップアーティストによる世界水準の演奏を「アンサンブルホールムラタ」という最高の音空間で体感していただくシリーズです。今回は、若手から巨匠まで、また小編成のアンサンブルからパロッド・オーケストラまで、いま旬の多彩なアーティストが登場します。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」。限りなく繊細で澄み切った音色を、あますことなく感じていただけます。

6/14(木) ベルギー金管アンサンブル
19:00開演

会員先行 2/25(日)
一般発売 3/4(日)

ヨーロッパの老舗 brass アンサンブルが
魅せるファン垂涎の超絶パフォーマンス

アーバン:ヴェニスの謝肉祭
ビゼー:「カルメン」組曲
ピアソラ:「ヴィオラ・タンゴ」
ハイゼール:三匹の猫 ほか



【一回券】全席指定 一般 3,000円 会員 2,700円 学生 2,000円 小学生 500円

主催:プロ アルテムジク

**9/19(水) デュメイ&関西フィル
スペシャルコンサート**
19:00開演

会員先行 5/20(日)
一般発売 5/23(水)

音楽監督デュメイと関西フィルの仲間たちによる
至極のアンサンブル、京都初登場!

[ヴァイオリン] オーギュスタン・デュメイ
[ピアノ] 上田晴子 ほか
〜オール・ブラームス・プログラム〜
ブラームス: (F.A.E. ソナタ) より 第3楽章 (スケルツォ)
ヴァイオリン・ソナタ第3番 短調 op.108
ピアノ四重奏曲第3番 短調 op.60



【一回券】全席指定 一般 4,000円 会員 3,600円 学生 (25歳以下) 2,000円

主催:関西フィルハーモニー管弦楽団

「前半セット券」全席指定12,500円 [100セット限定]

会員先行:1月27日(土)~2月3日(土)

一般:2月4日(日)~2月22日(木)

※制限枚数に達した時点で発売終了させていただきます。

※指定範囲内から、4公演共通座席(マイシート)をお選びいただけます。

※都合により曲目等内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

10/11(木) The Bass Gang
19:00開演
(コントラバス四重奏)

会員先行 6/17(日)
一般発売 6/24(日)

こんな「コントラバス」はじめて?!
話題沸騰! ザ・ベース・ギャング、日本席巻

ピアノ:リベルタンゴ
J.S.バッハ&プロコルハルム:バッハの...青い影
ベートーヴェン:Rock'n Roll Nr.9
山田耕符:赤とんぼ ほか



【一回券】全席指定 一般 4,000円 会員 3,600円 学生 (25歳以下) 2,000円

主催:AMATI

**10/31(水) ハバネラサクソフォン・カルテット&
ブルーオーロラサクソフォン・カルテット**
19:00開演

会員先行 7/14(土)
一般発売 7/22(日)

サクソフォン界のエリート集団×
日本のトップ・プレイヤーたち

白熱したステージから目が離せない!!
バルトーク:弦楽のためのディヴェルティメントより
真島俊夫:ラ・セーナ
ボロディン:中央アジアの平原から ほか



【一回券】全席指定 一般 4,000円 会員 3,600円 学生 (25歳以下) 2,000円

主催:アスベン

次回予告 後半セット券

2018年12月~2019年3月

*漆原朝子&ペリー・スナイダーのシューマン

*ベルチャ弦楽四重奏団

*ヴァレア・サバドゥス&コンチェルト・ケルン

*カレファックス・リード・クインテット・アムステルダム

【2018年12月21日(金)】

【2019年 1月31日(木)】

【2019年 2月 9日(土)】

【2019年 3月21日(木・祝)】

2018年6月発売予定

16,000円

<限定100セット>

—— 音楽・ひと・未来 ——

muratec 村田機械株式会社

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)。詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから
「チケット購入のみなさまへ」「オンラインチケット購入」をご覧ください。

京都コンサートホールチケットカウンター
075-711-3231 (窓口・電話とも10:00~17:00 /
第1・3月曜日は休館日の場合は要予約)

ロームシアター京都チケットカウンター
075-746-3201 (窓口・電話とも10:00~19:00 /
年中無休(休館日を除く))

間違いない電話が多くなっております。電話番号をお確かめのうえ
おかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、
または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時に
お選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。
前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも
取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄烏丸線 北山駅下車

①③番出口より徒歩 5分

(エレベーターご利用の場合は③番出口)



JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。
京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で

梅田駅から特急で烏丸駅約41分。
烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に
乗り換え、国際会館行で北山駅下車。
約11分。

京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。
丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で
地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。
(丹波橋駅から直通電車もあります)

近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。
竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です)

駐車場

8:30~23:00
<約100台収容可能>30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越し
の際は、公共の交通機関をご利用ください。

心がふんわりするくらい
そんな生活雑貨のお店です

INOBU
Stylish Living
イノブン北山店

京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open 10:00~close 20:30 地下鉄烏丸線 北山駅下車①②出口より徒歩

京都・洛北観光ガイド創刊
Green 40P/color 無料
VOL.01
マッハ
洛北
【お問い合わせ】 ☎075-706-6270
有限会社ディーエスピー 〒603-8053 京都市北区上賀茂岩倉町98-2 戸田ビル3F

岩倉自動車教習所は、地球に優しく、人に優しい教習所を目指します。



公安委員会指定

岩倉自動車教習所

☎0120-55-1890

www.iwakura-ds.co.jp

岩倉自動車教習所 検索

〒606-0015 京都市左京区岩倉幡枝町410番地

スロヴァキア・
フィルハーモニー管弦楽団スラヴの名門オーケストラと
ベルリン・フィルハーモニーを沸かせた
ピアニスト、初共演!

6月22日(金) 19:00開演

[指揮] ダニエル・バレンボイム
[ピアノ] アンナ・ヴィニツカヤ～オール・チャイコフスキー・プログラム～
チャイコフスキー:
歌劇「エフゲニー・オネーギン」より(ボロネズ)
ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23
交響曲第6番 口短調 op.74「悲愴」一般 ¥9,000円 A ¥7,000円 B ¥5,000円 C ¥3,000円
会員 ¥8,500円 A ¥6,500円 B ¥4,500円 C ¥2,500円

会員先行1/28(日) 一般発売2/3(土)

主催:コンサートイマジン

京響スーパーコンサート
「ミッシャ・マイスキー×京都市交響楽団」チェロ界の巨匠マイスキー、
広上&京響と魅せる鮮やかなパフォーマンス

9月5日(水) 19:00開演

[指揮] 広上 淳一(前任指揮者「ミッシャ・マイスキー」)
[チェロ] ミッシャ・マイスキー～オール・ドヴォルザーク・プログラム～
ドヴォルザーク:交響曲第8番 長調 op.88
チェロ協奏曲 口短調 op.104一般 ¥9,000円 A ¥7,000円 B ¥5,000円 C ¥3,000円
会員 ¥8,500円 A ¥6,500円 B ¥4,500円 C ¥2,500円

会員先行4/7(土) 一般発売4/14(土)

NDR
エルブフィルハーモニー管弦楽団(旧:ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)
15年ぶりの京都公演——
ドイツ正統派の音を持つ名門オーケストラ

11月1日(木) 19:00開演

[指揮] アラン・ギルバート(次期首席指揮者)
[ピアノ] エレヌ・グリモワーグナー:歌劇「ローエングリン」第1幕への前奏曲
ブラームス:交響曲第4番 ホ短調 op.98
ほか一般 ¥16,000円 A ¥14,000円 B ¥12,000円 C ¥9,000円 D ¥5,000円
会員 ¥15,000円 A ¥13,000円 B ¥11,000円 C ¥8,000円 D ¥4,000円

会員先行5/12(土) 一般発売5/20(日)

※指揮者の変更となりました。

パリ管弦楽団

フランスの音楽的威風を賭けた
スーパー・オーケストラ

京都・パリ友情提携締結60周年/日仏友好160周年記念

12月14日(金) 19:00開演

[指揮] ダニエル・ハーディング(音楽監督)
[ヴァイオリン] イザベル・ファウストベルリオーズ:序曲「宗教裁判官」op.3
ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61
交響曲第6番 長調 op.68「田園」一般 ¥23,000円 A ¥19,000円 B ¥15,000円 C ¥12,000円 D ¥9,000円
会員 ¥22,000円 A ¥18,000円 B ¥14,000円 C ¥11,000円 D ¥8,000円

会員先行7/7(土) 一般発売7/14(土)

主催:KAJIMOTO

豪華公演をマイシート(同一席)でお得に聴く4公演セット券「BIG4」&3公演セット券「WORLD3」

好評発売中!

3月25日(日)
販売終了特典
公演当日、会場にて
ツアープログラム(有料)を
プレゼント!(11/1、12/14)

豪華4公演セット券「BIG4」(一回券より15%もお得!)

スロヴァキア・フィル+京響スーパーコンサート+NDRエルブフィル+パリ管
S席セット 48,000円 A席セット 40,000円

海外オーケストラ3公演セット券「WORLD3」(一回券より10%もお得!)

スロヴァキア・フィル+NDRエルブフィル+パリ管

S席セット 43,000円 A席セット 36,000円

ご予約・お問合せ> 京都コンサートホール TEL.075-711-3231 10:00~17:00/第1・3月曜休館(休日の場合は翌日)
オンラインチケット(24時間購入可能)https://www.kyotoconcerthall.org ※都合により曲目等を変更する場合がございます。予めご了承ください。

進々堂 PRESENTS 「想いで音楽ひろば」

京都コンサートホールのおもいで

黒田 博
(くろだ ひろし)京都市立芸術大学卒業、東京
芸術大学大学院修了。イタリア
にて研鑽を積み、新国立劇場、
二期会、日生劇場、びわ湖ホール
等の主要公演でオーケストラ
のオケストラをはじめ、ヴェルディや
ワーグナーから現代の新作、邦
人作品やオペレッタまで様々な
作品に主眼している。平成15年
度京都市芸術新人賞受賞、国立
音楽大学教授、二期会会員。私は子供の頃、京都市少年合唱団に
在籍し、その後京都芸大へ進みました。
京響の演奏会で「森の歌」や「第九」の
合唱を一所懸命歌っていたことを思い
出します。その頃、京都の音楽の殿堂と
いうと京都公会館でした。京都コンサ
ートホールが出来てからは、京響の第九演
奏会などでソリストとして舞台上に立
せていただけていますが、一番の思い
出は2000年12月31日から2001年元
旦への年越しコンサートです。その日は
特別に午後9時から大文字などの五山
にも点火され、舞台裏から20世紀の送
り火を鑑賞した後、9時半から演奏会が
始まりました。ロッシーニ作曲「セヴィリ
アの理髪師」のアリアは客席から登場し、舞台上に駆け上がって歌うことにし
たのですが、思ったよりも距離が長く、全
速力で走って息が上がってしまい、前半
はヒューヒュー言いながら歌った覚えが
あります。年越しはお客様と出演者が全
員でカウントダウンをして、世紀が変わ
る瞬間を京都コンサートホールの舞台
上で迎えました。
今では京都市少年合唱団がとても上
手になったと伝えます。また京響さん
は、全国のおペラ歌手仲間が共演し
たいオーケストラの筆頭にあげるほど
素晴らしいオケになりました。コンサ
ートホールが本拠地として機能してい
る証ではないでしょうか。

～「想いで音楽ひろば」コラム募集～

◆優秀者×1名様(毎月)

進々堂 商品券(お買物・お食事) 5,000円分 或いは
京都コンサートホール(コンサートペアチケット)
※チケットの公演内容は選べません。

◆佳作×5名様(毎月) 進々堂 商品券500円分

【応募詳細】(応募内容)京都コンサートホールで聴かれた
コンサートの感想、その時の感動や思い出、
学校・子供や知り合い等が演奏を行った舞台で感じた感動やそ
の思い出を、音楽の力、音楽が紡ぐコミュニティや多くの思い出を
コンサートガイドで皆様にお届けさせていただきます。(応募方法)応募用紙(募集チラシ裏面)に必要事項を記入して宛
幕箱へ投函又は、直接用紙、パソコン等でプリントアウトしたA4ゲ
イズの用紙に500文字～600文字程度の原稿と、氏名・住所・電話
番号をご記入の上、下記住所宛に郵送でお申し込みください。
(メール及びFAXでのお申込みは不可とさせていただきます)
応募締切:毎月20日消印迄。〒603-8053 京都市北区上賀茂若ヶ谷町内98-2戸田ビル3F
情報誌あべきた編集部「想いでコンサート係」宛○個人情報等の取り扱いについて
応募いただいた個人情報は、本企画に関するコラム企画の案内、プレゼン
トの発送等のみに利用いたします。また、一部業務委託先につきましても
照会に提供いたします。尚、お申込みいただきました書類はお返しできま
せんのでご了承ください。基本、書件等につきましても、京都コンサ
ートホールの所有とさせていただきます。

©進々堂/著作権/編集者より

進々堂
SHINSHINDO
1913

日	曜日	開演時間	コンサート名	ホール	曲目等	料金(円) ※全席はすべて税込	券売場	お問い合わせ先
3	土	13:00	第40回 クラヴィス音楽研究所 ピアノクラス発表演奏会2018	ムラタ	ベートーヴェン:ソナタ「テンペスト」、リスト:愛の夢 第3番 ショパン:華麗なる大円舞曲、ポロネーズ「軍隊」 ドビュッシー:子供の寝顔より「雲は踊っている」、「月の光」 ほか	入場無料	—	クラヴィス音楽研究所 075-417-1001
4	日	14:00	京都フィルハーモニー室内合奏団 第212回定期公演「古典派への道程 Vol.18」 Kyophil. Regular Concert No.212	ムラタ	[指揮]F 有田正広 JS/ツバハ:管弦楽組曲第3番 BWV1068 メンデルスゾーン:交響曲第4番 イ長調op.90「イタリア」 W.A.モーツァルト:フルートと管弦楽のためのアンダンテ 長調 K.315	S4,000 A3,000 B2,000 ユース(25歳以下)1,000 (当日各500円増)	券売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
8	木	18:30	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都市立芸術大学トロンボーン専攻生による アンサンブル・コンサート「ザ・ボーンズ」	ムラタ	[指揮]広上淳一(京都市ジュニアオーケストラ・スーパーヴァイザー) [Tp]菊本和昭(NHK交響楽団首席トロンボーン奏者) フンメルトロンバット協奏曲 長調 チャイコフスキー:ヴァリアシオン op.45 ほか	一般1,000 22歳以下500 全席自由	券売中	京都コンサートホール 075-711-3231
9	金	19:00	(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 第7回 東京メトロポリタン・プラス・クインデット京都公演 TMBQxすぎやまこういち	ムラタ	第1部 ヴィクトル・エヴァール:金管五重奏曲第3番op.7 ほか 第2部すぎやまこういち(作曲)高橋 敦、小田桐寛之(編曲) 金管五重奏による「ドラゴンクエスト」過ぎやまこういちをまとめた	一般3,500 学生2,000 全席指定	券売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
10	土	14:00	ハン・カヤ ピアノ・リサイタル Kaya Han Piano Recital	ムラタ	石島正博「レクイエム 2011-3-11への祈り」(2011年作曲) ～東日本大震災7回忌に思いをよせ	3,500(当日4,000) 全席指定	券売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
10	土	18:00	ARTE MANDOLINISTICA 京都公演 2018	大	ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第30番 長調op.109 ほか [指揮]井上泰信 [G]益田展行、猪俣 謙、猪俣 三美 チャイコフスキー:弦楽セレナーデ 長調 グストホフ:サンバ協奏曲 ほか	一般2,000 学生1,000 全席自由	券売中	ARTE MANDOLINISTICA 事務局 090-1076-2589
11	日	12:30	才能教育研究会ピアノ科 京滋支部 第43回卒業演奏会	ムラタ	スズキメソードで育った子供達(幼児～大学生)の演奏です。 どなたでも入場できます。ぜひおいでください。	入場無料	—	奈倉 075-642-5954
11	日	15:00	ニューヨーク・フィルハーモニック New York Philharmonic	大	[指揮]ヤープ・ヴァン・スウェーデン [Vn]五嶋 龍 メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 短調op.64 ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」 ほか	S23,000 A19,000 B15,000 C12,000 D9,000 全席	券売中	京都コンサートホール 075-711-3231
14	水	18:30	第68回 日本木材学会大会(京都大会) 演奏会「響の木材学」	ムラタ	[Vc]山本裕隆 J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調BWV1007 ほか 公募出演者による演奏	関係者対象	—	坂本(京都大学) 075-753-6464
15	木	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都明徳高等学校 第20回スパークリングコンサート Kyoto Meitoku Marching Band 20th Sparkling Concert	大	[ゲスト]Tp 米所裕希 コンサートと「人が集まる」ところ、すべてが「私たちの夢舞台」 マーチングショーにご期待ください。	500 全席自由	券売中	京都明徳高等学校吹奏楽部 090-8142-1709
17	土	14:30	ノートルダム学院小学校 合唱クラブ 第6回定期演奏会	ムラタ	ノートルダム学院小学校合唱クラブ、同卒業生有志	入場無料	—	ノートルダム学院小学校 075-701-7171
17	土	14:30	京都市交響楽団第621回定期演奏会 The 621st Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]ジャン・リュック・ジャコメッティ [Vc]ルイジ・ピオヴァノ ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 短調op.104 ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ、ボレロ ほか	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	券売中	京都市交響楽団 075-711-3110
18	日	13:00	岩崎音楽教室ピアノ発表会	ムラタ	未定	入場無料	—	岩崎音楽教室 0774-22-4694
18	日	14:30	京都市交響楽団第621回定期演奏会 The 621st Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]ジャン・リュック・ジャコメッティ [Vc]ルイジ・ピオヴァノ ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 短調op.104 ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ、ボレロ ほか	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	券売中	京都市交響楽団 075-711-3110
20	火	18:30	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都光華中学校高等学校吹奏楽部 第32回 定期演奏会	大	[指揮]見附尚也 (曲目)2018年度全日本吹奏楽コンクール課題曲より 第1部 マーチングステージ 第2部 ポップスステージ 第3部 クラシックステージ	500(当日800) 全席自由	券売中	京都光華中学校高等学校 吹奏楽部 顧問 075-325-5223
21	水・祝	14:00	小原 孝 ピアノ・コンサート2018 ～ピアノ名曲フォーユー+日本を愛でる～	ムラタ	成田為三:浜辺の歌交響曲、山田耕筰:ピアノのための「からたちの花」 童謡誕生100年 人気曲メドレー、リスト:カノン・ペネラ ショパン:幻想即興曲、ドビュッシー:アラベスク 第1番/月の光 ほか	4,300 全席指定	券売中	otonowa 075-252-8255
21	水・祝	14:00	伝統産業の日2018 きものde彩コンサート	大	[指揮]伊藤 隆 [Vn]三浦文彰 [P]菊池洋子 メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 ほか	4,000(当日きもの着用の 方には半額返金・会費返還) 全席指定	券売中	京都いつでもコール (8:00～21:00) 075-661-3755
22	木	19:00	アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル Alexandre Tharaud Piano Recital	ムラタ	J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 BWV988	4,500 全席指定	券売中	京都コンサートホール 075-711-3231
22	木	17:30	京都市立京都堀川音楽高等学校 第8回 卒業演奏会	大	独唱(声楽、ピアノ、弦楽、管打奏)作曲作品発表 [指揮]津嶋孝平(合唱)、尾野雅彦(合奏) 平田あゆみ「エレメント」(合唱) ポロディン「ダッタン人の語り」(合奏)	入場無料	—	京都市立京都堀川音楽高等学校 075-253-1581
23	金	19:00	ロータス・カルテット ～ドイツ・シュトゥットガルト Lotus String Quartet, Stuttgart	ムラタ	シューマン:弦楽四重奏曲第1番 イ短調op.41-1 第2番 長調op.41-2 第3番 イ長調op.41-3	4,000 全席指定	券売中	KCMチケットサービス 0570-00-8255
23	金	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 第54回 大谷中・高等学校吹奏楽部 定期演奏会	大	[指揮]西垣誠一郎 「ハリソンの夢」 「ドン・キホーテ」セレクション 「サイカス・レポルタ」 「美女と野獣」	入場無料 (要整理券)	—	大谷中・高等学校吹奏楽部 075-541-1312(代)
24	土	14:00	～CD「モーツァルト変奏曲集」リリース記念～ 土居知子 ピアノ・リサイタル Palette der Variationen～変奏の彩～	ムラタ	W.A.モーツァルト:デュッセルドルフのメヌエットによる9つの変奏曲 二長調 K.573 W.A.モーツァルト:ピアノソナタ第11番 イ長調 K.331「トルコ行進曲付き」 シューマン:アベック変奏曲op.1、ピアノソナタ第3番 長調op.14	一般3,500(当日4,000) 学生2,500(当日3,000) 全席自由	券売中	オフィス池山 075-251-1771
24	土	14:00	京都女子中学高等学校オーケストラ部 第34回 定期演奏会	大	ドヴォルザーク:交響曲第8番 ほか	入場無料	—	京都女子中学高等学校 オーケストラ部 075-531-7369
25	日	14:00	音楽でつながるリレーコンサート	ムラタ	一般公募の演奏家によるリレー形式のコンサート	入場無料	—	京都コンサートホール 075-711-3231
25	日	14:00	京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバリー2017 「魔法のオーケストラ」 第4回「音楽の魔法」	大	[指揮]広上 淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー) [Vn]辻 彰彦 「ナビゲーター」ガレッジセール メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 短調第1楽章 ほか	(後援)19歳以下2,500 5歳～18歳以下500 全席 (前席)19歳以上2,000 5歳～18歳1,000	券売中	京都市交響楽団 075-711-3110
26	月	18:30	華頂女子高等学校音楽科 2017年度 卒業演奏会	ムラタ	独奏、独唱、女声合唱など多彩なプログラムで、3年間の成果を ご覧いただく2017年度卒業演奏会です。	入場無料 (要整理券)	—	華頂女子中学高等学校 075-541-0391
26	月	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都市立修学院中学校吹奏楽部 平成29年度 定期演奏会	大	セカンド・センチュリー、アルセナール ほか。 マーチングステージやポップスステージもご用意しております。	入場無料	—	京都市立修学院中学校 075-781-3000
27	火	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都市立上京中学校吹奏楽部 第34回 定期演奏会	大	第1部 コーラスステージ 第2部 シンフォニックステージ 第3部 ポップスステージ 今年度最後の演奏会。元氣いっぱいのステージをお楽しみください。	入場無料	—	京都市立上京中学校 075-431-8151
28	水	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都精華学園高等学校吹奏楽部 第31回 定期演奏会	大	[指揮]阿蘇良恵 [P]塚田尚吾 S.ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番、バガニニの主題による狂詩曲 P.スパーク:宇宙の音楽 ほか	500(当日700) 全席自由	券売中	京都精華学園高等学校 075-771-4181
29	木	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 龍谷大学付属平安中学・高等学校吹奏楽部 第22回 定期演奏会	大	[ステージ]マーチング、ポップス、中学オリジナル・アレンジ A.リード:アルメニアングダンス・パート1、P.スパーク:星はまた見る ほか	入場無料	—	龍谷大学付属平安中学・ 高等学校吹奏楽部 075-361-4231
30	金	18:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都府立北陵高等学校吹奏楽部 第24回 定期演奏会	大	第1部 マーチングステージ 第2部 クラシックステージ 第3部 ポップスステージ J.S.バッハ:シャコンヌ「無伴奏ヴァイオリン・パルティータ」第2番 二長調、ほか	入場無料 (要整理券)	—	京都府立北陵高等学校 吹奏楽部 075-701-2900
31	土	14:00	女声コーラス アゼリア 45周年演奏会	ムラタ	[指揮]宇野宏美 [P]小谷直子 [打楽器]水野ゆかり(客演) 1 祈りの音楽 Ⅱ「光と風をつれて」より Ⅲ「白いうた青いうた」より Ⅳ「いつの日か」	入場無料 (要整理券)	—	大久保 075-954-1916
31	土	13:30	第22回 KGA(京都ゴールデンエイジ)合唱の集い	大	[出演]ほほえみ、わかは、エスポワール、オートワラヴィ・ウィズユー、 フミ、洛西知月会、椿の会&など、年輩、ピコット、ボジャヨリ、 ドリーム歌声、ひかりとともに	入場無料	—	KGA合唱の集い実行委員会 075-822-9808

3月の休日は5日(月)、19日(月)です。

※会場名が「大」は大ホール、「ムラタ」はアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。

※ 〇は財団主催・共催、△は助成事業、財団後援あるいは協賛の場です。

※ コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

発行所: 公財京都市音楽芸術文化振興財団

TEL: 075-711-2880 京都市左京区下鴨本町1-2-6

2018年3月号(10:182)

発行日: 平成30年2月1日

H30.1.16現在