

ワールド・クラスの演奏がお得に聴ける
アンサンブルホールムラタの室内楽シリーズ

北山クラシック倶楽部2019

後半セット券

KITAYAMA CLASSIC CLUB presented by MURATA MACHINERY, Ltd.



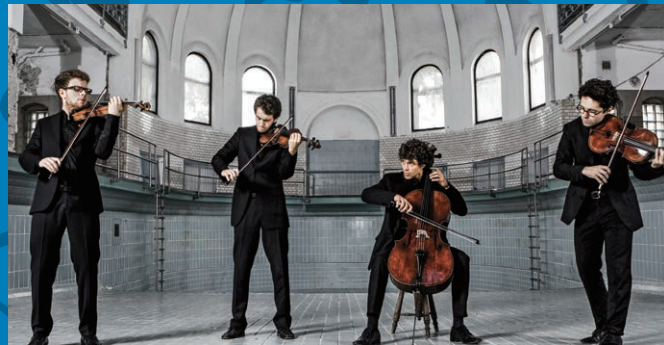
ウィーンとベルリンの首席奏者が集う、世界最高峰の木管五重奏

アンサンブル・ウィーン=ベルリン

10/2^水
19:00開演

Ensemble Wien-Berlin (Wind Quintet)

- モーツァルト:歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」より
- イベール:3つの小品
- クルークハルト:木管五重奏曲 op.79 ほか



暗譜&立奏の新しいスタイルの気鋭の弦楽四重奏団、待望の初来日!

ヴィジョン弦楽四重奏団

10/24^木
19:00開演

Vision String Quartet

- シューベルト:弦楽四重奏曲第14番 二短調 D810「死と乙女」
- ジャズ&ロック&ポップス(当日発表)



20世紀最高のコントラバス奏者、いま再びの来日公演!

Thanks Mr. Contrabass!

ゲイリー・カー コントラバス・リサイタル

11/15^金
19:00開演

Thanks Mr. Contrabass! Gary Karr Contrabass Recital

【ピアノ】ハーモン・ルイス

- サン=サーンス:白鳥
- メンデルスゾーン:無言歌 二長調 op.109
- パガニーニ:ロッシェニの歌劇「エジプトのモーゼ」の主題による幻想曲 ほか



ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 第一コンサートマスター

フォルクハルト・シュトイデ ヴァイオリン・リサイタル2020

2020
1/14^火
19:00開演

Volkhard Steude Violin Recital 2020

- 【ピアノ】三輪 郁
- 曲目未定(お楽しみに!)

4公演セット券(全席指定)

15,000円 限定100セット

15%
以上お得!

*会員先行期間:4月13日(土)~4月19日(金) 一般販売期間:4月20日(土)~5月12日(日)

ご予約・ご購入時に指定範囲内から座席をお選びいただけます。共通座席「マイシート」でお聴きいただけます。

【ご予約・お問合せ】

京都コンサートホール TEL.075-711-3231

10:00~17:00/第1・第3月曜休館(休日の場合は翌平日)

★24時間オンラインチケット購入 京都コンサートホール

検索

*会員:京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費1,000円)と京響友の会の会員が対象。
※制限枚数に達した時点で販売終了とさせていただきます。



京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ
後援:村田機械株式会社

「アンサンブルホールムラタ」で、 最上の音楽を愛でるひととき

「いい音が響いてほしい」—— それだけを願い、世界的建築家 磯崎新と永田音響設計が丹精込めて創り上げた「アンサンブルホールムラタ」。ここを舞台に繰り広げられる「北山クラシック倶楽部」は、海外のトップアーティストによる世界水準の演奏を最高の空間で体感していただく室内楽シリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できるホールで、限りなく繊細で澄み切った音色を余すところなくご堪能ください。

10/2(水) アンサンブル・ウィーン=ベルリン(木管五重奏)

19:00開演 Ensemble Wien-Berlin (Wind Quintet)

【フルート】 カール・ハインツ・シュッツ (ウィーン・フィル首席) 【オーボエ】 ジョナサン・ケリー (ベルリン・フィル首席)
【クラリネット】 アンドレアス・オッテンザマー (ベルリン・フィル首席) 【ファゴット】 リヒャルト・ガラー (ウィーン響首席)
【ホルン】 シュテファン・ドール (ベルリン・フィル首席)

ウィーンとベルリンのトップオーケストラの首席奏者ばかりで結成され、メンバーも現役奏者たちに一新された、“新生”アンサンブル・ウィーン=ベルリン。世界最高峰の木管五重奏です。各々のテクニック、表現力の高さはもちろんのこと、信頼する仲間たちだからこそその息の合ったアンサンブルは必聴もの。こだわりのプログラミングも注目です。人気と実力を兼ね備えた、華やかでクールな5人にご期待ください！



《1回券》全席指定 一般 6,000円 / 学生 3,000円 / *会員 5,500円 *会員先行: 5月25日(土) 一般発売: 6月1日(土) 主催: ヒラサ・オフィス

10/24(木) ヴィジョン弦楽四重奏団

19:00開演 Vision String Quartet

【ヴァイオリン】 ヤーコブ・エンケ、ダニエル・シュトル 【ヴィオラ】 ザンデル・シュトゥアート 【チェロ】 レオナルド・ディッセルホルスト

2016年ジュネーヴ国際音楽コンクール第1位、瞬く間に世界の舞台上に躍り出た気鋭の弦楽四重奏団。2012年に結成し、ベルリンに拠点を置いています。レパートリーは、クラシックの王道的な弦楽四重奏曲に加えて、ジャズ、ロック、ポップスに至るまで、自分たちのオリジナル楽曲や異なるジャンルの楽曲をアレンジしたものも含め、多岐にわたっています。プログラムを全て暗譜、立奏するという独特の演奏スタイルは、音楽とのより強い一体感を感じさせ、鮮烈な印象を与えるとして賞賛を集めています。



《1回券》全席指定 一般 3,000円 / U25 1,500円 / *会員 2,700円 *会員先行: 6月9日(日) 一般発売: 6月18日(火) 主催: テレビマンユニオン 協賛: 東レ株式会社

11/15(金) Thanks Mr. Contrabass! ゲイリー・カー コントラバス・リサイタル

19:00開演 Thanks Mr. Contrabass! Gary Karr Contrabass Recital

【ピアノ】 ハーモン・ルイス

20世紀最高のコントラバス奏者、ゲイリー・カー、御年78歳のアニバーサリー・日本ツアーが開催されます。2001年の電撃的な引退宣言から18年。大好きな日本の皆さまの前で再度演奏したい、との強い意向を受け今回のツアーが実現しました。コントラバスを独奏楽器として超絶技巧を披露するだけではなく、音楽を楽しみ、聴衆を楽しませる、という理念のもとに幅広いコンサート活動を行ってきた「ミスター・コントラバス」の、最高にスウィートで情感あふれるコントラバス・サウンドをお楽しみください！ピアノは長年の名パートナー、ハーモン・ルイスです。



《1回券》全席指定 一般 5,000円 / *会員 4,500円 *会員先行: 7月21日(日) 一般発売: 7月28日(日) 主催: 日本コロムビア株式会社

2020年

1/14(火) フォルクハルト・シュトイデ ヴァイオリン・リサイタル2020

19:00開演 Volkhard Steude Violin Recital 2020

【ピアノ】 三輪 郁

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 第一コンサートマスターとして、また、ソリストとしてもその特筆すべき技量と音楽性で世界の人々を魅了し続けているフォルクハルト・シュトイデ。ウィーンで育まれたピアニスト 三輪 郁とのコラボレーションはすでに20年以上に及び、その緻密で深みのある演奏で多くの聴衆を魅了し続けています。京都コンサートホールへの登場は満員御礼となった2016年6月の「オール・パトリーヴェン・プログラム」以来。待望のリサイタルです。



《1回券》全席指定 一般 4,000円 / *会員 3,800円 *会員先行: 9月7日(土) 一般発売: 9月12日(木) 主催: コジマ・コンサートマネジメント

*会員: 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費1,000円)と京響友の会の会員が対象。

※出演者、曲目等は都合により変更になる場合がございます。 ※やむを得ない事情により公演が実施不可能になった場合は、当該公演であらかじめ定めた入場料金を返金いたします。 ※公演中止以外の出演者、曲目等の変更による払い戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。 ※お支払い後のキャンセルや座席の変更はお受けできません。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※チケットの転売は固くお断りいたします。万が一そのような行為が頻繁に見受けられた場合、転売席のチケットをお持ちのお客様にご本人確認を行い、ご入場をお断りする場合もございますので、予めご了承ください。

特別セット券のお申込み

お電話で
直接窓口(チケットカウンター)で

インターネットで24時間いつでも

●京都コンサートホール TEL.075-711-3231
10:00~17:00 / 第1・第3月曜休館(休日の場合は翌平日、年末年始休館12/29~1/3)

●ロームシアター京都 TEL.075-746-3201
10:00~19:00 / 年中無休(臨時休館日を除く)

京都コンサートホールのホームページ(www.kyotoconcerthall.org)にて、「オンラインチケット購入」をクリック!

ご予約・ご購入時に、指定範囲内からお座席をお選びいただけます。共通座席“マイシート”でご案内いたします。

京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 (地下鉄丸太線「北山」駅①番出口南へ5分)

京都コンサートホール

検索