

Kyoto Concert Hall

Concert Information 2020.4-2021.3

開館25周年 京都コンサートホール 2020年度公演のご案内





ここでうまれる音 心つなぐ音楽

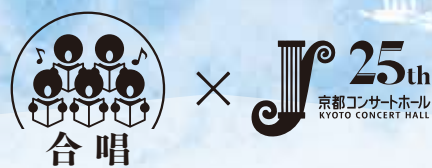
京都コンサートホール 開館25周年(1995-2020)

言葉や民族、宗教などの壁を超え
人々の心をつなぎ
世界を平和へと導く

そんな音楽の特別な力を信じて
2020年、開館25周年を迎える京都コンサートホールでは
多彩な音が鳴り響きます

京都コンサートホール開館25周年 記念事業のご紹介

25年目の京都コンサートホールから
感謝の気持ちを込めて



「ひとりの声」が「みんなの歌」になる日

Sing for Peace

～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～

Special supporter 洛和会音羽病院
洛和会音羽リハビリテーション病院

「聴くひと」も「歌うひと」もみんな京都コンサートホールに集合！
世界に向けて、平和のメッセージを歌に託します。西日本最大級のコーラス・フェスティバルです。

公演情報 [日程] 2020年5月22日(金)・23日(土)・24日(日)
[会場] 京都コンサートホール 全館 ほか ●詳細は5ページをご覧ください。



浅井敬壹 ボブ・チルクット

ラトル×ロンドン交響楽団の「復活と救済」

ロンドン交響楽団 京都公演

世界屈指のオーケストラ、ロンドン交響楽団(LSO)。音楽監督サー・サイモン・ラトルが
京都公演のためにセレクトした、マーラー《交響曲第2番「復活」》をお楽しみください。

公演情報 [日時] 2020年10月4日(日) 16:00開演
[会場] 京都コンサートホール 大ホール ●詳細は6ページをご覧ください。
[協賛] 株式会社ゼロ・コーポレーション



サー・サイモン・ラトル&ロンドン交響楽団

佐渡裕×京都市交響楽団の「平和への祈り」

京都コンサートホール×京都市交響楽団 プロジェクトVol.1

佐渡裕指揮 バーンスタイン 《交響曲第3番「カディッシュ」》

京都コンサートホールと京都市交響楽団による新しいコンサート・シリーズVol.1。
あらゆる人種やイデオロギーを超えた「平和への祈り」を、
京都が誇るマエストロ佐渡裕による熱演でお送りします。

公演情報 [日時] 2020年11月22日(日) 14:00開演
[会場] 京都コンサートホール 大ホール ●詳細は6ページをご覧ください。



佐渡 裕



京都市交響楽団

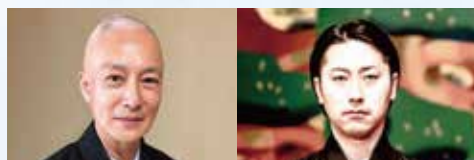


クラシック音楽の殿堂で蘇る 世にも美しき物語

古典芸能で辿る 義経・弁慶 旅の追憶

超豪華キャストでお送りする義経・弁慶物語。「長唄」と「能」の贅沢な融合をご堪能いただける
のは京都コンサートホールだけ。古典芸能の美しさにあらためて気付かされる公演です。

公演情報 [日時] 2020年7月5日(日) 13:00開演
[会場] 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ ●詳細は9ページをご覧ください。
[協賛] 村田機械株式会社



榎屋勝七郎 林宗一郎



茂山逸平 mama! milk



ベートーヴェンの 知られざる世界 (全2公演)

The World Unknown to Beethoven

[会場] アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホールが開館25周年を迎える2020年、ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェンは
生誕250年を迎えます。皆から愛され尊敬されるこの作曲家のメモリアルイヤーを記念して、
京都コンサートホールでは、特別なコンサート・シリーズをご用意しました。演奏は、国内外で
活躍を重ねる一流演奏家たち。プログラム監修 (Vol.1 & 2) / ナビゲーター (Vol.1のみ) には
ベートーヴェン研究で著名な平野昭を迎え、楽聖の知られざる世界を描きます。これまでに
出会ったことのない「ベートーヴェン」を皆さまにお届けします。

[後援] 村田機械株式会社 [協力] 京都府立図書館



Ludwig van Beethoven

ベートーヴェンにとっておきの「こだわり」を垣間見る

2020. 10.10(土) Vol.1 「楽聖の愛した 歌曲・室内楽」

14:00開演

Vol.1 "Songs and Chamber music Beethoven loved"
Saturday 10, October 2020 2:00 p.m.

ベートーヴェンは、ピアノ作品やオーケストラ曲を数多く作曲しましたが、歌曲や室内楽ジャンルでもたくさんの傑作を書き残しました。Vol.1では、その中でもベートーヴェンのこだわりが詰まった歌曲・室内楽ジャンルから、ほかでは聴くことのできない名作の数々をお届けします。

公演情報 [ナビゲーター/レクチャー] 平野 昭 (桐朋学園大学特任教授)
[演奏] マティアス・ヴィンクラー (バリトン)、村上明美 (ピアノ)、小谷口直子 (クラリネット・京都市交響楽団首席奏者)、水無瀬一成 (ホルン・京都市交響楽団副首席奏者)、村中 宏 (ファゴット・京都市交響楽団団員)、高島美紀 (オーボエ・元京都市交響楽団団員)、上敷領藍子 (ヴァイオリン・京都コンサートホール登録アーティスト)、朴 梨恵 (ヴィオラ・京都コンサートホール登録アーティスト)、加藤文枝 (チェロ)
[曲目] ～オール・ベートーヴェン・プログラム～
遥かなる恋人に op.98 / ピアノと管楽のための五重奏曲 変ホ長調 op.16
2つのオブリガート眼鏡付きの二重奏曲 変ホ長調 WoO 32
『フィガロの結婚』の主題によるピアノとヴァイオリンのための12の変奏曲 へ長調 WoO 40 ほか

全席指定 一般 4,000円 U-30 2,000円 (当日座席指定※要証明)
会員 3,600円



「ピアノの名手」ベートーヴェンの技に酔う

2020. 11.7(土) Vol.2 「ピアニスト・ベートーヴェン」

14:00開演

Vol.2 "The Pianist, Beethoven"
Saturday 7, November 2020 2:00 p.m.

自らが卓越したピアニストだったベートーヴェン。Vol.2は、2つの側面から「ピアニスト・ベートーヴェン」を描きます。まずは、ピアノ・ソナタから名作を2曲お届けします。圧倒的なピアノ・テクニックと湧き上がるようなベートーヴェンの情熱を全身で感じていただける最高の選曲です。次に、ベートーヴェン自身が作曲・編曲を行った《交響曲第2番》のピアノ三重奏版をお聴きいただきます。華やかなピアノ・パートが印象的な本作を聴いていると、ベートーヴェンがサロン・コンサートで演奏をしている様子が目に浮かんでくるようです。

公演情報 [演奏] ゲルハルト・オピッツ (ピアノ)、石上真由子 (ヴァイオリン・京都コンサートホール登録アーティスト)、上森祥平 (チェロ)
[曲目] ～オール・ベートーヴェン・プログラム～
ピアノ・ソナタ第17番 二短調 op.31-2「テンペスト」
ピアノ・ソナタ第23番 へ短調 op.57「熱情」/ 交響曲第2番 二長調 op.36 (ピアノ三重奏版)

全席指定 一般 5,000円 U-30 2,500円 (当日座席指定※要証明)
会員 4,500円



2公演セット券 9,000円⇒7,500円

全席指定 (2公演共通座席) 会員先行期間 / 3月22日(金)～3月28日(日) 一般販売期間 / 3月29日(月)～4月24日(日)
単券発売日: 会員先行 / 4月19日(日) 一般 / 4月25日(日)

U-30券 Vol.1 2,000円 Vol.2 2,500円

(30歳以下のお客さま限定) ※引換券にて、当日座席指定 ※要証明

その他の公演でも!
ベートーヴェン・プログラムに注目!

『ベートーヴェンの知られざる世界』の他にも
ベートーヴェン生誕250周年を祝福する
コンサートが目白押し!

ベートーヴェン・マークが目印です⇒





浅井敬壹 (音楽監督)

「ひとりの声」が「みんなの歌」になる日

京都コンサートホール開館25周年記念事業

Sing for Peace KYOTO2020

コーラス・フェスティバル

Special supporter 洛和会音羽病院 洛和会音羽リハビリテーション病院



ボブ・チルクット (特別ゲスト)

京都コンサートホール開館25周年を記念して、「合唱と平和」をテーマに、西日本最大級のコーラス・フェスティバルを開催します。音楽監督は、日本の合唱界を牽引してきた指揮者の浅井敬壹。また特別ゲストとして、イギリスから作曲家・合唱指揮者であるボブ・チルクットを迎えます。海外から3つの合唱団が登場するほか、地元京都や関西をはじめ、日本全国の合唱団が数多く出演します。

DAY 1 5.22金

“合唱の可能性”を問うー日

プレ・コンサート Pre-Concerts
京都の名所で30分のプレ・コンサートを開催し、京都市内を歌声で満たします。

市内10ヶ所 11:00-18:00 無料

*入場料・拝観料が必要。

- 11:00- 京都市セラ美術館
- 11:30- 仁和寺*
- 12:30- 京都府立植物園*
- 13:00- 京都鉄道博物館*
- 13:30- 京都大原三千院*
- 14:00- 壬生寺
- 14:30- 御寺泉涌寺*
- 15:00- 京都国際マンガミュージアム*
- 16:00- 京都聖母学院
- 17:00- 京都コンサートホール エントランスホール
- 17:30- 洛和会京都混声合唱団 ハリス
- 12:30- NFMクワイア
- 13:00- ファンテーズ声楽アンサンブル
- 14:30- 京都府立芸術大学



D-1 オープニング・コンサート Opening Concert

ベートーヴェンの第九で開幕! 特別合唱団「Sing for Peace Festival Choir」が京響と共に演奏します。フェスティバルのテーマソング「平和の歌」や特別ゲストのチルクット作品も披露します。

[出演] 広上淳一(指揮)/京都市交響楽団 ほか

大ホール 開演 19:00
全席指定 (一般)4,000円 (会員)3,600円

おトクに楽しむセット券

プレミアム・チケット

一般:5,000円/会員:4,500円

D-1 + D-5 + D-2~4,6~7 = 計 3公演
いずれか1公演

2DAYS・パス

一般:5,000円/会員:4,500円

D-2 + D-3 + D-4 + D-5 + D-6 + D-7 = 計 6公演
5.23日・24日の全ての大ホール公演

DAY 2 5.23土

チルクットと歌う平和、世界の合唱曲

D-2 オープン・シンギング / The World is one — 世界はひとつ
Open Singing / The World is one — Sekai wa Hitotsu

京都市少年合唱団が2日目のオープニングを飾ります(オープン・シンギング)。特別ゲストのボブ・チルクットによるプロデュース公演! 様々な国の合唱曲をお届けします。チルクット本人も指揮で登場します。

[出演] 京都市少年合唱団、豊中混声&豊中少女合唱団、The Choral of Grace Kennet&京都聖母学院中学校・高等学校コーラス部、日本製鉄混声合唱団、栗友会、合唱団こはる

大ホール 開演 10:30 全席自由 1,000円

M-1 日本の合唱指揮者7人 Part I 7 Japanese chorus conductors Part I

日本の素晴らしい合唱指揮者7人を紹介するコンサート第1弾です。(指揮:富岡 健、浅井敬壹、栗山文昭)

アンサンブルホールムラタ 開演 12:50 全席自由 1,000円

D-3 NFMクワイア スペシャル・コンサート NFM Choir Special Concert

ポーランドの実力派合唱団「NFMクワイア」による迫力ある演奏をご堪能ください。

[ウェルカム演奏] 京都バッサ合唱団

大ホール 開演 14:40 全席自由 1,000円

M-2 レッツ・シング! — ボブ・チルクットと歌うワークショップ

Let's sing! — Workshop of Singing with Bob Chilcott

世界的合唱指揮者チルクットの指導を体験する貴重なチャンス! モデル合唱団のスティレ・アンティコのほか、NFMクワイアやコモティオといった海外の合唱団もワークショップに参加します。

アンサンブルホールムラタ 開演 16:00 聴講料 500円 (当日支払/チケット不要)

D-4 Connections — 絆 Connections — Kizuna

特別ゲストのボブ・チルクット プロデュース公演! 国や人、そして音楽と様々な“絆”を感じさせるようなプログラムをお届けします。チルクット本人も指揮で登場します。

[出演] 混声合唱団京都木曜会&混声合唱団紫野&合唱団LABO & コール・グローリア混声合唱団、クール・シェンズ&合唱団ル・グラン、合唱団「葡萄の樹」、京都レディスシンガーズ&京都府立西城陽高等学校合唱部、久留米信愛中学校・高等学校女声合唱団、合唱団京都エコー

大ホール 開演 17:40 全席自由 1,000円

D-5 スティレ・アンティコ スペシャル・コンサート Stile Antico Special Concert

記念すべき初来日となる、イギリスのプロフェッショナル・アンサンブル・グループ「スティレ・アンティコ」。彼らの十八番である16~17世紀の音楽をお聴きいただきます。

[ウェルカム演奏] 民謡合唱団 舞(かがり)

大ホール 開演 20:10 全席自由 2,000円

※エントランスホールでは、無料のA・カベラコンサートを開催します。

DAY 3 5.24日

京都から世界へ 合唱の真髄に迫る

M-3 日本の合唱指揮者7人 Part II 7 Japanese chorus conductors Part II

日本の素晴らしい合唱指揮者7人を紹介するコンサート第2弾です。(指揮:上西一郎、広瀬康夫、清水敬一、岸 信介)

アンサンブルホールムラタ 開演 10:40 全席自由 1,000円

D-6 コモティオ スペシャル・コンサート Commotio Special Concert

いまイギリスで最も勢いのあるコーラス・グループ「コモティオ」によるA・カベラ演奏にどうぞご期待ください。

大ホール 開演 13:00 全席自由 1,000円

ワークショップ披露コンサート

1階 エントランスホール 開演 14:15 入場無料

D-7 クロージング・コンサート Closing Concert

Part I 「平和—自由への叫び」 Part I "Message of Peace and Freedom"

音楽監督浅井敬壹が指揮するショスタコーヴィッチ(十の詩曲)。

[出演] 合唱団京都エコー

Part II 「グランド・フィナーレ」 Part II "Grand Finale"

3日間のフェスティバルのフィナーレ、Sing for Peace Festival Choirほかが平和をテーマとした作品の数々をお届けします。

大ホール 開演 15:00 全席自由 2,000円

※各公演の詳細は、京都コンサートホール・ホームページ内、特設ページもしくはチラシをご覧ください。

Sing for Peace~KYOTO 2020
コーラス・フェスティバル

特設ページ



※特設ホームページ https://www.kyotoconcerthall.org/singforpeace2020

[Facebook] @SingforPeace2020.KYOTO

[Twitter] @SingforPeace20

主催: Sing for Peace~KYOTO 2020コーラス・フェスティバル~実行委員会
スポンサー: サポート: 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院
協賛: 株式会社三笑堂、株式会社進々堂 ほか

後援: 村田機械株式会社、京都府合唱連盟、京都府、京都市教育委員会、日本合唱指揮者協会、ブリティッシュ・カウンシル、ポーランド広報文化センター、朝日新聞京都総局、京都新聞、産経新聞京都総局、毎日新聞京都支社、読売新聞京都総局
協力: 株式会社バナムジカ、株式会社コーラス・カンパニー

Presented by Committee for Sing for Peace~KYOTO 2020 Chorus Festival~
Special Supporter: Rakuwakai Otowa Hospital and Rakuwakai Otowa Rehabilitation Hospital
Sponsored by Sanshodo Co., Ltd., SHINSHINDO Co., Ltd. and more.

チケット 会員先行 2019年12月7日(土) 一般発売 2019年12月14日(土) (セット券・単券)

大ホール

“シューボックス”(靴箱)と呼ばれる特有のホール形状は、ウィーンやボストンなどの世界有数の名ホールに採用されてきたもの。大ホールでは、その古典的なシューボックス型を基本に踏まえながら、さらに現代的な洗練を加え、1,800の客席とステージが一体化できる華麗な音響空間を創造しました。演奏が始まるや、ホール全体が歌いだしたかのように響きだす。まさに五感を呼び覚ますホールです。

The “shoe-box-style” auditorium is the traditional architectural design adopted by a number of the world’s most illustrious symphony halls, as for example those of Vienna and Boston. To this time-honored shoe-box configuration we have added modern refinements to fashion a truly magnificent acoustic space, capable of melding the performers on stage and their 1,800-member audience into a single, pulsing entity. From the very first note of a performance, the entire hall resonates as though bursting into song. This is a hall that awakens every sense in the body to full and vibrant life.

Main Hall

世界の響きを京都から

「人類愛と平和」—— ベートーヴェン《交響曲第9番「合唱付き」》

2020. 4.10金 ムジカエテルナ

19:00開演 musicAeterna Friday 10, April 2020 7:00 p.m.

[指揮] テオドル・クルレンツィス(芸術監督) Teodor Currentzis, Conductor (Artistic Director)

[合唱] ムジカエテルナ合唱団ほか musicAeterna choir and others

[プログラム] ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」
Ludwig van Beethoven: Symphony No.9 in D minor op.125

一般 S 21,000円 A 18,000円 B 14,000円 C 11,000円 D 9,000円
会員 S 18,900円 A 16,200円 B 12,600円 C 9,900円 D 8,100円
Tickets: Reserved seats 会員先行 1月11日(日) 一般発売 1月19日(日)

[主催] KAJIMOTO Presented by KAJIMOTO

「復活と救済」—— マーラー《交響曲第2番「復活」》

2020. 10.4日 京都コンサートホール開館25周年記念事業
16:00開演 ロンドン交響楽団 京都公演

London Symphony Orchestra Sunday 4, October 2020 4:00 p.m.

[指揮] サー・サイモン・ラトル(音楽監督) Sir Simon Rattle, Conductor (Music Director)

[ソプラノ] エルザ・ドライジグ Elsa Dreisig, Soprano

[メゾ・ソプラノ] エリザベト・クールマン Elisabeth Kulman, Mezzo-soprano

[合唱] LSO京都公演特別混声合唱団 LSO Special Choir in Kyoto

[プログラム] マーラー: 交響曲第2番 短調「復活」
Gustav Mahler: Symphony No.2 in C minor “Resurrection”

一般 S 22,000円 A 19,000円 B 16,000円 C 13,000円 D 9,000円
会員 S 21,000円 A 18,000円 B 15,000円 C 12,000円 D 8,000円
Tickets: Reserved seats 会員先行 4月4日(日) 一般発売 4月11日(日)

[協賛] 株式会社ゼロ・コーポレーション Sponsored by ZERO CORPORATION Co., Ltd.

「平和への祈り」—— バーンスタイン《交響曲第3番「カディッシュ」》

京都コンサートホール開館25周年記念事業
京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.1

2020. 11.22日 佐渡裕指揮 バーンスタイン
《交響曲第3番「カディッシュ」》

KCH×KSO Project Vol.1 “SADO Yutaka conducts Bernstein’s KADDISH”
Sunday 22, November 2020 2:00 p.m.

[指揮] 佐渡 裕 Yutaka Sado, Conductor

[管弦楽] 京都市交響楽団 Kyoto Symphony Orchestra

[朗読] 原田美枝子 Miekko Harada, Narrator

[ソプラノ] 天羽明恵 Akie Amou, Soprano

[合唱指揮] 本山秀毅 Hideki Motoyama, Chorus Master

[合唱] 京都コンサートホール祝祭合唱団

京都市少年合唱団

Kyoto Concert Hall Festival Choir, Kyoto City Junior Children’s Choir

[プログラム] ~オール・バーンスタイン・プログラム~
ディヴェルティメント
プレリュード、フーガ&リフス
交響曲第3番「カディッシュ」
- All Bernstein Program -
Divertimento
Prelude, Fugue and Riffs
Symphony No.3 “Kaddish”

一般 S 8,000円 A 6,000円 B 4,000円
会員 S 7,500円 A 5,500円 B 3,500円

Tickets: Reserved seats 会員先行 5月10日(日) 一般発売 5月17日(日)

おトクな
セット券 BIG3
S席セット 51,000円 ▶ 45,000円
A席セット 43,000円 ▶ 38,000円

特典1 1回券より 10% OFF!
特典2 3公演を共通座席「マイシート」で味わえる

特典3 演奏会当日、会場にて
ツアープログラム(有料)を
プレゼント! ※11/22公演を除く

【販売期間】 会員先行 2019年12月8日(日)~14日(土) 一般発売 2019年12月15日(日)~2020年2月16日(日)

国内最大級パイプオルガン

ドイツのヨハネス・クライス社による京都コンサートホールのパイプオルガンは、国内最大級の規模を誇る楽器です。その大きさは西日本最大と言われており、4段の手鍵盤と1組の足鍵盤、90のストップ（音栓）、そして7,155本のパイプを備えています。特筆すべきは音色の多彩さで、フランス系の音とドイツ系の音を兼ね備えている上、笙（しょう）や箏（ひちりき）、篠笛、尺八といった古都京都ならではの和楽器の音もお楽しみいただけます。中でも尺八の音が出るパイプは竹製で、「和と洋の融合」を目指した世界でも類を見ないパイプオルガンに仕上げられています。

The Pipe Organ in Kyoto Concert Hall (Main Hall) made by Johannes Klais Orgelbau GmbH & Co. KG (of Germany) is one of the biggest organs in Japan. This organ has 90 stops and 7,155 pipes that is the biggest scales in Kansai region. And the console has 4 manuals (keyboard) and pedals. Especially at sounds, this organ has many type of sounds, has both French pipes and German pipes, in addition this organ can make Japanese Instruments sounds (Sho, Hichiriki, Shinobue and Shakuhachi). "Shakuhachi" pipes are made by bamboo and unique organ as Combination of Japanese and European.

完売が続く人気シリーズ

オムロン パイプオルガン
コンサートシリーズ Omron Pipe Organ Series

フランスの巨匠、待望の京都コンサートホール初登場！

2020. **10.31** 土 **14:00** 開演
Vol.66「世界のオルガニスト
“ミシェル・ブヴァール”」
Vol.66“Organist of the World — Michel Bouvard”
Saturday 31, October 2020 2:00 p.m.

【オルガン】
ミシェル・ブヴァール
(ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂オルガニスト、パリ国立高等音楽院教授)

【プログラム】
J.S.バッハ(Aイソワール編):《管弦楽組曲 第3番 二長調 BWV1068》より(アリア)
フランク:パストラーレ op.19
J.ブヴァール:フランスの古いクリスマス民謡による変奏曲 ほか

Johann Sebastian Bach (Arr. by A. Isoir): Aria from *Suite No.3 BWV1068*
César Franck: Pastorale op.19
Jean Bouvard: Variations sur un vieux Noël français and more.



発売日 4月18日 国

2021. **2.27** 土 **14:00** 開演
Vol.67「オルガニスト・エトワール
“大平健介&長田真実”」
Vol.67“Organiste Étoile — Kensuke Ohira & Mami Nagata”
Saturday 27, February 2021 2:00 p.m.

【オルガン】
大平健介 (シュトゥットガルト州教会シュティファツ教会専属オルガニスト)
長田真実 (姫路パルナソスホールオルガニスト)

【プログラム】サン=サーンス:交響詩「死の舞踏」op.40
ハチャトゥリアン:バレエ音楽《ガイヌ》より(剣の舞)
ドヴォルザーク:交響曲第8番 ト長調 op.88より 第4楽章 ほか

Camille Saint-Saëns: Danse macabre op.40
Aram Khachaturian: Sabre Dance from *Gayane*
Antonín Dvořák: Finale from *Symphony No.8 in G major op.88* and more.



発売日 10月31日 国

祝・京都コンサートホール開館25周年 パイプオルガンを堪能する特別プログラム！

2020. **9.20** 日 **14:00** 開演
第24回 京都の秋 音楽祭
開会記念コンサート

【指揮】高関 健 Ken Takaseki, Conductor
【オルガン】福本茉莉* Mari Fukumoto, Organ
【管弦楽】京都市交響楽団 Kyoto Symphony Orchestra

【プログラム】すぎやまこういち:序奏MIYAKO
ジョンゲン:協奏交響曲 op.81*
サン=サーンス:交響曲第3番 二短調 op.78「オルガン付き」*

Koichi Sugiyama: MIYAKO
Joseph Jongen: Symphonie Concertante op.81
Camille Saint-Saëns: Symphony No.3 in C minor op.78 "Organ"

【協賛】ローム株式会社
Sponsored by ROHM Co.Ltd.

©井上写真事務所 井上嘉和

©Stas Levshin

©Susumu Yasui

全席指定 一般 2,000円 会員 1,800円
Tickets: Adults ¥2,000 / Club members ¥1,800, Reserved seats
会員先行 7月4日 国
一般発売 7月11日 国

第24回京都の秋 音楽祭 2020年9月20日 国-11月22日 国

記念すべき第10回！名匠のタクトでベートーヴェンの第九に挑戦

2020. **9.27** 日 **15:00** 開演
第10回 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル
IN京都コンサートホール

【指揮】秋山和慶 Kazuyoshi Akiyama, Conductor

【独唱・管弦楽・合唱(参加大学)】大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

Solists, Orchestra and Chorus: Members of 8 Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai
(Osaka College of Music, Osaka Kyoiku University, Osaka University of Arts, Kyoto City University of Arts, Kobe College, SOAI University, Doshisha Women's College of Liberal Arts, Mukogawa Women's University)

【プログラム】ワグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲

ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」

Richard Wagner: Prelude to Act I from *Die Meistersinger von Nürnberg*

Ludwig van Beethoven: Symphony No.9 in D minor op.125

全席自由 一般 1,500円 高校生以下 500円
Tickets: Adults ¥1,500 / Under 18 years old ¥500, Non-reserved seats
発売日 6月6日 国

【主催】関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会 【協賛】日東薬品工業株式会社
Presented by Committee for the Orchestral Festival for Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai
Sponsored by NITTO PHARMACEUTICAL INDUSTRIES, LTD.



ただいま躍進中！京都市ジュニアオーケストラ、1年間の集大成を披露！

2021. **1.31** 日 **14:00** 開演
第16回 京都市ジュニアオーケストラコンサート

The 16th Concert of the Kyoto Junior Orchestra
Sunday 31, January 2021 2:00 p.m.

【指揮】下野竜也 Tatsuya Shimono, Conductor

【ヴァイオリン】小林美樹、京都市ジュニアオーケストラのメンバー（オーディション選抜）
Miki Kobayashi and Selected member of Kyoto Junior Orchestra, Solo Violins

【指導】京都市交響楽団メンバー Members of Kyoto Symphony Orchestra, Trainers

【プログラム】J.S.バッハ=エルガー:幻想曲とフーガ 二短調 BWV537

シューマン:交響曲第4番 二短調 op.120

J.S.バッハ:2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043

ヒンデミット:ウェーバーの主題による交響的変奏

Johann Sebastian Bach(Arr.by E.Elgar): Fantasia and Fugue in C minor BWV537

Robert Schumann: Symphony No.4 in D minor op.120

Johann Sebastian Bach: Concerto for 2 Violins in D minor BWV1043

Paul Hindemith: Symphonic Metamorphosis of Themes by Carl Maria von Weber



©Naoya Yamaguchi ©Shigeto Imura



全席自由 一般 1,000円 22歳以下 500円
Tickets: Adults ¥1,000 Under 22 years old ¥500, Non-reserved seats
発売日 10月10日 国

2020. **8.21** 金 **18:00** 開演
復興と平和を願って
日本の芸能まつり IN京都

Reconstruction after disaster for Peace
Japanese Traditional Festival in Kyoto.
Friday 21, August 2020 6:00 p.m.

【出演】

壬生六斎念仏講中(京都)

神戸華僑総会舞獅隊(兵庫)

八丈太鼓 榎立太鼓会(東京)

歌舞劇団 田楽座(長野) ほか

Miburokusainenbutsukochu (Kyoto)

Kobekakyosokaimaishishitai (Hyogo)

Hachijodaiko Kashidatetaitokokai (Tokyo)

Kabugekidan Dengakuza (Nagano) and others



全席自由 4,000円 アンサンブルホールムラタ公演とのセット券 4,500円 ※500セット
Tickets: ¥4,000 2 concerts set tickets(with concert at Ensemble Hall Murata) ¥4,500 (limited to 500 sets),
Non-reserved seats

【主催】株式会社太鼓センター Presented by Taiko Center Co., Ltd.

発売日 2月8日 国

京都市交響楽団
City of Kyoto Symphony Orchestra2020. **11.3** 火祝 **13:30** 開演
邦楽アンサンブル
みやこ風韻
第10回記念公演

Miyako Fu-in (Japanese Instruments Ensemble)
the 10th anniversary concert
Tuesday 3, November 2020 1:30 p.m.

【尺八】三好亮山

【箏】大谷祥子

【ゲスト】秋川雅史(テノール)

【指揮】稲田 康 ほか

Genzan Miyoshi, Shakuachi

Shoko Otani, Koto

Masafumi Aikawa, Tenor (Guest)

Yasushi Inada, Conductor and others

【プログラム】未定 Program will be announced.



全席指定 一般 S 7,000円 A 5,000円 B 3,000円
会員 S 6,500円 A 4,500円 B 2,500円
Tickets: Reserved seats

【主催】みやこ風韻 Presented by Miyako Fu-in

発売日 8月1日 国

常任指揮者兼芸術顧問
広上淳一首席客演指揮者
ジョン・アクセルロッド

定期演奏会・特別演奏会

【会場】京都コンサートホール 大ホール

The Subscription concerts (every month except December)

新指揮者体制でお贈りするバラエティ豊かなプログラム。
世界レヴェルの指揮者、アーティストとともに、感動のステージをお届けします。

■定期演奏会(12月を除く毎月開催・各月で奇数月は2回公演)

■特別演奏会(第九=12月26日,27日/ニューイヤー=2021年1月10日)

【協賛】ローム株式会社 Sponsored by ROHM Co.Ltd.

オーケストラ・ディスカバリー2020

【会場】京都コンサートホール 大ホール

Orchestra Discovery 2020

5才から楽しめる大人気のこどものためのオーケストラ入門シリーズ。
オーケストラの楽しみ方を演奏とトークでわかりやすくお伝えします。

■第1回/2020年6月21日(日) ■第2回/2020年9月6日(日)

■第3回/2020年11月8日(日) ■第4回/2021年3月14日(日)

各公演とも14:00開演 Start at 2:00 pm

【協賛】ローム株式会社 Sponsored by ROHM Co.Ltd.

スプリング・コンサート

【会場】京都コンサートホール 大ホール

The Spring Concert

新年度のスタートを京響のコンサートで
一緒に楽しみませんか？

■2020年4月12日(日)14:00開演

Start at 2:00 pm

みんなのコンサート

【会場】京都市内の文化会館

Concerts for Everybody 2020

京都市内5か所の文化会館をめぐり、
0歳の赤ちゃんから大人まで家族そろって
楽しめる夏のコンサート！

■2020年7月下旬～8月初旬 計6回

アンサンブルホールムラタ

30人程度までの小編成のオーケストラ、そしてピアノや室内楽の演奏と鑑賞に最適の音響効果を発揮する空間。

それがアンサンブルホールムラタ(小ホール)です。

星座の描かれた天井、UFOを思わせる舞台照明、磁北を知らせる光のラインなど、独特の雰囲気醸し出すインテリアに包まれながら、演奏者の息づかいまでが伝わるほどの距離感で身近に音楽とふれあう。

アンサンブルホールムラタは、心地よく音楽と対話するためにしつらえられた小宇宙といってもよいでしょう。

繊細なピアノソロや澄みきった弦楽の調べを心ゆくまでお楽しみください。

The space of the Ensemble Hall Murata is designed to provide optimal acoustics for performances by small orchestras of up to 30 members, or for piano or chamber-music recitals. Encompassed by an interior design that evokes a most unique atmosphere – stellar constellations on the ceiling, a huge lighting platform reminiscent of a hovering alien spacecraft, and lines of light that point to magnetic north – you will feel so intimately close to the music that you and the performer will seem to be breathing as one. The Ensemble Hall Murata is a sort of mini-universe specially created for close encounters with music. It is place for you to give yourself over to total enjoyment of a piano solo, or the pure strains of a string ensemble.

Ensemble Hall Murata

クラシック音楽の殿堂で蘇る 世にも美しき義経・弁慶物語

2020. **7.5** **日** 京都コンサートホール開館25周年記念事業
13:00開演 古典芸能で辿る 義経・弁慶旅の追憶
Reminiscences of a journey in the story of Yoshitsune and Benkei
Sunday 5, July 2020 1:00 p.m.

【出演】杵屋勝七郎(スーパーバイザー・演出・三味線)、林宗一郎(能)、茂山逸平(狂言)、杵屋利光(唄)、藤舎悦芳(囃子)、mama!milk(アコーディオン&コントラバス) ほか

Katsushichiro Kineya, Supervisor, Director and Shamisen / Soichiro Hayashi, Noh / Ippei Shigeyama, Kyogen / Toshimitsu Kineya, Uta Etsuho Toshia, Hayashi / mama!milk, Accordion and Contrabass and others

全席指定 一般 8,000円 会員 7,200円 会員先行 1月25日 一般発売 2月1日
Tickets: Adults ¥8,000 / Club members ¥7,200, Reserved seats

【協賛】村田機械株式会社 Sponsored by Murata Machinery, Ltd.

【後援】「古典の日」推進委員会、京都府、京都新聞、朝日新聞京都総局、産経新聞社京都総局、毎日新聞京都支局、読売新聞京都総局、KBS京都



…何を聴けば良いか分からない?そんなときは、KCH(京都コンサートホール)へ!

2020. **7.22** **水** KCH的クラシック音楽のススメ
14:00開演 第2回「The Rev Saxophone Quartet」
Classical music favorites by Kyoto Concert Hall Vol.2 “The Rev Saxophone Quartet”
Wednesday 22, July 2020 2:00 p.m.

【演奏・お話】The Rev Saxophone Quartet

上野耕平(ソプラノ・サクソフォン)、宮越悠貴(アルト・サクソフォン)

都築 惇(テナー・サクソフォン)、田中奏一朗(バリトン・サクソフォン)

Kohei Ueno, Soprano Saxophone / Yuki Miyakoshi, Alto Saxophone / Jun Tsuzuki, Tenor Saxophone / Souichiro Tanaka, Baritone Saxophone

【プログラム】J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番、第3番より

J.S.バッハ(坂東祐大編):クラヴィア練習曲集 第3巻より

ドビュッシー:月の光 ラヴェル:クーブランの墓より ほか

Johann Sebastian Bach: Excerpts from Partita No.2 and No.3 for Solo Violin, Excerpts from Dritter Teil der Clavier Übung (Arr. by Y.Bando)

Claude Debussy: Clair de lune Maurice Ravel: Excerpts from Le Tombeau de Couperin and more.

全席指定 一般 おとな 3,000円 / 子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円 会員 2,700円 会員先行 2月15日 一般発売 2月22日
Tickets: Adults ¥3,000 / Children (5-18 years old) ¥1,000 / Club Members ¥2,700, Reserved Seats

KCH 的クラシック音楽のススメ



写真提供:日本コロムビア

ベートーヴェンとゆかりの深いシュトライヒャー・ピアノで聴く、最後の三大ソナタ

2020. **10.25** **日** 『3つの時代を巡る楽器物語』
15:00開演 第2章「ベートーヴェンとシュトライヒャー」
Three Stories of Period Instruments Vol.2 “Beethoven and Streicher Piano”
Sunday 25, October 2020 3:00 p.m.

【ナビゲーター】平野 昭 Akira Hirano, Navigator

【フォルテピアノ】小倉貴久子 Kikuko Ogura, Fortepiano 【使用楽器】J.B.シュトライヒャー(1845)

Fortepiano by Johann Baptist Streicher

【プログラム】〜オール・ベートーヴェン・プログラム〜

ピアノ・ソナタ第30番 ホ長調 op.109、第31番 変イ長調 op.110、第32番 ハ短調 op.111

- All Beethoven Program - Piano Sonata No.30 in E major op.109, No.31 in A flat major op.110 and No.32 in C minor op.111

全席指定 一般 3,000円 会員 2,700円 U-30 1,500円(当日座席指定※要証明) 会員先行 5月9日 一般発売 5月17日
Tickets: Adults ¥3,000 / Club Members ¥2,700 / Under 30 years old ¥1,500(*), Reserved seats (*Please show your ID card at the entrance to the hall.)



京都北山マチネ・シリーズ Kyoto Kitayama Matinée Series 京都コンサートホールがお届けする トーク付き♪新しい60分ワンコイン・コンサート 全席自由 500円 Tickets: ¥500, Non-reserved seats

2020. **5.8** **金** Vol.1「情熱のヴァイオリン」
11:00開演 Vol.1 The Passionate Violin
Friday 8, May 2020 11:00 a.m.
【ヴァイオリン】周防亮介 Ryosuke Suho, Violin
【ピアノ】田口友子 Yuko Taguchi, Piano
【プログラム】クライスラー:愛の喜び、愛の悲しみ
サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン ほか
Fritz Kreisler: Liebesfreud, Liebesleid
Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen and more. 発売日 1月17日 金



2020. **8.12** **水** Vol.2「アレクサンドル・スクリャービンの世界」
11:00開演 Vol.2 The World of Alexandre Scriabine
Wednesday 12, August 2020 11:00 a.m.
【ピアノ】小井士文哉 Fumiya Koido, Piano
【プログラム】スクリャービン:2つの詩曲 op.32、練習曲 op.8-12 ほか
Alexander Scriabin: 2 Poems op.32, Etude op.8-12 and more. 発売日 5月8日 金



2020. **10.21** **水** Vol.3「美しきハープに魅せられて」
11:00開演 Vol.3 The Beautiful Attraction of the Harp
Wednesday 21, October 2020 11:00 a.m.
【ハープ】福井麻衣 Mai Fukui, Harp
【プログラム】ドビュッシー:アラベスク第1番
黛敏郎:ハープのための「ROKUDAN」 ほか
Claude Debussy: Arabesque No.1
Toshiro Mayuzumi: ROKUDAN for Harp and more. 発売日 7月22日 金



2021. **2.26** **金** Vol.4「クラシック・ギター、その芸術」
11:00開演 Vol.4 The Art of the Classical Guitar
Friday 26, February 2021 11:00 a.m.
【ギター】山田唯雄 Ito Yamada, Guitar
【プログラム】ロドリゴ:ソナタ・ジョコーサ
バリオス:大聖堂 ほか
Joaquin Rodrigo: Sonata Giocosa
Agustin Barrios: La Catedral and more. 発売日 10月21日 金



京都市交響楽団メンバーによるアンサンブルコンサート Ensemble Concerts by the Members of Kyoto Symphony Orchestra

2020. **6.12** **金** アンサンブル弦伍楼 Vol.2
19:00開演 Ensemble GENGOROU Vol.2
Friday 12, June 2020 7:00 p.m.

【ヴァイオリン】杉江洋子、田淵彩華

【ヴィオラ】金本洋子

【チェロ】上森祥平

【コントラバス】出原修司



【プログラム】岸田 繁:委嘱作品(初演)

タネーエフ:弦楽五重奏曲第1番 ト長調 op.14 ほか

Shigeru Kishida: Commissioned work

Sergei Taneyev: String Quintet No.1 in G major op.14 and more.

全席自由 一般 3,000円 会員 2,700円 学生(学生)・シニア(学生) 2,500円 一般発売 1月25日 金
Tickets: ¥3,000 / Club Members ¥2,700, Non-reserved seats

【主催】アンサンブル弦伍楼 Presented by Ensemble GENGOROU

2020. **9.24** **木** ソロ首席ヴァイオラ奏者・店村真積と
19:00開演 京響ヴァイオラ・セクション・アンサンブル
ヴィオラの花道Ⅱ

The Runway of Viola II

Thursday 24, September 2020 7:00 p.m.

【ヴィオラ】店村真積、小峰航一、高村明代、五十嵐美果、

小田拓也、金本洋子、木野村望、丸山緑、山田麻紀子

【プログラム】J.S.バッハ:シャコンヌ(野平一郎編)

ブラームス:ハンガリー舞曲第5番

『ミッション:インポッシブル』のテーマ(小田拓也編) ほか

Johann Sebastian Bach(Arr. Ichiro Nodaira): Chaconna

Theme from Mission:Impossible(Arr. Takuya Oda) and more.



全席自由 一般 4,000円 会員 3,600円 学生(学生)・シニア(学生) 2,500円 一般発売 5月9日 金
Tickets: Adults ¥4,000 / Club Members ¥3,600
Students & Senior (over 70) ¥2,500, Non-reserved seats

【主催】京都市交響楽団ヴァイオラ・セクション「ヴィオラの花道」実行委員会

Presented by Committee for the Concert "Runway of Viola" by Viola Section of Kyoto Symphony Orchestra.

2020. **12.3** **木** ラ・メリ メロ
19:00開演 アンサンブル Vol.5

La Meli Melo Ensemble Vol.5 Thursday 3, December 2020 7:00 p.m.

【ヴァイオリン】泉原隆志、直江智沙子

中野志麻、山本美帆

【ヴィオラ】鈴木康浩、金本洋子

【チェロ】上森祥平、福富祥子

【コントラバス】神吉 正



【プログラム】エルガー:弦楽セレナード ホ短調 op.20 ほか

Edward Elgar: Serenade for Strings in E minor op.20 and more.

全席自由 一般 3,000円 会員 2,700円 シニア(学生) 2,500円 学生 2,000円 一般発売 6月27日 金
Tickets: Adults ¥3,000 / Club Members ¥2,700
Senior (over 70) ¥2,500 / Students ¥2,000, Non-reserved seats

【主催】La Meli Melo Ensemble Presented by La Meli Melo Ensemble

発売日 6月27日 金

2020. **9.21** **月祝** 京都 ラビッシュ
14:00開演 アンサンブル Vol.17
〜ベートーヴェン生誕250年 第2弾〜



La Biche Ensemble de Kyoto Vol.17 "250th anniversary of Beethoven's Birth Series Vol.2"
Monday 21, September 2020 2:00 p.m.

【ヴァイオリン】田村安祐美、片山千津子 【ヴィオラ】小峰航一

【チェロ】渡邊正和 【コントラバス】神吉 正

【クラリネット】鈴木祐子 【ファゴット】仙崎和男 【ホルン】小椋順二

【プログラム】ルドルフ大公:七重奏曲 ホ短調

ベートーヴェン:八重奏曲 変ホ長調(op.4・op.103の編曲) ほか

Ludwig van Beethoven (Arr. by Schäfer): Octet in E flat major (Arrangement from op.4 & 103) and more.



全席自由 一般 3,000円 会員 2,700円 学生(学生)・シニア(学生) 1,500円 一般発売 4月18日 金
Tickets: Adults ¥3,000 / Club Members ¥2,700
Students & Senior (over 70) ¥1,500, Non-reserved seats

【主催】京都 ラビッシュ アンサンブル Presented by La Biche Ensemble de Kyoto

2020. **11.5** **木** 京都しんふおにえった
19:00開演 ~笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジdeガラ!~

Kyoto Sinfonietta "Gala of Arrangement"

Thursday 5, November 2020 7:00 p.m.

【ヴァイオリン】中野志麻、片山千津子

【ヴィオラ・編曲】小田拓也

【チェロ】渡邊正和

【コントラバス】出原修司 【クラリネット】筒井祥夫 【ファゴット】中野陽一朗

【トランペット】ハラルド・ナエス 【打楽器】中山航介

【プログラム】ピアソラ:ブエノスアイレスの春 ほか Astor Piazzolla: Primavera Porteña and more.



全席自由 一般 3,000円 会員 2,700円 学生(学生)・シニア(学生) 2,000円 一般発売 6月6日 金
Tickets: Adults ¥3,000 / Club Members ¥2,700
Students & Senior (over 70) ¥2,000, Non-reserved seats

【主催】京都しんふおにえった Presented by Kyoto Sinfonietta.

2021. **2.20** **土** ブランデンブルク協奏曲
13:30開演 全曲演奏会 Vol.2
〜ケーテンのコンチェルト〜



Concert Vol.2 of Bach's Complete Brandenburg Concertos

"Concertos in Köthen" Saturday 20, February 2021 1:30 p.m.

【ヴァイオリン】戸澤哲夫、相本朋子、赤松由夏、杉江洋子、田村安祐美

【ヴィオラ】小峰航一、金本洋子、木野村望 【チェロ】上森祥平、北口大輔、渡邊弾美

【コントラバス】神吉 正 【フルート】中川佳子、大久保祐奈 【オーボエ】高山郁子、土井恵美

【ファゴット】首藤 元 【ホルン】垣本昌芳、水無瀬一成 【トランペット】西馬健史 【チェンバロ】中野振一郎 ほか

【プログラム】J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲全曲 Johann Sebastian Bach: 6 Brandenburg Concertos

全席指定 一般 (前売)4,000円(当日)4,500円 シニア(学生) 3,000円 学生 2,500円 一般発売 9月19日 金
会員 3,600円(前売のみ)
Tickets: Adults – Advance purchase ticket ¥4,000 / Adults – Same day purchase ticket ¥4,500
Senior (over 70) ¥3,000 / Students ¥2,500 / Club Members ¥3,600(Advance purchase ticket only), Reserved seats

【主催】ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会実行委員会

Presented by Committee for the Concert of Bach's Complete Brandenburg Concertos

発売日 9月19日 金

アンサンブルホールムラタ

Ensemble Hall Murata

【後援】村田機械株式会社
With the Patronage of Murata Machinery, Ltd.

幼児のための

ポジティブオルガン体験講座 (6月開催)

Positive Organ Workshop

京都市立の幼稚園や保育園の園児を対象に、オルガンの仕組みを学びながら、パイプを吹いたり実際に鍵盤に触れたりする体験講座。

【講師・オルガン】久保田真矢
Maya Kubota, Organ

※本件についてのお問い合わせ
京都コンサートホール 事業企画課 TEL:075-707-6430



2021.
3.28 **日**
14:00開演

音楽でつながる♪リレーコンサート

Join-up with Music – The Relay Concert for All Musicians
Sunday 28, March 2021 2:00 p.m.

数々の名演が生まれた「京都コンサートホール」で、
あなたも演奏してみませんか？一般公募の出演者によるコンサート♪
【出演例】アンサンブル、合唱、ピアノソロなど
全席自由 入場無料

※出演者募集についてお問い合わせ(要参加料) 京都コンサートホール 事業企画課 TEL:075-707-6430
※申込受付期間:10月1日(木)～11月30日(月) 【協力】北山街協同組合



2020.
8.21 **金**
13:00開演

復興と平和を願って 和太鼓 平和の祈り

Reconstruction after disaster for Peace
Taiko of Peace.
Friday 21, August 2020 1:00 p.m.

祭っ娘(青少年チーム) Matsurikko (Junior team)
奈良朱雀高等学校(和太鼓部) Nara Suzaku Highschool (Wadaiko Club)
山城ノ國 和太鼓 鼓絆(青少年チーム) ほか Yamashironokuni Wadaiko Koiki (Junior team) and others



全席自由	1,000円	大ホールとの2公演セット券	4,500円 ※500セット限定
	Tickets: ¥1,000 / 2 concerts set tickets(with concert at Main Hall) ¥4,500 (limited to 500 sets), Non-reserved seats		
【主催】株式会社太鼓センター Presented by Taiko Center Co., Ltd. 発売日▶2月8日 日			

北山クラシック倶楽部2020

KITAYAMA Classic Club Series 2020

国際的チェリストと気鋭のカルテットが共演

2020.
4.7 **火**
19:00開演

ミハル・カニユカ(チェロ) & 関西弦楽四重奏団 ～シューベルト・プログラム～

Michal Kanka & Kansai String Quartet - Schubert Program -
Tuesday 7, April 2020 7:00 p.m.

【チェロ】ミハル・カニユカ
関西弦楽四重奏団:【ヴァイオリン】林 七奈、田村安祐美
【ヴィオラ】小峰航一【チェロ】上森祥平

【プログラム】シューベルト:アルペジオーネ・ソナタイ短調 D821(ソロ・チェロ&弦楽四重奏版・編曲:ミハル・カニユカ)
弦楽五重奏曲 長八調 D956 ほか

- All Schubert Program – Arpeggione Sonata in A minor D821 (Arr. for Solo Cello and String Quartet by M.Kanka)
String Quintet in C major D956 and more.

全席指定	一般 5,000円	会員 4,800円	会員先行 1月13日 原・祝
	Tickets: ¥5,000 / Club Members ¥4,800, Reserved Seats		一般発売 1月17日 金

【主催】コジマ・コンサートマネジメント Presented by Kojima Concert Management Co., Ltd.

2016年ミュンヘン国際音楽コンクール優勝!進化を続けるバリの精鋭カルテット

2020.
4.22 **水**
19:00開演

カルテット・アロド

Quatuor Arod
Wednesday 22, April 2020 7:00 p.m.

【ヴァイオリン】ジョルダン・ヴィクトリア、アレクサンドル・ヴ
【ヴィオラ】タンギー・パリソ 【チェロ】サミー・ランド

【プログラム】ハイドン:弦楽四重奏曲第79番 二長調 op.76-5「ラルゴ」
シューベルト:弦楽四重奏曲第14番 二短調 D810「死と乙女」 ほか

Joseph Haydn: String Quartet No.79 in D major op.76-5 "Largo"
Franz Schubert: String Quartet No.14 in D minor D810 "Der Tod und das Mädchen" and more.

全席指定	一般 3,000円	会員 2,700円	会員先行 1月19日 日
	Tickets: ¥3,000 / Club Members ¥2,700, Reserved Seats		一般発売 1月25日 日

【主催】Eアーツカンパニー Presented by E Arts Company.



21世紀、この世に再びバガニーニが現れた！

2020.
6.2 **火**
19:00開演

ロマン・キム 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

Roman Kim Violin Solo Recital Tuesday 2, June 2020 7:00 p.m.

【プログラム】～無伴奏ヴァイオリン芸術の極北～
J.S.バッハ:シャコンヌ
J.S.バッハ(R.キム編):G線上のアリア
R.キム:レクイエム ほか

Johann Sebastian Bach: Chaconna
Johann Sebastian Bach(Arr. by R.kim): Aria on G String
Roman Kim: Requiem and more.



全席指定	一般 4,000円	会員 3,600円	会員先行 2月9日 日
	Tickets: ¥4,000 / Club Members ¥3,600, Reserved Seats		一般発売 2月16日 日

【主催】MCSヤング・アーティスト Presented by MCS Young Artists

知られざる才能の京都デビュー

2020.
6.25 **木**
19:00開演

イノン・バルナタン ピアノ・リサイタル

Inon Barnatan Piano Recital
Thursday 25, June 2020 7:00 p.m.

【プログラム】～時を超えた組曲～
クープラン:《クラヴサン曲集 第12組曲》より<アタラント>
ラヴェル:《クープランの墓》より<リゴードン>
ブラームス:ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ op.24 ほか

Francis Couperin: L'atalante from Pieces de clavecin 12e ordre
Maurice Ravel:Rigaudon from Le Tombeau de Couperin
Johannes Brahms: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op.24 and more.

全席指定	一般 5,000円	U25 2,000円	会員 4,500円	会員先行 2月9日 日
	Tickets: Adults ¥5,000 / Under 25 years old ¥2,000		Club Members ¥4,500, Reserved Seats	一般発売 2月16日 日

【主催】ヒラサ・オフィス Presented by M. Hirasa Ltd.



京都コンサートホール登録アーティスト制アウトリーチ事業

Join us! ～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～

Kyoto Concert Hall presents Join us! Kyoto Music Outreach

2019年度から新たにスタートした『Join us(ジョイ・ナス)!～キョウト・ミュージック・アウトリーチ～』。この事業は、さまざまな理由で京都コンサートホールや文化会館にご来館できない方や、クラシック音楽に接する機会の少ない方などに、クラシック音楽の喜びや楽しさを生演奏として届けるものです。活動2年目にあたる2020年度は「京都コンサートホール登録アーティスト」として採用された3組の若手音楽家が、教育機関や福祉施設等でアウトリーチ活動を展開します。

2021.
3.5 **金**
Vol.1 19:00開演

Vol.1 Friday 5, March 2021 7:00 p.m
Vol.2 Sunday 7, March 2021 2:00 p.m. / Vol.3 Sunday 7, March 2021 7:00 p.m.

【出演】第1期京都コンサートホール登録アーティスト(出演日程は調整中)

田中咲絵(ピアノ) 石上真由子(ヴァイオリン) DUO GRANDE(弦楽デュオ):上数領藍子(ヴァイオリン) 朴 梨恵(ヴァイオリン・ヴィオラ)
Sae Tanaka, Piano / Mayuko Ishigami, Violin / DUO GRANDE (String Duo): Aiko Kamishikiryo, Violin / Rie Park, Violin & Viola

【チケット料金】調整中	発売日▶10月3日 日
Tickets: To Be Announced	

2021.
3.7 **日**
Vol.2 14:00開演 Vol.3 19:00開演

最終年度リサイタル

The Final Recital of Kyoto Music Outreach



第2期(2021年度～2022年度)登録アーティストの募集について

第2期京都コンサートホール登録アーティスト(声楽部門・管打楽器部門)の募集は2020年秋頃に京都コンサートホール公式HP上で発表予定です。あなたも一緒に京都コンサートホールと未来のクラシック音楽シーンを創りませんか？

《孤高の超天才》「世界一」とギター界絶賛!カリスマ中のカリスマ

2020.
9.11 **金**
19:00開演

マルツィン・ディラ ギター・リサイタル

Marcin Dylla Guitar Recital
Friday 11, September 2020 7:00 p.m.



【プログラム】ミヨー:セゴビアーナ
ボンセ:フォリアの主題による変奏曲とフーガ ほか
Darius Milhaud: Segoviana
Manuel Maria Ponce: Theme, Variations and Fugue on Folia de España and more.

全席指定	一般 4,000円	会員 3,600円	会員先行 5月17日 日
	Tickets: ¥4,000 / Club Members ¥3,600, Reserved Seats		一般発売 5月30日 日

【主催】MCSヤング・アーティスト Presented by MCS Young Artists.

ピアノ・トリオを極める先鋭たち

2020.
10.8 **木**
19:00開演

オリヴァー・シュニーダー・トリオ (ピアノ三重奏)

Oliver Schnyder Trio
Thursday 8, October 2020 7:00 p.m.

【ピアノ】オリヴァー・シュニーダー 【ヴァイオリン】アンドレアス・ヤンケ
【チェロ】ベンヤミン・ニッフェネガー

ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 op.11「街の歌」
ブラームス:ピアノ三重奏曲第1番 ロ長調 op.8(1891年改訂版) ほか
Ludwig van Beethoven: Piano Trio No.4 in B flat major op.11 "Gassenhauer"
Johannes Brahms: Piano Trio No.1 in B major op.8 (revised version in 1891) and more.



全席指定	一般 4,000円	会員 3,600円	会員先行 6月20日 日
	Tickets: ¥4,000 / Club Members ¥3,600, Reserved Seats		一般発売 6月27日 日

【主催】日本アーティスト Presented by Nippon Artists Management Inc.

フランス・ヴァイオリン界の巨匠、最高のデュオ公演開催決定！

2020.
11.27 **金**
19:00開演

ジャン＝ジャック・カントロフ & 上田晴子 デュオ・リサイタル

Jean-Jacques Kantorow & Haruko Ueda Duo Recital
Friday 27, November 2020 7:00 p.m.

【ヴァイオリン】ジャン＝ジャック・カントロフ
【ピアノ】上田晴子

【プログラム】未定
Program will be announced.



全席指定	一般 5,000円	会員 4,500円	会員先行 7月18日 日
	Tickets: ¥5,000 / Club Members ¥4,500, Reserved Seats		一般発売 7月26日 日

【主催】日本コロムビア株式会社 Presented by Nippon Columbia Co.,Ltd.

極上のホルンとピロードの弦の音色が溶けあう、比類なき天上の響き

2020.
12.1 **火**
19:00開演

ラデク・バボラーク & バボラーク・アンサンブル

Radek Baborák & Baborák Ensemble
Tuesday 1, December 2020 7:00 p.m.

【ホルン】ラデク・バボラーク [弦楽四重奏]バボラーク・アンサンブル ほか

【プログラム】モーツァルト:ホルン協奏曲 より

ベートーヴェン:六重奏曲 op.81b ほか

Wolfgang Amadeus Mozart: Excerpt from Horn Concerto

Ludwig van Beethoven: Sextet op.81b and more.

全席指定	一般 5,000円	会員 4,500円	会員先行 7月18日 日
	Tickets: ¥5,000 / Club Members ¥4,500, Reserved Seats		一般発売 7月26日 日

【主催】AMATI Presented by AMATI Inc.



トランペットの巨匠ラインホルト・フリードリッヒ率いる夢のブラス・クインテットが遂に来日

2021.
3.4 **木**
19:00開演

ユナイテッド・ ユーロブラス・クインテット

United Euro Brass Quintett Thursday 4, March 2021 7:00 p.m.

【トランペット】ラインホルト・フリードリッヒ(ルツェルン祝祭管弦楽団首席奏者)
イエールン・ベルワルツ(元ハンブルク北ドイツ放送交響楽団首席奏者)

【ホルン】ラッセ・マウリツェン(デンマーク国立交響楽団首席奏者)

【トロンボーン】イアン・バウスフィールド(元ロンドン交響楽団/ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者)

【チューバ】トーマス・ロイスランド(デンマーク国立交響楽団首席奏者)

【プログラム】エヴァルト:金管五重奏曲第3番 変ニ長調 op.7

ビートルズ・メドレー ほか

Victor Ewald: Brass Quintet No.3 in D flat major op.7 / Beatles Medley and more.

全席指定	一般 4,500円	学生 2,500円	小学生 500円	会員 4,000円
	Tickets: Adults ¥4,500 / Students ¥2,500		Elementary School Student ¥500 / Club Members ¥4,000, Reserved Seats	
	会員先行 11月21日 日	一般発売 11月29日 日		

【主催】プロ アルテムジク Presented by Pro Arte Musicae Co., Ltd.



お得なセッ
ト券

前半セッ
ト券
4月～6月

全席指定
100セット限定
15,000円

会員先行期間／2019年12月4日(金)～12月10日(日)

一般販売期間／12月11日(日)～2020年1月8日(日)

単券より
約10%
以上
おトク！

後半セッ
ト券
9月～3月

全席指定
100セット限定
19,000円

会員先行期間／4月11日(日)～4月17日(日)

一般販売期間／4月18日(日)～5月14日(日)

京都コンサートホール・ロビーコンサート

Kyoto Concert Hall Lobby Concerts

京都コンサートホール1階のエントランスホールで開催する「ロビーコンサート」。2019年度から新しくスタートした、大人気コンサート・シリーズです。京都コンサートホールのご近所にお住まいの方や「クラシック音楽は敷居が高い」と感じていらっしゃる方、国内外の観光客の方など、様々な人々が気軽にふらっとホールに立ち寄れるような、そんなアットホームなコンサートを目指しています。

2020.
6.27 **土**
11:00開演

Vol.4 中田 麦 マリンバコンサート

Vol.4 Baku Nakata Marimba Concert
Saturday 27, June 2020 11:00 a.m.



2020.
9.26 **土**
11:00開演

Vol.5 端山梨奈(ソプラノ)・橋爪皓佐(ギター) デュオコンサート

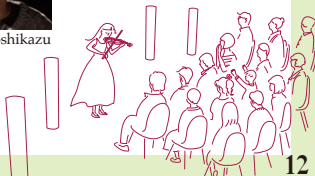
Vol.5 Rina Hayama (Soprano) & Kosuke Hashizume (Guitar) Duo Concert
Saturday 26, September 2020 11:00 a.m.



2021.
2.27 **土**
11:00開演

Vol.6 佐藤 響 チェロコンサート

Vol.6 Hibiki Sato Cello Concert
Saturday 27, February 2021 11:00 a.m.



京都コンサートホール 2020年度公演スケジュール

Kyoto Concert Hall Concert Schedule 2020-2021

大ホール Main Hall アンサンブルホールムラタ Ensemble Hall Murata 1階エントランスホール Entrance Hall (1F) 共催公演

April	
7 火 19:00	北山クラシック倶楽部2020 ミハル・カヌカ(チェロ) & 関西弦楽四重奏団 ～シュベール・プログラム～ Michal Kanka & Kansai String Quartet – Schubert Program – “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
10 金 19:00	ムジカエテルナ musicaeterna
12 日 14:00	京都市交響楽団スプリング・コンサート The Spring Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
22 木 19:00	北山クラシック倶楽部2020 カルテット・アロド Quatuor Arod “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
24 金 19:00	京都市交響楽団 第644回定期演奏会 The 644th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra

May	
1 金 19:00	田隅靖子 ピアノ・リサイタル 「贈られた音楽～作曲家へ、演奏家へ～」 Yasuko Tsumi Piano Recital
6 水・休 14:00	アルトゥーロ・トスカニーニ・ フィルハーモニー管弦楽団 京都公演 Arturo Toscanini Philharmonic Orchestra in Kyoto
8 金 11:00	京都北山マチネ・シリーズ Vol.1 「情熱のヴァイオリン」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.1 “The Passionate Violin”
16 土・17 日 14:30	京都市交響楽団 第645回定期演奏会 The 645th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra
22 金・24 日 19:00	京都コンサートホール開館25周年記念事業 Sing for Peace ～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～ Special supporter 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院 Sing for Peace～KYOTO 2020 Chorus Festival～

June	
2 火 19:00	北山クラシック倶楽部2020 ロマン・キム 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル Roman Kim Violin Solo Recital “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
12 金 19:00	京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル アンサンブル弦伍楼 Vol.2 Ensemble GENGOROU Vol.2
20 土 14:00	村治佳織 ギター・リサイタル 2020 Kaori Muraji Guitar Recital 2020
21 日 14:00	京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバリー2020 第1回 どこかで聞いたオーケストラ 「クラシック」VS「ポップス」 Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2020 Vol.1 Orchestra you heard somewhere- “Classical” VS “Popular Music”
25 木 19:00	北山クラシック倶楽部2020 イノン・バルナタン ピアノ・リサイタル Inon Barnatan Piano Recital “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
26 金 19:00	京都市交響楽団 第646回定期演奏会 The 646th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra
27 土 11:00	京都コンサートホール・ロビーコンサート Vol.4「中田 麦(マリンバ)」 Lobby Concert at Kyoto Concert Hall Vol.4 “Baku Nakata (Marimba)”

July	
5 日 13:00	京都コンサートホール開館25周年記念事業 古典芸能で辿る 義経・弁慶旅の追憶 Reminiscences of a journey in the story of Yoshitsune and Benkei
22 木 14:00	KCHのクラシック音楽のススメ 第2回「The Rev Saxophone Quartet」 Classical music favorites by Kyoto Concert Hall Vol.2 “The Rev Saxophone Quartet”
25 土・26 日 14:30	京都市交響楽団 第647回定期演奏会 The 647th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra

お問い合わせ・
チケットの
お申込み

京都コンサートホール・チケットカウンター
(10:00～17:00 / 第1・3月曜休 ※休日の場合はその翌平日)
075-711-3231
ロームシアター京都・チケットカウンター
(10:00～19:00 / 年中無休 ※臨時休館日を除く)
075-746-3201

August	
12 木 11:00	京都北山マチネ・シリーズVol.2 「アレクサンドル・スクリャービンの世界」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.2 “The World of Alexandre Scriabine”
21 金 13:00	復興と平和を願って 和太鼓 平和の祈り Reconstruction after disaster for Peace Taiko of Peace
21 金 18:00	復興と平和を願って 日本の伝統まつり IN 京都 Reconstruction after disaster for Peace Japanese Traditional Festival in Kyoto
29 土 14:30	京都市交響楽団 第648回定期演奏会 The 648th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra

September	
6 日 14:00	京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバリー2020 第2回「躍動するリズム」VS「美しいメロディ」 Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2020 Vol.2 “Lively Rhythms-VS-Beautiful Melodies”
11 金 19:00	北山クラシック倶楽部2020 マルティン・ディラ ギター・リサイタル Marcin Dylla Guitar Recital “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
12 土・13 日 14:30	京都市交響楽団 第649回定期演奏会 The 649th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra
20 日 14:00	第24回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート The 24th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert
21 月・祝 14:00	京都市交響楽団メンバーによる 京都 ラ・ビッシュ アンサンブルVol.17 La Biche Ensemble de Kyoto Vol.17
24 木 19:00	京都市交響楽団ヴィオラ・セクション・アンサンブル ヴィオラの花道 II The Runway of Viola II
26 土 11:00	京都コンサートホール・ロビーコンサート Vol.5「端山梨奈(ソプラノ) & 橋爪皓佐(ギター)」 Lobby Concert at Kyoto Concert Hall Vol.5 “Rina Iiyama (Soprano) & Koukei Hashizume (Guitar)”
27 日 15:00	第10回 関西の音楽大学オーケストラ・ フェスティバル IN 京都コンサートホール The 10th Orchestral Festival for Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai in Kyoto Concert Hall

October	
2 金 19:00	木村大×アンドリュー・ヨーク ギターコンサート 2020 Dai Kimura X Andrew York Guitar Concert 2020
3 土 14:00	チェコ・フィルハーモニー弦楽四重奏団 Czech Philharmonic Quartet
4 日 16:00	京都コンサートホール開館25周年記念事業 ロンドン交響楽団 京都公演 London Symphony Orchestra
8 木 19:00	北山クラシック倶楽部2020 オリヴァー・シュニーター・トリオ(ピアノ三重奏) Oliver Schnyder Trio (Piano Trio) “KITAYAMA Classic Club Series 2020”
9 金 19:00	京都市交響楽団 第650回定期演奏会 The 650th Subscription Concert of Kyoto Symphony Orchestra
10 土 14:00	京都コンサートホール開館25周年記念事業 ベートーヴェンの知られざる世界 Vol.1「楽聖の愛した歌曲・室内楽」 The World Unknown to Beethoven Vol.1 “Songs and Chamber music Beethoven loved”
21 木 11:00	京都北山マチネ・シリーズVol.3 「美しきハーブに魅せられて」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.3 “The Beautiful Attraction of the Harp”
24 土 15:00	大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会 Osaka Philharmonic Orchestra – Kyoto Special Concert
25 日 15:00	「3つの時代を巡る楽器物語」 第2章「ベートーヴェンとシュトライヒャー」 Three stories of period instruments Vol.2 “Beethoven and Streicher Piano”
31 土・1 日 14:00	オムロン バイブオルガン コンサートシリーズ Vol.66「世界のオルガニスト “ミシェル・ブヴァール”」 Omron Pipe Organ Concert Series Vol.66 “Organist of the World - Michel Bouvard”

November	
3 月・祝 13:00	邦楽アンサンブル みやこ風韻 第10回記念公演 Miyako Fûrin (Japanese Instruments Ensemble) the 10th Anniversary Concert
5 木 19:00	京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル 京都しんぷおにえった 笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジ de ガラ! Kyoto Sinfonietta

November	
3 月・祝 13:00	邦楽アンサンブル みやこ風韻 第10回記念公演 Miyako Fûrin (Japanese Instruments Ensemble) the 10th Anniversary Concert
5 木 19:00	京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル 京都しんぷおにえった 笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジ de ガラ! Kyoto Sinfonietta

「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」会員(通称:Club会員)募集中!

音楽を愛する皆様に嬉しい特典が豊富な「京都コンサートホール・ロームシアター京都Club」にぜひご入会ください。

- 入会金:無料 ■年会費:1,000円(税込) ■会員期間:毎年4月1日から翌年3月31日まで いつでもご入会いただけます
- 入会方法:京都コンサートホールとロームシアター京都のチケットカウンターまたは郵便振替にて年会費をお支払ください(クレジットカード不可)。

特典1 チケットの優先予約	特典2 チケットの割引	特典3 公演チラシやガイド等の情報をお届け	その他特典
京都コンサートホールとロームシアター京都の主催公演のチケットを、一般発売に先駆けてご予約・ご購入いただけます。 ※ただし一部対象外の公演や席種によって枚数に制限がある場合がございます。	京都コンサートホールとロームシアター京都が指定する公演のチケットを、会員特別価格にてご購入いただけます(割引枚数は公演により異なります)。 ※オンラインチケットも専用の会員IDで会員特別価格にてご予約・ご購入いただけます。	京都コンサートホールのコンサートガイド(毎月初発行)やロームシアター京都のイベントスケジュール(毎月発行)、公演チラシなどを月1回送付いたします。	●オリジナルグッズの優待価格販売 ●会員限定イベントの開催 (ホール見学、リハーサル、練習公開等) ●京都コンサートホール内レストランでの優待サービス ●京都市内の指定ホテルでの優待サービス

チケットを購入

お電話で	インターネット(オンライン)で
■ご予約いただいたチケットは一週間以内に、 ①窓口 ②郵便振替 ③セブンイレブン店頭にてお支払ください。	■公式ホームページのメニュー内、 <u>オンラインチケット購入</u> をクリック! ■24時間いつでもチケットをご予約・ご購入いただけます。
チケットカウンター(窓口)で	割引制度のご案内
■現金またはクレジットカード(一部カードを除く)がご利用いただけます。 ■会員の方は会員証をご提示ください。	京都コンサートホールでは、当ホールが指定する主催公演を対象に各種割引制度を実施しています。 ■学生割引 ■シニア(70歳以上)割引 ■障がいのある方割引 ※割引制度の取扱は、チケットカウンター窓口のみです。 ※対象公演、割引率(価格)等は公演毎に異なりますので、詳しくはチケットカウンターへお問い合わせください。 ※お求めの際は、窓口でご本人様が証明書等をご提示ください。
電話・チケットカウンター共通	託児サービスのご案内
京都コンサートホール・チケットカウンター (10:00～17:00 / 第1・第3月曜休 ※休日の場合はその翌平日) Tel.075-711-3231	京都コンサートホールでは未就学児の入場をご遠慮いただいております(一部公演を除く)。主催公演(一部公演を除く)では、未就学児をお連れのお客様に安心してコンサートを楽しんでいただけるよう、有料の託児サービス(1歳以上)をご用意しております。 ※対象公演などサービスの詳細についてはお問い合わせください。 お申込みについては公演の1週間前までです。
ロームシアター京都・チケットカウンター (10:00～19:00 / 年中無休 ※臨時休館日を除く) Tel.075-746-3201	コンサート情報をチェック
	コンサートガイド 毎月1日発行 京都コンサートホール、ロームシアター京都、市内文化会館(5館)、公共施設、地下鉄主要駅や楽器店など、市内各所で配布しています。

New members of Kyoto Concert Hall and Rohm Theater Kyoto's Club welcome

Membership is open to all who love music and members have four privileges.

- Member registration: free ■Annual membership fee: 1,000 yen ■Period of membership: from April 1 to March 31 the following year
- How to register: please pay at the Box office of Kyoto Concert Hall or Rohm Theater Kyoto, or pay by postal transfer.

1 Advance booking	2 Discounted tickets	3 Advance information about concerts
You can reserve and buy tickets for events presented by Kyoto Concert Hall and Rohm Theater Kyoto in advance. Note: some concerts, and some kinds of seat, may not always be available for advance booking.	You can buy tickets for events designated by Kyoto Concert Hall and Rohm Theater Kyoto at a special price (different tickets have different levels of discount).	You receive a monthly concert guides for Kyoto Concert Hall and a monthly event calendar for Rohm Theater Kyoto.

How to buy tickets

Online (not all concerts have tickets available online)	At the Box Office
You can book and purchase tickets easily at any time. You need your Order-Number in order to review your reservation and receive your tickets. Please make a note of the number when you complete your reservation. Step 1. Book your ticket Click on “Buy Tickets” and select the performance. Step 2. Pay by credit card Payment should be made at the time of reservation. Step 3. Pick up your ticket Please show your Order-Number at the ticket desk on the day of the performance to pick up your ticket. The desk will be open as soon as door open. *After your order has been successfully completed, an order confirmation email will be send to your registered email addresses. Please add “ticket@kyotoconcerthall.org” to your Address Book to ensure it gets delivered.	Cash or credit cards are accepted. * We accept the following credit cards: DC, UFJ, NICOS, Mastercard, JCB, Dinners Club, American Express, and Union Pay.

Opening times	
Kyoto Concert Hall 10:00～17:00 (closed on the 1st and the 3rd Monday of every month) Tel.075-711-3231	ROHM Theater Kyoto 10:00～19:00 (open every day) Tel.075-746-3201
E-mail: ticket@kyotoconcerthall.org	

Discount service	Nursery service
There are different kinds of discount for designated by Kyoto Concert Hall. ■Student reduction ■Senior reduction ■Handicapped person reduction Note: You can book discounted only at the Box Office.That some concerts have no discounted tickets.Please show your ID card at the Box Office.	Pre-school children will be refused admission (except at some concerts). At Kyoto Concert Hall concerts, there is a paid nursery service (for children from 1 year old) for customers who accompany pre-school children. Note: Please ask for details about this service. you must order it a week before.

京都コンサートホール

公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

TEL:075-711-3231

10:00～17:00／第1・第3月曜休館(休日の場合はその翌平日)

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1番地の26

地下鉄烏丸線「北山」駅 ①③出口より南へ徒歩5分

駐車場のご案内 [営業時間]8:30～23:00 [料金]250円／30分
※駐車台数には限りがあります(約100台)。

Kyoto Concert Hall

Kyoto City music art cultural Promoting Foundation

Tel. 075 (711) 3231

10:00 – 17:00 (closed on the 1st and the 3rd Monday of every month)

1-26 Hangi-cho, Shimogamo, Sakyo-ku, Kyoto

By Subway Karasuma Line

5 minutes walk from Kitayama station (exit 1 or 3) Karasuma-line, Kyoto municipal subway.

Parking

Open every 8:30 – 23:00 except closed day

For about 100 vehicles

Charge 250 yen for every 30 minutes

We are open for everyone who needs parking even if you are not coming for the concert.



公式ホームページ Official Homepage

<https://www.kyotoconcerthall.org>

[Facebook] Kyoto Concert Hall

[Twitter] 京都コンサートホール @KCH_Kyoto

[公式ブログ] <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>

