

CONCERT GUIDE

京都コンサートホール
コンサートガイド



<http://www.kyotoconcerthall.org>



日本語 ENGLISH

6 2017
June

チケットカウンター075-711-3231
地下鉄「花山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

田隅靖子館長の“おんがくア・ラ・カルト♪” ～ステキな曲とチョットいいお話～



第23回「ギター」の響き

6/8(木)
11:00

アサガリホールまで
全席自由



松尾俊介
©Takanori Ishii

【ギター】松尾俊介 【お話】田隅靖子

メルツ:ハンガリー風幻想曲
アルベニス:スペインの歌op.232より「アストゥリアス」
ディアンズ:3つのサウダージより
武満 徹:ギターのための12の歌より
「ロンドデリーの歌」 ほか

500円

後援:村田機械株式会社 助成:平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ギタリスト松尾俊介さんより メッセージ

京都は私のホームタウンですし、特に京都コンサートホールのような少年時代に何度も足を運んだ会場でのコンサートに出演するのは特別です。少年時代の私がそうだったように、今回のコンサートでクラシック音楽にさらにハマるお客様が増えればと思いますし、たくさんのお客様と一緒にその日、そこにしか存在しない生きたギター音楽を楽しめたらと思います。

富士電機スーパーコンサート

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

会員先行6/3(土)
一般発売6/10(土)

「ピロードのよう」と形容される 美しい響きで知られる世界屈指のオーケストラ

11/18(土)
18:00

大ホール
全席指定



学シ障



128年の歴史を誇るロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団は、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルと並び称される名門オーケストラ。7代目首席指揮者に就任したイタリア出身のダニエレ・ガッティが振る、ハイドン〈チェロ協奏曲第1番〉とマーラー〈交響曲第4番〉は必聴必見です。個性豊かなソリストたちにもご注目ください。

【指揮】ダニエレ・ガッティ
【チェロ】タチアナ・ヴァシリエヴァ

ハイドン:チェロ協奏曲第1番 八長調Hob.VIIIb-1
マーラー:交響曲第4番 長調(ソプラノ:ユリア・クライター)

一般:S 25,000円 A 21,000円 B 17,000円 C 13,000円 D 9,000円
会員:S 24,000円 A 20,000円 B 16,000円 C 12,000円 D 8,000円

主催:KAJIMOTO 協賛:富士電機株式会社

北山クラシック倶楽部2017 ネマニャ・ラドゥロヴィチ&フレンズ“悪魔のトリル”

熱き魂を奏でるヴィルトゥオーゾ、
ネマニャが贈るエキサイティングな音楽体験

6/20
(火)19:00

アサガリホールまで
全席指定



ネマニャ・ラドゥロヴィチ

圧倒的な存在感と迫力、そして高度なテクニックと美音から“パガニーニの再来”とも称されるネマニャ・ラドゥロヴィチ。そんな彼が、気の合う仲間達と結成した弦楽ユニットが“悪魔のトリル”。通常のクラシック音楽のコンサートでは絶対に味わうことのできない、斬新で驚きに満ち溢れた異色のステージとなること間違いありません。

【ソロ・ヴァイオリン】ネマニャ・ラドゥロヴィチ
【ヴァイオリン】ギヨーム・フォンタナローザ、フレデリック・ドゥシュ
【ヴィオラ】ベルトラン・コス
【チェロ】アンヌ・ピラニエ 【コントラバス】ナタナエル・マルヌリー

J.S.バッハ(デュバン編):シャコンヌ
ビゼー(デュバン編):ハバネラ(歌劇「カルメン」より)
パガニーニ:カンタービレ
モンティ(カザール編):チャールダーシュ ほか

一般 5,000円 会員 4,500円

主催:Eアーツカンパニー 後援:村田機械株式会社

京都市交響楽団 第613回定期演奏会

小泉和裕が描くベートーヴェンの芸術
熟練した巨匠が究める楽聖の真髄!

6/23
(金)19:00

大ホール
全席指定



小泉和裕
Kazuyuki Kodaira

日本を代表する指揮者として数々のオーケストラで重要なポストを歴任する、京都出身の名指揮者・小泉和裕が2年ぶりに京響定期へ客演!今回は、楽聖ベートーヴェンの初期と中期の2つの交響曲にあらためて真正面から向き合い、長い時を経て愛され続ける、偉大な作曲家の傑作に潜む真の魅力に迫ります。

【指揮】小泉和裕

ベートーヴェン:序曲「レオノーレ」第3番op.72b
ベートーヴェン:交響曲第2番 二長調op.36
ベートーヴェン:交響曲第7番 イ長調op.92

※本公演ではプレトークを開催いたしません。どうぞご了承ください。

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:(株)エフエム京都

ハンブルク交響楽団

ブラームスの生誕地、ドイツ・ハンブルクから
名門オーケストラが待望の初来日!

7/3
(月)19:00

大ホール
全席指定

学 シ 障



ドイツが誇る名門オーケストラ、ハンブルク交響楽団。遂に初来日が実現し、京都でもその知られざるサウンドを聴くことができます。幸いなのは、巨匠クルト・ザンデルリンクを父に持つサラブレッド、シュテファン・ザンデルリンク。ドイツ音楽の血を受け継ぐタクトで、ベートーヴェンとブラームスの名曲をお楽しみいただけます。

[指揮]シュテファン・ザンデルリンク
ベートーヴェン:「エグモント」序曲 op.84
交響曲第5番 八短調 op.67「運命」
ブラームス:交響曲第1番 八短調 op.68

一般:S 9,000円 A 7,000円 B 5,000円 C 3,000円 売切
会員:S 8,500円 A 6,500円 B 4,500円 C 2,500円 売切

主催:日本アーティスト 共催:㈱エフエム京都

京都市交響楽団
第614回定期演奏会

広上淳一のブラームス讀 第1弾~交響曲第3番
永遠のヴィルトゥオーゾ、ズーカーマンで聴くベートーヴェン

7/15.16
(土・日)14:30

大ホール
全席指定

学 シ 障



常任指揮者就任10年目の広上淳一が満を持して定期演奏会で初めて取り上げるブラームスの交響曲!第1弾は、雄大で叙情あふれる交響曲第3番を。世界の音楽界で不動の地位を築く情熱とカリスマの巨匠ピンカス・ズーカーマンが奏でる気品高さベートーヴェンの協奏曲とともに、ドイツ音楽の魅力をお届けします。

[指揮]広上淳一(常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
[ヴァイオリン]ピンカス・ズーカーマン
ブラームス:大学祝典序曲op.80
ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 二長調op.61
ブラームス:交響曲第3番 へ長調op.90
開演前(14:10ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)、
終演後「レセプション」(大ホールホワイエ)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

子どものための
“音楽のトビラ”「マリンバの魔法」

“知っている”マリンバが、“初めて”のマリンバになる!

7/29
(土)14:00

アガガホールほか
全席自由

学 障



誰もが知っていて親しみのあるマリンバ(木琴)。叩けば簡単に音が出る楽器も、神谷百子の手にかかると驚きの連続になります。華麗なパフォーマンスで繰り広げられるスーパーテクニク、変幻自在の音色。まるで魔法にかかったような新しい世界が広がるでしょう。さらに、ヴィブラフォンの演奏もお楽しみください!

[マリンバ・ヴィブラフォン]
神谷百子、西久保友広(読売日本交響楽団打楽器奏者)
プロコフィエフ(サミュエル):バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より(騎士の踊り)
ピアソラ(チェンバロ):ブエノスアイレスの夏
セジヨルネ:ヴィブラフォンとマリンバのための「ロザ」
ラヴェル(佐橋俊彦編):ボレロ アーレン(アストランド編):虹の彼方に ほか

おとな 2,000円 こども(5~18歳)1,000円 会員 1,800円

後援:村田機械株式会社、京都市教育委員会
助成:平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

京都市交響楽団
第615回定期演奏会

川瀬賢太郎のヴェルディ「レクイエム」
オペラを超越したドラマティックなミサ曲の最高傑作

チケット発売 5/20(土)

8/13
(日)14:30

大ホール
全席指定

学 障



次代を担う若きマエストロ川瀬賢太郎が、ついに京響定期へ登場!オペラ作曲家ヴェルディがイタリアの文豪マンゾーニの死を悼んで作曲した、オペラに勝るほど華麗で壮大なレクイエムで、世界的に活躍する歌手の独唱&京響コーラスの重厚なハーモニーとともに、甘美かつ感動あふれるヴェルディの世界へ誘います。

[指揮]川瀬賢太郎 [テノール]藤田卓也
[ソプラノ]小川里美 [バス]妻屋秀和
[メゾソプラノ]福原寿美枝 [合唱]京響コーラス

ヴェルディ:レクイエム

開演前(14:10ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,000円 A 4,500円 B 3,500円 P 2,000円

協賛:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

田隅靖子館長の“おんがくア・ラ・カルト♪”
~ステキな曲とチョットいいお話~

チケット発売 6/8(木)

第24回「クララとロベルトの愛」

8/23
(水)11:00

アガガホールほか
全席自由

学 障



ピアニストとして、また教育者として活動する京都コンサートホール館長 田隅靖子のナビゲートによる平日マチネの60分ワンコイン・コンサート。第24回は今春、大学を卒業した若きピアニストが、クララとロベルト、2人のシューマンの作品を「愛」をテーマにお届けします。

[ピアノ]三上 翼
[お話]田隅靖子

C.シューマン:ロベルト・シューマンの主題による変奏曲op.20
R.シューマン:子供の情景op.15 ほか

500円

後援:村田機械株式会社 助成:平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オムロン
パイプオルガン コンサートシリーズVol.60
「世界のオルガニスト」

フランスの名手で聴くフランス音楽のエスプリ

9/16
(土)14:00

大ホール
全席自由

学 障



シリーズ60回目に登場するのは、フランスを代表する世界的名手フランソワ・エスピナス。フランス音楽の達人と称賛されています。演奏するのは、フランス・パロックからフランス近代までの作品に、音楽的テーマを内側に秘めながら配置したバッハの作品。知的で洗練されたプログラムをお届けします。

[オルガン]フランソワ・エスピナス(ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂オルガニスト)

ニコラ・ド・グリニー:賛歌「来たれ、創造主よ」
J.S.バッハ:カンタータ「神よ、われら汝に感謝す」BWV29より シンフォニア(イゾワール編)
前奏曲(BWV1001:イゾワール編)とフーガ 二短調(BWV539)
イゾワール:ユグノー詩編による変奏曲
ヴェルニス:オルガン交響曲第4番 短調 op.32より「ロマンス」 ウェストミンスター:鐘 op.54-6
デュリュフレ:前奏曲、アダージョと「来たれ、創造主よ」の主題によるコラル変奏曲op.4

一般 1,000円 高校生以下 500円 会員 900円

協賛:オムロン株式会社

Thai Restaurant
Chang Noi

〒606-0841 京都市左京区下鴨南芝町41
tel/fax 075-712-9748 火曜日不定休

営業時間
平日 ●Lunch/11:30~14:30(L.O.14:00)
●Dinner/17:30~22:30(L.O.22:00)
土日祝 ●Lunch/11:30~15:30(L.O.15:00)
●Dinner/17:00~22:30(L.O.22:00)

http://www.k5.dion.ne.jp/~changnoi

あのお店がもっと身近に! サイト限定特典満載!!

サイトに掲載していただける
お店募集中!

350店舗
達成!

あべきた Now!

洛北エリアの「今」をいち早く!

あべきた 検索

mail: tsp@ave-kitayama.net
Tel.075-706-6270

蕎麦 権兵衛

北山店
左京区下鴨南芝町44
075-712-9748

祇園店
東山区祇園町北側254
075-745-5350

北山通 北山駅
資料館 府立植物園
西田町下
四條通 四條大橋
南座 京阪四條駅

北山クラシック倶楽部2017
工藤重典&リチャード・シーゲル デュオ・リサイタル

日本フルート界の巨匠工藤重典が
盟友リチャード・シーゲルと繰り広げる至福のデュオ

日本を代表するフルート奏者、工藤重典と長きにわたりデュオを組んできた名チェンバリスト、リチャード・シーゲルは、「黄金のデュオ」と称され、CDでも名演を残してきました。インスピレーションに満ち溢れ、細部に至るまで息のあった音楽で、17・18世紀のパロック・古典時代ヘタイムスリップ。フルートとチェンバロ、ふたりの名手による崇高な一夜となるでしょう。

9/20
(水)19:00

アソビ隊一編み
全席指定



[フルート]工藤重典
[チェンバロ]リチャード・シーゲル
クーラン:王のためのコンセルより「趣味の融合」
ラモー:組曲「インドの優雅な人々」より
C.P.E.バッハ:フルート・ソナタ 変ロ長調Wq.125,H.552
テレマン:トディカ・ソナタ 短調TWV41:h3
J.S.バッハ:フルート・ソナタ 短調BWV1030 ほか

一般 4,500円 会員 4,000円

主催:KAJIMOTO 後援:村田機械株式会社

第7回 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル
IN京都コンサートホール

若き力が集結して創りあげる、熱き音楽

チケット発売 5/28(日)

9/24
(日)14:00

大ホール
全席自由



関西の8つの大学・音楽大学の学生が一堂に会するオーケストラの祭典。第7回はモーツァルトの《レクイエム》、そしてレスピーギのローマ3部作から《ローマの噴水》と《ローマの松》、重厚かつ迫力に満ちたこの偉大な3作品に若き力で挑みます。名匠秋山和慶のタクトのもと奏でられる壮大な響きに、どうぞご期待ください!

[指揮]秋山和慶
[独唱・管弦楽・合唱]
大阪音楽大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

モーツァルト:レクイエム 二短調K.626
レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」P.106、交響詩「ローマの松」P.141

一般 1,500円 中学生以下 500円

主催:関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会
助成:公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

北山クラシック倶楽部 2017

後援:村田機械株式会社

京都コンサートホールが誇る特別空間「アンサンブルホールムラタ」でお届けする「北山クラシック倶楽部」は、厳選された海外のアーティストによるシリーズ。3年目を迎える2017年度も多彩なアーティストが勢ぞろいし、全7公演をお贈りします。演奏者の息づかいまで聞こえてくるホールで「贅沢な時間」をどうぞお楽しみください。

下半期セット券 14,000円 全指定席 [限定100セット]

5/20(土)まで好評販売中!

*制限枚数に達した時点で発売終了させていただきます。 *指定範囲内から、4公演共通座席(マイシート)をお選びいただけます。

10/12(木)
19:00開演

マキシミアン・ホルヌング & 河村尚子 デュオリサイタル

会員先行
5/21(日)
一般発売
5/27(土)



みずみずしいエネルギーが導く
躍動する音の世界、次の時代をつくるデュオ

[チェロ]マキシミアン・ホルヌング
[ピアノ]河村尚子

ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 小短調 op.38
シューマン:民謡風の5つの小品集 op.102
マーラー(ホルヌング編):さすらう若者の歌
ブラームス:チェロ・ソナタ第2番 へ長調 op.99

1回券:一般 4,500円 会員 4,000円 学生 2,000円

主催:オカムラ&カンパニー

12/15(金)
19:00開演

カルテット・アロド

会員先行
7/8(土)
一般発売
7/16(日)



難関ミュンヘン国際音楽コンクール優勝!
躍進を続ける大注目の新星カルテット

[ヴァイオリン]ジョルダン・ヴィクトリア、アレクサンドル・ヴ
[ヴィオラ]コランタン・アパレイ
[チェロ]サミー・ラシド

モーツァルト:弦楽四重奏曲第15番 二短調 K.421
B.アタイル:委嘱新作(タイトル未定)
メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第2番 一短調 op.13

1回券:一般 3,000円 会員 2,700円

主催:Eアーツカンパニー

11/16(木)
19:00開演

デジャー・ラーンキ ピアノ・リサイタル

会員先行
6/17(土)
一般発売
6/24(土)



衝撃的デビューを飾ってから40年、
今や円熟の境地のピアノリズムを披露

[ピアノ]デジャー・ラーンキ

~Concert in B flat~
ハイdn:ピアノ・ソナタ 変ロ長調 Hob.XVI-41
ブラームス:ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ op.24
シューベルト:ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D.960

1回券:一般 5,000円 会員 4,500円

主催:ヒラサオオフィス

3/22(木)
19:00開演

アレクサンドル・タロー
ピアノ・リサイタル

会員先行
11/16(木)
一般発売
11/19(日)



新鮮な解釈を提示するタローの
「ゴールドベルク変奏曲」

[ピアノ]アレクサンドル・タロー

J.S.バッハ:ゴールドベルク変奏曲 BWV988

1回券:一般 4,500円 会員 4,000円

主催:ヒラサオオフィス

音楽・ひと・未来

muratec 村田機械株式会社

今宵、ひととき...
素敵な音楽の余韻を美酒、肴、JAZZのハーモニーで。

和・洋・酒
うまいもんや

11:00~14:00 17:00~23:00(LO) 年中無休・P無し
京都市左京区下鴨前萩町5-6 GATO D.M 北山2階

うまいもんやこむ 検索
Tel: 075-791-5533
http://kom.obanzaiya.jp/

京都コンサートホール前
おたからや 京都北山店

ただいま買取金額UPキャンペーン開催中!

おたからやの買取品目
○ブランド品・時計
○金・プラチナ・宝石・貴金属
○切手・古銭...etc

京都市左京区下鴨前萩町13 1F 有
0120-123-487

地下鉄烏丸線北山駅2番出口西へ50m
花束・アレンジ・バルーンに
メッセージをこめて

Sharry Baby

10:00~19:00 水曜休
ロイヤル
2F 北山通り

Tel 075-711-2255 http://www.sharrybaby.com/
〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ畑内町95

9/30 (土)
14:00
大ホール/全席指定

ミュンヘン・バッハ管弦楽団
オーレル・バッハ・プログラム!
“音楽の父”バッハの真髄に迫る、珠玉の名作集!
[指揮]ハンス・エルク・アルブレヒト
S 8,000円 A 6,000円 B 4,500円
主催:otonowa

チケット発売中

創立70周年記念
10/28 (土)
15:00
大ホール/全席指定

大阪フィルハーモニー交響楽団
4人の名ギタリストと贈るアンダルシア協奏曲&展覧会の絵!
[指揮]井上 道義
一般S 5,000円 A 4,000円 B 3,000円
学生(25歳以下)S 2,500円 A 2,000円 B 1,500円
主催:公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会

チケット発売 6/13(火)

10/9 (月・祝)
15:00
大ホール/全席指定

ルツェルン祝祭管弦楽団
京都公演決定!
[指揮]リッカルド・シャイー
S 30,000円 A 26,000円 B 22,000円 C 18,000円 D 13,000円
主催:KAJIMOTO

チケット発売 5/28(日)

10/29 (日)
14:00
大ホール/全席指定

牛田智大 ピアノ・リサイタル2017
若き俊才、さらなる高みへ
3,500円
主催:otonowa

チケット発売中

10/23 (月)
19:00
大ホール/全席指定

佐渡裕指揮 ケルン放送交響楽団
21世紀の『運命』『未完成』
新たなる名演の瞬間を今こそ!
SS 22,000円 S 18,000円 A 15,000円 B 12,000円 C 9,000円
主催:朝日放送/キョードー

チケット発売中

12/5 (火)
19:00
大ホール/全席指定

ダニエル・ハリトーフ ピアノ・リサイタル
ロシアから世界へ。
ピアノ界の次世代を担う注目のアーティスト!
3,800円
主催:otonowa

チケット発売 5/10(水)

5歳から入場OK!
京都市交響楽団 大ホール
オーケストラ・ディスカバリー2017
～こどものためのオーケストラ入門～
ORCHESTRA DISCOVERY

●1回券 2017年4/24(月)～各公演日まで発売!

指定席1回券(1階、2階L・R席)
おとな(19歳以上)2,500円/こども(5歳以上18歳以下)1,500円

自由席1回券(3階すべて、およびボディウム席(舞台後方席))
おとな(19歳以上)2,000円/こども(5歳以上18歳以下)1,000円

※年齢はすべて2017年4月2日時点
※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
協賛:ローム株式会社 後援:京都市教育委員会

2017年度テーマは「魔法のオーケストラ」

2017年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は、「魔法のオーケストラ」がテーマ。常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー 広上淳一をはじめとする4人のすてきな指揮者とソリスト&ナビゲーターを迎えて、オーケストラの面白さをクラシック音楽の名曲とわかりやすいお話でお届けしますので、どうぞ親子そろってお楽しみください!

第1回 「踊るリズム」
世界中の踊りの音楽をきいて、さまざまなリズムのおもしろさを発見しよう!

第1回 2017年
6/18(日)
14:00開演

[指揮] 下野 竜也 (常任首席客演指揮者)
[独奏] 中川 英二郎 (トロンボーン)
[ナビゲーター] ロザン
シャーマン兄弟(中川英二郎編):「メリー・ポピンズ」から「チム・チム・チェリー」
ピゼー:「カルメン」組曲から「アラゴネーズ」
バーンスタイン:「ウェスト・サイド・ストーリー」からシンフォニック・ダンス ほか
●開演前ロビーイベント「楽器体験」(弦楽器に挑戦!)

第2回 「彩るハーモニー」
バロックから現代まで、時代とともに進化するハーモニーのすばらしさを名曲できこう!

第2回 2017年
8/27(日)
14:00開演

[指揮] 高関 健 (常任首席客演指揮者)
[独奏] 松田 華音 (ピアノ)
[ナビゲーター] ガレッジセール
ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」第2楽章
チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第1番 第1楽章
プロコフィエフ:「ロメオとジュリエット」から ほか
●開演前ロビーイベント「ロビーコンサート」(京都市立西京極小学校合唱部「ゴアポコ」によるミニコンサート)

第3回 「歌うメロディ」
人気のひみつは、メロディのしくみにあった?! おなじみの名曲のメロディを大分析!

第3回 2017年
11/12(日)
14:00開演

[指揮&ピアノ] 宮川 彬良
[ナビゲーター] ガレッジセール
[曲目] 全編曲:宮川 彬良
シンフォニック!「メリー・ポピンズ」
アイネ・クライネ・タンゴ・ムジーク
ファンタジック!「白雪姫」 ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリークイズ」(これであなたも音楽博士!)

第4回 「音楽の魔法」
音楽を豊かに、そして楽しくする、音楽の魔法のエッセンス!楽譜に書かれている音符と指揮者・演奏者の関係は?

第4回 2018年
3/25(日)
14:00開演

[指揮] 広上 淳一 (常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
[独奏] 辻 彩奈 (ヴァイオリン)
[ナビゲーター] ガレッジセール
ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」第1楽章
メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 第1楽章
チャイコフスキー:交響曲第5番 第4楽章 ほか
●開演前ロビーイベント「ミステリーコンサート」(だれが?どんな楽器で?なにを演奏?!)

京都ノートルダム女子大学 公開講座2017 Kyoto Notre Dame University

予約不要 入場無料

研究・情報推進課 〒606-0847 京都市左京区下鴨南野々神町
TEL.075-706-3789 E-mail:kenkyu@notredame.ac.jp
ホームページ:https://www.notredame.ac.jp/cooperation/meeting/

5/12 (金) NDホール
15:00~16:30 (14:30開場)

ジャン=ミシェル・ラバテ (ペンシルバニア大学教授) 須川 いすみ (英語英文学科教授)
ジョイス・アリッシュ・モダニズムから未来の記録へ

5/15 (月) NDホール
17:30~19:00 (17:00開場)

星野正道 神父 Hoshino Masamichi
小さな春の祈り

6/11 (日) ユニゾン会館 大ホール
14:00~16:00 (13:30開場)

現代人間学部 開設記念講演会
女性教育のキャリア
講師 坂東 眞理子氏 (昭和女子大学 理事長・総長)
【女性の活躍】後援

京都コンサートホール貸館利用のご案内



大ホール



アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ tel 075-711-2980 (9:00~17:00)
第1・3月曜日休館(休日の場合は翌日)

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員募集中!



「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」は、年会費1,000円で以下の特典を受けていただけます。お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。

※京響友の会会員の皆様は、同様の特典をお受けいただけます。

■年会費1,000円(入会金不要) 会員期間：毎年4月1日～翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます)
ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。

<http://www.kyotoconcerthall.org>

特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます)。

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 公演情報等のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを1回1回お届けいたします。

その他の特典 電話予約時のクレジット決済、京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

学 学生割引

一部の公演について、ご本人1名様限り割引いたします。お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

シ シニア(70歳以上)割引

障 障がいのある方割引

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び同伴の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり)お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合がございます。

WEB

オンラインチケット 24時間購入可

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」オンラインチケット購入をご覧ください。

京都コンサートホールチケットカウンター

075-711-3231 (窓口・電話とも10:00~17:00/
第1・3月曜日休館※祝日の場合は翌日)

ロームシアター京都チケットカウンター

075-746-3201 (窓口・電話とも10:00~19:00/
年中無休※臨時休館日を除く)

間違い電話が多くなっております。電話番号をお確かめのうえおかけ間違いのないようお願いいたします。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

京都コンサートホール 交通のご案内

市営地下鉄烏丸線 北山駅下車
①③番出口より徒歩5分
(エレベータご利用の場合は③番出口)



JRで 大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で 梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

京阪で 淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります)

近鉄で 大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です)

駐車場 8:30~23:00
<約100台収容可能>30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。
*駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

CONCERT GUIDE COMMUNICATION

クラシック音楽の輪「想いで音楽ひろば」



前月号まで一年間「バン屋社長の音楽コラム～思い出の名演奏～」と題して拙文を連載させていただきましました。掲載期間中多くの皆さんから温かい言葉をいただきましたこと、心より御礼申し上げます。

今回より、このコーナーが私に終わらず音楽を愛する皆さんの交流の場になればと考え、皆さまそれぞれの音楽の感動や思い出を募集させていただくことになりました。

皆さまの心を動かした音楽のこと、演奏者のことや曲の事など京都コンサートホールで実際に体験した思い出・感動した楽曲をその頃の思い出とともに是非、聞かせてください。

きっと、皆様の思い出が素敵な音楽とともにみんなの心を温めてくれることと思います。

株式会社 進々堂
代表取締役社長 続木 創

コラム応募詳細 (応募内容) 京都コンサートホールで聴かれたコンサートの感想、その時の感動や思い出、学校・子供や知り合い等が演奏を行った舞台上で感じた感動やその際に出た出来事、音楽の力、音楽が訪くコミュニティや多くの思い出をコンサートガイドで皆様にお届けさせていただきます。

(応募方法) 応募用紙(募集チラシ裏面)に必要事項を記入して応募箱へ投函又は、原稿用紙、パソコン等でプリントアウトしたA4サイズの用紙に500文字～600文字程度の原稿と、氏名・住所・電話番号をご記入の上、下記住所宛に郵送でお申し込みください。(メール及びFAXでのお申込みは不可とさせていただきます) 応募締切…毎月20日消印迄。

〒603-8053
京都市北区上賀茂ケケ垣内町98-2 戸田ビル3F
情報誌あべきた編集部(有限会社ティーエスピー)
「思い出コンサート係」宛

◎個人情報等の取り扱いについて
ご応募いただく個人情報は、本企画に関するコラム企画の案内、プレゼントの発送等のみに利用いたします。また、一部業務委託分につきましては厳密に管理いたします。尚、お申込みいただきました書類はお返しできませんのでご了承ください。基本、著作権等につきましては、京都コンサートホールの所有とさせていただきます。

BOULANGERIE
進々堂

SHINSHINDO
1913
Presented by SHINSHINDO

～皆様の思い出音楽コラム募集～

優秀者の発表は、お電話にてご連絡の上、一部文章校正ののち、本ガイドに掲載させていただきます。商品券の発送は進々堂から直接送付、コンサートチケットは京都コンサートホール窓口での引換とさせていただきます。佳作の発表は、商品券の発送をもって代えさせていただきます。

- ◆優秀者×1名様(毎月)
進々堂 商品券(お買物・お食事)5,000円分
京都コンサートホール(コンサートペアチケット)
※チケットの公演内容は選べません。
- ◆佳作×5名様(毎月)
進々堂 商品券500円分

日	曜日	開演時間	コンサート名	ホール	曲目等	料金(円) <small>*金額はすべて税込</small>	券種	お問い合わせ先
1	木	19:00	石井啓一郎ヴァイオリンリサイタル Keiichiro ISHII Violin Recital	ムラタ	[Vn]石井啓一郎 [Pf]石井啓一 ヴィエニャフスキ:モスクワの思い出op.6 ベートーヴェン:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第9番 「クロイツェル」op.47 ほか	3,000 高校生以下1,000 全席自由	発売中	啓&啓倶楽部 0827-32-8352
2	金	19:00	St.Olaf Choir Japan Concert Tour	ムラタ	[指揮]Dr.Anton Armstrong [出演]The St.Olaf Choir	入場無料 (要整理券)	-	ItaliaLabo 090-5458-9321 italialabo@gmail.com
3	土	14:00	成田達輝 & 萩原麻未 デュオリサイタル NARITA Tatsuki & HAGIWARA Mami Duo Recital	ムラタ	[Vn]成田達輝 [Pf]萩原麻未 パッヘルベル:アヴェ・マリア(ピアノソロ) ストラヴィンスキー:デュオ・コンチェルト(ピアノ) ほか	4,000 ペア7,000 全席指定 ※当日、学生証 の提示で500円返金。 (社会人学生不可)	発売中	京都ミュージズ 075-441-1567
		12:30	第30回 琴伝流コンサートin京都	大	演歌、流行歌はもちろん、邦楽、洋楽のあらゆるジャンルの31曲 を、大正琴アンサンブルで重厚に表現します。あなたの知らない 大正琴の世界がここにあります。	3,000 全席指定	-	琴伝流大正琴全国普及会 0265-81-7500
4	日	14:00	混声合唱団ホール・ナロード 第23回演奏会	ムラタ	[指揮]早川雅雄、安藤真佐夫 混声合唱組曲「京都」、山田耕祥の歌曲より、ロシアの歌	入場無料	-	混声合唱団ホール・ナロード 075-862-9255
		13:30	アンサンブル・フリー 第25回演奏会 Orchestra Ensemble Free the 25th Concert	大	[指揮]浅野亮介 [Vib]會田瑞樹 ラヴェル:ラ・ヴァルス ムソルグスキー:ラヴェル:組曲「展覧会の絵」 萩田翔一:anima(日本初演)、Gush(世界初演)	1,000 全席自由	-	アンサンブル・フリー事務局 090-8467-1833
6	火	19:00	ウィーン・チェロ・アンサンブル5+1 Wiener Cello Ensemble 5+1	大	第1部 スメタナ:オペラ「売られた花嫁」より ほか 第2部 「ラブストーリー」 パッヘルベル:カノン ニ長調 ラヴェル:ボレロ ほか	S6,000 A5,000 B4,000 C(ポディウム)3,000	発売中	プランツ・コーポレーション 075-222-7755
8	木	11:00	京都コンサートホール 田隅靖子館長の「おながくア・ラ・カルト♪」 ～ステキな曲とチョットいいお話～第23回「ギター」の響き	ムラタ	[Gt]松尾俊介 メルツ:ハンガリー風幻想曲 アルベニス:スペインの歌op.232より「アストゥリアス」 ほか	500 全席自由	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
9	金	19:00	日本コンサートデビュー20周年記念 イリーナ・メジュエヴァ ピアノ・リサイタル Irina Mejoueva Piano Recital in Kyoto	ムラタ	ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第27番 木短調op.90 ピアノ・ソナタ第30番 木長調op.109 ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調op.110 ピアノ・ソナタ第32番 八短調op.111	3,000(当日3,500) 全席指定	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
10	土	14:00	仲道郁代 ピアノ・リサイタル ～シューマンvs.ショパン ピアノの絆を奏でる～ Ikuyo Nakamichi Piano Recital	ムラタ	シューマン:アベッグ変奏曲op.1 「子供の情景」op.15より「トロイメライ」 ほか ショパン:幻想即興曲 嬰ハ短調op.66 12の練習曲 八短調「革命」op.10-12 ほか	4,500 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255
		13:30	第26回 京都私立小学校連合会 合同音楽会	大	[出演]京都私立小学校在籍児童	入場無料	-	京都文教短期大学付属小学校 野々垣 075-752-1411
11	日	14:00	女声コーラス「ヴォウ・ドゥ・ママン」 「第16回チャリティーコンサート」	ムラタ	[指揮]小玉 晃 [Pf]内藤典子 [S]野々村彩乃 フォーレ:レクイエム 瀬戸内寂聴 作詞/千原英喜 作曲:ある真夜中に 「日本抒情歌」さくらさくら、夏はきぬ ほか	入場無料 (要整理券)	-	伊藤 075-252-1320
		13:30	デア・フェルネ・クラング 第4回演奏会 Der ferne Klang the 4th Concert	大	[指揮]角田鋼亮 [Vc]佐古健一 [A]池田香織 [共演]TSC特別合唱団、京都市少年合唱団 マラー:交響曲第3番、ニ長調 ドホナーニ:チェロと管弦楽のためのコンチェルトシュテック	1,000 全席自由	発売中	北村 080-6923-0484
13	火	①10:15 ②12:30	ワークショップ 幼児のためのポジティブオルガン体験講座	ムラタ	京都市立の幼稚園や保育園の幼児を対象に、オルガンのしくみ を学び、パイプを吹く、実際に鍵盤に触れる体験を楽しもう。	関係者対象	-	京都コンサートホール 075-711-2980
15	木	19:00	アナ・ヴィドヴィチ ギター・リサイタル ～アルハンブラの思い出～ Ana Vidović Guitar Recital	ムラタ	J.S.バッハ(デジュバリ編):無伴奏フルート・ソナタ 短調BWV1013 ジュリアーニ:英雄的大ソナタ 長調op.150 タレガ:アルハンブラの思い出 ピアソラ:フェノスアイレスの春 ほか	4,000 全席指定	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
		10:30	京都聖母学院中学校・高等学校 第33回 合唱コンクール	大	京都聖母学院中学校・高等学校の全生徒によるクラス対抗の 合唱コンクール。 指揮、伴奏、演奏全て生徒によって行われます。	関係者対象	-	京都聖母学院中学校・高等学校 075-645-8103
16	金	19:00	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 京都大学交響楽団第201回定期演奏会 Kyoto University Symphony Orchestra 201st Regular Concert	大	[客演指揮]北原幸男 ニコロライ:歌劇「ワシグナーの陽気な女房たち」序曲 ドヴォルザーク:交響詩「真昼の魔女」op.108 チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調op.64	S1,500 A1,000 全席指定	5/7 発売	京都大学交響楽団 075-751-9412
17	土	14:00	京都混声合唱団 定期演奏会	ムラタ	[指揮・独唱]小玉 晃 [独唱]松下悦子、小川明子、清水徹太郎 [管弦楽]大阪チェンバーオーケストラ [合唱]京都混声合唱団 パッサ:カンタータ 第80、63、147番	3,000 全席自由	発売中	京都混声合唱団 090-1226-1717
		18:00	第56回 同立交歓演奏会	大	[指揮]田中祐子 [管弦楽]同志社交響楽団、立教大学交響楽団 チャイコフスキー:交響曲第4番(同志社) ドヴォルザーク:交響曲第7番(立教) ファリャ:バレエ音楽「三角帽子」より「粉屋の踊り」、「終幕の踊り」(合同演奏)	S1,500(当日2,000) A1,000(当日1,500) B800(当日1,000) ※B席のみ当日座席指定	発売中	同志社交響楽団 080-7965-4296
18	日	13:00	第48回 京都府医師会コンサート	ムラタ	京都府医師会員と関係者による年一度のガラコンサート (ピアノ・声楽・管弦楽・弦楽アンサンブル ほか)	入場無料	-	京都府医師会 医家芸術クラブ 075-354-6101
		14:00	京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバー2017 「魔法のオーケストラ」 第1回「踊るリズム」	大	[指揮]下野竜也 [Tb]中川英二郎 [ナビゲーター]ロザン 三木稔:阿波ラノフィア ハイマン:ポップス・ホウダウン ビゼー:「カルメン」組曲から「アラゴネーズ」 ほか	(指定)19歳以上2,500 5歳～18歳1,500 (自由)19歳以上2,000 5歳～18歳1,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
20	火	19:00	ネマニャ・ラドゥロヴィチ&フレンズ「悪魔のトリル」 Nemanja Radulović & Friends ~ Devil's Trills ~	ムラタ	J.S.バッハ(デュボア編):シャコンヌ ビゼー(デュボア編):ソナタ(歌劇「カルメン」より) モンティ(カザール編):チャールダーシュ ほか	5,000 全席指定	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
21	水	19:00	平成29年度 京都大学創立記念行事音楽会	大	「熊本マリ ピアノリサイタル」 [Pf]熊本マリ リスト:愛の夢第3番 ショパン:ノクターン 選作 ほか	関係者対象	-	京都大学教育推進・学生支援部 厚生課 課外活動掛 075-753-2511
23	金	19:00	京都市交響楽団第613回定期演奏会 The 613th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra	大	[指揮]小泉和裕 ベートーヴェン:序曲「レオノーレ」第3番op.72b ベートーヴェン:交響曲第2番 ニ長調op.36 ベートーヴェン:交響曲第7番 変イ長調op.92	S5,000 A4,500 B3,500 P2,000	発売中	京都市交響楽団 075-711-3110
24	土	14:00	京都フィルハーモニー室内合奏団 第209回定期公演 Kyophil. The 209th Regular Concert	ムラタ	[指揮]十束尚宏 [管弦楽]京都フィルハーモニー室内合奏団 シェーンベルク:室内交響曲第1番 シュレーカー:室内交響曲 十束尚宏:Kammersymphonie(仮題)	S4,000 A3,000 B2,000 C(25歳以下)1,000 (当日各500円返)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275
		9:30	2017年度 京都聖母学院小学校 合唱祭	大	[出演]京都聖母学院小学校全児童 聖歌及び合唱曲の合唱	関係者対象	-	京都聖母学院小学校 合唱祭担当 075-645-8102
25	日	14:00	女声合唱 コア・アルポール 25周年記念コンサート 木のように CHOR ARBOL 25th Anniversary Concert	ムラタ	[指揮]山本五十美 [Pf]石田瑞枝 [ドラマス]小川悟史(客演) [ベース]藤岡晴博(客演) A Little Jazz Mass. 赤とんぼ、麦の唄、糸 ほか	入場無料 (要整理券)	-	成田 0774-46-3420
		14:00	京都シティーフィル合唱団 第42回演奏会	大	[指揮]明石好中 [Evangelist・T]北村敬則 [S]乃村八代 [A]福原寿枝 [Jesus]福島明也 [Bs]萩原次己 [管弦楽]テレマン室内オーケストラ [Chor]京都聖母学院小学校合唱団 J.S.バッハ:マタイ受難曲	S4,900 A3,900 B2,900 ※B席のみ当日座席指定	発売中	アマデウス音楽事務所 075-314-1928

6月の休館日は5日(月)、19日(月)です。

※会場名が「大」は大ホール、「ムラタ」はアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。

※ 〇は財団主催・共催、△は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

発行者:公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
TEL.075-711-2980 京都市左京区下鴨半木町1-2-6

2017年6月号(No.173)

発行日:平成29年5月1日

H29.4.16 現在

