CONCERT GUIDE

京都コンサートホール
コンサートガイド

01 2018 January

チケットカウンター075-711-3231
地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

7, January 2018
The Special Concert "New Year Concert"
京都市交響楽団 特別演奏会「ニューイヤーコンサート」

京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall
@KCH_Kyoto

http://www.kyotoconcerthall.org
京都コンサートホール KYOTO CONCERT HALL
日本語 ENGLISH

2018 速報

2018年度 京都コンサートホール注目公演をご紹介！

京都コンサートホールの2018年度公演ラインナップが決定しました。その中から、大ホール4公演・アンサンブルホールムラタ4公演をご紹介します。いずれの公演にも豪華出演者＆多彩なプログラムが目白押し！いま「旬」のアーティストたちが繰り広げる圧巻のステージにご期待ください。

～世界の響きを京都から～

豪華4公演セット券「BIG4」／海外オーケストラ3公演セット券「WORLD3」
【会員先行販売】1月13日(土)～1月20日(土)　【一般販売期間】1月21日(日)～3月25日(日)

スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団

スラヴの名門オーケストラとベルリン・フィルハーモニーを沸かせたピアニスト、初共演！

6月22日(金)　19:00開演

[指揮]ダニエル・ライスキン
[ピアノ]アンナ・ヴィニツカヤ

主催：コンサートイマジン

京響スーパーコンサート「ミッシャ・マイスキー×京都市交響楽団」

チェロ界の巨匠マイスキー、広上＆京響と魅せる鮮やかなパフォーマンス

9月5日(水)　19:00開演

[指揮]広上淳一（常任指揮者兼ミュージック・アドヴァイザー）
[チェロ]ミッシャ・マイスキー

NDR エルプフィルハーモニー管弦楽団

(旧：ハンブルク北ドイツ放送交響楽団)
15年ぶりの京都公演――
「世界一美しい音」を持つ名門オーケストラ

11月1日(木)　19:00開演

[指揮]トーマス・ヘングルブロック(音楽監督)
[ピアノ]エレーヌ・グリモー

パリ管弦楽団

フランスの音楽的威信を賭けたスーパー・オーケストラ

12月14日(金)　19:00開演

[指揮]ダニエル・ハーディング(音楽監督)
[ヴァイオリン]イザベル・ファウスト

主催：KAJIMOTO

～北山クラシック倶楽部2018～

（後援：村田機械株式会社）

お得な「北山クラシック倶楽部2018」前半セット券
【会員先行販売】1月27日(土)～2月3日(土)　【一般販売期間】2月4日(日)～2月22日(木)

ベルギー金管アンサンブル

6月14日(木) 19:00開演

主催：プロ アルテ ムジケ

オーギュスタン・デュメイ&関西フィル スペシャルコンサート

9月19日(水) 19:00開演

主催：関西フィルハーモニー管弦楽団

ザ・ベース・ギャング The Bass Gang (コントラバス四重奏)

10月11日(木) 19:00開演

主催：AMATI

ブルーオーロラ サクソフォン・カルテット& ハバネラ サクソフォン・カルテット

10月31日(水) 19:00開演

主催：アスペン

※各セット券の料金や各公演の詳細（曲目・料金・発売日等）は、次号にて発表予定です。

京都コンサートホール　公演のご案内

学 学生割引　シ シニア（70歳以上）割引　障 障がいのある方割引

京都市交響楽団 特別演奏会「ニューイヤーコンサート」

シェレンベルガーが贈る珠玉のモーツァルトで新年を！
オーボエ協奏曲吹き振り＆優雅なバレエ音楽と最晩年の交響曲

New Year Concert

1/7（日）14:30
大ホール
全席指定

ハンスイェルク・シェレンベルガー

2001年までベルリン・フィル首席オーボエ奏者を務めたのち、指揮者としても活躍するシェレンベルガーによる珠玉のモーツァルト名曲選。美しきオーボエ協奏曲で「吹き振り」をお聴かせするほか、バレエ音楽「イドメネオ」と崇高な交響曲第39番というモーツァルト三昧で、心癒される新春のひとときを！

[指揮&オーボエ]ハンスイェルク・シェレンベルガー
モーツァルト：バレエ音楽「イドメネオ」K.367から
モーツァルト：オーボエ協奏曲 ハ長調K.314(285d)
モーツァルト：交響曲第39番 変ホ長調K.543

S 5,500円　A 4,500円　B 3,500円　P 2,000円

協賛：ローム株式会社　協力：株式会社ドルチェ楽器　後援：㈱エフエム京都

京都市交響楽団 第619回定期演奏会

イギリスの名匠ジェームズ・ジャッドの「惑星」
上海アイザック・スターン国際コンクールの覇者、木嶋真優

1/20.21（土・日）14:30
大ホール
全席指定

ジェームズ・ジャッド ©Harald Hoffmann

木嶋真優 ©Keiichi Suto

2017/18シーズンからスロヴァキア・フィル音楽監督兼首席指揮者に就任のジェームズ・ジャッドが待望の再登場。イギリス出身ジャッドによるイギリスの作曲家ホルストの「惑星」に期待が高まります。第1回上海アイザック・スターン国際コンクール優勝で世界的に注目される木嶋真優のプロコフィエフも必聴！

[指揮]ジェームズ・ジャッド [ヴァイオリン]木嶋真優
[合唱]京響コーラス
プロコフィエフ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ト短調op.63
ホルスト：組曲「惑星」op.32

開演前（14:10ごろ～）指揮者による「プレトーク」（ステージ上）開催

S 5,000円　A 4,500円　B 3,500円　P 2,000円

協賛：ローム株式会社　協力：株式会社ドルチェ楽器　後援：㈱エフエム京都

京都市交響楽団 第620回定期演奏会

フィンランドの異才、ムストネンのすべて！
自作自演・ピアノ弾き振り・シベリウス交響曲第2番

2/16（金）19:00
大ホール
全席指定

オリ・ムストネン ©Outi Montosen

作曲家・ピアニスト・指揮者という多才な活躍をするフィンランドの俊英オリ・ムストネンが登場。自ら作曲したトリプティークとシベリウスの交響曲を指揮するほか、ベートーヴェンの協奏曲ではピアノ独奏と指揮を同時に務める「弾き振り」も披露。天才ムストネンのすべてが一夜で聴ける究極のステージにご期待ください！

[指揮&ピアノ]オリ・ムストネン
オリ・ムストネン：弦楽オーケストラのためのトリプティーク
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調op.37
シベリウス：交響曲第2番 ニ長調op.43

開演前（18:40ごろ～）指揮者による「プレトーク」（ステージ上）開催

S 5,000円　A 4,500円　B 3,500円　P 2,000円

協賛：ローム株式会社　協力：株式会社ドルチェ楽器　後援：㈱エフエム京都

京都市交響楽団首席クラリネット奏者 小谷口直子 室内楽演奏会 vol.2

京響首席クラリネット奏者
小谷口直子とその仲間たちによる至福の室内楽

2/3（土）14:00
アンサンブルホールムラタ
全席自由

小谷口直子 ©加藤甫

[クラリネット]小谷口直子
[ヴァイオリン]杉江洋子
[チェロ]上森祥平
[ピアノ]塩見 亮
メシアン：時の終わりへの四重奏曲
武満 徹：カトレーンⅡ

京都市交響楽団首席クラリネット奏者の小谷口直子と彼女が絶大な信頼を寄せる豪華な仲間たちによる珠玉の室内楽演奏会。2回目となる今回は、メシアンの「時の終わりへの四重奏曲」と武満徹の「カトレーンⅡ」という、20世紀音楽の巨匠たちの室内楽作品をお届けします。20世紀の室内楽史上最高ともいわれるメシアンの作品は一聴の価値ありです。どうぞお聴き逃しなく。

一般 3,000円　学生 2,000円　会員 2,700円

主催：小谷口直子　後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

第13回 京都市ジュニアオーケストラコンサート

京都から羽ばたく若きオーケストラ。
夢と希望に満ちた音色が響き渡る！

3/4（日）14:00
大ホール
全席自由

広上淳一 ©Greg Sailor

菊本和昭 ©武藤章

10歳から22歳までの青少年で結成される京都市ジュニアオーケストラ。スーパーヴァイザーである広上淳一のタクトのもと、さらなる躍進を遂げる彼らが挑むのは、民族色豊かなドヴォルザークとチャイコフスキーの作品、そしてソリストに菊本和昭を迎えての協奏曲。文化芸術の街・京都が育む若きオーケストラの演奏に、どうぞご期待ください！

[指揮]広上淳一（京都市ジュニアオーケストラ・スーパーヴァイザー）
[トランペット]菊本和昭（NHK交響楽団首席トランペット奏者）
[指導]京都市交響楽団メンバー
ドヴォルザーク：序曲《謝肉祭》op.92
フンメル：トランペット協奏曲 ホ長調
チャイコフスキー：イタリア奇想曲 op.45、スラヴ行進曲 op.31
バレエ音楽《眠りの森の美女》組曲 op.66a

一般 1,000円　22歳以下 500円　開場中・休憩中にロビーコンサートを開催いたします

助成：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、公益財団法人青山音楽財団、
平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業　後援：京都市教育委員会
協賛：京都商工会議所女性会、京都洛東ライオンズクラブ

Thai Restaurant
Chang Noi
〒606-0841 京都市左京区下鴨南芝町41
tel/fax 075-712-9748　火曜日不定休
営業時間 平日 ● Lunch／11:30～14:30（L.O.14:00） ● Dinner／17:30～22:30（L.O.22:00）
土日祝 ● Lunch／11:30～15:30（L.O.15:00） ● Dinner／17:00～22:30（L.O.22:00）
http：//www.k5.dion.ne.jp/~changnoi

あのお店が、もっと身近に！ サイト限定特典満載!!
サイトに掲載していただけるお店募集中！
400店舗達成！
あべきたNow!
洛北エリアの「今」をいち早く！
あべきた　検索
mail：tsp@ave-kitayama.net
Tel.075-706-6270

蕎麦 権兵衛
北山店 左京区下鴨南芝町44-i ☎七九一-四五三四
祇園店 東山区祇園町北側254 ☎五六一-三五〇〇

京都コンサートホール 主催公演　京都市交響楽団 主催公演

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol.61

「オルガン・ポップス」

無限に続く、音楽と宇宙。
気鋭オルガニスト 近藤岳が魅せる、新たなパイプオルガンの世界

2/24 (土) 14:00
大ホール 全席自由
障

近藤 岳 ©青柳聡

今回"オルガン・ポップス"に選ばれたテーマは「宇宙」。時代・国・ジャンルの垣根を越えて、果てしなく続く「宇宙」をパイプオルガンで描きます。演奏者はミューザ川崎専属オルガニストの近藤岳。その華麗な演奏技巧で紡がれる雄大な宇宙のドラマは必聴必見です。音楽と宇宙が調和する瞬間をご覧ください。

[オルガン]近藤 岳
(ミューザ川崎シンフォニーホール・オルガニスト)
ブクステフーデ:パッサカリア ニ短調BuxWV161
ヴィエルヌ:太陽への讃歌op.53-3、月の光op.53-5
ホルスト:『惑星』より「火星」～J.ウィリアムズ:『スター・ウォーズ』より「メイン・テーマ」ほか

近藤さんからのメッセージ

前回初めて京都コンサートホールに伺ってから7、8年が経つでしょうか、再訪の機会を頂き大変嬉しく思っています。今回はオルガンで聴く「宇宙」をテーマに、天体にちなんだもの、宇宙を思わせるものを集め、コンサート全体が大きな一遍のストーリーに感じられれば…とプログラミングしました。オルガンの多彩な表現や豊かな響き、無限の広がりにどうぞご期待ください。皆さまと会場でお会いできるのを楽しみしております！

一般 1,000円　高校生以下 500円　会員 900円

協賛：オムロン株式会社

ニューヨーク・フィルハーモニック

熱狂、興奮、衝撃 ——
NYP × 次期音楽監督ズヴェーデンが繰り広げる圧巻のステージ

3/11 (日) 15:00
大ホール 全席指定
学 シ 障

ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン ©Bert Hulselmans

五嶋 龍 ©Ayako Yamamoto

[指揮]ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン
(ニューヨーク・フィルハーモニック次期音楽監督)
[ヴァイオリン]五嶋 龍

ヨハン・ワーヘナール:序曲「シラノ・ド・ベルジュラック」op.23
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調op.64
ストラヴィンスキー:バレエ音楽「春の祭典」

米国5大オーケストラ"Big Five"の一つ、ニューヨーク・フィルハーモニック(NYP)。2018/19シーズンからNYP音楽監督に就任するズヴェーデン、彼が選んだプログラムはワーヘナールとメンデルスゾーン、そしてストラヴィンスキーです。ヴァイオリン独奏にNY出身の五嶋龍を迎え、エキサイティングな「ニューヨーク・サウンド」を披露します。

一般:~~S 23,000円~~ 売切　A 19,000円　~~B 15,000円~~ 売切　~~C 12,000円~~ 売切　~~D 9,000円~~ 売切
会員:~~S 22,000円~~ 売切　A 18,000円　~~B 14,000円~~ 売切　~~C 11,000円~~ 売切　~~D 8,000円~~ 売切

協賛：株式会社ゼロ・コーポレーション
助成：平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業　後援：アメリカ大使館

北山クラシック倶楽部2017

アレクサンドル・タロー ピアノ・リサイタル

研ぎ澄まされた感受性で、すべてを「アート」に——
天才ピアニストが魅せる新境地

3/22 (木) 19:00
アンサンブルホールムラタ 全席指定

アレクサンドル・タロー ©Marco Borggreve

ステージピアニストにとどまらず、「アーティスト」として多彩な活動を繰り広げるアレクサンドル・タロー。彼のピアノはいつも瑞々しく新鮮で、リズミックでありながら叙情的。そんなタローが今回挑む作品は、J.S.バッハの《ゴルトベルク変奏曲》です。この難曲をどのように作り上げるか、タローの演奏にご期待ください。

J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 BWV988

一般 4,500円　会員 4,000円

主催：ヒラサ・オフィス　後援：村田機械株式会社

京都市交響楽団 第621回定期演奏会

チケット販売 12/27(水)

ジェルメッティの「ボレロ」～熱狂のクレシェンド
世界屈指のチェリスト、ピオヴァノが奏でるドヴォルザーク

3/17.18 (土・日)14:30
大ホール 全席指定

ジャンルイジ・ジェルメッティ ©Alain Hanel

ルイジ・ピオヴァノ ©Laurence Heym

[指揮]ジャンルイジ・ジェルメッティ
[チェロ]ルイジ・ピオヴァノ
ロッシーニ:歌劇「ウィリアム・テル」序曲
ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 ロ短調op.104
ラヴェル:道化師の朝の歌
ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
ラヴェル:ボレロ
開演前(14:10ごろ～)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

モンテカルロ・フィル、ローマ歌劇場のシェフを務めたジェルメッティが、ラヴェルの傑作をメインに、「ウィリアム・テル」序曲では「ロッシーニ指揮者」としての腕前も披露。ローマ・サンタ・チェチーリア管の首席チェロ奏者ピオヴァノによるドヴォルザークとともに、2017年度のフィナーレを飾る熱きクライマックスを！

S 5,000円　A 4,500円　B 3,500円　P 2,000円

協賛：ローム株式会社　協力：株式会社ドルチェ楽器　後援：㈱エフエム京都

音楽でつながる♪リレーコンサート

一般公募の出演者による情熱あふれる音楽のバトンリレー！

3/25 (日) 14:00
アンサンブルホールムラタ 全席自由

前回の様子

公募によって選ばれた演奏家たちが、憧れの舞台「京都コンサートホール」で新たな一歩を踏み出します！情熱あふれる音楽のバトンリレーをぜひ応援してください。

入場無料

後援：村田機械株式会社　助成：平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
協力：北山街協同組合

今宵、ひととき…。
素敵な音楽の余韻を美酒、肴、JAZZのハーモニーで。
うまいもんや 和・洋・酒 こむ
11:00～14:00　17:00～23:00(LO)　年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6　GATO D.M 北山2階
Tel：075-791-5533
うまいもんやこむ 検索
http://kom.obanzaiya.jp/

京都コンサートホール前
おたからや 京都北山店
ただいま買取金額UPキャンペーン開催中!

おたからやの買取品目
○ブランド品 ○時計
○金・プラチナ・宝石・貴金属
○切手・古銭 etc.
京都市左京区下鴨前萩町13 1F Ⓟ有
0120-123-487

地下鉄烏丸線北山駅2番出口西へ50m
花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて…
Sharry Baby
10:00～19:00 木曜休

Tel 075-711-2255　http://www.sharrybaby.com/
〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95

京都市交響楽団 **オーケストラ・ディスカバリー2017**
～こどものためのオーケストラ入門～ **第4回「音楽の魔法」**

音楽を豊かに、そして楽しくする、音楽の魔法のエッセンス！
楽譜に書かれている音符と指揮者・演奏者の関係は？

3/25（日）14:00
大ホール
全席指定

広上淳一 ©伊藤菜々子

辻彩奈 ©大杉隼平

オーケストラの魅力を名曲と楽しいトークでご紹介する「オーケストラ・ディスカバリー2017」。第4回は、常任指揮者兼ミュージック・アドヴァイザー広上淳一が指揮に登場。メンデルスゾーンのヴァイオリン協奏曲を聴かせる2016年モントリオール国際コンクール優勝の若きヴァイオリニスト辻彩奈にもご期待ください！

[指揮]広上淳一（常任指揮者兼ミュージック・アドヴァイザー）
[ヴァイオリン]辻 彩奈
[ナビゲーター]ガレッジセール
ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」第1楽章
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲ホ短調 第1楽章
チャイコフスキー：交響曲第5番 第4楽章　ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリーコンサート（だれが？どんな楽器で？なにを演奏？!）

指定席売切
自由席（3階すべて、およびボディウム席（舞台後方席））おとな（19歳以上）**2,000円**／こども（5歳以上18歳以下）**1,000円**
※年齢はすべて2017年4月2日時点※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
協賛：ローム株式会社　後援：京都市教育委員会

3/10（土）
14:00
アンサンブルホールムラタ
全席指定

デビュー30周年の軌跡
ハン・カヤ ピアノ・リサイタル
神秘の魂を呼び起こすピアノリサイタル

前売 3,500円　当日 4,000円
チケット販売 12/2(土)
主催：エラート音楽事務所

3/23（金）
19:00
アンサンブルホールムラタ
全席指定

ロータス・カルテット
シューマン弦楽四重奏曲全曲演奏会

4,000円
チケット発売中
主催：コジマ・コンサートマネジメント

京都コンサートホール Facebook・Twitter 公式アカウント＆公式ブログを開設しました

クラシック音楽や演奏会のことをもっとお伝えしたい、京都コンサートホールのことをもっと知っていただきたい――わたしたちのそんな願いと共に、京都コンサートホールFacebook・Twitter公式アカウント＆公式ブログを開設しました。チケット発売情報や公演情報など、当ホールのお役立ち情報をリアルタイムでお届けするほか、京都コンサートホールの自主公演レポートや出演者のインタビュー動画など、写真や動画をふんだんに使った多彩な記事を掲載しております。お客さまが「知りたい」・「聞きたい」情報をどんどん発信してまいりますので、この機会にぜひ、みなさまからのフォロー＆いいね！をお待ちしております！

京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall

@KCH_Kyoto

公式ブログ
http://blog.kyotoconcerthall.org/

1,000名様ご招待！（要事前申込）

京都コンサートホール
避難訓練コンサート

コンサートの最後で地震、火災が発生したという想定のもと、避難訓練を行います。

平成30年2月28日（水）15:00開演
京都コンサートホール 大ホール

[出演]京都市消防音楽隊
[演奏予定曲目]
ヒズ・オーナー（His Honor）
あの日聞いた歌
（故郷～浜辺の歌～椰子の実～赤とんぼ～春の小川～花）
ジャパニーズ・グラフィティXIX
（チョットだけョ!全員集合～ドリフの早口ことば～
ドリフのズンドコ節～盆回り～ヒゲのテーマ～いい湯だな）
カルメン組曲　ほか

お問い合わせ：京都コンサートホール ☎075-711-2980
主催：京都コンサートホール（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都市
後援：京都市左京消防署、京都市消防音楽隊

【お申込み方法】
往復ハガキでお申込みください。
申込受付期間：12月1日（金）～12月15日（金）必着
●往信ハガキに、入場希望者数（1通につき3名まで申込可）、代表者の住所・氏名・年齢・電話番号・同伴者の氏名・年齢をお書きください。
※車いす席ご希望の場合は、その旨お知らせください。
なお、車いす席には限りがあります。
●返信ハガキに、代表者の郵便番号・住所・氏名をお書きください。
（返信はがきの裏面には何も書かないでください）
※お申込みは1人1通に限らせていただきます。
※ハガキは必ず消えないペンでお書きください。
※6月1日より郵便料金が値上げになっております。
料金不足のハガキは受付できませんので、予めご了承ください。

【宛　先】
〒606-0823　京都市左京区下鴨半木町1-26
京都コンサートホール 避難訓練コンサート係
●お申込み多数の場合は抽選とします（ご参加いただけるかどうかは、**平成30年1月15日**までに返信ハガキによりお知らせいたします）。
●公演当日、当選ハガキと座席券を引き換えます
（なお、座席はお選びいただけません）。

往信 62円　606-0823	この面には何も記入しないでください。
京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール 「避難訓練コンサート」係あて **往信の宛名面**	**返信の文面**
返信 62円　□□□-□□□□ 代表者の方の郵便番号，住所，氏名 **返信の宛名面**	「避難訓練コンサート」への参加を希望します。 1 入場希望者 ○名 2 代表者の住所 3 代表者の氏名 4 代表者の年齢 5 代表者の電話番号 6 同伴者の氏名，年齢 7 車いす席使用希望の有無 **往信の文面**

心がふんわりするくらし
そんな生活雑貨のお店です
INOBUN
Stylish Living
イノブン北山店
京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open10:00～close20:30 地下鉄烏丸線 北山駅下車①②出口すぐ

ライフスタイル
インテリアショップ
NEO MART
Vintage style
ネオマート ヴィンテージスタイル
京都市北区上賀茂松本町98 TEL 075-723-5595
open10:30～close21:00 地下鉄北山駅下車 北へ徒歩2分

岩倉自動車教習所は、地球に優しく、人に優しい教習所を目指します。
公安委員会指定
IWAKURA 岩倉自動車教習所
0120-55-1890（ゴーゴー いわくら）
www.iwakura-ds.co.jp
岩倉自動車教習所 検索
〒606-0015 京都市左京区岩倉幡枝町410番地

京都コンサートホール貸館利用のご案内

大ホール

アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ　tel 075-711-2980（9:00～17:00）
第1・3月曜日休館（休日の場合は翌日）

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club 会員募集中！

「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」は、年会費1,000円で以下の特典を受けていただけます。
お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

■年会費1,000円（入会金不要）　会員期間：毎年4月1日～翌年3月31日まで（いつでもご入会いただけます。）

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。
http://www.kyotoconcerthall.org

特典1 チケット優先予約
京都コンサートホール／ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます（一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます）。

特典2 チケット割引販売
各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 公演情報等のご送付
京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 電話予約時のクレジット決済、京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

学 学生割引
シ シニア（70歳以上）割引
一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引
当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び同伴の方1名に限り割引いたします。（一部対象外あり）お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB **オンラインチケット　24時間購入可**
※要事前登録（無料）、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」「オンラインチケット購入」をご覧ください。

京都コンサートホールチケットカウンター
075-711-3231（窓口・電話とも10:00～17:00／第1・3月曜日休※祝日の場合は翌日）

ロームシアター京都チケットカウンター
075-746-3201（窓口・電話とも10:00～19:00／年中無休※臨時休館日を除く）

間違い電話が多くなっております。電話番号をお確かめのうえおかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただきます。手数料等の詳細は、お問合せください。
前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄烏丸線 北山駅下車
①③番出口より徒歩５分
（エレベータご利用の場合は③番出口）

JRで
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で
梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線（四条駅）に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

京阪で
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。
（丹波橋駅から直通電車もあります）

近鉄で
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。
（京都駅での乗り換えも可能です）

駐車場
8:30～23:00
＜約100台収容可能＞30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。
＊駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共の交通機関をご利用ください。

進々堂 PRESENTS「想いで音楽ひろば」

京都コンサートホールのおもいで

古味 亜紀（こみ あき）
【ヴァイオリン奏者】

京都市立芸術大学音楽学部卒業。これまでにヴァイオリンを久合田緑、故 山内俊子、故 J.ジャーヴィス、故岩淵龍太郎、鷲山かおり、各氏に師事する。現在はフリーランスの演奏家として、関西を中心に、ソロや室内楽など、精力的に活動する。2016年7月、千の音色でつなぐ絆～TUNAMIヴァイオリンコンサートIN 牧方～に於いて482番目の奏者として演奏、好評を博したことは記憶にあたらしい。近年、演奏はもとより、自他の舞台衣裳のプロデュースを手掛けるほか、音楽を交えた講演など、ジャンルを超えて人間活動に勤しんでいる。座右の銘は「人間万事　塞翁が馬（じんかんばんじ さいおうがうま）」。アンサンブルアフロディーテ主宰、ポリヒムニア・アンサンブル、アクエリアスストリングスオーケストラコンサートミストレス。アコーディオン奏者かんのとしこ氏とのデュオユニット、アンバルッバとしても数多く公演を重ねる。

「お鉢が回る」というのは、"大勢の食事の席で、飯びつが回り、自分の所へやってくる"という意味から（ようやく）順番が回ってくる、という喜ばしいことなのだそうだ。しかし、現在ではほぼ（やっかいな）順番が回ってくるという意味で使われるとか…日本語の変遷に想いを馳せつつ。

西洋音楽を学び、演奏しているものにとって、協奏曲のソリストとして舞台に立つことは、目標のひとつである。かく言う私、音楽大学でヴァイオリンを学び、日々の演奏活動を続けているひとりである。

正直に申し上げると、その"ほんの一握りのソリスト"になることは、夢のまた夢と諦めており、学生時代にあんなに練習した協奏曲の譜面の数々をうらめしく手に取ることも。でも、なんと私にも「お鉢が回ってきた」のだ！

2011年7月16日、兼ねてから指導に行かせていただいていた、アンサンブル・ヌフの第13回演奏会にて、J.S.バッハ オーボエとヴァイオリンのための協奏曲 BWV1060を演奏させていただき、あろうことか、この日の他のプログラムも指揮を担当させて頂いたのだ。つまりは、京都コンサートホールアンサンブルホールムラタでのソリストと指揮者デビュー。感謝と感激で胸いっぱいな一日を過ごさせていただいたのです。いちばん舞台に近い楽屋の窓から見た風景、ガラス一枚隔てた先は、いつもと変わりない日常の世界。

こんなに緊張したり、感激しているのに…私はその時に気づきました。

こうやって人間はひとりひとり物語を抱えて生きているわけだから、ご縁あって出会った方々とは、思いっきりこころを通わせたい、と。

おひとりおひとりの表情まで見渡せるアットホームなホールアンサンブルホールムラタ、ありがとう。あの日から変わらぬ気持ちで、今日も人間ドラマを生きている。

～「想いで音楽ひろば」コラム募集～

◆優秀者×1名様（毎月）
進々堂 商品券（お買物・お食事）5,000円分
京都コンサートホール（コンサートペアチケット）
※チケットの公演内容は選べません。

◆佳作×5名様（毎月） 進々堂 商品券500円分

コラム応募詳細
〈応募内容〉京都コンサートホールで聴かれたコンサートの感想。その時の感動や想い出、学校・子供や知り合い等が演奏を行った舞台で感じた感動やその際に出来た絆。音楽の力。音楽が紡ぐコミュニティや多くの想い出をコンサートガイドで皆様にお届けさせてください。

〈応募方法〉応募用紙（募集チラシ裏面）に必要事項を記入して応募箱へ投函又は、原稿用紙、パソコン等でプリントアウトしたA4サイズの用紙に500文字～600文字程度の原稿と、氏名・住所・電話番号をご記入の上、下記住所宛に郵送でお申し込みください。（メール及びFAXでのお申込みは不可とさせていただきます）
応募締切…毎月20日消印迄。

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ケ垣内町98-2戸田ビル3F
情報誌あべきた編集部「想いでコンサート係」宛

○個人情報等の取り扱いについて
ご応募いただく個人情報は、本企画に関するコラム企画の案内、プレゼントの発送等のみに利用いたします。また、一部業務委託分につきましても厳重に管理いたします。尚、お申込みいただきました書類はお返しできませんのでご了承ください。基本、著作権等につきましては、京都コンサートホールの所有とさせていただきます。

心動かす音楽が、届きますように
BOULANGERIE
進々堂
SHINSHINDO
1913

2018年1月 コンサートインフォメーション

学 学生割引 シ シニア割引 障 障がいのある方割引 http://www.kyotoconcerthall.org

日	曜日	開演時間	コンサート名	ホール	曲目等	料金(円)※金額はすべて税込	発売中チケット	お問い合わせ先
5	金	10:30	**第28回 グレンツェンピアノコンクール京都本選**	大	幼児～一般対象ピアノコンクール	入場無料	—	グレンツェンピアノ研究会 0995-22-4158
6	土	14:00	**京都市少年合唱団 第58回修了演奏会**	大	[出演]京都市少年合唱団団員 [指揮]加藤完二 ほか 吉岡弘行:混声合唱組曲「あしたの灯」より ほか	入場無料 (一部指定席あり)	—	京都市教育委員会 生徒指導課 075-213-5622
7	日	14:30	**京都市交響楽団特別演奏会** **「ニューイヤーコンサート」** The Special Concert of the Kyoto Symphony Orchestra "New Year Concert"	大	[指揮・Ob]ハンスイェルク・シェレンベルガー モーツァルト:バレエ音楽「イドメネオ」K.367から モーツァルト:オーボエ協奏曲 ハ長調 K.314(285d) モーツァルト:交響曲第39番 変ホ長調 K.543	S5,500 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
8	月・祝	12:15	**ハートフルコンサートVol.6** **浅井音楽ファミリーコンサート**	ムラタ	スーパーキッズピアニスト 森本隼太、二俣菜月と共に 浅井音楽ファミリー30名によるコンサート	入場無料 (要整理券)	—	浅井 090-8235-2263
		14:00	**第26回 京信ニューイヤーコンサート**	大	[指揮・Ob]ハンスイェルク・シェレンベルガー モーツァルト:バレエ音楽「イドメネオ」K.367から モーツァルト:オーボエ協奏曲 ハ長調 K.314(285d) モーツァルト:交響曲第39番 変ホ長調 K.543	お取引先様対象	—	京都市交響楽団 075-711-3110
12	金	14:00	(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 **第15回シネマ・コンサートの会** **パルマ王立歌劇場「仮面舞踏会」上映会**	ムラタ	[出演]フランチェスコ・メーリ、クリスチャン・ルイス [指揮]ジャンルイージ・ジェルメッティ [演出]マッシモ・ガスパロン パルマ王立歌劇場管弦楽団、合唱団 収録2011年10月、パルマ王立歌劇場(138分)	2,500 (当日2,800) 全席自由	発売中	シネマ・コンサートの会 090-8194-4804
13	土	12:30	**音楽発表会**	ムラタ	幼稚園児から大人の方まで合同のピアノ・声楽・ヴァイオリンの音楽発表会。二部制。	入場無料	—	仁科 075-712-2785
14	日	14:00	**カンマーフィルハーモニー京都 第9回定期演奏会** Kammerphilharmonie Kyoto	ムラタ	[指揮]森 香織 [S]加藤かおり ハチャトゥリアン:組曲「仮面舞踏会」 J.シュトラウスⅡ:ワルツ「春の声」 ラフマニノフ:交響曲第2番 ホ短調 ほか	入場無料	—	カンマーフィルハーモニー京都 090-2067-7088
		15:00	**第113回 同志社グリークラブ定期演奏会**	大	[指揮]伊東恵司 [Pf]水戸見弥子 第一ステージ 宗教曲ステージ 第二ステージ 「五つのラメント」 第三ステージ (編曲初演)日本語で歌うイギリスのうた 第四ステージ 「シーラカンス日和」	S2,000(指定) A1,500(自由)	発売中	平佐 090-2062-5855
17	水	19:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 **京都大学交響楽団 第202回定期演奏会**	大	[指揮]藤岡幸夫 [Org]岩佐智子 J.シュトラウスⅡ世:美しく青きドナウ E.エルガー:序曲「南国にて」op.50 C.サン＝サーンス:交響曲第3番 ハ短調op.78	S1,500 A1,000	発売中	京都大学交響楽団 075-751-9412
20	土	14:00	**アンサンブル都 第10回演奏会**	ムラタ	[Vn]西尾恵子 [Va]横井和美 モーツァルト:ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 モーツァルト: ディベルティメントK.136、交響曲29番 ほか	入場無料	—	アンサンブル都 090-9629-2423
		14:30	**京都市交響楽団第619回定期演奏会** The 619th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]ジェームズ・ジャッド [Vn]木嶋真優 [合唱]京響コーラス プロコフィエフ:ヴァイオリン協奏曲第2番 ト短調op.63 ホルスト:組曲「惑星」op.32	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
21	日	13:30	**第26回 やさしいやさしいヴァイオリン発表会**	ムラタ	ヴァイオリンと共に素敵な人生を送りたい人達の独奏・重奏・合奏 [出演]4歳から85歳、初心者からプロを目指す人達	入場無料	—	李陽 075-722-9988
		14:30	**京都市交響楽団第619回定期演奏会** The 619th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]ジェームズ・ジャッド [Vn]木嶋真優 [合唱]京響コーラス プロコフィエフ:ヴァイオリン協奏曲第2番 ト短調op.63 ホルスト:組曲「惑星」op.32	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
26	金	18:00	**ニューイヤーコンサート** フォヴ陽子とウィーンフィルハーモニーのメンバーによるピアノ四重奏	ムラタ	[Vn]ハラルド・クルンペック [Pf]フォヴ陽子 [Va]ロバート・バウエルシュタッター [Vc]ヨルゲン・フォヴ ブラームス:ピアノ四重奏曲 イ長調 ほか	一般4,000 学生1,000 ペア5,000 全席自由	発売中	ウィーンフィルハーモニーの メンバーによる室内楽を聴く会 080-6174-4076
27	土	14:00	**京都フィルハーモニー室内合奏団** **第211回定期公演「町人貴族」** Kyophil. The 211th Regular Concert "Le Bourgeois gentilhomme"	ムラタ	[指揮]齊藤一郎 [管弦楽]京都フィルハーモニー室内合奏団 石井眞木:起-承-転-合Ⅱ -唐詩「春暁」(孟浩然)による- ハイドン:交響曲第7番 ハ長調「昼」Hob.I:7 R.シュトラウス:組曲「町人貴族」op.60	S4,000 A3,000 B2,000 ユース(25歳以下)1,000 (当日各500円増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
28	日	13:30	**第42回 京都ビッグ・バンド・フェスティバル** THE 42ND KYOTO BIG BAND FESTIVAL	大	小学校、中学校、高等学校、大学、一般の吹奏楽の演奏	1,000 全席自由 (当日券販売なし)	1/9 発売 予定	公益財団法人 京都市芸術文化協会 075-213-1003
29	月							
30	火	①10:20 ②14:00	**第55回 小学生のための音楽鑑賞教室**	大	[指揮]高関 健 [司会]福山俊朗 [演奏]京都市交響楽団 パデルト:パイレーツオブカリビアン エルガー:威風堂々 ほか	小学生団体対象	—	京都市教育委員会 075-222-3806
31	水							

1月の休館日は1日(月・祝)～4日(木)、15(月)です。
※会場名が「大」は大ホール、「ムラタ」はアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。
※ ■ は財団主催・共催、■ は助成事業。財団後援あるいは協賛の催しです。
※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

京都コンサートホール KYOTO CONCERT HALL
発行者:公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
TEL.075-711-2980 京都市左京区下鴨半木町1-26
2018年1月号(NO.180)
発行日:平成29年12月1日
H29.11.16現在