



入江正司「秋の安楽寺」(紙彩画)

京都の秋

21st
AUTUMN
KYOTO
MUSIC FESTIVAL



音楽祭

2017年 9月17日(日)~11月26日(日) 京都コンサートホール

主催：京都市／公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

ごあいさつ



京都市長
門川 大作

秋の訪れと共に、豊かな音色が京都のまちを彩る「京都の秋 音楽祭」。私も毎年心待ちにしているこの祭典が、本年も魅力的な公演を満載して華やかに開幕します。

開会記念コンサートでは、広上淳一氏と京都市交響楽団のステージに、ショパン・チャイコフスキー両国際コンクール第2位入賞の若手実力派ピアニスト、ルーカス・ゲニューシャス氏が加わります。どのようなコラボレーションを聴かせてくれるのか、今から本当に楽しみです。

特色豊かな海外オーケストラの公演を京都で楽しめるのも本音楽祭の醍醐味の一つです。本年は、ミュンヘン・バツハ管弦楽団、ルツェルン祝祭管弦楽団、ケルン放送交響楽団、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団が出演。世界で高く評価されるその演奏は、我々を大いに魅了してくれることでしょう。

また、関西の音楽大学や芸術大学の学生たちが、力を合わせて一つのオーケストラを創り上げる「第7回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール」や、和楽器ならではの美しい響きが堪能できる「邦楽アンサンブル みやこ風韻」の公演からも目が離せません。

さらに本年は、京都市と中国・長沙市、韓国・大邱広域市が共通のテーマ「The Beat of East Asia」の下、文化交流を深める「東アジア文化都市2017」を開催中です。その関連事業として、「京都市交響楽団meets珠玉の東アジア」を実施します。日中韓それぞれの民謡を取り入れた作品を演奏するほか、各国のソリストの競演などを通じて、東アジアの絆をより一層深めます。

ほかにも様々な演奏会が目白押しですので、多彩な音楽の魅力をぜひ満喫してください。

本年4月、文化庁の地域文化創生本部が京都に創設され、全面的移転に向けて着々と準備が進められています。本市といたしましては、人々の暮らしの中に音楽をはじめとする文化が息づく京都の特性を生かし、あらゆる施策と文化を融合させながら、全国の地方創生をけん引してまいりたい決意です。文化芸術を愛する皆様の変わらぬ御支援と御協力をお願い申し上げます。

結びに、御来場の皆様のますますの御健勝と御多幸を祈念いたします。



公益財団法人京都市
音楽芸術文化振興財団

理事長
長尾 真

9月17日に開幕する「京都の秋 音楽祭」。すっかり京都の「秋の風物詩」となりました。今年も皆様と音楽祭の開幕を盛大に祝えますことを、心から嬉しく思います。

さて、昨年20周年という節目を迎えた音楽祭ですが、今年は気持ちを新たに取組んで参ります。オープニングを飾るのは、広上淳一氏と京都市交響楽団です。今回演奏されるラフマニノフの《交響曲第2番》は、マエストロの十八番であるとのこと。また、気鋭ピアニストのルーカス・ゲニューシャス氏をソリストに迎えて、ショパン《ピアノ協奏曲第2番》が演奏されます。

素晴らしい音響を誇る大ホールでは、注目の公演が目白押しです。ダニエレ・ガッティ氏指揮ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団などの海外名門オーケストラ公演をはじめ、京都市交響楽団の定期演奏会、「第7回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール」ほか、いずれも芸術の秋に相応しい公演が開催されます。

中でも今年の目玉は「京都市交響楽団meets珠玉の東アジア」でしょう。今年は『東アジア文化都市2017』が京都市で開催される記念すべき一年ですが、本公演はコア期間事業の一つとして音楽の面から日中韓の絆にスポットライトを当てた、興味深い公演となっております。各国で誕生した作品も演奏されますので、ぜひともご来場ください。

室内楽専用ホール「アンサンブルホールムラタ」においても、素敵な公演が並びます。ご好評いただいている『北山クラシック倶楽部』シリーズからは、伊・仏のバロック音楽が披露される「工藤重典&リチャード・シーゲルデュオ・リサイタル」、独口マン派音楽の真髄ともいべき作品をプログラミングした「マキシミアン・ホルヌング&河村尚子 デュオ・リサイタル」、さまざまな変口長調の世界を見せてくれる「デジュ・ランキ ピアノ・リサイタル」が開催されます。

当財団としましては、この秋、ホール・演奏家・聴衆が素晴らしい時間を共有出来るよう、職員一同全力で努力して参る所存です。皆様にはこの機会にぜひ、京都コンサートホールにお出でいただき、深まりゆく秋の景色と共に、生きた音楽に触れていただけましたら幸いです。

9/17 [日] 14:00 第21回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート 大ホール

指揮 広上淳一(京都市交響楽団常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
 ピアノ ルーカス・ゲニューシャス 管弦楽 京都市交響楽団
 ♪すぎやまこういち:序奏MIYAKO
 ♪ショパン:ピアノ協奏曲第2番 へ短調 op.21
 ♪ラフマニノフ:交響曲第2番 ホ短調 op.27



全席指定 2,000円

[協賛] ローム株式会社 [助成] 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

9/27 [水] 19:00 京都市交響楽団 首席トランペット奏者 ハラルド・ナエス コルネット・リサイタル アンサンブルホールムラタ

ピアノ 佐竹裕介
 ♪アーバン:華麗なる幻想曲
 ♪ブランド:演奏会用小品第1番 へ短調 op.11
 ♪ベーズ:コルネット協奏曲 ホ短調 op.18
 ♪D.ライト:コルネット協奏曲 ほか



全席自由 一般 3,000円 / 学生・シニア 1,500円

[主催] ハラルド・ナエス
 [後援] 村田機械株式会社 / 京都市交響楽団響友会
 [協賛] 株式会社ドルチェ楽器 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン

9/20 [水] 19:00 北山クラシック倶楽部2017 アンサンブルホールムラタ 工藤重典(フルート) & リチャード・シーゲル(チェンバロ) デュオ・リサイタル

♪クーペラン:王宮のコンセルより「趣味の融合」
 ♪ラモー:組曲「優雅なインドの国々」より
 ♪C.P.E.バッハ:フルート・ソナタ 変ロ長調 Wq.125, H.552
 ♪J.S.バッハ:フルート・ソナタ ロ短調 BWV1030 ほか



全席指定 4,500円

[主催] KAJIMOTO [後援] 村田機械株式会社

9/30 [土] 14:00 ミュンヘン・バッハ管弦楽団 大ホール

指揮・チェンバロ・パイプオルガン ハンスイェルク・アルブレヒト
 ~オール・バッハ・プログラム~
 ♪トッカータとフーガ ニ短調 BWV565
 ♪ヴァイオリン協奏曲第2番 ホ長調 BWV1042
 ♪ブランデンブルグ協奏曲第5番 ニ長調 BWV1050
 ♪2台のヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 BWV1043
 ♪主よ、人の望みの喜びよ BWV147
 ♪管弦楽組曲第2番 ロ短調 BWV1067 ほか



全席指定 S 8,000円 / A 6,000円 / B 4,500円

[主催] otonowa / インプレサリオ東京

9/23 [土・祝] 14:00 ドビュッシー 弦楽四重奏団 アンサンブルホールムラタ

クラリネット 小谷口直子
 ~オール・モーツァルト・プログラム~
 ♪ディヴェルティメント へ長調 K.138
 ♪クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581
 ♪レクイエム ニ短調 K.626 (弦楽四重奏版 P.リヒテンター編)



全席指定 4,500円

[主催] 京都ミュージス

10/9 [月・祝] 14:00 京都市交響楽団メンバーによる 京都 ラビッシュ アンサンブルVol.14 アンサンブルホールムラタ

♪ポート:八重奏曲(1948年)
 ♪ヴィヴァルディ(前田肇編):「四季」(八重奏版)



全席自由 一般 3,000円 / 学生・シニア 1,500円

[主催] 京都 ラビッシュ アンサンブル [後援] 村田機械株式会社 / 京都市交響楽団響友会

9/23 [土・祝] 17:00 京響プレミアム 大島こうすけ(作曲家) 交響組曲「Life ~キミノセカイ~」 大ホール

作曲 大島こうすけ
 指揮 岩村力
 ヴォーカル 西川貴教、信近エリ
 ストーリー・作詞 前田たかひろ



全席指定 6,800円

9/24 [日] 14:00 第7回 関西の音楽大学 オーケストラ・フェスティバル IN京都コンサートホール 大ホール

指揮 秋山和慶
 独唱 ソプラノ:片山美穂(大阪音楽大学) アルト:太島優希(大阪芸術大学) テノール:木下紀章(京都市立芸術大学) バス:大西凌(京都市立芸術大学)
 出演 関西の音楽大学・学生によるオーケストラとコーラス
 参加 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学(五十音順)



♪モーツァルト:レクイエム ニ短調 K.626
 ♪レスピーギ:交響詩「ローマの噴水」
 ♪レスピーギ:交響詩「ローマの松」

全席自由 一般 1,500円 / 中学生以下 500円

[主催] 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会
 [助成] 公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション / 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

10/9 [月・祝] 15:00 ルツェルン祝祭管弦楽団 大ホール

指揮 リッカルド・シャイアー
 R.シュトラウス: ♪交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」op.30
 ♪交響詩「死と変容」op.24
 ♪交響詩「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたづら」op.28



全席指定 S 30,000円 / A 26,000円 / B 22,000円 / C 18,000円 / D 13,000円

[主催] KAJIMOTO

10/12 [木] 19:00 北山クラシック倶楽部2017 アンサンブルホールムラタ
マキシミリアン・ホルヌング(チェロ) & 河村尚子(ピアノ) デュオ・リサイタル

♪ブラームス:チェロ・ソナタ第1番 ホ短調 op.38
♪シューマン:民謡風の5つの小品集 op.102
♪マーラー(ホルヌング編):さすらう若者の歌
♪ブラームス:チェロ・ソナタ第2番 へ長調 op.99



©Marco Borggreve ©Hirofumi Isaka

全席指定 一般 4,500円 / 学生 2,000円

[主催]オカムラ&カンパニー [後援]村田機械株式会社

10/13 [金] 19:00 大ホール
京都市交響楽団 第617回定期演奏会

指揮 広上淳一 ヴァイオリン ボリス・ベルキン
♪ウォルトン:「スピット・ファイア」前奏曲とフーガ
♪ショスタコーヴィチ:
ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 op.77
♪ブラームス:交響曲第1番 ハ短調 op.68



©Greg Sailor

全席指定

S 5,000円 / A 4,500円 / B 3,500円 / P 2,000円(舞台後方席)

[協賛]ローム株式会社

10/23 [月] 19:00 大ホール
ケルン放送交響楽団

指揮 佐渡裕
♪ワーグナー:ジークフリート牧歌
♪シューベルト:交響曲第7番 ロ短調 D759「未完成」
♪ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 op.67「運命」



全席指定 SS 22,000円 / S 18,000円 / A 15,000円 / B 12,000円 / C 9,000円

主催:朝日放送/キョードー

10/28 [土] 15:00 大ホール
大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会

指揮 井上道義
ギター 荘村清志、鈴木大介、大萩康司、村治奏一

♪ラヴェル:スペイン狂詩曲
♪ロドリゴ:アンダルシア協奏曲(4本のギターとオーケストラのための)
♪ムソルグスキー(ラヴェル編):組曲「展覧会の絵」



©Orchestra Ensemble Kanazawa

全席指定

一般: S 5,000円 / A 4,000円 / B 3,000円
学生(25歳以下): S 2,500円 / A 2,000円 / B 1,500円

[主催]公益社団法人大阪フィルハーモニー協会 [協賛]ローム株式会社

10/29 [日] 14:00 大ホール
牛田智大 ピアノ・リサイタル 2017

J.S.バッハ: ♪平均律クラヴィア曲集 第1巻より 第3番 嬰ハ長調 BWV848
ショパン: ♪バラード 第1番 ト短調 op.23
♪ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 op.35
♪ポロネーズ 第6番 変イ長調「英雄」 op.53
♪24の前奏曲 op.28
J.S.バッハ(ブゾーニ編): ♪「シャコンヌ」 ほか



©Ariga Terasawa (衣装)企画:(株)オンワード樫山 縫製:グッドヒル(株)

全席指定 3,500円

[主催]otonowa

11/5 [日] 14:30 大ホール
東アジア文化都市2017京都 京都市交響楽団meets 珠玉の東アジア

指揮 広上淳一
管弦楽 京都市交響楽団
カルメン 池田香織(メゾ・ソプラノ)
ドン・ホセ ユン・ビョンギル(テノール)
エスカミーリョ ジョン・ハオ(バス) 構成・ナレーション 宮本益光
合唱 京響コーラス、京都市少年合唱団 ほか



©井村重人



©伊藤菜々子

♪チェ・ソンファン:管弦楽曲「アリラン」
♪リユー・ツェジャン(劉鉄山)/マオ・ユェン(茅沅):瑶族舞曲
♪外山雄三:管弦楽のためのラブソディー
♪ビゼー:歌劇「カルメン」<演奏会形式(ダイジェスト版)・ナレーション付>

全席指定 3,000円

[主催]東アジア文化都市2017京都実行委員会/京都市 [助成]平成29年度文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

11/11 [土] 14:00 アンサンブルホールムラタ
金子三勇士 ピアノ・リサイタル

♪ショパン:バラード第1番 ト短調 op.23
♪ドビュッシー:月の光 ♪リスト:ラ・カンパネラ ほか



全席指定 一般 3,500円 / ペア 6,000円

※学生は当日500円返金あり(要学生証)

[主催]京都ミュージズ

11/12 [日] 14:00 大ホール
京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバリー2017「魔法のオーケストラ」第3回「歌うメロディ」

指揮・ピアノ 宮川彬良
ナビゲーター ガレッジセール



©Mikako Ishiguro

©YOSHIMOTO KOSYO CO., LTD.

全編曲:宮川彬良
♪シンフォニック!「メリー・ポピンズ」
♪見上げてごらん夜の星を
♪アイネ・クライネ・タンゴ・ムジーク
♪ファンタジック!「白雪姫」 ほか

自由席 1回券:おとな 2,000円 / こども(5歳以上18歳以下)1,000円

[協賛]ローム株式会社 [後援]京都市教育委員会

11/13 [月] 19:00 アンサンブルホールムラタ
京都市交響楽団メンバーによる 京都しんぷおにえった ~アレンジ de ガラ!~

♪マンシーニ:ピンクパンサー
♪ガーシュウィン:サマータイム
♪モンティ:チャールダーシュ
♪「パッヘルベル・カノン」のテーマによる変奏曲
♪リスト:「ラ・カンパネラ」 ほか(編曲:小田拓也)



全席自由 一般 3,000円 / 学生・シニア 2,000円

[主催]京都しんぷおにえった [後援]村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会 [助成]公益財団法人ロームミュージックファンデーション

11/16 [木] 19:00 アンサンブルホールムラタ
北山クラシック倶楽部2017 デジュ・ラーンキ ピアノ・リサイタル

~Konzert des B-dur~
♪ハイドン:ピアノ・ソナタ 変ロ長調 Hob.XVI-41
♪ブラームス:ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ op.24
♪シューベルト:ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960



©Palace of Arts - Budapest, Szilvia Csibi

全席指定 5,000円

[主催]ヒラサ・オフィス [後援]村田機械株式会社

11/18
[土]
14:00

邦楽アンサンブル
みやこ風韻 第7回公演
～響き合う東アジアの音～

アンサンブルホールムラタ



尺八 三好晃山 箏・三弦 大谷祥子 指揮 稲田康
中国琵琶 ワン・シャオトン カヤグム ク・スンヒ ほか

♪ 十河陽一:「紅殻」
～中国琵琶と邦楽アンサンブルのための～
(委嘱・初演)
♪ 藤林由里:カヤグムと和楽器のための「残照」
(委嘱・初演) ほか



全席自由 前売4,000円 / 当日4,500円
※9/1(金)から発売予定

[主催]みやこ風韻 [共催]東アジア文化都市2017京都実行委員会

11/18
[土]
18:00

富士電機スーパーコンサート
ロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団

大ホール

指揮 ダニエレ・ガッティ(ロイヤル・コンサートへボウ管弦楽団首席指揮者)
チェロ タチアナ・ヴァシリエヴァ
♪ ハイドン:チェロ協奏曲第1番 ハ長調
Hob.VIIb-1
♪ マラー:交響曲第4番 ト長調
(ソプラノ:ユリア・クライター)



全席指定 S 25,000円 / A 21,000円 /
B 17,000円 / C 13,000円 / D 9,000円

[主催]KAJIMOTO [協賛]富士電機株式会社 [後援]オランダ王国大使館

11/25・26
[土] [日]
14:30

京都市交響楽団
第618回定期演奏会

大ホール

指揮 下野竜也
(京都市交響楽団常任首席客演指揮者)
ピアノ アンナ・フェドロヴァ
♪ ベートーヴェン:
ピアノ協奏曲第5番 変ホ長調「皇帝」op.73
♪ ジョン・アダムズ:ハルモニールーレ



©Naoya Yamaguchi

全席指定 S 5,000円 / A 4,500円 / B 3,500円 / P 2,000円
(舞台後方席)

[協賛]ROOM株式会社

チケットのお問合せ・お申込み

京都コンサートホール
TEL.075-711-3231

10:00～17:00 (第1・第3月曜休館/休日の場合は翌平日)

オンラインチケット購入
<http://www.kyotoconcerthall.org>

ロームシアター京都・・・TEL.075-746-3201 10:00～19:00(年中無休/臨時休館日を除く)
チケットぴあ(*)・・・TEL.0570-02-9999
ローソンチケット(*)・・・TEL.0570-000-407

(※)コンサートにより取扱のない
プレイガイドもあります。

*各種割引がございます。詳細はお問い合わせください。
*未就学児の入場はご遠慮ください。
*託児サービス(有料)を実施する公演がございます。

※バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。
※京都市地下鉄烏丸線「北山」駅③出口より徒歩5分
5 minutes walk from "Kitayama" station
(Subway Karasuma Line)

京都コンサートホール
(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)
〒606-0823
京都市左京区下鴨半木町 1-26



発行:京都市文化市民局文化芸術
都市推進室文化芸術企画課
京都市印刷物 第293067号
(平成29年7月)



21st AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

Sunday, 17 September - Sunday, 26 November 2017 at Kyoto Concert Hall

■ Main Hall (1,833 seats) ■ Ensemble Hall Murata (510 seats)

September

- 17 Sun. 21st Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert
14:00 ■ Junichi Hirokami, conductor / Lukas Geniušas, piano / Kyoto Symphony Orchestra
・Sugiyama: MIYAKO ・Chopin: Piano Concerto No.2 ・Rachmaninov: Symphony No. 2
- 20 Wed. Shigenori Kudo (Flute) & Richard Siegel (Cembalo) Duo Recital
19:00 ■ ・J.S.Bach: Flute Sonatas ・Rameau: "Les Indes Galantes" - Excerpts, and more
- 23 Sat. Le Quatuor Debussy
14:00 ■ Naoko Kotaniguchi, clarinet
・Mozart: Clarinet Quintet, Requiem (Version for String Quartet), and more.
- 23 Sat. Kyoto Symphony Orchestra - Premium Concert
17:00 ■ Chikara Iwamura, conductor / Takanori Nishikawa & Eri Nobuchika, vocal
・Kosuke Oshima: Symphonic Suite "Life"
- 24 Sun. The 7th Orchestral Festival for Colleges and Universities of
14:00 ■ Performing Arts in Kansai
Kazuyoshi Akiyama, conductor
・Mozart: Requiem ・Respighi: Symphonic Poem "Fontane di Roma" & "Pini di Roma"
- 27 Wed. Harald Næss (Principal Trumpet of Kyoto Symphony Orchestra) Cornet Recital
19:00 ■ Yusuke Satake, piano
・Brandt: Concertpiece No.1 ・D.Wright: Cornet Concerto ・Böhme: Cornet Concerto, and more
- 30 Sat. Münchener Bach Orchester
14:00 ■ Hansjörg Albrecht, conductor, organ and cembalo
・J.S.Bach: Toccata & Fugue BWV565, Orchestral Suite No.2, Brandenburg Concerto No.5, and more

October

- 9 Mon. La Biche Ensemble de Kyoto Vol.14
14:00 ■ ・Poot: Octuur (1948) ・Vivaldi: "Four Seasons" (Octet Version)
- 9 Mon. Lucerne Festival Orchestra
15:00 ■ Riccardo Chailly, conductor
・R.Strauss: Symphonic Poem "Also Sprach Zarathustra", "Tod und Verklärung", and more
- 12 Thu. Maximilian Hornung (Cello) & Hisako Kawamura (Piano) Duo Recital
19:00 ■ ・Brahms: 2 Cello Sonatas ・Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Arranged by Hornung), and more
- 13 Fri. The 617th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
19:00 ■ Junichi Hirokami, conductor / Boris Belkin, violin
・Shostakovich: Violin Concerto No.1 ・Brahms: Symphony No.1, and more
- 23 Mon. WDR Sinfonieorchester Köln
19:00 ■ Yutaka Sado, conductor
・Schubert: Symphony No.7 "Unfinished" ・Beethoven: Symphony No.5, and more
- 28 Sat. Osaka Philharmonic Orchestra - Kyoto Special Concert
15:00 ■ Michiyoshi Inoue, conductor / Kiyoshi Shomura, Daisuke Suzuki, Yasushi Ohagi, Soichi Muraji, guitars
・Rodrigo: Concerto Andaluz ・Mussorgsky: Pictures at Exhibition (Arranged by Ravel), and more
- 29 Sun. Tomoharu Ushida Piano Recital 2017
14:00 ■ ・Chopin: Piano Sonata No.2, Polonaise No.6 "Heroic", Ballade No.1
・J.S.Bach: Chaconne (Arranged by Busoni), and more

November

- 5 Sun. The Great Discovery of East Asian Music with Kyoto Symphony Orchestra
14:30 ■ - Culture City of East Asia 2017 Kyoto -
Junichi Hirokami, conductor / Kyoto Symphony Orchestra and others
・Bizet: Carmen (Selection with narrator)
・Compositions by 3 East Asian Composers (Japan, China and South Korea)
- 11 Sat. Miyuji Kaneko Piano Recital
14:00 ■ ・Chopin: Ballade ・Debussy: Clair de lune ・Liszt: La Campanella, and more.
- 12 Sun. Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2017
14:00 ■ "The Magical Orchestra" Vol.3 "The Singing Melody"
Akira Miyagawa, conductor & piano / Garage Sale, navigator
・Symphonic! "Mary Poppins" ・Look up at the stars in the night ・Eine Kleine TANGO Musik, and more
- 13 Mon. Kyoto Sinfonietta
19:00 ■ ~Gala of Arrangement (Arranged by Takuya Oda)~
Mancini: Pink Panther ・Monti: Czardas ・Liszt: La Campanella, and more.
- 16 Thu. Dezsö Ranki Piano Recital
19:00 ■ ~Konzert des B-dur~ (Selected pieces written in B flat major)
・Haydn: Piano Sonata ・Schubert: Piano Sonata, and more
- 18 Sat. Miyako Fu-in 7th Concert "Resonant Harmony of East Asian Music"
14:00 ■ Genzan Miyoshi, shakuhachi / Shoko Otani, koto / Xiaodeng Wang, chinese biao / Seunghee Ku, gayageum and others
Japanese Traditional Music Instruments Ensemble and Instruments of East Asia (China & South Korea)
- 18 Sat. Royal Concertgebouw Orchestra
18:00 ■ Daniele Gatti, conductor / Tatjana Vassiljeva, cello / Julia Kleiter soprano
・Haydn: Cello Concerto No.1 ・Mahler: Symphony No.4
- 25 Sat. The 618th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
26 Sun. 14:30 ■ Tatsuya Shimono, conductor / Anna Fedorova, piano
・Beethoven: Piano Concerto No.5 "Emperor" ・Adams: Harmonielehre

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

※この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクルできます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出しいただきます。



Rohm Music
Foundation 
ロームミュージックファンデーション