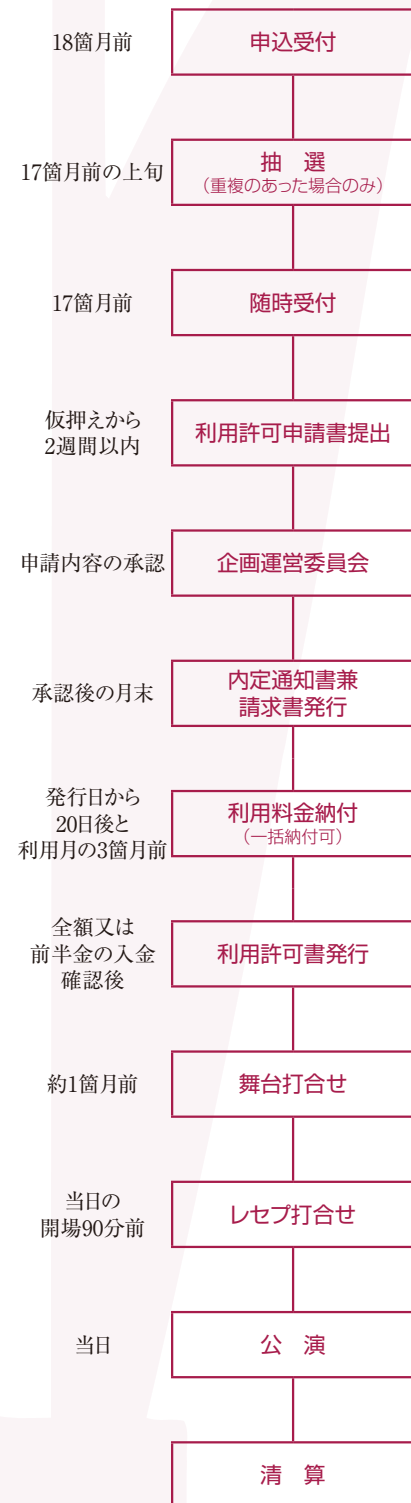


京都コンサートホール利用のご案内

利用までの流れ



申込みから利用まで

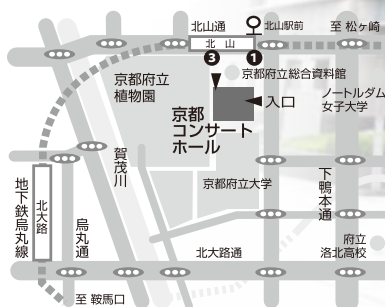
- 受付日時
 - ホール利用の申込みは、利用日の属する月の18箇月前の初日から受け付けます。（京都市主催事業を除く）
 - 受付時間は休館日をのぞく午前9時から午後5時までです。
 - ホールの休館日は、毎月第1・第3月曜日（月曜日が休日の場合は、その日以降の最初の休日でない日）と年末年始（12月28日から1月4日まで）です。
- 申込み方法
利用許可申請書に必要事項を記入して、ホール事務所までご提出下さい。
- 内定・決定
 - 18箇月前の1箇月間は予約待ちとします。その間に同一日に複数の利用申込みがあった場合は、抽選となりますので、その際は詳細を別途ご連絡いたします。それ以降は先着順といたします。
 - 受付後内定いたしますと、内定通知を送付いたします。その際にホール利用料金の金額と納付期日を通知いたしますので、半額を20日以内に、残り半額を利用日の属する月の3箇月前の末日までに納付して下さい。納付は銀行振込またはホール窓口までお願いいたします。（一括納付可）
 - 全額又は前半金の入金確認後、ホール利用許可書を発行し、ホール利用の決定といたします。
 - 納付いただいた利用料金は、特別な場合をのぞき還付いたしませんのでご了承下さい。なお、ホール利用料金の納付が著しく遅れると、ホールをご利用いただけない場合がありますのでご注意下さい。
- 付属設備等
 - 利用日の約1箇月前に、付属設備利用等についての打合せを行って下さい。
 - 特別の設備を設置する場合は別途ご相談下さい。
 - 付属設備利用料金ならびに舞台・音響・照明等の増員による人件費については、利用当日にご請求いたしますので、原則として当日お支払い下さい。

ご利用いただく方へのお願い

- 当ホールは、クラシック音楽専用ホールです。
- 当ホールをご利用される方には、下記の事項をお守りくださいますようお願い申し上げます。
- 音楽演奏会以外の催しには使用できません。
 - 観客による演奏中の写真撮影、録音、録画はいかなる場合も堅くお断りします。写真撮影、録音、録画は指定された専門スタッフで、指定された場所でのみ可といたします。
 - 当館の定員は、大ホール1839名（車いす席6を含む）、アンサンブルホールムラタ514名（車いす席4を含む）です。立見を出すことは消防法及び京都市火災予防条例により堅く禁じられておりますので、定員をお守りください。招待状等を多数出される場合は、『満員の節はご入場いただけない場合があります』等のお断りを一筆加えていただきますようお願いいたします。
 - 当館では入館者（出演者、スタッフ）は全てバッジ等の入館証の着用をお願いしています。貴重品は各自で管理してください。楽屋にはコインロッカーを備えておりますので、ご利用ください。
 - ホールの施設または付属設備等を損傷した場合は、直ちに事務所へ届け出て下さい。主催者の責任において弁償していただきます。



公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地の26
京都コンサートホール内
TEL.075-711-2980 FAX.075-711-2955
HP <http://kyoto-ongeibun.jp/kyotoconcerthall/>



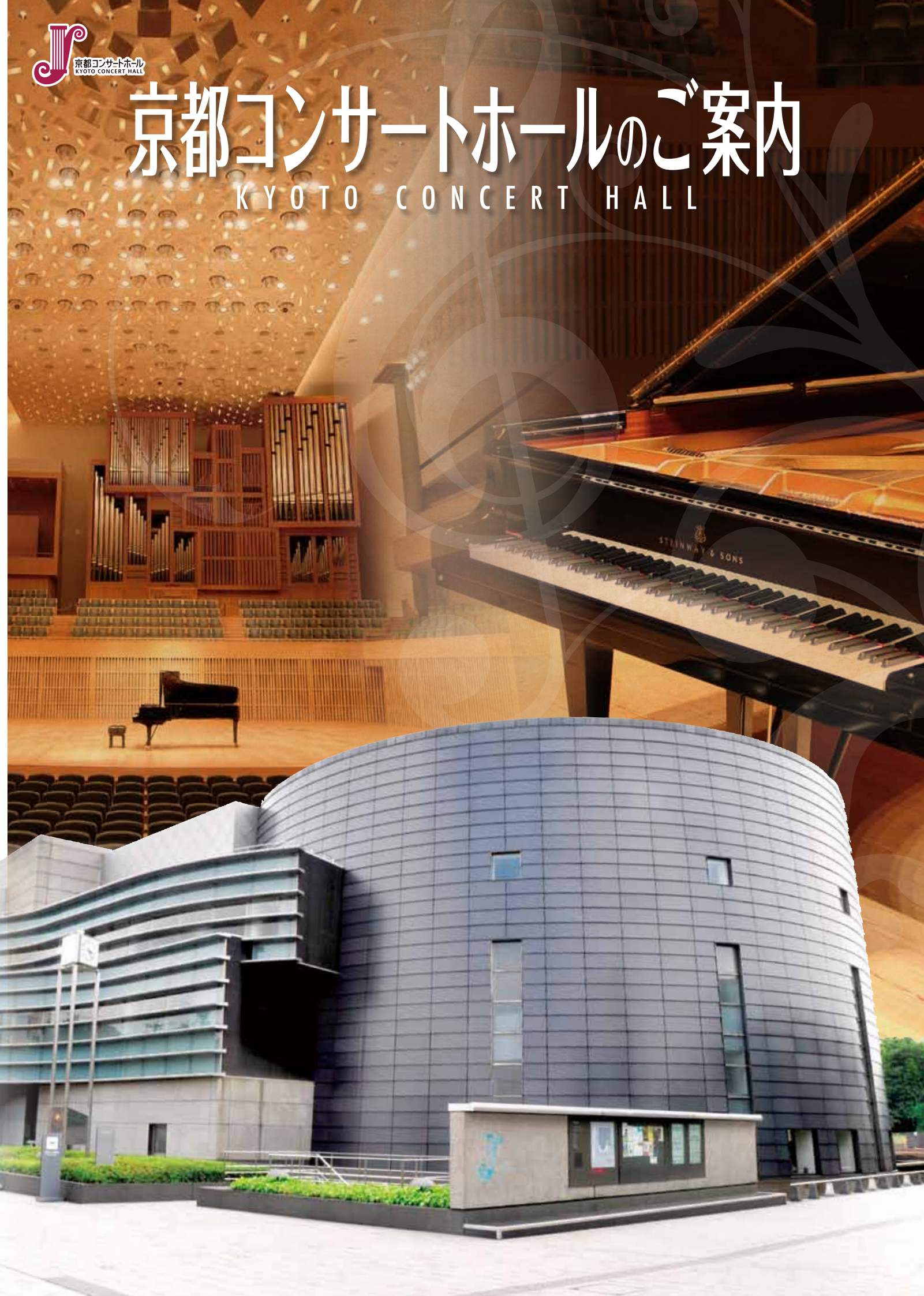
お問い合わせ・お申し込み
京都コンサートホール
TEL 075-711-2980 FAX 075-711-2955

2015年1月発行



京都コンサートホールのご案内

KYOTO CONCERT HALL



大ホール

オーケストラ演奏を主体としたクラシック音楽を、鑑賞者はもとより演奏者にとっても最適の音響条件で鑑賞・演奏できるホール

- 座席数：1,833席（舞台背後に客席あり174席）
車椅子席6席
- 間口：前19.8m 後16.2m
- 奥行：12.6m（最大部分）
- 楽屋数：個室4部屋 1階（A～D）
小楽屋2部屋 地下1階（E, F）
大楽屋5部屋 地下1階（1～5）
※インターネット接続可（Wi-Fi）



客席



迫り(セリ)



楽屋1号 (56.7㎡ 30名)



楽屋2号 (62.7㎡ 30名)



楽屋3号 (67.7㎡ 30名)



楽屋4号 (67.7㎡ 30名)



楽屋5号 (54.3㎡ 30名)



楽屋A (33.3㎡ 1名)



楽屋B (27㎡ 1名)



楽屋C (23.1㎡ 1名)



楽屋D (23.2㎡ 1名)



楽屋E (18㎡ 4名)



楽屋F (19㎡ 4名)



控室 (14.9㎡ 4名)



アーティストラウンジ



ホワイエ



ホワイエ

「夢」を「現実」に。

京都コンサートホールは、京都市の世界文化自由都市宣言の具体化事業及び平安建都1200年記念事業として1995年に完成しました。大ホールとアンサンブルホールムラタ（小ホール）の2つのホールを有する、京都最大級のコンサートホールであり京都市交響楽団の本拠でもあります。シューボックス型の大ホールには、総ストップ数90、パイプ総数7,155本のドイツ・ヨハネスクライス社製の国内最大級のパイプオルガンを設置しています。

1階エントランスホールの床は幾何学模様を敷き詰め、12本ある柱は十二支を表しており、柱にはそれぞれ干支の絵がはめ込んであります。エントランスから大小ホールに上昇する螺旋状のスロープは、会場へ入るまでに日常から非日常へと心を切り離すための空間であり、また広々としたホワイエでは、開演前や休憩中にコーヒーやワイン等の飲み物でおくつろぎいただけます。



パイプオルガン



エントランスホール



スロープ



楽屋出入口



搬入口

アンサンブルホールムラタ(小ホール)

室内楽、リサイタル等の小編成のクラシック音楽の演奏会や合唱、ピアノ発表会を主な対象とするホール

- 座席数：510席、車椅子席4席
- 間口：16.2m（最大部分）
- 奥行：7.2m（最大部分）
- 楽屋数：小楽屋2室 4階（G, H）
大楽屋2室 3階（6, 7）
※インターネット接続可（Wi-Fi）



客席



アプローチ



楽屋6号 (38.5㎡ 15名)



楽屋7号 (28.7㎡ 15名)



楽屋G (39.5㎡ 4名)



楽屋H (21.7㎡ 2名)



アーティストラウンジ



もぎり



吹抜け



クローク



ホワイエ



ホワイエ

Merits 特長

始まりは、ここから…

ホール予約が18箇月前からできます!
他のホールより一足先に予約ができ、演奏会スケジュールがたてやすいです。

駅チカの好条件です!
京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅から徒歩5分以内、京都駅から20分以内、大阪駅から1時間以内でお越しいただけます。

**駐車場完備で車でも
気楽にお越しいただけます!**
ホール地下1階、地下2階に100台収容可能な駐車場（有料）がありとても便利です。

**公演チケット作成・委託販売も
承ります!**
京都コンサートホールオリジナルチケット台紙に公演チケットの作成印刷（有料）や委託販売（有料）も承ります。

公演日の進行がスムーズに進みます!
打合せから当日まで、ステージマネージャーが進行のアドバイスやお手伝いをいたします。ホールスタッフも当日担当として終演までお世話させていただきます。

**リハーサルが他のホールより
早く始められます!**
照明の調整がリモート操作により電動で行うことができる他、大ホールのひな壇設置の際は電動の迫りを使用することにより、手動で設置する施設に比べ準備時間や人件費を抑えることができます。

携帯電話抑止装置を導入しています!
客席内での携帯電話の電波を遮断し、快適な鑑賞空間をご提供いたします。（アラーム機能は遮断できませんのでOFFにしておいてください。）

**エントランスやホワイエで
レセプションができます!**
公演終了後の打ち上げ会場として1階エントランスホールやホールホワイエをお使いいただけます。（有料）
広々とした空間でゆったりお過ごしいただけます。

**お得な支援制度（平日限定）を
ご利用ください!**
ホール利用助成金交付制度は学校のクラブ、サークル活動や京都にゆかりのある若手音楽家の活動を支援します。
ウィークデーパッケージプランはFM京都の告知スポットのついた利便性の高いパッケージ企画です。

Receptionist レセプショニスト

お出迎えからお見送りまで…

**ホール案内は、当ホールスタッフが
親切にご案内いたします。**
当ホールのレセプショニスト（案内スタッフ）が、開場から終演まで親切丁寧にご案内させていただきます。

**主催者のニーズに合わせ
綿密な打合せを行います。**
当日のタイムスケジュールや途中入場のタイミング、ホワイエでの設営物等、お客様をスムーズにご案内できるよう確認を行い、主催者の意向に沿った対応をさせていただきます。



開場前のミーティング

主な業務

チケットのもぎり／プログラム配布／クローク対応
1階エントランスホールからのご案内／座席のご案内
休憩時のトイレ空室のご案内／お年寄りや身体の不自由な方への対応
緊急時の対応

Support system 支援制度

ホール利用助成金交付制度

演奏会をサポートする新しいサービスを実施しています。

京都コンサートホールでは、京都の大学・高校等のクラブやサークル、京都にゆかりのある新進音楽家による音楽活動を支援し、音楽芸術文化の振興、発展に寄与することを目的として実施しています。

募集内容

京都コンサートホールで演奏会を平日（土日、休日でない日）に開催すること
申込期日：演奏会の10箇月前から3箇月前まで
助成金額：ホール利用料金の2分の1に相当する額
※付属設備利用料金などは、助成の対象になりません。

助成対象となる演奏会

- 京都の大学、専門学校、高等学校などが公認するクラブ、サークル、同好会などが開催する演奏会
※学校主催の演奏会はこれに該当しません。
- 京都ゆかりの新進音楽家が、初めて京都コンサートホールを会場として開催するリサイタル（アンサンブルホールムラタに限る）

※京都ゆかりの新進音楽家とは、京都に在住、京都出身又は京都の学校卒業などでおおむね29歳以下の方とします。
※複数名によるリサイタル形式の演奏会を含みます。（京都に在住、京都出身又は京都の学校卒業などの資料を提出してください。）

利用条件

- 当該演奏会に係るチラシ、ポスター、チケット、プログラムなどの広報媒体全てに下記のいずれかを表示してください。
 - 「公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団助成事業」
 - 「助成：京都コンサートホール（公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団）」
- この助成金以外に助成を受けないでください。
- 入場料金は、無料又は低廉な価格設定にしてください。

お問い合わせ・お申し込み
京都コンサートホール
TEL 075-711-2980 FAX 075-711-2955

ウィークデーパッケージプラン

新しい風を吹き込み京都を演出。そして新しい京都の文化を創造します。

京都市の芸術文化の創造に寄与するとともに、平日に限り、さらにご利用いただきやすくなる「京都コンサートホールウィークデーパッケージプラン」をご用意いたしました。

パッケージプラン提供内容と申請規定

このプランは（公財）京都市音楽芸術文化振興財団（京都コンサートホール）と㈱エフエム京都との共催となります。ホール利用料金をリーズナブルな価格設定とし、さらにエフエム京都の告知スポットのついた利便性の高いパッケージ企画です。
※（公財）京都市音楽芸術文化振興財団と㈱エフエム京都の一部経費負担により料金設定が安くなっています。
※告知スポットは開催3箇月前（利用料入金確認後）からチケット完売もしくは前日まで放送します。期間、回数、日時等は一任ください。
※告知スポット素材の準備および詳細放送開始については事前にご確認ください。

適用条件

プランをご利用いただけるのは、次の条件をすべて満たして

いる催しで、内容について（公財）京都市音楽芸術文化振興財団と㈱エフエム京都が承認したものとなります。

- コンサートイベンター、制作会社などで、（公財）京都市音楽芸術文化振興財団と㈱エフエム京都が協議し、プランの適用を承認したイベント主催者（利用者）であること
- 開催催しが券売催しであること（2,001円以上）
- 平日利用であること
- 利用希望日程が15箇月以内であること
- 催しの広報には、「公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団」、「株式会社 エフエム京都」の団体名を記載すること
- 国内のオーケストラの出演がある場合は、オーケストラは京都市交響楽団に限ること

お問い合わせ・お申し込み
京都コンサートホール
TEL 075-711-2980 FAX 075-711-2955
㈱エフエム京都（営業開発部 営業推進グループ）
TEL 075-344-8894

Price

《利用料金概算一覧表》

※午前：準備、練習 午後：本番 入場料：無料の公演を想定しています。
※下記の金額は、あくまで概算です。ホール利用料金や付属設備利用料金は利用実績によって変動しますので、詳しくは直接お尋ねください。
※舞台のつくり方のアドバイスについて、「舞台なんでも相談会」を実施しています。

●大ホール

	オーケストラ（ピアノ協奏曲）		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度（平日限定）
	交響楽団、管弦楽団等（50～60人規模）	ホ ー ル 利用料金	402,070円	335,730円	167,865円
	迫り・指揮譜面台、指揮台1式・譜面台60 いす60・ピアノ用いす12 コントラバス用いす6・楽屋9部屋 舞台音響セット・録音・照明1式 スタインウェイ・調律費、演奏立会い 他	付属設備 利用料金	約 320,000円	約 320,000円	約 320,000円
		合 計	約 722,070円	約 655,730円	約 487,865円

	合唱		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	合唱団,グリークラブ, 学校のクラブ・サークル等(200人規模)	ホ ー ル 利用料金	402,070円	335,730円	167,865円
	迫り・指揮譜面台,指揮台1式・楽屋全室 舞台音響セット・録音・照明1式 スタインウェイ・調律費 他	付 属 設 備 利用料金	約 240,000円	約 240,000円	約 240,000円
		合 計	約 642,070円	約 575,730円	約 407,865円

	オーケストラ・吹奏楽		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度（平日限定）
	交響楽団、吹奏楽団、 学校のクラブ・サークル等（50～60人規模）	ホ ー ル 利用料金	402,070円	335,730円	167,865円
	迫り・指揮譜面台、指揮台1式・譜面台80 いす80・ピアノいす12・コントラバス用いす6 楽屋9部屋・舞台音響セット・録音 照明1式 他	付 属 設 備 利用料金	約 200,000円	約 200,000円	約 200,000円
		合 計	約 602,070円	約 535,730円	約 367,865円

	ソロリサイタル		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	ピアノリサイタル等	ホ ー ル 利用料金	402,070円	335,730円	167,865円
	楽屋2部屋・舞台音響セット・録音・照明1式 スタインウェイ・調律費、演奏立会い 他	付 属 設 備 利用料金	約 180,000円	約 180,000円	約 180,000円
		合 計	約 582,070円	約 515,730円	約 347,865円

	パイプオルガンコンサート		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	パイプオルガンリサイタル	ホ ー ル 利用料金	402,070円	335,730円	167,865円
	コントラバス用いす・楽屋2部屋 舞台音響セット・録音・照明1式 パイプオルガン 他	付 属 設 備 利用料金	約 130,000円	約 130,000円	約 130,000円
		合 計	約 532,070円	約 465,730円	約 297,865円

吹奏楽の練習		平日 午前	平日 午後	平日 夜間
60人規模(吹奏楽コンクールの練習)	ホ ー ル 利用料金	88,260円	123,740円	176,510円
迫り・指揮台,指揮譜面台1式・いす60・譜面台60 他	付 属 設 備 利用料金	約30,000円	約30,000円	約30,000円
	合 計	約118,260円	約153,740円	約206,510円

合唱コンクール (中学校, 高等学校)		平日 午前・午後：本番の場合
終演後に吹奏楽部 (60人規模) の練習可	ホ ー ル 利用料金	423,980円
迫り・指揮譜面台・指揮台1式・舞台音響セット・照明1式 ピアノ (ヤマハ, カワイ) 他	付属設備 利用料金	約 160,000円
	合 計	約 583,980円

京都コンサートホールでは、
「合唱コンクール」以外にも
音楽演奏会を含む「文化祭」
や「芸術鑑賞会」等の学校
行事にもご利用いただけます。

京都コンサートホールでは、
「合唱コンクール」以外にも
音楽演奏会を含む「文化祭」
や「芸術鑑賞会」等の学校
行事にもご利用いただけます。

●アンサンブルホールムラタ（小ホール）

	合唱		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	グリークラブ、合唱団、 学校のクラブ・サークル等(30～40人規模)	ホ ー ル 利用料金	97,210円	78,070円	39,035円
	合唱台(2段組み・増員2名) 指揮譜面台、指揮台1式・楽屋4部屋 舞台音響セット・録音・照明1式 スタインウェイ・調律費 他	付 属 設 備 利用料金	約 210,000円	約 210,000円	約 210,000円
		合 計	約 307,210円	約 288,070円	約 249,035円

	ソロリサイタル		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	ピアノリサイタル等	ホ ー ル 利用料金	97,210円	78,070円	39,035円
	楽屋2部屋・舞台音響セット・録音・照明1式 スタインウェイ・調律費・演奏立会い 他	付属設備 利用料金	約155,000円	約155,000円	約155,000円
		合 計	約252,210円	約233,070円	約194,035円

	室内楽コンサート		土日祝	平 日	ホール利用助成金 交付制度(平日限定)
	弦楽四重奏	ホ ー ル 利用料金	97,210円	78,070円	39,035円
	ピアノ用いす4・譜面台4・楽屋2部屋 舞台音響セット、録音・照明1式	付属設備 利用料金	約60,000円	約60,000円	約60,000円
		合 計	約157,210円	約138,070円	約99,035円

ピアノ発表会		土日祝	平 日	各種音楽教室の発 表会にご利用いた だけます。
	ピアノ教室等	ホ ー ル 利用料金	97,210円	78,070円
	ピアノ用いす1・楽屋2部屋・舞台音響セット 照明1式・スタインウェイ 他	付 属 設 備 利用料金	約 110,000円	約 110,000円
		合 計	約 207,210円	約 188,070円

※その他、三味線、尺八、琴等の邦楽演奏会等にもご利用いただけます。

美しい旋律を奏でる名器の数々

パイプオルガン



スタインウェイ D274



ベーゼンドルファー 290



ヤマハ CFⅢS



カワイ EX



チェンバロ



ポジティブオルガン