

まるでオーケストラを思わせる多彩な音色 名コンビが魅せる洗練された世界観

漆原朝子(ヴァイオリン) & ベリー・スナイダー(ピアノ)

シューマン: ヴァイオリン・ソナタ 全3曲 & 3つのロマンス

Asako URUSHIHARA & Barry SNYDER

12.21 2018
|金|

19:00開演

シューマン
ヴァイオリン・ソナタ第1番 イ短調 op.105
ヴァイオリン・ソナタ第3番 イ短調 Wo027
3つのロマンス op.94
ヴァイオリン・ソナタ第2番 ニ短調 op.121



ウィーン・コンツェルトハウスでのベートーヴェン全曲演奏会が話題に/
世界中から熱い視線を浴びるカルテットを聴く一夜

ベルチャ弦楽四重奏団

Belcea Quartet

1.31 2019
|木|

19:00開演

ベートーヴェン
弦楽四重奏曲第3番 ニ長調 op.18-3
弦楽四重奏曲第11番 ヘ短調「セリオーソ」 op.95
弦楽四重奏曲第15番 イ短調 op.132



両性的なクリスタル・ヴォイスと圧倒的な超絶技巧——超人気スター歌手と名門古楽オーケストラ、夢の共演

ヴァレア・サバドゥス & コンチェルト・ケルン

Valer SABADUS & CONCERTO KÖLN

2.9 2019
|土|

14:00開演

ヴァレア・サバドゥス(カウンターテナー)
ヘンデル 歌劇『セルセ』HWV40より「オンブラ・マイ・フ」
ヘンデル 歌劇『リナルド』より アリア「風よ、旋風よ、この足にお前たちの翼をおくれ」
ボルボラ 歌劇『ポリフェモ』より アリア「至高のジョーヴェ」 ほか



リード楽器を愛する全ての人へ 世界でも類を見ないスーパー・アンサンブル

カレファックス・リード・クインテット・アムステルダム

Calefax Reed Quintet Amsterdam

3.21 2019
|木・祝|

14:00開演

ガーシュウィン(ヘッケマ編曲) バリのアメリカ人
J.S.バッハ(ブゾニ編曲) シャコンヌ
ドビュッシー 子供の領分
フランク 前奏曲、フーガと変奏曲 ほか



北山クラシック倶楽部

2018

後半セット券

4公演 全席指定
セット券 ¥16,000

限定100セット

15% お得!

*会員先行期間 6月23日[土]~6月29日[金]
一般販売期間 6月30日[土]~7月24日[火]

*会員:京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費1,000円)と京響友の会の会員が対象。
※制限枚数に達した時点で販売終了とさせていただきます。

ご予約・ご購入時に指定範囲内から座席をお選びいただけます。全公演共通座席“マイシート”でお聴き頂けます。

京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ
後援:村田機械株式会社

ご予約・お問い合わせ

京都コンサートホール ☎075-711-3231

10:00~17:00
第1・第3月曜休館
[休日の場合は翌平日]

24時間オンラインチケット購入
京都コンサートホール

「アンサンブルホールムラタ」で、最上の音楽を愛でるひととき

「いい音が響いてほしい」——それだけを願い、世界的建築家 磯崎新と永田音響設計が精魂込めて創り上げた「アンサンブルホールムラタ」。ここを舞台に繰り上げられる「北山クラシック倶楽部」は、海外トップアーティストによる世界水準の演奏を最高の空間で体感していただく室内楽シリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できるホールで、限りなく繊細で澄み切った音色を余すことなく堪能ください。

©Naoya Yamaguchi, Studio Diva

2018
12.21|金|19:00開演

漆原朝子 & ベリー・スナイダー

シューマン：ヴァイオリン・ソナタ 全3曲 & 3つのロマンス

Asako URUSHIHARA & Barry SNYDER

毎回テーマ性を持ったリサイタルで好評を得ている漆原朝子とベリー・スナイダー。20年以上におよぶ共演のなかで数々の名演を生んできました。そんな2人が選んだプログラムは、これまでも大いなる賞賛を浴びてきたオール・シューマンによるもの。悲劇的な晩年に差し掛かりつつあった頃に作曲されたヴァイオリン・ソナタ全3作品と、それとは対照的にロマンティズム溢れる《3つのロマンス》を演奏します。円熟のデュオが奏でる愛と孤独のシューマンの世界。忘れられないほどに深い感動を与えてくれる一夜となることでしょう。

1回券〈全席指定〉 一般 ¥4,000 / *会員 ¥3,600

*会員先行：7月28日(土) / 一般発売：7月31日(火) / 主催：コジマ・コンサートマネジメント

2019
1.31|木|19:00開演

©Marco Boggreve

ベルチャ弦楽四重奏団

Belcea Quartet

2012年、ウィーン・コンツェルトハウスにおいて僅か12日間で成し遂げた「ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏会」が話題となった「ベルチャ弦楽四重奏団」。かのアルバン・ベルク弦楽四重奏団の伝統を受け継ぐカルテットとして、また新時代を先導するカルテットとして、いま最も世界中から注目を集めるカルテットです。今回、彼らが披露するプログラムはもちろんオール・ベートーヴェン。全16作品の中から、最初に作曲したとされる第3番、自らが「セリオソ (= 厳粛に)」と名付けた第11番、そして病を乗り越え完成された第15番の3作品を選曲しました。カルテット界のホープが魅せる新たなベートーヴェン像、どうぞご期待ください！

1回券〈全席指定〉 一般 ¥5,000 / *会員 ¥4,500

*会員先行：9月15日(土) / 一般発売：9月23日(日) / 主催：パシフィック・コンサート・マネジメント

©Christine Schneider

2019
2.9|土|14:00開演

ヴァレア・サバドゥス & コンチェルト・ケルン

Valer SABADUS & CONCERTO KÖLN

2016年にパリ・オペラ座ガルニエ・デビューを果たし、世界中に多くの反響をもたらした若手カウンターテナーのヴァレア・サバドゥス。高貴で透き通った、そして官能的な歌声で聴くものを瞬時に魅了します。初来日となる今回は、ドイツの古楽オーケストラ、コンチェルト・ケルンとのコンビで、カウンターテナーの魅力と堪能できるヘンデルとボルボラの作品をセレクト。我々を18世紀のヨーロッパへといざなってくれることでしょう。北山クラシック倶楽部シリーズ初となる古楽コンサートに、今から期待が高まります。

1回券〈全席指定〉 一般 ¥6,000 / *会員 ¥5,500

*会員先行：9月23日(日) / 一般発売：9月30日(日) / 主催：アレグロミュージック

©Marco Boggreve

2019
3.21|木・祝|14:00開演

カレファックス・リード・クインテット・アムステルダム

Calefax Reed Quintet Amsterdam

オーボエ、クラリネット、サクソフォーン、バス・クラリネット、ファゴットによる5つのリード楽器のみで構成される世界唯一のアンサンブル「カレファックス・リード・クインテット・アムステルダム」。古楽から現代音楽、時にはジャズやポップスまで幅広いレパートリーを自らのアレンジで披露！抜群のテクニックと音楽性、そして息をのむほどのピットリなアンサンブルに、リード楽器の無限なる可能性を感じさせられます。革新的でユニークなステージにファン続出のリード・クインテット。まだ出会ったことのない、未知なるリード楽器の世界をお楽しみに！

1回券〈全席指定〉 一般 ¥4,000 / 学生 ¥2,000 / *会員 ¥3,600

*会員先行：10月7日(日) / 一般発売：10月14日(日) / 主催：ヒラサ・オフィス

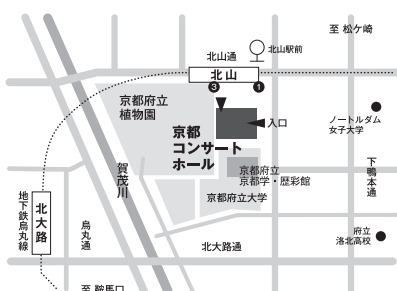
f [Facebook] 京都コンサートホール Kyoto Concert Hall t [Twitter] 京都コンサートホール @KCH_Kyoto J [公式ブログ] <http://blog.kyotoconcerthall.org>

*会員：京都コンサートホール・ロームシアター京都Club(会費1,000円)と京響友の会の会員が対象。

※出演者、曲目等は都合により変更になる場合がございます。 ※やむを得ない事情により公演が実施不可能になった場合は、当該公演であらかじめ定めた入場料金を返金いたします。

※公演中止以外の出演者、曲目等の変更による払い戻しはいたしませんので、あらかじめご了承ください。 ※お支払い後のキャンセルや座席の変更はお受け出来ません。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※チケットの転売は固くお断りいたします。万が一そのような行為が頻繁に見受けられた場合、転売席のチケットをお持ちのお客様に本人様確認を行い、ご入場をお断りする場合もございますので、予めご了承ください。



京都コンサートホール
☎ 075-711-3231

10:00~17:00
第1・第3曜休館
[休日の場合は翌平日]

ロームシアター京都
☎ 075-746-3201

10:00~19:00
年中無休
[臨時休館日を除く]

ご予約・ご購入時に、指定範囲内からお座席をお選びいただけます。全公演共通座席「マイシート」でご案内いたします。

特別セット券の
お申込み

お電話で

直接窓口(チケットカウンター)で
インターネットで24時間いつでも

京都コンサートホール 公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 地下鉄烏丸線「北山」駅①③番出口南へ5分

京都コンサートホールのホームページにて、
「オンラインチケット購入」をクリック！

www.kyotoconcerthall.org

京都コンサートホール