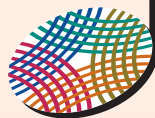


京都の秋

25th
AUTUMN
KYOTO
MUSIC FESTIVAL



音楽祭



伊砂 正幸「鞍馬寺秋色」

2021年9月12日[日]-11月23日[火・祝]

〜∞ 京都コンサートホール ∞〜

主催：京都市／京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

ごあいさつ

京都の秋  音楽祭



京都市長

門川 大作

澄み渡った空に秋雲がたなびく候、換気の強化や消毒の徹底など感染症対策を十分に講じて、「京都の秋音楽祭」を開催いたします。

今年で25回を迎えるこの音楽祭。節目に相応しい特別なラインナップを皆様にお届けできることとなりました。

幕開けを彩る「開会記念コンサート」では、指揮に桂冠指揮者の大友直人氏、ソリストには旬のチェロ、オルガン奏者を迎え、京都市交響楽団の演奏と共に、没後100年となるサン＝サーンスの豪華絢爛な3作品を披露します。

また、京都コンサートホール×京都市交響楽団の特別プロジェクトでは、「ショパン! ショパン!! ショパン!!!」と題して、クラシック界を牽引するピアニスト3名がショパンの3作品を一夜で奏でます。

さらに、『The Power of Music～いまこそ、音楽の力を～』と題したプログラムでは、感染症に屈せず、音楽をとおして勇気をお届けしたいとの願いをこめ、コロナ禍の今だからこそ、多くの方に聴いていただきたいコンサートの数々を御用意いたしました。

そして音楽祭の終幕を飾るのは、「古典芸能で迎える 義経・弁慶 旅の追憶」です。京都が誇る伝統芸能のスーパースターの方々とクラシック音楽専用ホールの新たな挑戦に期待が高まります。

新型コロナで文化芸術も大きな影響を受ける中、本市では、感染拡大防止対策の徹底と社会・文化活動を両立し、これからも文化芸術の灯をしっかりとともし続けてまいります。皆様の御理解と御協力をお願い申し上げます。

結びに、本年もこの音楽祭が、多くの方々に「芸術の秋」の心地良いひとときをお届けできることを願っております。



公益財団法人京都市
音楽芸術文化振興財団
理事長

谷 健二朗

「京都の秋 音楽祭」は今年、開催25周年を迎えます。これまで音楽祭を温かく支え、育んでくださった音楽団体や音楽家の皆様、関係者の皆様、そして何よりも市民の皆様にあらためて深く感謝申し上げます。

新型コロナウイルス感染症によるパンデミックの影響で、今なお先行きが見えない不安な状況が続いています。日常生活でも様々な場面で制限がかかる現況において、心豊かな活力ある社会を形成するため、文化芸術の存在価値がこれまで以上に問われるようになりました。我々京都コンサートホールも臨時閉館や公演中止などを強いられましたが、そのような状況でも、安全対策を施しながら「文化芸術の灯火を絶やさない」との思いで、皆様と音楽との出会いを創出し続けてまいりました。

25年目の「京都の秋 音楽祭」では、国内外の著名なアーティストや団体、京都にゆかりのある音楽家の方々を招き、コロナ禍の今だからこそお聴きいただきたい、音楽による力強いメッセージを皆様にお届けいたします。

京都市交響楽団によるコンサートをはじめ、パイプオルガン公演、室内楽公演、そして伝統芸能公演など、様々な分野で活躍する芸術家による、素晴らしいパフォーマンスをご覧いただくことができます。音楽祭25周年のメモリアルイヤーに相応しい、多彩で祝祭性に満ちたラインアップです。

音楽は人の心を潤し、距離を埋め、喜びや感動を共有する特別な力を持っています。

25年目の「京都の秋 音楽祭」では、ぜひ「音楽の力」を感じ、お楽しみいただけましたら幸いです。

京都の秋 25th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭

9.12
14:00 日

第25回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

大ホール

指揮 大友 直人 チェロ 宮田 大
オルガン 富田 一樹 管弦楽 京都市交響楽団



♪すぎやまこういち：序奏MIYAKO
サン＝サーンス：
♪交響詩「オンファールの糸車」作品31
♪チェロ協奏曲第1番 イ短調 作品33
♪交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」

全席指定 2,000円

【協賛】 ローム株式会社
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

9.18
14:00 土

オムロンパイプオルガンコンサートシリーズVol.68 「世界のオルガニスト」

大ホール

オルガン ジャン＝フィリップ・メルカルト（那須野が原ハーモニウムホール）
プログラム調整中



全席指定 1,000円

【協賛】 オムロン株式会社
※出演者が当初の予定より変更となりました。詳細はホームページをご覧ください。

9.19
15:00 日

第10回 関西の音楽大学 オーケストラ・フェスティバル IN京都コンサートホール

大ホール

指揮 秋山 和慶
出演 関西の音楽大学・学部生によるオーケストラ
参加 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、
京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、
同志社女子大学、武庫川女子大学（五十音順）



♪ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 作品92
♪ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 作品95「新世界より」

全席自由 一般 1,500円 / 高校生以下 500円

【主催】 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会
【協賛】 日東薬品工業株式会社
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会、公益財団法人 青山音楽財団
公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション



©DORIAN NAKAGAWA

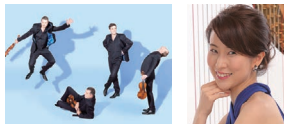
9.20
14:00 月・祝

ドビュッシー弦楽四重奏団

アンサンブルホールムラタ

共演 福井 麻衣（ハープ）

♪ドビュッシー：ハープと弦楽四重奏のための
「神聖な踊りと世俗の踊り」
♪ラヴェル：弦楽四重奏曲 ほか



全席指定 一般 4,500円 / ペア 8,000円

【主催】 京都ミュージズ

9.25/26
14:30 土 日

京都市交響楽団 第660回定期演奏会

大ホール

指揮 クリスティアン・アルミンク
♪ワーグナー：ジークフリートの牧歌
♪ワーグナー（デ・フリーヘル編）：
楽劇「ニーベルングの指輪」オーケストラ・アドヴェンチャー



全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 /
C 3,000円 / P 2,000円（舞台後方席）

【協賛】 ローム株式会社
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術創造活動活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

©Shumpei Ohsugi

9.28
19:00 火

店村真積と京都市交響楽団 ヴィオラ・セクション・アンサンブル ヴィオラの花道 II

アンサンブルホールムラタ

ヴィオラ 店村 真積（京都市交響楽団ソロ首席奏者）
京都市交響楽団ヴィオラ・セクション
小峰 航一、高村 明代、五十嵐 美果、小田 拓也、金本 洋子、
木野村 望、丸山 緑、山田 麻紀子
♪J.S.バッハ（野平一郎編）：シャコンヌ
♪ブラームス（小田拓也編）：ハンガリー舞曲第5番
♪小田拓也編：『ミッション：インボッシブル』のテーマ ほか



©堀田力丸

全席指定 一般 4,000円 /
学生（大学生以下）・シニア（70歳以上） 2,500円

【主催】 京都市交響楽団ヴィオラ・セクション「ヴィオラの花道II」実行委員会
【協賛】 株式会社ヴィルトゥオーゾ
【後援】 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

10.2
15:00 土

The Power of Music ～いまこそ、音楽の力を～ ラヴェルが幻視したワルツ

アンサンブルホールムラタ

レクチャー・監修 伊東 信宏（大阪大学大学院文学研究科教授）
ピアノ・作曲 ミツ石 潤司 ピアノ 三輪 郁
ヴァイオリン 石上 真由子、谷本 華子 ヴィオラ 早田 類
チェロ 福富 祥子 コントラバス デビューリー雪乃
フルート 若林 かをり クラリネット 上田 希
ハーモニウム 佐川 淳



©Ryusei Kojima

♪J. シュトラウス2世＝シェーンベルク：皇帝円舞曲 作品437
♪ミツ石潤司：「ラ・ヴァルスの原像（Ur-Idee）」（仮）（委嘱作品・世界初演）
♪ラヴェル：ラ・ヴァルス ほか

全席指定 一般 4,000円 / *U-30 2,000円
（*50枚限定 / 当日座席指定 / 要証明）

【協賛】 洛和会音羽病院、洛和会音羽リハビリテーション病院
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会、公益財団法人 日本室内楽振興財団
【後援】 村田機械株式会社

10.3
14:00 日

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2021 「発見! もっとオーケストラ!!」 第2回 もっと自由にオーケストラ!

大ホール

指揮&ピアノ 宮川 彬良

宮川彬良編曲・作曲：
♪ディズニー・シンフォニック・バラード
♪「いい日旅立ち」～欧羅巴幻想紀行～
♪「オーケストラの森」 ほか



©PACO

指定席1回券（1階席・2階L・R席）
おとな（19歳以上） 3,000円 /
子ども（5歳以上18歳以下） 1,500円

自由席1回券（3階席・ポディウム席）
おとな（19歳以上） 2,500円 /
子ども（5歳以上18歳以下） 1,000円

【協賛】 ローム株式会社
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

10.8
19:00 金

北山クラシック倶楽部2021 ラデク・バボラーク& バボラーク・アンサンブル

アンサンブルホールムラタ

ホルン ラデク・バボラーク
弦楽アンサンブル バボラーク・アンサンブル

モーツァルト：
♪ホルン協奏曲より（室内楽版）
♪3つの小品（バボラーク編）
ブラームス：
♪弦楽五重奏曲第2番 作品111（ホルンと弦楽四重奏版） ほか



©Lucie Cermakova

全席指定 5,000円

【主催】 AMATI
【後援】 村田機械株式会社

10.11 19:00 月 **京都市交響楽団メンバーによる アンサンブルホールムラタ 京都 ラビッシュ アンサンブル Vol.17** ~ 祝 ベートーヴェン生誕251周年記念! ~

ヴァイオリン 田村 安祐美、片山 千津子
 ヴィオラ 小峰 航一 チェロ 渡邊 正和
 コントラバス 神吉 正 クラリネット 鈴木 祐子
 ファゴット 仙崎 和男 ホルン 小椋 順二

トドルフ大公：七重奏曲 ホ短調
 トベートーヴェン(U=G・シェーファー編)：八重奏曲 変ホ長調(作品4・作品103の編曲) ほか

全席指定 一般 3,000円 / 学生(大学生以下)・シニア(70歳以上) 1,500円



[主催] 京都 ラビッシュ アンサンブル
 [後援] 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

10.15 19:00 金 **京都市交響楽団 第661回定期演奏会** 大ホール

指揮 沖澤 のどか ピアノ 務川 慧悟

トドビュッシー：牧神の午後への前奏曲
 トサン・サーンス：ピアノ協奏曲第2番ト短調 作品22
 トラヴェル：「ダフニスとクロエ」組曲 第1番、第2番

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 / C 3,000円 / P 2,000円 (舞台後方席)



[協賛] ローム株式会社
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

10.16 11:00 土 **京都コンサートホール・ロビーコンサート Vol.8 「三橋桜子 チェンバロコンサート」** 1階エントランスホール

チェンバロ 三橋 桜子

トJ.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集第1巻より プレリュード ハ長調とハ短調
 トヘンデル(ハベル編曲)：オペラ「リナルド」よりアリア「私を泣かせてください」
 トエスカンデ：パルティータ(2006) ほか

全席指定 入場無料 事前申込制 (限定50席)



[応募期間] 9月7日(火)～9月21日(火) [応募方法] 申込フォーム(ホームページ)、FAX、窓口
 ※詳細はホームページまたはコンサートガイドをご覧ください。

10.16 15:00 土 **The Power of Music ～いまこそ、音楽の力を～ 京都コンサートホール presents 兵士の物語** アンサンブルホールムラタ

指揮 広上 淳一 朗読 茂山 あきら(狂言師)

ヴァイオリン 芝内 もゆる(相愛大学)
 コントラバス 才野 紀香(同志社女子大学卒)
 クラリネット 久保田 彩乃(神戸女学院大学)
 ファゴット 浜脇 穂充(大阪音楽大学)
 トランペット 川本 志保(大阪芸術大学)
 トロンボーン 野口 瑠介(京都市立芸術大学)
 打楽器 清川 大地(大阪教育大学)

トストラヴィンスキー：兵士の物語

全席指定 一般 3,000円 / *U-30 1,500円 (*50枚限定 / 当日座席指定 / 要証明)



[協賛] 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会、公益財団法人サヒグループ芸術文化財団
 [後援] 村田機械株式会社

10.30 14:00 土 **京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル アンサンブルホールムラタ 京都しんぷおにえった** ~ 笑いあり! 涙あり! 感動あり! アレンジdeガラ! ~

ヴァイオリン 中野 志麻、片山 千津子 ヴィオラ・編曲 小田 拓也
 チェロ 渡邊 正和 コントラバス 出原 修司 クラリネット 筒井 祥夫
 ファゴット 中野 陽一朗 トランペット ハラルド・ナエス 打楽器 中山 航介

トピアノ：プエノスアイレスの夏 ほか

全席指定 一般 3,000円 / 学生(大学生以下) シニア(70歳以上) 2,000円



[主催] 京都しんぷおにえった
 [後援] 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

10.31 15:00 日 **大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会** 大ホール

指揮 尾高 忠明
 ピアノ 小山 実稚恵

トベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」
 トブラームス：交響曲第2番 ニ長調 作品73

全席指定 一般 S 5,000円 / A 4,000円 / B 3,000円 学生券(25歳以下) S 2,500円 / A 2,000円 / B 1,500円



©Martin Richardson



©Hideki Otsuka

[主催] 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会 公益社団法人日本オーケストラ連盟
 [協賛] ローム株式会社

11.5 19:00 金 **北山クラシック倶楽部2021 ヴォーチェ弦楽四重奏団** アンサンブルホールムラタ

ヴァイオリン サラ・ダイヤン、セシル・ルーバン
 ヴィオラ ギヨーム・ベケール チェロ リディア・シェリー
 共演 波多野 睦美(メゾソプラノ)*

トドビュッシー：弦楽四重奏曲
 トドビュッシー/バルメール編曲：抒情的散文より<日本初演>*
 トバルメール：新作(ドビュッシーに献呈) <日本初演>

全席指定 一般 4,000円 / U25 2,000円



©Sophie Pawlak

[主催] テレビマンユニオン
 [後援] 村田機械株式会社、在日フランス大使館、アンスティチュ・フランセ日本

11.7 14:00 日 **三浦一馬 バンドネオン・リサイタル** アンサンブルホールムラタ

バンドネオン 三浦 一馬
 ピアノ 長富 彩

曲目未定

全席指定 4,000円



©井村重人



©Ai Ueda

[主催] 京都ミュージズ

11.13 15:00 土 **The Power of Music ～いまこそ、音楽の力を～ オピッツ・プレイズ・ブラームス ～with クアルテット濤標～** アンサンブルホールムラタ

ピアノ ゲルハルト・オピッツ
 弦楽四重奏 クアルテット濤標

大岡 仁、東 珠子(ヴァイオリン) 牧野 葵美(ヴィオラ)
 佐藤 響(チェロ)

～オール・ブラームス・プログラム～
 ト2つのラプソディー 作品79 ト7つの幻想曲 作品116
 ト4つの小品 作品119 トピアノ五重奏曲へ短調 作品34

全席指定 一般 5,000円 / *U-30 2,500円 (*50枚限定 / 当日座席指定 / 要証明)



©HT/PCM



©クアルテット濤標

[協賛] 洛和会音羽病院・洛和会音羽リハビリテーション病院
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会
 [後援] 村田機械株式会社

11.20 14:00 土 **京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.2 「ショパン! ショパン!! ショパン!!!」** 大ホール

ピアノ 實川 風、福間 洸太郎、ニューニュー
 指揮 デリック・イノウエ
 管弦楽 京都市交響楽団

～オール・ショパン・プログラム～
 トアンダンテ・スピナートと華麗なる大ポロネーズ作品22(實川 風)
 トピアノ協奏曲第2番へ短調 作品21(福間 洸太郎)
 トピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11(ニューニュー)

全席指定 S 6,000円 / A 5,000円 / B 4,000円



©Hiromi Nagatomo



©Masaaki Hiraga



©Chris Lee

[助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
 [後援] ポーランド広報文化センター

11.21
15:00 日

ミュンヘン・
フィルハーモニー管弦楽団
京都公演

大ホール

公演中止

指揮 ワレリー・ゲルギエフ (音楽監督)

ピアノ 藤田真央

トチャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番

変ロ短調 作品23

トストラヴィンスキー:

バレエ音楽「ペトルーシュカ」(1911年版)



©EICHI IKEDA

全席指定 S 22,000円 / A 19,000円 / B 16,000円 / C 13,000円 / D 9,000円

【協賛】株式会社ゼロ・コーポレーション

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) / 独立行政法人日本芸術文化振興会

【後援】大阪・神戸ドイツ共共和国総領事館、ゲーテ・インスティトゥート大阪・京都

11.23
13:30 火祝

古典芸能で迎える
義経・弁慶旅の追憶

アンサンブルホールムラタ

スーパーバイザー・演出・三味線 杵屋 勝七郎

能 林 宗一郎 狂言 茂山 逸平

唄 杵屋 利光 囃子 藤舎 悦芳

アコーディオン・二胡・コントラバス

mama! milk (生駒 祐子・杉原 圭子・清水 恒輔) ほか



杵屋 勝七郎



林 宗一郎

全席指定 8,000円

【協賛】村田機械株式会社

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) / 独立行政法人日本芸術文化振興会

【後援】古典の日推進委員会、京都府、京都新聞、朝日新聞京都総局、読売新聞京都総局

産経新聞京都総局、毎日新聞京都支局、KBS京都

茂山 逸平

ストラヴィンスキー没後50年
記念レクチャー 開催!

全3回
各回 19時~20時

第1回 8.27 [金] 「ロシア・バレエとストラヴィンスキーの時代
— ペトルーシュカをめぐる —」

第2回 9.24 [金] 「第一次世界大戦とストラヴィンスキー」

第3回 10.22 [金] 「スペイン風邪の大流行と《兵士の物語》の虚無」

【会場】京都コンサートホール 1階カフェ・コンチェルト

【講師】岡田 暁生 (京大文学部人文科学研究科教授・音楽学)

【料金】各回500円 (要ワンドリンク注文・限定30名・事前申込制)

※「京都コンサートホール presents 兵士の物語」(10/16) のチケットをお持ちの方はドリンク代のみ (ご購入チケットもしくはチケット予約番号の提示要)

【申込期間】7月22日(木)~8月5日(木)

【申込方法】申込フォーム(ホームページ)、FAX、窓口

※詳細はホームページまたはコンサートガイドをご覧ください。



本音楽祭の公演は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止対策を講じて開催致します。

また、感染拡大状況により、開催方針が変更となる可能性がございます。

最新の情報は京都コンサートホールのホームページをご覧ください。

チケットのお問合せ・お申込み

京都コンサートホール TEL.075-711-3231

10:00~17:00 (第1・第3月曜休館/休日の場合は翌平日)

ロームシアター京都 TEL.075-746-3201

10:00~19:00

(年中無休/臨時休館日を除く)

チケットぴあ TEL.0570-02-9999

ローソンチケット TEL.0570-02-9999

(※) コンサートにより一部取扱いのないプレイガイドもあります。

オンラインチケット購入

京都コンサートホール

検索

https://www.kyotoconcerthall.org

*各種割引がございます。詳細はお問い合わせください。

*未就学児の入場はご遠慮ください。託児サービス (有料) を実施する公演がございます。

京都コンサートホール

(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町 1-26

京都コンサートホール Kyoto Concert Hall

京都コンサートホール @KCH_Kyoto

京都コンサートホール Kyoto Concert Hall

公式ブログ https://www.kyotoconcerthall.org/blog/

発行: 京都市文化市民局文化芸術部推進室文化芸術企画課 京都市印刷物 第033080号 (令和3年7月)

*バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。

*京都市営地下鉄丸太線「北山」駅①③出口より徒歩5分

5 minutes walk from "Kitayama" station

(Subway Karasuma Line)



The 25th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

Sunday, 12, September - Tuesday, 23, November 2021 at Kyoto Concert Hall

Main Hall (1,833 seats)

Ensemble Hall Murata (510 seats)

Entrance Hall (50 seats)

September

12 Sun.

14:00

The 25th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert

Naoto Otomo, conductor / Dai Miyata, cello / Kazuki Tomita, organ / City of Kyoto Symphony Orchestra
● Saint-Saëns: Cello Concerto No.1 in A minor / Symphony No.3 in C minor "Organ", and more.

18 Sat.

14:00

Omron Pipe Organ Concert Series Vol.68 "Organist of the World"

Jean-Philippe Merckaert, organ
Program will be announced.

19 Sun.

15:00

The 10th Orchestral Festival for Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai at Kyoto Concert Hall

Kazuyoshi Akiyama, conductor
● Beethoven: Symphony No.7 in A major ● Dvořák: Symphony No.9 in E minor "From the New World"

20 Mon.

14:00

Quatuor Debussy

Mai Fukui, harp
● Debussy: Danse sacrée et danse profane ● Ravel: String Quartet, and more.

25 Sat.

26 Sun.

14:30

The 660th Subscription Concert of City of Kyoto Symphony Orchestra

Christian Arming, conductor
● Wagner: Siegfried Idyll Wagner / "Der Ring des Nibelungen", An Orchestral Adventure (Arr. by Henk de Vlieger)

28 Tue.

19:00

Ensemble of Mazumi TANAMURA
(Solo Principal Viola Player of Kyoto Symphony Orchestra)
and Viola Section of CKSO - The Runway of Viola II -

● J.S.Bach: Chaconne ● Brahms: Hungarian Dance No.5, and more.

October

2 Sat.

15:00

A Viennese waltz, visioned by Ravel

Nobuhito Ito, lecture / Junji Mitsuishi, piano and composition / Iku Miwa, piano and others.
● J.Strauss II (Arr. by A.Schoenberg): Kaiser-Walzer ● Mitsuishi: Commissioned Work (World Premiere)
● Ravel: La Valse, and more.

3 Sun.

14:00

City of Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2021

<Discover more about the Orchestra !!> Vol.2 "Be free with Orchestra!"
Akira Miyagawa (Conductor & Piano)
● Arranged by Akira Miyagawa: Disney Symphonic Parade / Piano Sonata "Pathétique" and more.

8 Fri.

19:00

Radek Baborák & Baborák Ensemble

● Mozart: From Horn Concerto ● Brahms: String Quintet No.2 in G major (Arr. for Horn and String Quartet), and more.

11 Mon.

19:00

La Biche Ensemble de Kyoto Vol.17 "The 251st anniversary of Beethoven's Birth"

● Beethoven (Arr. U-G Schäfer): Octet Es-dur, and more.

15 Fri.

19:00

The 661st Subscription Concert of City of Kyoto Symphony Orchestra

Nodoka Okisawa, conductor / Keigo Mukawa, piano
● Saint-Saëns: Piano Concerto No.2 in G minor ● Ravel: "Daphnis et Chloé" suite No.1&No.2, and more.

16 Sat.

11:00

Kyoto Concert Hall Lobby Concert Vol.8 "Sakurako Mitsuhashi Cembalo Concert"

● J.S.Bach: Prelude from Well Tempered Clavier, Book 1 ● Escande: Partita (2006), and more.

16 Sat.

15:00

Kyoto Concert Hall presents "L'Histoire du soldat"

Junichi Hirokami, conductor / Akira Shigeyama, narrator and others
● Stravinsky: L'Histoire du soldat

30 Sat.

14:00

Kyoto Sinfonietta "Gala of Arrangement"

● Piazzolla: Verano Porteña, and more

31 Sun.

15:00

Osaka Philharmonic Orchestra - Special Concert in Kyoto

Tadaaki Otaka, conductor / Michie Koyama, piano
● Beethoven: Piano Concerto No.5 in E flat major ● Brahms: Symphony No.2 in D major

November

5 Fri.

19:00

Quatuor Voce

Mutsumi Hatano, Mezzo-soprano
● Debussy: String Quartet / Excerpt from Proses lyriques (Arr. by M. Valmer), and more

7 Sun.

14:00

Kazuma Miura Bandoneon Recital

Aya Nagatomi, piano
Program will be announced.

13 Sat.

15:00

Oppitz plays Brahms ~ with Quartet Miotsukushi ~

Gerhard Oppitz, Piano / Quartet Miotsukushi
● Brahms: 2 Rhapsodies / 7 Fantasies / 4 Pieces for Piano / Piano Quintet in F minor

20 Sat.

14:00

KCH x CKSO Project Vol.2 "Chopin! Chopin! Chopin!!!"

Kaoru Jitsukawa, Kotaro Fukuma, Niu Niu, piano / Derrick Inouye, conductor / City of Kyoto Symphony Orchestra
● Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante
Piano Concerto No.2 in F minor / Piano Concerto No.1 in E minor

21 Sun.

15:00

Münchner Philharmoniker in KYOTO <Cancelled>

23 Tue.

13:30

Reminiscences of a journey to the story of Yoshitsune and Benkei

Katsushichiro Kinoya, supervisor and shamisen / Soichiro Hayashi, noh / Ipppei Shigeyama, kyogen
mama!milk, accordion & niko & contrabass

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

*この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクルできます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出ください。

