

CONCERT GUIDE

京都コンサートホール
コンサートガイド

10 2017
October

チケットカウンター075-711-3231
地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

会員先行9/9(土)
一般発売9/16(土)

11, March 2018
New York Philharmonic
ニューヨーク・フィルハーモニック



ヤープ・ヴァン・ズヴェーデン
Jaap van Zweden
*Hans van der Woerd

<http://www.kyotoconcerthall.org>



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL



日本語



ENGLISH

京都の秋 AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭

期間: 9月17日(日)～11月26日(日)

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

ルツェルン祝祭管弦楽団

スーパー・スター集団「ルツェルン祝祭管弦楽団」
待望の京都公演!

10/9

(月・祝) 15:00

大ホール
全席指定



ルツェルン祝祭管弦楽団
Peter Fischli



リカルド・シャイー
Riccardo Schicchi
Marco Bongrevo

【指揮】リカルド・シャイー

R.シュトラウス:

交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」op.30

交響詩「死と変容」op.24

交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」op.28

S 30,000円 A 26,000円 B 22,000円 C 18,000円 D 13,000円

主催: KAJIMOTO

ルツェルン祝祭管弦楽団 (LFO) は、音楽祭の時期に合わせて夏のみ結成される特別なオーケストラ。全メンバーが名だたる演奏家という、スーパー・スター集団です。指揮は、2016年に故アバドを継いでLFOの音楽監督に就いた巨匠シャイー。オールR.シュトラウスというプログラムで、京都コンサートホールに世界随一の音を響かせます。

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

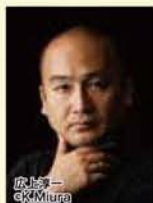
京都市交響楽団 第617回定期演奏会

広上淳一のブラームス讀 第2弾～交響曲第1番
ショスタコーヴィチの深淵と対峙する名手ベルキン

10/13

(金) 19:00

大ホール
全席指定



広上淳一
Hiroshi Hirose



ボリス・ベルキン
Boris Belkin

【指揮】広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)

【ヴァイオリン】ボリス・ベルキン

ウォルトン:「スピットファイア」前奏曲とフーガ

ショスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調op.77

ブラームス:交響曲第1番 ハ短調op.68

開演前(18:40ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)。

終演後「レセプション」(大ホールホワイエ)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

広上淳一が今年度に取り組むブラームス第2弾は、随一の人気を誇る交響曲第1番。ハ短調の「暗」からハ長調の「明」へ到る感動を謳い上げた栄光の名曲を、ウォルトンの映画音楽とともに熱き魂で奏でます。超一級の名匠ベルキンによる深い精神性を混えたショスタコーヴィチのヴァイオリン協奏曲にもご期待ください!

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

北山クラシック倶楽部2017

マキシミアン・ホルヌング&河村尚子 デュオリサイタル

19歳にしてドイツ音楽コンクール優勝
若き天才チェリストとロマン派音楽のタビ

10/12

(木) 19:00

アサガハホール
全席指定



マキシミアン・ホルヌング
Maximilian Hornung



河村尚子
Naoko Kawamura

【チェロ】マキシミアン・ホルヌング
【ピアノ】河村尚子

ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 ホ短調op.38

シューマン:民謡風の5つの小品集op.102

マーラー(ホルヌング編):さすらう若者の歌

ブラームス:チェロ・ソナタ第2番 長調op.99

一般 4,500円 学生 2,000円 会員 4,000円

主催: オカムラ&カンパニー 後援: 村田機械株式会社

いま世界中から熱い視線を集める、チェロ奏者ホルヌング、バイエルン放送響首席チェロ奏者を経て、現在ソロ活動に力を入れています。ピアノに国内外で活躍している河村尚子を迎え、ロマン派の名作をプログラミング。ブラームスのチェロ・ソナタ1番で始まり同2番で終わる贅沢な一夜を、若きチェリストと共に楽しんでください。

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

富士電機スーパーコンサート

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

「ピロートのよう」と形容される
美しい響きで知られる世界屈指のオーケストラ

11/18

(土) 18:00

大ホール
全席指定



ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

【指揮】ダニエレ・ガッティ
【チェロ】タチアナ・ヴァシリエヴァ

ハイドン:チェロ協奏曲第1番 ハ長調Hob.VIIb-1

マーラー:交響曲第4番 長調(ソプラノ:ユリア・クライター)

一般:S 25,000円 A 21,000円 B 17,000円 C 13,000円 D 9,000円

会員:S 24,000円 A 20,000円 B 16,000円 C 12,000円 D 8,000円

主催: KAJIMOTO 協賛: 富士電機株式会社 後援: オランダ王国大使館

128年の歴史を誇るロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団は、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルと並び称される名門オーケストラ。7代目首席指揮者に就任したイタリア出身のダニエレ・ガッティが振る、ハイドン「チェロ協奏曲第1番」とマーラー「交響曲第4番」は必聴必見です。個性豊かなソリストたちにもご注目ください。

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

邦楽アンサンブル みやこ風韻 第7回公演

～響き合う東アジアの音～

日中韓音楽の新たなコラボレーション!

11/18

(土) 14:00

アンパルホールムラ
全席自由



【尺八】三好晃山 【箏・三弦】大谷祥子
【指揮】福田 康 【中国琵琶】ワン・シャオトン
【カヤグム】ク・スンヒ ほか

斬新なアイデアと多彩なプログラムで私たちを常に驚かせてくれる、京都発の邦楽アンサンブル「みやこ風韻」。今回は「東アジア文化都市2017京都」関連コンサートとして、日中韓の音楽に挑戦! 中国の琵琶や韓国のカヤグムといった民族楽器とのコラボから委嘱作品の演奏まで、邦楽の枠にとらわれない新たな世界観を披露します。

十河陽一「紅殻」～中国琵琶と邦楽アンサンブルのための～(委嘱・初演)
藤林由里「カヤグムと和楽器のための「残照」(委嘱・初演) ほか

前売 4,000円 当日 4,500円

主催: みやこ風韻 共催: 東アジア文化都市2017京都実行委員会



田隅靖子館長の“おながくア・ラ・カルト♪”

～ステキな曲とチャットいお話し～ 第25回「クラシック・サクソフォンの魅力」

日本屈指のトップ・プレイヤー

サクソフォン奏者・上野耕平がア・ラ・カルトに登場!

12/8

(金) 11:00

アンパルホールムラ
全席自由



【サクソフォン】上野耕平
【ピアノ】山中惇史
【お話】田隅靖子

ビゼー(山中惇史編): サクソフォンのための「カルメン・ファンタジー」
ドヴォルザーク(林そよか編): 家路～交響曲第9番「新世界より」
リムスキー=コルサコフ(網守将平編): 熊蜂の飛行 ほか

500円

後援: 村田機械株式会社 助成: 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

20代半ばながら、飛ぶ鳥を落とす勢いで活躍中のサクソフォン奏者・上野耕平。いよいよ「おながくア・ラ・カルト♪」に登場します。プログラムは、ビゼー《カルメン・ファンタジー》やリムスキー=コルサコフ《熊蜂の飛行》など。その超絶技巧と甘い響きに、あっと驚かされること間違いなし。チケット完売必至の公演です。

〈第21回京都の秋 音楽祭〉

京都市交響楽団 第618回定期演奏会

下野竜也の「ハルモニレーレ」

ベートーヴェンからアダマスへ～「和声」を感じて

11/25.26

(土・日) 14:30

大ホール
全席指定



【指揮】下野竜也(常任首席客演指揮者)

【ピアノ】アンナ・フェドロヴァ

ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調「皇帝」op.73
ジョン・アダマス: ハルモニレーレ

4月から常任首席客演指揮者に就任した下野竜也の指揮のもと、世界的に活躍する若きピアニスト、アンナ・フェドロヴァが聴かせる「皇帝」とともに、1947年生まれアメリカのミニマル・ミュージック作曲家ジョン・アダマスの「ハルモニレーレ」(和声学)で、「和声」の真の意味を体感していただきます!

開演前(14:10ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)、
終演後「レセプション」(大ホールホワイエ)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 関西エフエム京都

北山クラシック倶楽部2017

カルテット・アロド

2016年ミュンヘン国際音楽コンクール優勝!
大喝采を浴びた若き弦楽四重奏団、関西初登場

12/15

(金) 19:00

アンパルホールムラ
全席指定



【ヴァイオリン】ジョルダン・ヴィクトリア、アレクサンドル・ヴ
【ヴィオラ】コランタン・アバレイ
【チェロ】サミー・ラシド

モーツァルト: 弦楽四重奏曲第15番 二短調 K.421
B. アタイール: 弦楽四重奏のための「アスル」(午後の礼拝)
メンデルスゾーン: 弦楽四重奏曲第2番 イ短調 op.13

一般 3,000円 会員 2,700円

主催: Eアーツカンパニー 後援: 村田機械株式会社

パリ国立高等音楽院で学んだ4人の若者による「カルテット・アロド」。2015年ニールセン国内室内楽コンクール、16年ミュンヘン国際音楽コンクールで続けざまに優勝し、世界中の注目を集めました。関西初登場となる今回、彼らの魅力をたっぷり味わえる贅沢なプログラムを用意。「世界で一番」の響きをお楽しみください。

10/23

(月)

19:00

大ホール/全席指定

佐渡裕指揮 ケルン放送交響楽団

21世紀の『運命』『未完成』
新たな名演の瞬間を今こそ!

チケット発売中

SS 22,000円 S 18,000円 A 15,000円 B 12,000円 C 9,000円
売切 売切

主催: 朝日放送/キョードー

11/11

(土)

14:00

アンパルホールムラ
全席指定

金子三勇士 ピアノ・リサイタル

ハンガリーの血と偉大なる演奏家達の
魂を受け継ぐ逸材!

チケット発売中

一般 3,500円 ペア 6,000円 ※学生は当日500円返金あり(要証明書)

主催: 京都ミュージック

10/28

(土)

15:00

大ホール/全席指定

創立70周年記念

大阪フィルハーモニー交響楽団

4人の名ギタリストと贈るアンダルシア協奏曲&展覧会の絵!

【指揮】井上 道義

一般S 5,000円 A 4,000円 B 3,000円

学生(25歳以下)S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円

主催: 公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会

12/5

(火)

19:00

大ホール/全席指定

ダニエル・ハリトーノフ ピアノ・リサイタル

ロシアから世界へ。

ピアノ界の次世代を担う注目のアーティスト!

チケット発売中

3,800円

主催: otomowa

10/29

(日)

14:00

大ホール/全席指定

牛田智大 ピアノ・リサイタル2017

若き俊才、さらなる高みへ

チケット発売中

3,500円

主催: otomowa

2018
3/23

(金)

19:00

アンパルホールムラ
全席指定

ロータス・カルテット

シューマン: 弦楽四重奏曲全曲演奏会

チケット発売 9/23(土)

4,000円

主催: コジマ・コンサートマネジメント

今宵、ひととき…。
素敵な音楽の余韻を美酒、肴、JAZZのハーモニーで。

うまいもんや 検索

11:00~14:00 17:00~23:00(LO) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO D.M 北山2階
Tel: 075-791-5533
http://kom.obanzaiya.jp/

京都コンサートホール前
おたからや 京都北山店

ただいま買取金額UPキャンペーン開催中!

おたからやの買取品目
○ブランド品 ○時計
○金・プラチナ・宝石・貴金属
○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F ②有
0120-123-487

地下鉄丸太町北山駅2番出口西へ50m
花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて
Sharry Baby
10:00~19:00 水曜休
Tel 075-711-2255 http://www.sharrybaby.com/
〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町 95

10/1 京都市交響楽団コラボレーションイベント『時の響』2017

1867年 日本と西洋の文化に出会う

(日)
第一部 13:00
第二部 15:00

大ホール
全席指定



【指揮】大友直人(京都市交響楽団桂冠指揮者)
【管弦楽】京都市交響楽団

第一部 ~フランスプログラム~
ドビュッシー: 小組曲
ビゼー: カルメン組曲より
ラヴェル: ボレロ

第二部 ~ウィーンプログラム~
モーツァルト: (フィガロの結婚)序曲
ブラームス: ハンガリー舞曲第1番、第5番
J.シュトラウスII: 美しく青きドナウ ほか

今から150年前の1867年・フランスではジャポニズムの契機となったパリ万博が開催、国内では大政奉還が行われ、時代の大きな転換点を迎えました。『時の響』は日本と西洋の文化が出会ったその歴史を、京響による演奏、元離宮二条城の高精細4K映像の上映、京都の料理人による和食の饗宴とともに楽しみたいだけイベントです。当時に思いを馳せながら、未来につながる京都の千年の奥深さを感じてください。



第一部 3,000円 第二部 3,000円 一部・二部通し券 5,000円

【特別おつまみ弁当】

・日本酒に合う(和) おつまみ弁当(下鴨福助) ※交換・食事11:45~12:50
・白ワインに合う(フランス) おつまみ弁当(井傳) ※交換・食事13:45~14:50
・スパークリングワインに合う(ウィーン) おつまみ弁当(美濃吉) ※交換・食事15:45~16:50

弁当引換券 各3,000円(各限定150食・全てお茶付・9/24(日)までの事前予約制)
※コンサートチケット・アルコールは別売
交換・食事場所は1Fエントランスホール

主催:『時の響』実行委員会【大日本印刷(株)、(公財)京都市音楽芸術文化振興財団、(株)エフエム東京、(株)エフエム京都、(株)リーフ・パブリケーションズ]
後援:京都府、京都市、(株)レーベルゲート 協力:(株)毎日放送

10/9 京都市交響楽団メンバーによる 京都 ラ ビッシュ アンサンブル Vol.14

八重なる「四季」

10/9
(月・祝) 14:00

アヴァンパルム
全席自由



障



京響メンバーを中心に2002年に結成し、15年目を迎える人気のアンサンブル。今回は、ヴィヴァルディの「四季」! ヴァイオリン協奏曲であるこの曲が、八重協奏曲として生まれ変わります。お馴染みの前田肇さんの編曲により、八重奏の新たな響きをお届けします。前半にはもちろんオリジナルの八重奏曲。ベルギーの作曲家、ポートの作品を取り上げます。ヴィヴァルディから200年以上のときを経た、時代の対比もお楽しみください。

【出演】京都 ラ ビッシュ アンサンブル
田村安祐美、片山千津子(ヴァイオリン) 小峰航一(ヴィオラ) 渡邊正和(チェロ)
神吉 正(コントラバス) 鈴木祐子(クラリネット) 仙崎和男(ファゴット) 小椋順二(ホルン)
ポート: 八重奏曲(1948年)
ヴィヴァルディ(前田肇編): 「四季」(八重奏版)

一般 3,000円 学生・シニア 1,500円 会員 2,700円

主催: 京都 ラ ビッシュ アンサンブル 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

11/5 京都市交響楽団meets珠玉の東アジア 日中韓の音楽と広上淳一&京都市交響楽団、夢の響宴!

11/5
(日) 14:30

大ホール
全席指定



学 シ 障



日中韓共同コンサート「京都市交響楽団 meets 珠玉の東アジア」は、まさに3ヶ国による「音楽の祭典」。日中韓の管弦楽作品や《カルメン》を通して、国や民族を超えたハーモニーが響き渡ります。広上&京響の全面バックアップのもと、一流歌手陣や京響コーラス・京都市少年合唱団が繰り広げる豪華絢爛な演奏をお見逃しなく!

【指揮】広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
【カルメン】池田香織(メゾ・ソプラノ) 【ドン・ホセ】ユン・ビョンギル(テノール)
【エスカミリーヨ】ジョン・ハオ(バス) 【構成・ナレーション】宮本益光
【合唱】京響コーラス、京都市少年合唱団 ほか
チェ・ソンファン: 管弦楽曲「アリアン」 リュー・ツェシヤン/マオ・ユアン: 瑶族舞曲
外山雄三: 管弦楽のためのラプソディー
ビゼー: 歌劇「カルメン」<演奏会形式(ダイジェスト版)>・ナレーション付>

一般 3,000円 会員 2,700円

主催: 東アジア文化都市2017京都実行委員会、京都市 助成: 平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

11/13 京都市交響楽団メンバーによる 京都しんふおにえった

~アレンジ de ガラ!~

11/13
(月) 19:00

アヴァンパルム
全席自由



障



「オリジナル・アレンジ楽団」がバラエティ溢れるプログラムでお迎え! 聴いたことがあるメロディーも、なぜか全てが初体験! 何が起ころかわからない...。クールな演奏にユーモアたっぷりのステージ! 9つの楽器が織りなす、華やかなアンサンブルをどうぞお楽しみください。

【出演】京都しんふおにえった
中野志麻、片山千津子(ヴァイオリン) 小田拓也(ヴィオラ・編曲) 渡邊正和(チェロ)
出原修司(コントラバス) 筒井祥夫(クラリネット) 中野陽一朗(ファゴット)
ハラルド・ナイス(トランペット) 中山航介(打楽器)
マンシーニ: ピンクパンサー ガーシュウィン: サマータイム
モンティ: チャルダッシュ ほか

一般 3,000円 学生・シニア 2,000円 会員 2,700円

主催: 京都しんふおにえった 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会
助成: 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

11/16 北山クラシック倶楽部2017 デビュー・ラーンキ ピアノ・リサイタル

溢れる詩情と煌めく音色 ハンガリーの巨匠が弾く「B-dur(変口長調)」の世界

11/16
(木) 19:00

アヴァンパルム
全席指定



学 シ 障



かつて、A.シフやZ.コチシュとともに「ハンガリーの三羽鳥」と呼ばれたラーンキ。甘いマスクと優美なピアノで一世を風靡しましたが、いまやハンガリーを代表する巨匠ピアニストに。そんなラーンキが選んだプログラムは、すべて「B-dur」。ハイドン、ブラームス、シューベルトによる多彩な「B-dur」をお楽しみください。

ハイドン: ピアノ・ソナタ 変口長調 Hob.XVI-41
ブラームス: ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 変口長調 op.24
シューベルト: ピアノ・ソナタ第21番 変口長調 D.960

一般 5,000円 会員 4,500円

主催: ヒラサ・オフィス 後援: 村田機械株式会社

Thai Restaurant
Chang Noi
〒606-0841 京都市左京区下鴨南芝町41
tel/fax 075-712-9748 火曜日不定休
営業時間
平日 ●Lunch/11:30~14:30(L.O.14:00)
●Dinner/17:30~22:30(L.O.22:00)
土日祝 ●Lunch/11:30~15:30(L.O.15:00)
●Dinner/17:00~22:30(L.O.22:00)
http://www.k5.dion.ne.jp/~changnoi

あのお店がもっと身近に! サイト限定特典満載!!
サイトに掲載していただける
お店募集中!
あべきたNow!
洛北エリアの「今」をいち早く!
350店舗達成!
あべきた 検索
mail: tsp@ave-kitayama.net
Tel.075-706-6270

北山通 北山駅
左京区下鴨南芝町44-1
〒606-0841
祇園店
東山区祇園町北側254
〒605-0835
北山店
京阪四条駅
四條大橋
南座
御膳
権太衛

京都コンサートホール貸館利用のご案内



京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ tel 075-711-2980 (9:00~17:00)
第1・3月曜日休館(休日の場合は翌日)

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員募集中!



「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」は、年会費1,000円で以下の特典を受けていただけます。お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。

※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

■年会費1,000円(入会金不要) 会員期間: 毎年4月1日~翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。

<http://www.kyotoconcerthall.org>

特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます)。

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 公演情報等のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 電話予約時のクレジット決済、京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

学 学生割引

シ シニア(70歳以上)割引

一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び同伴の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのウェブサイトから「チケット購入のみなさまへ」オンラインチケット購入をご覧ください。

京都コンサートホールチケットカウンター

075-711-3231 (窓口・電話とも10:00~17:00/
第1・3月曜日休※祝日の場合は翌日)

ロームシアター京都チケットカウンター

075-746-3201 (窓口・電話とも10:00~19:00/
年中無休※臨時休館日を除く)

間違い電話が多くなっております。電話番号をお確かめのうえおかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄烏丸線 北山駅下車

①③番出口より徒歩5分

(エレベータご利用の場合は③番出口)



JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。
京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で

梅田駅から特急で烏丸駅約41分。
烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に
乗り換え、国際会館行で北山駅下車。
約11分。

京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。
丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で
地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行
で北山駅下車。約24分。
(丹波橋駅から直通電車もあります)

近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。
竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、
国際会館行で北山駅下車。約21分。
(京都駅での乗り換えも可能です)

駐車場

8:30~23:00
<約100台収容可能>30分ごとに250円。
どなた様でもご利用いただけます。
*駐車台数に限りがございますので、お越し
の際は、公共の交通機関をご利用ください。

vol.01

進々堂 PRESENTS 「想いで音楽ひろば」

京都コンサートホールでの想いで曲



園城 三花

(えんじょうみか)

【フルート奏者】

京都市立下鴨中学卒業。
ミュンヘン音楽大学卒業。
「平安神宮夜桜コンサート」
「金閣寺音舞台」
「厳島神社1400年記念芸能祭」
「京都府あげばの賞」受賞。
京都市芸術文化協会会員。
曾祖父は日本画家の橋本関雪。
2017年~室内楽セミナー講師
としてドイツへ招聘されている。

モーツァルト 二長調協奏曲

私の京都コンサートホールでの想いで曲
の曲といえば、この曲。

15年ほど前になりますウクライナから
来日した国立キエフ・ソロイストと共演した
「モーツァルトのフルート協奏曲 二長
調」です。室内楽の奏でる瑞々しい弦の音
色に誘われ互いに軽やかな演奏をすること
ができたことは今も深く心に残っています。
実は住まいが近くでしたのでリハ
サルには自転車で行き、演奏当日も家か
ら歩いて会場に入ったことなど、ホームで
ある京都ならではの本番であったことを
思い出します。

最近また「モーツァルトを演奏したい」と
強く思うようになりました。

曲を聞いていただくだけではなく、京都な
らではの伝統文化とのコラボレーション
を模索しています。第一弾は「モーツァルト
のフルートとハープのためのコンチェルト」
と共にいけばなの大作を舞台上に演出
できればと考えています。

モーツァルトの曲が持つイメージで作品
をいけていただき、皆さまに目(視覚)と
耳(聴覚)の両方を合わせて異なる伝統・
文化の融合をお楽しみいただけたら…
来年には実現したいと思っています。
その節は是非お越しください。

~「想いで音楽ひろば」コラム募集~

◆優秀者×1名様(毎月)

進々堂 商品券(お買物・お食事) 5,000円分
京都コンサートホール(コンサートペアチケット)
※チケットの公演内容は選べません。

◆佳作×5名様(毎月) 進々堂 商品券500円分

コラム応募詳細 ①応募内容 京都コンサートホールで聴かれた
コンサートの感想。その時の感動や想い出、
学校・子供や知り合い等が演奏を行った舞台で感じた感動やその
際に出た声。音楽の力。音楽が紡ぐコミュニティや多くの想い出を
コンサートガイドで皆様にお届けさせていただきます。

②応募方法 応募用紙(募集チラシ裏面)に必要事項を記入して応募
箱へ投函又は、原稿用紙、パソコン等でプリントアウトしたA4サ
イズの用紙に500文字~600文字程度の原稿と、氏名・住所・電話
番号をご記入の上、下記住所宛に郵送でお申し込みください。
(メール及びFAXでのお申込みは不可とさせていただきます)
応募締切: 毎月20日消印迄。

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町98-2戸田ビル3F
情報誌あべきた編集部「想いでコンサート係」宛

◎個人情報等の取り扱いについて
ご応募いただく個人情報は、本企画に関するコラム企画の案内、プレゼン
トの発送等のみに利用いたします。また、一部業務委託分につきましては
厳重に管理いたします。尚、お申込みいただきました書類は返送されて
きませんのでご了承ください。基本、著作権等につきましては、京都コンサ
ートホールの所有とさせていただきます。

心動かす音楽が、届きますように

進々堂
SHINSHINDO
1912

京都市交響楽団 特別演奏会「第九コンサート」

井上道義、入魂の「第九」！感動の嵐を呼ぶベートーヴェンの「歓喜の歌」

チケット販売 9/2(土)

12/27-28

(水・木) 19:00

大ホール
全席指定



井上道義
Mikio Inoue



ソプラノ 菅 英三子



メゾソプラノ 林 美智子
Miki Hiraiwa



テノール 笛田博昭
Takahiro Hatake



バス ジョン・ハオ

1990～98年音楽監督&第9代常任指揮者として京響を率いた井上道義による、年末恒例2回公演のスペシャルな「第九」。前プロにはベートーヴェンの序曲とショスタコーヴィチの粋な組曲を日替わりに、選りすぐりの歌手陣と京響コーラスが歌い上げる「歓喜の歌」で、最極上の年越しを！

ベートーヴェン：序曲「コリオラン」op.62 (12/27)
ショスタコーヴィチ：ジャズ組曲第1番 (12/28)
ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調「合唱付」op.125 (両日とも)

【指揮】井上道義
【ソプラノ】菅 英三子
【メゾソプラノ】林 美智子
【テノール】笛田博昭
【バス】ジョン・ハオ
【合唱】京響コーラス

S 5,500円 A 4,500円 B 3,500円

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：関西エフエム京都

ニューヨーク・フィルハーモニック

熱狂、興奮、衝撃 ——

NYP × 次期音楽監督ズヴェーデンが繰り広げる圧巻のステージ

会員先行 9/9(土)

一般発売 9/16(土)

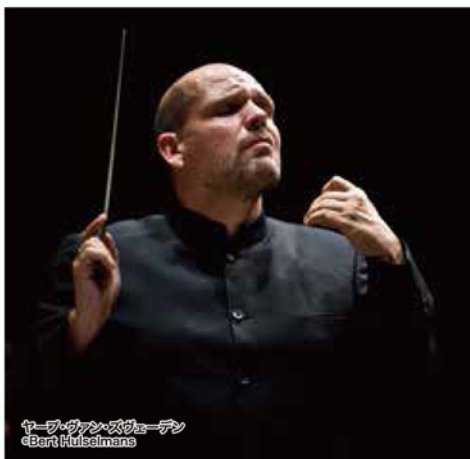
2018
3/11

(日) 15:00

大ホール
全席指定



学シ随



ヤーブ・ヴァン・ズヴェーデン
Bart Hulsmans



五島 亜矢子
Ayako Yamamoto

米国5大オーケストラ「Big Five」の一つ、ニューヨーク・フィルハーモニック(NYP)。2018/19シーズンからNYP音楽監督に就任するズヴェーデン、彼が選んだプログラムはワーヘナールとメンデルスゾーン、そしてストラヴィンスキーです。ヴァイオリン独奏にNY出身の五嶋龍を迎え、エキサイティングな「ニューヨーク・サウンド」を披露します。

【指揮】ヤーブ・ヴァン・ズヴェーデン
(ニューヨーク・フィルハーモニック次期音楽監督)

【ヴァイオリン】五嶋 龍

ヨハン・ワーヘナール：序曲「シラノ・ド・ベルジュラック」op.23
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64
ストラヴィンスキー：バレエ音楽「春の祭典」
※曲目が一部変更・追加となりました。

一般：S 23,000円 A 19,000円 B 15,000円 C 12,000円 D 9,000円
会員：S 22,000円 A 18,000円 B 14,000円 C 11,000円 D 8,000円

協賛：株式会社ゼロ・コーポレーション
助成：平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 後援：アメリカ大使館

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズVol.61 「オルガン・ポップス」

無限に続く、音楽と宇宙。

気鋭オルガニスト 近藤岳が魅せる、新たなパイプオルガンの世界

チケット販売 9/16(土)

2018
2/24

(土) 14:00

大ホール
全席自由



学シ随



近藤 岳
Takafumi Endo

今回「オルガン・ポップス」に選ばれたテーマは「宇宙」。時代・国・ジャンルの垣根を越えて、果てなく続く「宇宙」をパイプオルガンで描きます。演奏者はミュゼ川崎専属オルガニストの近藤岳。その華麗な演奏技巧で紡がれる雄大な宇宙のドラマは必聴必見です。音楽と宇宙が調和する瞬間をご覧ください。

このコンサートに100名様をご招待いたします

往復ハガキに住所・氏名・電話番号を明記の上、下記までお申し込みください。抽選で、ハガキ1枚につき1名様をご招待。お申し込みはお一人様1通限りとなります。
〒606-0823京都市左京区下鴨半木町1-26
京都コンサートホール
「オムロンパイプオルガンコンサートシリーズVol.61」係
【応募期間】
9/16(土)～10/31(火)必着

【オルガン】近藤 岳 (ミュゼ川崎シンフォニーホール・オルガニスト)

ブクステフーデ：パッサカリア ニ短調 BuxWV161

ヴェルヌ：太陽への讃歌 op.53-3、月の光 op.53-5

ホルスト：『惑星』より「火星」～

J.ウィリアムズ：『スター・ウォーズ』より「メイン・テーマ」ほか

一般 1,000円 高校生以下 500円 会員900円

協賛：オムロン株式会社

京都市交響楽団 オーケストラディスカバリー2017

大ホール

～こどものためのオーケストラ入門～ [5歳から入場OK!] 2017年度テーマは「魔法のオーケストラ」

2017年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「魔法のオーケストラ」がテーマ。常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー 広上淳一をはじめとする4人のすてきな指揮者とソリスト&ナビゲーターを迎えて、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお届けしますので、どうぞ親子そろってお楽しみください！

第3回 11/12(日) 14:00開演
「歌うメロディ」

人気のひみつは、メロディのしくみにあった？！
おなじみの名曲のメロディを大分析！

【指揮&ピアノ】宮川 彬良
【ナビゲーター】ガレッジセール
【曲目】全編曲：宮川 彬良

シンフォニック！「メリー・ポピンズ」
アイネ・クライネ・タンゴ・ムジーク
ファンタジック！「白雪姫」ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリークイズ」
(これであなたも音楽博士！)

指定席売切

1回券 指定席(1階、2階L・R席)おとな(19歳以上)2,500円/こども(5歳以上18歳以下)1,500円
自由席(3階すべて、およびボティウム席(舞台後方席))おとな(19歳以上)2,000円/こども(5歳以上18歳以下)1,000円
※年齢はすべて2017年4月2日時点※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

第4回 2018年 3/25(日) 14:00開演
「音楽の魔法」

音楽を豊かに、そして楽しくする、音楽の魔法のエッセンス！
楽譜に書かれている音符と指揮者・演奏者の関係は？

【指揮】広上 淳一
(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
【独奏】辻 彩奈 (ヴァイオリン)
【ナビゲーター】ガレッジセール

ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」第1楽章
メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 短調 第1楽章
チャイコフスキー：交響曲第5番 第4楽章 ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリーコンサート」
(だれが？どんな楽器で？なにを演奏？！)

心がふんわりするくらい
そんな生活雑貨のお店です

INOBU
Stylish Living

イノブン北山店

京都市左京区下鴨南芝町 39-1 TEL 075-721-3335
open10:00～close20:30 地下鉄丸太町駅下車①②出口すぐ

ライフスタイル
インテリアショップ

NEO MART
Vintage style

ネオマート ヴィンテージスタイル

京都市北区上賀茂松本町98 TEL 075-723-5595
open10:30～close21:00 地下鉄北山駅下車 北へ徒歩2分

岩倉自動車教習所は、地球に優しく、人に優しい教習所を目指します。



公安委員会指定

岩倉自動車教習所

0120-55-1890

www.iwakura-ds.co.jp

岩倉自動車教習所 検索

〒606-0015 京都市左京区岩倉幡枝町410番地

日	曜日	開演時間	コンサート名	ホール	曲目等	料金(円) ※金額はすべて税込	発売中	お問い合わせ先
1	日	14:00	女声コーラス コール星 演奏会	ムラタ	広島市の平和の祈りをテーマにした、レクイエム「碑」全曲を中心としたプログラム。 [指揮]遠藤政樹	入場無料	—	洛星中学・高等学校 内音楽科 遠藤 075-466-0001
		13:00 15:00	京都市交響楽団コラボレーションイベント『時の響』2017	大	ホールでは京都市交響楽団による演奏、1階エントランスでは京都の料理人による和食の饗宴(個数限定・事前予約制)。	第一部3,000 第二部3,000 一部・二部通し5,000	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
3	火	10:00	京都市立松尾中学校文化祭 合唱コンクール	大	京都市立松尾中学校 各学年合唱	関係者対象	—	京都市立松尾中学校 075-391-9622
4	水	13:50	京都市立花山中学校 学校祭 合唱コンクール	大	[出演]京都市立花山中学校生徒 全校合唱、学年合唱、各クラスによるクラス合唱	関係者対象	—	京都市立花山中学校 075-581-5128
6	金	19:00	朝倉泰子・くにおみ追悼コンサート	ムラタ	[指揮]澤 和樹 [Pf]アルバート・ロト [Hp]福井麻衣 [Vn]ヤン・ソンシク、沼田園子 [Vc]ヤン・ソンウォン、河野文昭	5,500 (当日6,000) 全席自由	発売中	(有)アサクラビコンサート企画 asakura.music.info@gmail.com
7	土	14:00	ある偉大なる芸術家の思い出に ～神無月に贈るスペシャルなトリオ～	ムラタ	[Vn]マーク・ゴトーニ [Vc]水谷川優子 [Pf]山本貴志 チャイコフスキー:ピアノ三重奏曲 イ短調op.50「ある偉大なる 芸術家の思い出に」 ほか	5,000 全席自由	発売中	チャリティーコンサート実行委員会 090-1597-3177
		16:00	BEGIN×京都市交響楽団「島人シンフォニー」	大	[指揮]山下一史 [管弦楽]京都市交響楽団 [歌&演奏]BEGIN	8,000 全席指定	発売中	サウンドクリエイター 06-6357-4400
8	日	14:00	第11回フルートアンサンブルプレリユード&PFA 定期演奏会	ムラタ	[指揮]掛村岳志 [Pf]掛村早苗 イギリス民謡組曲、ディズニーメドレー ほか	入場無料	—	ビーブルパイパー 075-762-5514
		15:00	BEGIN×京都市交響楽団「島人シンフォニー」	大	[指揮]山下一史 [管弦楽]京都市交響楽団 [歌&演奏]BEGIN	8,000 全席指定	発売中	サウンドクリエイター 06-6357-4400
9	月・祝	14:00	京都市交響楽団メンバーによる 京都 ラ ビッシュ アンサンブル Vol.14	ムラタ	マルセル・ポート:八重奏曲(1948年) アントニオ・ヴィヴァルディ(前田章編曲):四季(八重奏版)	一般3,000 学生・シニア(70歳以上) 1,500(要証明書) 全席自由	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
		15:00	ルツェルン祝祭管弦楽団 Lucerne Festival Orchestra	大	[指揮・音楽監督]リッカルド・シャイー R.シュトラウス:交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」op.30 ほか	S30,000 A26,000 B22,000 C18,000 D13,000 売切 売切	発売中	カジモト・イブラス 0570-06-9960
10	火	10:20	京都市立椋原中学校 合唱コンクール	大	1年生 学年合唱 2年生 学年合唱 3年生 学年合唱 全校合唱 各クラス合唱 ほか	関係者対象	—	京都市立椋原中学校 075-392-6630
11	水	10:00	京都市立旭丘中学校 学校祭 音楽の部	大	合唱コンクールでは、学年合唱、クラス合唱。吹奏楽部の演奏と共に、この日のために一生懸命練習してきた成果をお聞かせください。	関係者対象	—	京都市立旭丘中学校 075-492-1330
12	木	19:00	マキシミリアン・ホルムンク&河村尚子 デュオリサイタル Maximilian Hornung (Cello) & Hisako Kawamura (Piano) Duo Recital	ムラタ	ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 短調op.38、第2番 長調op.99 マーラー(ホルムンク編):さすら若者の歌 ほか	一般4,500 学生2,000(要証明書) 全席指定	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
13	金	19:00	京都市交響楽団第617回定期演奏会 The 617th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]広上淳一 [Vn]ボリス・ベルキン ショスタコヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調op.77 ほか	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
14	土	13:20	第10回 リビングマタニティコンサート	ムラタ	第1部 マタニティーク 第2部 マタニティコンサート 第3部 お楽しみプレゼント抽選会	入場無料 (事前申込制)	—	京都リビング新聞社 075-212-4741
		13:30	一京都コンサートホールで歌おうー 「第19回いきいきコーラスフェスティバル」	大	生涯学習などでコーラスを楽しんでいる皆さんに、発表の場を提供するフェスティバル。出演者の皆さんの美しいハーモニーをお楽しみください。	入場無料 (要整理券)	—	京都新聞COM 事業局事業部 075-255-9758(平日)
15	日	14:00	京都フィルハーモニー室内合奏団 第210回定期公演「兵士の物語」	ムラタ	[指揮]齊藤一郎 [語り]渡辺 哲(俳優) [Vn]松野弘明 [Sax]平野公崇 ストラヴィンスキー:兵士の物語 ほか	S4,000 A3,000 B2,000 C1,000 D500(25歳以下)1,000 (当日各500円増)	発売中	京都フィルハーモニー室内合奏団 075-212-8275
		12:30	第10回 Kyoto Ladies Autumn Concert The10th Kyoto Ladies Autumn Concert	大	今年で10回目。京都の女声合唱団が集い、個性を輝かせ、活き活きとした美しい歌声をお届けします。	1,000 全席自由	—	京都府合唱連盟 075-744-6347 (月・水・金 13:00~17:00)
17	火	10:20	京都市立蜂ヶ岡中学校 合唱コンクール	大	各クラス合唱、全校生徒による合唱、吹奏楽部の演奏 教職員による合唱	関係者対象	—	京都市立蜂ヶ岡中学校 075-861-2168
18	水	13:30	京一中・洛北高校OB コンサート	ムラタ	[指揮]西村 武、井上元気 [独唱]井上元気 [合唱]混声合唱団「あかね」 [独奏]坂本利彦、鈴木美智子 [演奏]アンサンブル「あかね」	入場無料 (要整理券)	—	木村 090-5048-5651
		10:20	平成29年度 京都市立久世中学校 合唱祭	大	京都市立久世中学校 全校生徒 京都市立大蔵小学校・京都市立久世西小学校6年生児童	関係者対象	—	京都市立久世中学校 075-933-3223
19	木	①11:00 ②15:00	京都新聞トマト倶楽部 京フィル オーケストラで聴く 懐かしのオールディーズ特集 Vol.3	ムラタ	[指揮]井村誠貴 [管弦楽]京都フィルハーモニー室内合奏団 「レット・イット・ビー」「メロディ・フェア」「宇宙のファンタジー」 ほか	2,000 全席指定	発売中	京都フィルハーモニー室内合奏団 075-212-8275
		10:00	京都市立修学院中学校 合唱コンクール	大	各学年によるコンサートで、1,2年は選抜曲、3年は課題曲と選抜曲の2曲を演奏、9組は合唱とハンドベルの演奏。	関係者対象	—	京都市立修学院中学校 075-781-3000
20	金	①11:00 ②15:00	京都新聞トマト倶楽部 京フィル オーケストラで聴く 懐かしのオールディーズ特集 Vol.3	ムラタ	[指揮]井村誠貴 [管弦楽]京都フィルハーモニー室内合奏団 「レット・イット・ビー」「メロディ・フェア」「宇宙のファンタジー」 ほか	2,000 全席指定	発売中	京都フィルハーモニー室内合奏団 075-212-8275
		12:20	京都市立桂中学校 合唱コンクール	大	全校合唱、1・2・3年クラス合唱、1組発表	関係者対象	—	京都市立桂中学校 075-392-7200
21	土	12:30	第3回下京少年補導委員会「響」(ひびき)のつどい	ムラタ	出演予定校:京都市立芸術大学 青少年の健全育成をめざし、「響」(きょう)の文化にふれるひととき。	入場無料	—	下京少年補導委員会 090-3651-3399
		18:30	京都府立医科大学交響楽団 第93回定期演奏会 (京都三大学合同交響楽団)	大	[指揮]藏野雅彦 S.ラフマニノフ:交響曲第2番 短調op.27 ほか	一般500 身障者の方300 全席自由	発売中	木下 090-9254-7229
22	日	14:00	弓張美季 ピアノリサイタル Miki Yumihari Piano Recital 2017	ムラタ	モーツァルト:幻想曲 二短調K.397 シューマン:「謝肉祭」op.9 シューベルト:幻想曲 八長調「グラーツの幻想曲」D605a ほか	3,000(当日3,500) 全席自由	発売中	日本ピアノサービス株式会社 078-453-2121
		14:00	京都市民管弦楽団 第96回定期演奏会	大	[指揮]井村誠貴 [S]並河寿美 [T]松本薫平 ブッチーニ:アリア集 ほか ニールセン:交響曲第4番「不滅」	1,000(当日1,200) 全席自由	発売中	京都市民管弦楽団 075-382-2276
23	月	19:00	佐渡裕指揮 ケルン放送交響楽団 Yutaka SADO&WDR Sinfonieorchester Köln	大	シューベルト:交響曲第7番 短調D.759「未完成」 ベートーヴェン:交響曲第5番 短調op.67「運命」 ほか	S\$22,000 S\$18,000 A\$15,000 B\$12,000 C\$9,000 売切 売切	発売中	キョードーインフォメーション 0570-200-888 (10:00~18:00)
24	火	13:00	左京南支部PTAコーラス交歓会	ムラタ	[出演]小学校 第四錦林、修学院、葵、松ヶ崎、錦林、 修学院第二、下鴨、上高野、養正、養徳、第三錦林、北白川	関係者対象	—	左京南支部PTAコーラス交歓会 当番校代表 徳田 075-791-7709
27	金	14:30	(株)エフエム京都・(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 第14回シネマ・コンサートのお マドリード王立劇場アントニオ・ガデア「カルメン」上映会	ムラタ	[出演]バネッサ・ベント、アンヘル・ヒル、ハイロ・ロドリゲス、 ホアキン・ムレーロ (収録2011年5月)	2,500(当日2,800) 全席自由	発売中	シネマ・コンサートの会 090-8194-4804
28	土	15:00	大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会 Osaka Philharmonic Orchestra Kyoto Special Concert	大	[指揮]井上道義 ラヴェル:スペイン狂詩曲 ロドリゴ:アンダルシア協奏曲(4本のギターとオーケストラのための) ほか	S5,000 A4,000 B3,000 C2,000 (学生・身障者は半額、 要学生証・学生は25歳以下)	発売中	大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890
29	日	14:00	グリーンコーラス女声合唱団「43周年記念演奏会」 ～チャリティーコンサート～	ムラタ	[指揮]山口陽子 [Pf]清水幸子 ほか賛助出演者 グノー:ミサ曲第4番 八長調 女声合唱組曲「金もくせい」 ほか	入場無料 (要整理券)	—	川勝 075-781-0790
		14:00	牛田智大 ピアノ・リサイタル 2017 Tomoharu Ushida Piano Recital 2017	大	ショパン:練習曲より ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」op.53、 24の前奏曲op.28 J.S.バッハ/ブゾーニ:「シャコンヌ」 ほか	3,500 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255
31	火	11:15	第34回全日本オーラードコーラス交歓会 京都大会	大	歌う熟年仲間が全国各地から集結。高齢者コーラスの祭典。	入場無料	—	全日本オーラードコーラス連盟 06-6635-0049

10月の休館日は2日(月)、16日(月)です。

※会場が「大」は大ホール、「ムラタ」はアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。

※ 〓 は財団主催・共催、〓 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

発行者:公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

TEL 075-711-2980 京都市左京区下鴨半木町 1-26

2017年10月号 (NO.177)

発行日:平成29年9月1日

H29.8.16 現在

