

▼ホール利用料金

(単位 円)

区 分			入場料を徴収しない場合			入場料を徴収する場合		
			午前	午後	夜間	午前	午後	夜間
大ホール	日曜日、土曜日 及び休日	本番	211,680	296,230	422,750	211,680	296,230	422,750
						282,240	394,970	563,660
						352,800	493,710	704,570
		準備	105,840	148,120	211,380	105,840	148,120	211,380
						141,120	197,490	281,830
	その他の日	本番	176,510	247,470	353,010	176,510	247,470	353,010
						235,340	329,960	470,680
						294,170	412,450	588,340
		準備	88,260	123,740	176,510	88,260	123,740	176,510
						117,670	164,980	235,340
147,090	206,230	294,170						
アンサンブルホール	日曜日、土曜日 及び休日	本番	51,230	71,590	101,830	85,370	119,310	169,710
		準備	25,620	35,800	50,920	42,690	59,660	84,860
	その他の日	本番	41,350	57,390	82,080	68,910	95,650	136,800
		準備	20,680	28,700	41,040	34,460	47,830	68,400

注1 「午前」は午前9時から正午まで、「午後」は午後1時から午後5時まで、「夜間」は午後6時から午後10時までをいう。

2 大ホールの「入場料を徴収する場合」の上段は、入場料の額が2,000円以下の場合の利用料金。同じく、中段は、入場料の額が2,001円以上5,000円以下の場合の利用料金。同じく、下段は、入場料の額が5,001円以上の場合の利用料金

3 利用区分には、搬入、準備、あとかたづけ、搬出等に要する時間を全て含みます。

▼申請区分を越えて利用された場合の延長利用料金(30分単位)

(単位 円)

区 分			入場料を徴収しない場合			入場料を徴収する場合		
			12:00~13:00	17:00~18:00	22:00~ 8:30~9:00	12:00~13:00	17:00~18:00	22:00~ 8:30~9:00
大ホール	日曜日、土曜日 及び休日	本番、準備	52,920	55,550	79,270	52,920	55,550	79,270
						70,560	74,060	105,690
						88,200	92,580	132,110
	その他の日	本番、準備	44,130	46,410	66,190	44,130	46,410	66,190
						58,840	61,870	88,260
						73,550	77,340	110,320
ルブアムラホサターン	日曜日、土曜日 及び休日	本番、準備	12,810	13,430	19,100	21,350	22,380	31,830
	その他の日	本番、準備	10,340	10,770	15,390	17,230	17,940	25,650

注1 申請が「午前・午後」の場合は、正午から午後1時までの料金は不要です。以下同様。

京都コンサートホール附属設備利用料金

(単位 円)

区	分	単位	利用料金		区	分	単位	利用料金			
			公演	リハール				公演	リハール		
舞台設備	平	台	1台	530	380	中継設備	テレビ中継設備	1式	40,110	28,080	
	箱	馬	1コ	130	100		ラジオ中継設備	1式	20,050	14,040	
	P席コーラス	台	1台	530	380	映写設備	35ミリ映写機	1式	24,060	16,850	
	金びょうぶ	1双	4,810	3,370	16ミリ映写機		1台	10,690	7,490		
	演壇	1台	1,600	1,120	スクリーン		1張り	4,810	3,370		
	花	台	1台	530	380	ビデオプロジェクター	1式	8,020	5,620		
	迫り(大ホール用)	1式	16,040	11,230	照明設備	スポットライト	1KW	1台	1,600	1,120	
	譜面台	指揮者用	1台	530			380	500W	1台	660	470
		奏者用	1台	180		130	ピンスポットライト	大ホール用	1台	4,010	2,810
	譜面	灯	1台	180		130		ムラタ用	1台	2,000	1,400
	指揮	台	1台	1,200		840	スタンド	1脚	400	280	
	チェロ	台	1台	1,200		840	ベーススタンド	1脚	130	100	
	長	机	1脚	400		280	臨時照明設備	1キロワット	360	260	
	い	す	1脚	180		130	※Aセット	大ホール用	1式	29,410	20,590
	ピアノ用	いす	1脚	270		190		ムラタ用	1式	14,700	10,290
	※コトラス	A	1脚	400		280	※Bセット	大ホール用	1式	46,800	32,760
		用イス	B	1脚	270	190		ムラタ用	1式	29,410	20,590
	上敷	20m	1枚	930	660	楽器	ピアノ	A	1台	28,080	19,660
		10m以下	1枚	530	380			B	1台	13,370	9,360
	毛せん	1枚	660	470	楽屋用			1台	-	1,440	
	ホワイトボード	1台	1,600	1,120	パイプオルガン(大ホール用)		1台	30,750	21,530		
	姿見	1台	400	280	ポジティブオルガン		1台	14,700	10,290		
	楽屋	A又はB	1室	4,010	2,810	チェンバロ	1台	28,080	19,660		
その他の楽屋		1室	2,000	1,400	その他	展示パネル	1枚	660	470		
音響設備	拡声装置	1チャンネル	2,670	1,870		物品販売台	1式	7,350	5,150		
	マイクロホン	1本	2,670	1,870		座席指定券	大ホール用	1式	10,280	-	
	無線マイクロホン装置	1チャンネル	4,810	3,370			ムラタ用	1式	5,140	-	
	マイクロホン吊下装置	1式	1,330	940		受付用机	1脚	400	280		
	マイクスタンド	1脚	400	280		受付用いす	1脚	180	130		
	CDプレーヤー	1台	2,670	1,870		備考	1 この表の金額は、利用時間の1区分の金額です。				
	MDデッキ	1台	6,680	4,680	2 ※印の内容は、別に定めます。						
	デジタルオーディオテーブデッキ	1台	6,680	4,680	3 調律料、臨時人件費等は別に定めます。						
	スピーカー	1式	2,670	1,870	4		ピアノA	スタインウェイ D-274			
	※舞台音響セット	1式	6,680	4,680				ベーゼンドルファー 290			
	臨時音響設備	1式	32,090	22,470	ピアノB		ヤマハ CFⅢS				
	臨時録音設備	1式	10,690	7,490			カワイ EX				
	CDデッキ	1台	6,680	4,680	楽屋用		A楽屋	ヤマハ C7			
							B楽屋	カワイ US-9X アップライト			
				G楽屋			ヤマハ YU5 アップライト				