



第27回 京都の秋 音楽祭 9月10日(日) - 11月26日(日)

..... PICK UP

太田弦の日本とフランス—遠くて近い~Si loin et pourtant si près

10/13 13 October 2023

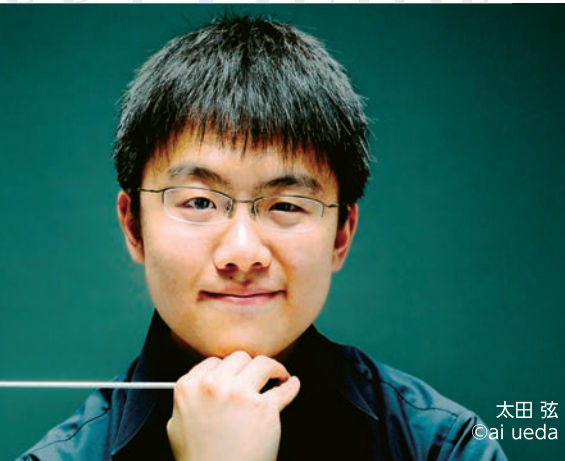
The 683rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra 《Friday Night Special》

京都市交響楽団 第683回定期演奏会 フライデー・ナイト・スペシャル

10/14 14 October 2023

The 683rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra

京都市交響楽団 第683回定期演奏会



太田 弦 ©ai ueda



京都コンサートホール KYOTO CONCERT HALL https://www.kyotoconcerthall.org



日本語



ENGLISH



チケットカウンター 075-711-3231

地下鉄「北山駅」下車

10分 出口南へ徒歩5分



京都コンサートホール 公式 Twitter



京都コンサートホール 公式 Facebook



京都コンサートホール 公式 YouTube



京都コンサートホール 公式 Instagram



第27回 京都の秋 音楽祭 10月のラインナップ

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2023~こどものためのオーケストラ入門~ 「みんな集まれ、オーケストラ! Let's get together for Orchestra!」

第2回 ベートーヴェン、ザ・マスター・オブ・リズム

10月1日(日) 14:00 開演 大ホール 5歳から入場OK!



©Felix Broede

ベートーヴェンはリズムにこだわりがありました。効果的に使われたアクセントやシンコペーション。そしてロックなベートーヴェンも発見できますよ! [指揮] 沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者) [ソプラノ] 船越亜弥 [アルト] 大垣加代子 [テノール] 清水徹太郎 [バリトン] 的場正剛 [合唱] 京響コーラス [ナビゲーター] ロザン

ベートーヴェン: 交響曲第5番 八短調「運命」から 歌劇「フィデリオ」から 「おお、なんという自由のうれしさ」 交響曲第9番 二短調「合唱つき」から ほか



©YOSHIMOTO KOGYO CO.,LTD.

ロザン

《チケット料金》 ■自由席(3階すべて) おとな(19歳以上) 2,500円 子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円

※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

※年齢はすべて2023年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会

10月13日(金) 19:30開演 10月14日(土) 14:30開演 大ホール 全席指定

京都市交響楽団 第683回定期演奏会

太田弦の日本とフランス — 遠くて近い ~ Si loin et pourtant si près



太田 弦 ©ai ueda

2023年4月から仙台フィルの指揮者を務め、2024年4月からは九響首席指揮者に就任する若手のホープ、太田弦の指揮で日本とフランスの作曲家の名曲を。アレクサンドル・タローはチャレンジングなアプローチを展開する現代的なピアニスト。十八番であるラヴェルの協奏曲とともに、フライデー・ナイト・スペシャルではドビュッシーのピアノ独奏曲もお楽しみください!

[指揮] 太田 弦 [ピアノ] アレクサンドル・タロー★



©Marco Borggreve

アレクサンドル・タロー

開演前(10/13(金)公演=19:00ごろ~/10/14(土)公演=14:00ごろ~/指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

10月13日(金) 19:30開演 フライデー・ナイト・スペシャル(休憩なし・約1時間プログラム) ドビュッシー: 前奏曲集 第1巻から (ピアノ独奏)★ 1. デルフィの舞い姫たち 3. 野を渡る風 6. 雪の上の足跡 10. 沈める寺 7. 西風の見たもの 尾高尚忠: 交響曲第1番 作品 35 S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

10月14日(土) 14:30開演 ラヴェル: スペイン狂詩曲 ラヴェル: ピアノ協奏曲 卜長調★ 武満 徹: 波の盆 尾高尚忠: 交響曲第1番 作品 35 S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: (株)エフエム京都

ピアノとヴァイオリンによるロマンティックなひととき

京都北山マチネ・シリーズ Vol.15 「秋に奏でる愛のメロディ」

10月18日(水) 11:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定



©Taira Tairadate



©Taira Tairadate

いま国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが、京都コンサートホール アンサンブルホールムラタでトーク付きランチタイム・コンサートを開催! 15回目は、共に国内外で演奏活動の幅を広げている、ピアニスト實川風と、ヴァイオリスト田原綾子が登場します。濃密なデュオを聴かせると評判の2人が、今回「愛」をテーマにプログラミング! 秋のマチネに、ロマンティックなひとときをお届けします。

[ピアノ] 實川 風 [ヴァイオリン] 田原綾子

フォーレ: 夢のあとに ショパン: スケルツォ第3番 嬰ハ短調 作品39 (ピアノ独奏) フランク: ヴァイオリン・ソナタ 長調 (ヴァイオリン版) ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 後援: 村田機械株式会社

軽妙洒脱でユーモラス、時々メランコリック

プーランク没後60年

パスカル・ロジェ×ウインドクインテット・ソノリテ プーランクの横顔

10月21日(土) 15:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定



©武蔵 章

パスカル・ロジェ

19世紀フランスを代表する作曲家、フランシス・プーランク。没後60年となる本年、あらためてプーランクの音楽が持つ魅力に注目し、彼の生涯を辿るのかごとく、初期・中期・後期に書かれた作品を取り上げます。ピアノは、プーランク生誕100年の際にピアノ作品全集をリリースした世界的ピアニストのパスカル・ロジェが担当。京都ゆかりの音楽家5名によるウインドクインテット・ソノリテをゲストに迎え、プーランクのピアノ独奏曲から室内楽作品まで、幅広いジャンルの作品をお届けします。どうぞご期待ください。

[ピアノ] パスカル・ロジェ ウインドクインテット・ソノリテ [フルート] 上野博昭 [オーボエ] 須貝絵里 [クラリネット] 吉田悠人 [ファゴット] 村中 宏 [ホルン] 深江和音



ウインドクインテット・ソノリテ

~オール・プーランク・プログラム~ クラリネット・ソナタ/3つのノヴェレット/3つの無窮動/間奏曲 変二長調 《15の即興曲》より第13番、第15番、第6番/フルート・ソナタ/六重奏曲

一般 5,000円 U-30 2,500円 (50枚限定・当日座席指定・要証明書) 会員 4,500円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 公益財団法人 日本室内楽振興財団 後援: 村田機械株式会社

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引
 は財団主催・共催、 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中 京都コンサートホール、および
 ロームシアター京都でチケット販売中

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
1日	14:30 アンサンブル ホールムラタ	田隅靖子 ピアノリサイタル ~ピュイグ-ロジェ先生の思い出に~ [ピアノ] 田隅靖子 [共演(第2ピアノ)] 大谷正和 フォーレ:ノクターン第1番 作品33-1 フランク:プレリュード、フーガと変奏曲 作品18 サン=サーンス:アレグロ アパシヨナート 作品70 オネゲル:3つの小品 ほか	3,500 (当日500増) 全席自由	発売中	エラート音楽事務所 075-751-0617
	14:00 大ホール	京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバー2023 「みんな集まれ、オーケストラ!」 第2回『ベートーヴェン、ザ・マスター・オブ・リズム』 Orchestra Discovery 2023(Let's get together for Orchestra!)Vol.2 [指揮] 沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者) [合唱] 京響コーラス [ナビゲーター] ロザン [ソプラノ]船越亜弥 [アルト] 大垣加代子 [テノール] 清水徹太郎 [バリトン] 的場正剛 ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調 作品125 「合唱つき」から ほか	(自由) 19歳以上 2,500 5歳~18歳 1,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
5木	10:30 大ホール	京都市立上京中学校 合唱コンクール (午前)合唱コンクール1・2年生、(午後)合唱コンクール3年生及び生徒会や吹奏楽部などによる舞台発表です。	関係者対象	—	京都市立上京中学校 075-431-8151
6金	19:00 アンサンブル ホールムラタ	小林愛実 ピアノリサイタル 公演延期 【振替公演】※開場・開演時間、公演会場に変更はございません。 【日時】2024年3月19日(火) 19:00開演(18:30開場) 【会場】京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ ※お手持ちのチケットは、そのまま振替公演にご入場頂けます。 ※払い戻しをご希望のお客様は、otonowaホームページを ご参照ください。 https://www.otonowa.co.jp/	—	完売	otonowa 075-252-8255
7土	13:00 アンサンブル ホールムラタ	第24回 大人達によるピアノ・アンサンブル2023 ソロから2台8手・ヴァイオリンとのデュオ ほか 野田雅巳編曲:ちょうちょう~10人の作曲家のスタイルで パッハ(藤井園子編曲):2台ピアノによるインベンション	入場無料	—	杉山 090-7367-0981
8日	14:30 アンサンブル ホールムラタ	男声合唱団Eleisons 第15回演奏会 [指揮] 大谷圭介 [ピアノ] 宮北昌子 [賛助出演] 女声合唱団アルページュ グノー:第二ミサ 高田三郎:水のいのち ほか (特別ステージ) 大谷圭介 バリトンソロ	入場無料 (要整理券)	—	男声合唱団Eleisons 坂谷 090-1591-4725
	14:00 大ホール	歌が好き心はひとつ 田村ファミリー Joint Concert part4 [指揮] 田村忠男 [ピアノ] 宮下 薫、櫻井美保、竹内孝子、小林千恵 [出演] シュテルネン・アンサンブル、女声コーラス「虹」、女声合唱団「ベル・ソニーヨ」、女声合唱団「花野」 各団単独ステージと合同ステージ (合同ステージ) 女声合唱組曲「水のいのち」より	入場無料 (要整理券)	—	廣田 0774-32-0851
9月・祝	13:30 アンサンブル ホールムラタ	第13回 リビングマタニティコンサート (第1部) コンサート前編 [出演] 京都フィルハーモニー室内合奏団 (第2部) マタニティーク [出演] 医療法人財団足立病院理事長 畑山 博氏×つじあやの氏 (第3部) コンサート後編 [出演] 京都フィルハーモニー室内合奏団	入場無料 (要整理券) (事前申込制)	—	京都リビング新聞社 075-212-4856
	13:30 大ホール	京都堀川ライオンズクラブ結成50周年記念事業 堀川ジュニア吹奏楽コンサート2023 [指揮] 戴野雅彦 ほか [出演] 二条中学校、中京中学校、西京高校附属中学校、京都御池中学校、下京中学校、 上京中学校、堀川ジュニアウインドオーケストラ(合同演奏)	入場無料 (要整理券) (事前申込制)	—	京都堀川ライオンズクラブ 事務局 075-344-6361
11水	10:20 大ホール	京都市立蜂ヶ岡中学校 合唱コンクール クラス合唱	関係者対象	—	京都市立蜂ヶ岡中学校 075-861-2168
12木	9:30 アンサンブル ホールムラタ	京都市立高野中学校 合唱コンクール [出演] 京都市立高野中学校 全校生徒	関係者対象	—	京都市立高野中学校 075-781-8134
13金	18:30 アンサンブル ホールムラタ	第17回 フルートアンサンブルプレリュード&PFA&合唱団ERBE 定期演奏会 [指揮] 掛村岳志、樋口草太郎 [ピアノ] 掛村早苗 ブランデンブルク協奏曲第3番、大江戸捜査網 ほか	入場無料	—	音楽教室ピープルバイパー 事務局 075-762-5514
	19:30 大ホール	京都市交響楽団 第683回定期演奏会 フライデー・ナイト・スペシャル The 683rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra Friday Night Special [指揮] 太田 弦 [ピアノ] アレクサンドル・タロー ドビュッシー:前奏曲集 第1巻から(ピアノ独奏) 尾高尚忠:交響曲第1番 作品35	S 4,000 A 3,500 B 3,000 C 2,000 P 1,500 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
14土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	女声合唱団コーロ・ボーチェ 第15回定期演奏会 [指揮] 豊田弥生 [伴奏] 徳山雅子 [フルート] 阿野由希子 (第1部) 思い出のポピュラーソング「春よこい」 ほか (第2部) 組曲「今日もひとつ「いつだったか」 ほか (第3部) こころの歌「忘れな草」 ほか (第4部) ヨーロッパ「歌めぐり」「ゆかいに歩けば」 ほか	入場無料 (要整理券)	—	女声合唱団コーロ・ボーチェ 中本 075-761-2652
	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第683回定期演奏会 The 683rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 太田 弦 [ピアノ] アレクサンドル・タロー ラヴェル:スペイン狂詩曲、ピアノ協奏曲ト長調 武満 徹:波の盆 尾高尚忠:交響曲第1番 作品35	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
15日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート 京都しんふおにえった ~笑いあり!涙あり!感動あり!アレンジ de ガラ!~ KYOTO SINFONIETTA "Gara of Arrangement" [ヴァイオリン] 塩原志麻、片山千津子 [ヴァイオリン・編曲] 小田拓也 [チェロ] 渡邊正和 [コントラバス] 黒川冬貴 [クラリネット] 筒井祥夫 [ファゴット] 中野陽一朗 [トランペット] 稲垣路子 [打楽器] 中山航介 ピアノラ:リベルタンゴ(New Ver.)、天使の死 ほか	一般 3,500 学生(22歳以下)・ シニア(70歳以上) 2,500 全席指定 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
15日	14:00 大ホール	オーケストラ・モデルネ・京都 第4回演奏会 [指揮] 篠崎靖男 ブルクナー:交響曲第9番 ほか	1,500 全席自由	—	オーケストラ・モデルネ・京都 事務局 黒田 090-1245-1338
18水	11:00 アンサンブル ホールムラタ	京都北山マチネ・シリーズ Vol.15「秋に奏でる愛のメロディ」 Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.15"Melody of Love played in Autumn" [ピアノ] 實川 風 [ヴァイオリン] 田原綾子 フォーレ:夢のあとに ショパン:スケルツォ第3番 豊八短調 作品39(ピアノ独奏) フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調(ヴァイオリン版) ほか	1,500 全席指定 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
19木	18:30 アンサンブル ホールムラタ	フコク生命 チャリティコンサート [ピアノ] 竹村浄子、長富 彩	入場無料	—	フコク生命 京都支社 075-221-7231
	10:30 大ホール	京都市立旭丘中学校 文化祭 合唱コンクール・吹奏楽部発表 [出演] 京都市立旭丘中学校生徒 各クラスによる合唱。3年生による学年合唱。吹奏楽部による演奏。	関係者対象	—	京都市立旭丘中学校 075-492-1330
21土	15:00 アンサンブル ホールムラタ	プーランク没後60年 パスカル・ロジェ×ウインドクインテット・ソノリテ プーランクの横顔 Profil de Francis Poulenc [ピアノ] パスカル・ロジェ [木管五重奏] ウインドクインテット・ソノリテ ([フルート] 上野博昭 [オーボエ] 須貝絵里 [クラリネット] 吉田悠人 [ファゴット] 村中 宏 [ホルン] 深江和音) プーランク:クラリネット・ソナタ、3つのノヴェルlette、3つの無窮動、フルート・ソナタ、六重奏曲 ほか	一般 5,000 U-30 2,500 全席指定 シ 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
	14:00 大ホール	同志社CCDアルママータ 14th コンサート [指揮] 畑 儀文 [合唱] 同志社CCDアルママータ [管弦楽] ザクセン・カンマーオーケストラ [ソプラノ] 熊谷綾乃 [アルト] 山際さき佳 [テノール] 島影聖人 [バリトン] 五島真澄	2,000 全席自由	発売中	同志社CCDアルママータ 前田 090-7353-8113
22日	14:00 大ホール	京都市民管弦楽団 第108回定期演奏会 [客演指揮] 大山平一郎 リスト:交響詩「レ・プレリュード」 ボロディン:交響曲第2番 口短調 プラムス:交響曲第3番 へ長調 作品90	1,000 (当日200増) 全席自由	発売中	京都市民管弦楽団 大森 075-382-2276
25水	12:00 アンサンブル ホールムラタ	第17回 琴伝流シニアコンサート 演歌・ポップス・クラシックなど幅広いジャンルの曲を演奏します。事前審査を通過した33グループが出演予定。 シニア世代の豊かな経験に裏打ちされた演奏をお楽しみください。	2,500 全席自由	—	(有)日本バイオリン研究所 大正琴全国普及会 0265-81-7500
26木	19:00 アンサンブル ホールムラタ	弓張美季 ピアノリサイタル パッハ(ジロティ編曲):前奏曲 口短調 ポルトキエヴィチ:クリミアのスケッチ ハチャトゥリアン(弓張編曲):剣の舞 プロコフィエフ:シンデレラ ほか	4,000 (当日500増) 学生 2,000 全席自由	9/1 発売予定	office Mikissimo 080-3845-9333
27金	18:00 アンサンブル ホールムラタ	ヨハンシュトラウス2世作曲 オペレッタ『こもり』そうだ!京都に来ちゃった編 [アイゼンシュタイン] 高梨英次郎 [ロザリンド] 前坂美希 [アデーレ] 全 詠玉 [オルロフスキー] 翠 千賀 [ファルケ] 北川辰彦 [アルフレード] 樺葉繁人 [フランク] 東 浩一 その他スペシャルゲスト	5,500 全席自由	発売中	オペラティックコンサート 事務局 090-5775-1523
28土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	北山クラシック倶楽部2023 シモン・ネーリング ピアノリサイタル Szymon Nehring Piano Recital [ピアノ] シモン・ネーリング リスト:(巡礼の年 第1年スイス)より(オーベルマンの谷(泉のほとりで)(ジュネーヴの鐘) ショパン:ポロネーズ第7番「幻想」変イ長調 作品61 ほか	5,000 全席指定	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
	18:30 大ホール	京都三大学合同交響楽団 第90回定期演奏会 [指揮] 戴野雅彦 プラムス:大学祝典序曲 作品80、交響曲第2番 二長調 作品73 ベートーヴェン:交響曲第6番 へ長調「田園」 作品68	一般 500 身障者 300 全席自由	9/1 発売予定	京都三大学合同交響楽団 代表 藤井 090-9278-1414
29日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	第16回日中名曲コンサート 中華の叙情一美神(ミュージズ)たちを迎えて [古箏] 伍 芳 [揚琴] 沈 兵 [二胡] 吳 延 [中国琵琶] さくら、葉 衛陽 春江花月夜、天鵝、瑶族舞曲、彝族舞曲、姑蘇春曉、大魚、夢 ほか	一般 3,500 (当日500増) 全席自由	発売中	長城楽団 090-8196-6861
	15:00 大ホール	大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会 [指揮] 秋山和慶 [ピアノ独奏] アレクサンダー・ガジェヴ [管弦楽] 大阪フィルハーモニー交響楽団 ショパン:ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11 プラムス:交響曲第1番 八短調 作品68	A 5,000 B 4,000 C 3,000 学生各半額	発売中	大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890

休館日のお知らせ 10月の休館日は2日(月)・16日(月)です。 ※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引
 一部の公演について、ご本人1名様限り割引いたします。
 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。
 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び介助の方1名に限り割引いたします。
 (一部対象外あり) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。
 詳しいコンサート情報はコチラから→
<https://www.kyotoconcerthall.org>



Kyoto Music Caravan 2023 開催中!
 京都市立芸術大学新キャンパス移転と文化庁京都移転を記念して開催中の「Kyoto Music Caravan 2023」。
 10月は無料コンサートを3公演予定しております(10/9公演のみ事前申込要)。
 詳細はQRコードより特設ホームページをご覧ください。皆さまのご来場をお待ちしております。

10月開催の公演案内
 左京区 くら谷 金戒光明寺
「バロック室内楽コンサート」
 10月1日(日)14:00開演
 (15:00終演予定)
 (京都市立芸術大学 新キャンパス開校日)
 【会場】くら谷 金戒光明寺 御影堂
 【出演】三橋桜子(チェンバロ)・京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師、京都市立芸術大学 古典派音楽研究会
 【料金】入場無料(申込不要)

南区 智慧夢工房
「弦楽四重奏コンサート」
 10月9日(月・祝)14:00開演
 (15:00終演予定)
 【会場】智慧夢工房
 【出演】梶原千聖・福岡昂大(ヴァイオリン)、前山 杏(ヴァイオリン)、一樂 恒(チェロ)
 【料金】入場無料 ※要事前申込
 限定40名/申込期間:9月1日(金)~9月15日(金)
 【料金】入場無料(申込不要)

下京区 梅小路公園周辺5施設
「声楽アンサンブルコンサート」
 10月14日(土)
 ①14:00/②15:30/③17:00開演
 (各公演20~30分)
 【会場】①京都鉄道博物館 ②ホテル エミオン 京都、ザロイヤルパークホテル京都梅小路 ③京都梅小路 花伝抄、梅小路ホテル京都
 【出演】香坂柚津希・土生夏未(ソプラノ) 柚木玲衣加・柳直友子(アルト) 【会場】智慧夢工房 井上元気、向井洋輔(テノール) 宮尾和真・浦方郷成(バリトン) 砂川恵・菅我部智花(ピアノ)
 【料金】入場無料(申込不要)

10.28 14:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定

北山クラシック倶楽部2023 シモン・ネーリング ピアノ・リサイタル



ルービンシュタイン国際コンクール優勝 ポーランドが誇る至高のピアニスト!

ポーランド出身の才能あふれる若手ピアニスト、シモン・ネーリング。アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノコンクールで優勝後、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団との共演や、ベルリン・フィルハーモニーホールなど世界各地で演奏を行っています。2021年第18回ショパン国際ピアノコンクールにおいても、セミファイナリストとして多くのファンを魅了し、話題を呼びました。当ホール初登場となるピアニストです!

ベートーヴェン:
ピアノ・ソナタ 第1番 短調 作品2-1
ピアノ・ソナタ 第18番 変ホ長調 作品31-3
リスト:『巡礼の年 第1年「スイス」』より
〈オーベルマンの谷〉(泉のほとり)で 〈ジュネーブの鐘〉
ショパン:ポロネーズ 第7番「幻想」 変イ長調 作品61

シモン・ネーリング

一般 5,000円 会員 4,500円

主催: オフィス調雅 後援: 村田機械株式会社

チェロ1台で切り拓く、無限の調べ

京都コンサートホール ロビーコンサート Vol.14「野村友紀 チェロ・コンサート」

10月28日(土) 11:00開演

エントランスホール 全席自由 | 入場無料 | 整理券・事前申込 不要



京都コンサートホールのエントランスホールで素敵な40分をお過ごしいただく「ロビーコンサート」。今年度2回目の開催となる10月には、京都・ドイツで学び、現在愛知を中心に多彩な活躍を重ねるチェリストの野村友紀が登場。チェロ無伴奏の原点ともいえるパッサ、そしてユーモアと気迫の溢れるヒンデミットの作品により、重厚感のある音楽がエントランスホールを満たします。味わい深いチェロの音色をたっぷりとお楽しみください。

J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第4番 変ホ長調 BWV1010
ヒンデミット: 無伴奏チェロ・ソナタ 作品25の3 ほか

野村友紀

※座席数には限りがございます。定員(約100席)を超える場合は立見となりますので、予めご了承ください。

北山クラシック倶楽部2023

セプトウラ(金管七重奏)

7人の英国金管騎士(ブリティッシュ・プラス・ナイト)が贈る極上のクリスマス

11月24日(金) 19:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定



ブラームス: コラル前奏曲より「一輪のぼらは咲きて」
パッサ: クリスマスマス名曲集
ヘンデル: 『メサイア』より ハイライト
チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」組曲 ほか

一般 4,000円 学生 3,000円 会員 3,600円

主催: プロ アルテムジケ 後援: 村田機械株式会社

ラデク・バボラーク&バボラーク・アンサンブル

ホルン界のトップスターがチェコの仲間と贈る珠玉のプログラム

12月1日(金) 19:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定



モーツァルト:
ホルン五重奏曲 変ホ長調 K.407/386C
ホルン四重奏曲 (原曲: ヴァイオリン・ソナタ ホ短調 K.304)
ホルン協奏曲第1番 二長調 K.412&K.514/386B
ホルン協奏曲第2番 変ホ長調 K.417
ブラームス (アスマス編):
ホルン五重奏曲 (原曲: 弦楽五重奏曲第2番 卜長調 作品111)

一般 5,000円 会員 4,500円

主催: AMATI 後援: 村田機械株式会社

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2023〜こどものためのオーケストラ入門〜

「みんな集まれ、オーケストラ! Let's get together for Orchestra!」

第3回 チャイコフスキー・アンド・ヒズ・フレンズ

12月3日(日) 14:00 開演

大ホール 全席指定



5歳から入場OK!

ロマン派を代表するチャイコフスキーとその時代を駆け抜けた作曲家たちの共演です。ロマンチックなメロディーに酔いしれるひとときです。

【指揮】原田慶太楼
【ナビゲーター】ロザン

チャイコフスキー:
序曲「1812年」作品49からエンディング
プロコフィエフ:
組曲「キージェ中尉」から第4曲「トロイカ」
ムソルグスキー(ラヴェル編):
組曲「展覧会の絵」から
チャイコフスキー&エリントン:
バレエ組曲「くるみ割り人形」スペシャル ほか

原田慶太楼 ©MASATOSHI YAMASHIRO
ロザン ©YOSHIMOTO KOGYO CO.,LTD.

【チケット料金】
■指定席(1階、2階 L・R席) おとな(19歳以上) 3,000円 こども(5歳以上18歳以下) 1,500円
■自由席(3階すべて、及びボディウム席) おとな(19歳以上) 2,500円 こども(5歳以上18歳以下) 1,000円
※電話&チケットカウンター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

※年齢はすべて2023年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。
※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート

京都しんぷおにえった

～笑いあり!涙あり!感動あり! アレンジdeガラ!～
アレンジと共に感動の名曲が今、蘇る!

10月15日(日) 14:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定



【ヴァイオリン】塩原志麻、片山千津子 【ヴィオラ・編曲】小田拓也
【チェロ】渡邊正和 【コントラバス】黒川冬貴 【クラリネット】高井祥夫
【ファゴット】中野陽一朗 【トランペット】稲垣路子 【打楽器】中山航介
サン＝サーンス: 死の舞踏 ガーシュイン: アイ・ガット・リズム
羽田健太郎: TVドラマ『西部警察PART II』より メインテーマ
坂本龍一: 映画『戦場のメリークリスマス』より
【メリー・クリスマス・ミスター・ロレンス】
ピアノソ: リベルタンゴ (New Ver.)、天使の死 ほか

京都しんぷおにえった ©aznii shin505

一般 3,500円 学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 2,500円 会員 3,200円

主催: 京都しんぷおにえった 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

京都ラビッシュ アンサンブル Vol.19

さらなる進化を遂げた、新生ラビッシュ誕生!

11月26日(日) 14:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定



【ヴァイオリン】片山千津子、田村安祐美 【ヴィオラ】小峰航一 【チェロ】渡邊正和
【コントラバス】神宮 正 【クラリネット】鈴木祐子 【ファゴット】仙崎和男、村中 宏
【ホルン】小椋順二、水無瀬一成

カウン: 八重奏曲 作品26
モーツァルト: ディヴェルティメント 第7番 二長調 K.205 (167a)
モーツァルト: 12の二重奏曲 K.487 (496a) フランセ: 八重奏曲

京都ラビッシュアンサンブル

一般前売 3,000円 一般当日 3,500円

学生(22歳以下)・シニア(70歳以上) 前売・当日共に 2,000円 会員 2,700円(前売のみ)

主催: 京都ラビッシュアンサンブル 後援: 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会

11.5日 15:00 開演

大ホール 全席指定 | 学シ障

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団

至高のハーモニーを京都で聴く



1888年に創設されたアムステルダムを拠点とする世界屈指のオーケストラ。類い稀な響きにしなやかな演奏スタイルとそのサウンドは世界最高峰のひとつと謳われています。6年ぶりとなる京都公演では、NHK交響楽団首席指揮者を務めるマエストロ ファビオ・ルイージが指揮を務めます。ピアニストのイエフム・ブロンフマンを迎えて、リストの《ピアノ協奏曲第2番》やチャイコフスキーの《交響曲第5番》などをお届けします。

ファビオ・ルイージ ©Morten Abrahamson

【指揮】ファビオ・ルイージ
【ピアノ】イエフム・ブロンフマン

リスト: ピアノ協奏曲第2番 イ長調
チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64 ほか

イエフム・ブロンフマン ©Frank Stewart

一般 S 25,000円 A 21,000円 B 17,000円 C 13,000円 売完 D 9,000円 売完
会員 S 24,000円 A 20,000円 B 16,000円 C 12,000円 売完 D 8,000円 売完

主催: KAJIMOTO 協賛: 富士電機株式会社 後援: 駐日オランダ王国大使館

12.19 火 11:00 開演

アンサンブルホールムラ 全席指定 | 障

京都北山マチネシリーズ Vol.16 「華麗なるトランペット・サウンド」

第90回日本音楽コンクールの覇者が登場!

いま国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが、アンサンブルホールムラでトーク付きランチタイム・コンサートを開催! 16回目に登場するのは、京都で学んだ若きトランペット奏者、藤井虹太郎です。第90回日本音楽コンクールでは第1位、あわせて岩谷賞(聴衆賞)を受賞し注目を集めました。トランペットの可能性を存分に感じられるプログラムをお届けします。才能あふれるフレッシュな演奏に、ぜひご期待ください!

【トランペット】藤井虹太郎
【ピアノ】天勝悠太

オネゲル: イントラダ
ベルテロ: 魅力的なガブリエルによる変奏曲
ラフマニノフ: ヴォカリーズ
ペスキニ: トランペット協奏曲第1番 八短調 ほか

藤井虹太郎

一般 1,500円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
後援: 村田機械株式会社

12.27 水 28 木 両公演とも 19:00 開演

大ホール 全席指定 | 障

京都市交響楽団 特別演奏会「第九コンサート」

京響桂冠指揮者 大友直人が指揮する第九の世界
年の瀬に優雅なひとときを大切な人と、そして京響と一緒にベートーヴェンを謳いましょう



これを聴かなきゃ一年が終わらない、ベートーヴェンの第九。日本独特の習慣です。世界中で定まった記念すべき出来事には必ずこの曲が高らかに演奏されてきました。特に第4楽章のソリスト4名と合唱団が織りなす歓喜の歌は、人々を励まし心に喜びを与える力があるのだと思います。京響桂冠指揮者・大友直人の第九を存分にお楽しみください。

【指揮】大友直人 (京都市交響楽団桂冠指揮者)
【ソプラノ】小林沙羅
【メゾ・ソプラノ】鳥木弥生
【テノール】西村 悟
【バリトン】大西宇宙
【合唱】京響コーラス

大友直人 ©Rowland Kirishima
小林沙羅 ©NIPPON COLUMBIA
鳥木弥生 ©Fuga Records JAPAN
西村 悟 ©T. Taradate
大西宇宙 ©Simon Pauly

ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 作品125 [合唱つき]

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

11.18 土 14:30 開演

大ホール 全席指定 | 学シ障

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.4

ワーグナー生誕210年×没後140年 『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

沼尻×京響、丘巻のワーグナー



ドイツ・ロマン派時代の頂点に立つ作曲家、リヒャルト・ワーグナーは、音楽・演劇・舞踊など諸芸術の境界線を排し、「総合芸術」を目指して『楽劇』というジャンルを確立させた人物でもあります。今年の京都市交響楽団とのプロジェクト第4弾は、わが国のワーグナー演奏の第一人者ともいえる沼尻竜典を迎え、ワーグナーが残した楽劇から名曲の数々を披露します。プログラムはマエストロが直々に選曲した傑作揃い。後半には、黄金の指輪を巡る神話を題材にした壮大な物語『ニーベルングの指環』から、『ハイライト・沼尻編』をお届けします。マエストロから多大な信頼を寄せられているステファニー・ミュターと青山貴、そして京都市交響楽団の演奏で、濃密なひとときをお過ごしください!

沼尻竜典

【指揮】沼尻竜典 【ソプラノ】ステファニー・ミュター
【バリトン】青山 貴 【管弦楽】京都市交響楽団

～オール・ワーグナー・プログラム～
楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より(第1幕への前奏曲)
楽劇『トリスタンとイゾルデ』より(前奏曲)(愛の死)
『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

ステファニー・ミュター 青山 貴

一般 S 6,500円 A 5,500円 会員 S 6,000円 A 5,000円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

11.25 土 14:30 開演

大ホール 全席指定 | 障

チケット発売 9/23(土・祝)

京都市交響楽団 第684回定期演奏会

シルヴァン・カンブルランのブルックナー「ロマンチック」とモーツァルト「パリ交響曲」



読売日本交響楽団で常任指揮者を9年間務めたのち桂冠指揮者となったシルヴァン・カンブルラン。今回はオーストリアとドイツの作曲家のプログラムで4年ぶりに京響に帰ってきます。フランス様式を取り入れ、モーツァルトにとって最初の大幅編成となった「パリ交響曲」と、1874年に作曲してから改訂を重ねて完成したブルックナーの「ロマンチック」。どうぞじっくりとお聴きください!

【指揮】シルヴァン・カンブルラン

モーツァルト: 交響曲第31番 二長調 K.297 「パリ」
ブルックナー: 交響曲第4番 変ホ長調 「ロマンチック」(1888年稿 コーストヴェット版)

シルヴァン・カンブルラン ©Marco Borggreve

開演前(14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

後援: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: ㈱エフエム京都

2024 2.23 祝金 14:00 開演

大ホール 全席指定 | 障

チケット発売 9/30(土)

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.73 「オルガニスト・エトワール“石丸由佳”」

多方面で活躍する人気オルガニスト、京都コンサートホールに登場!



世界的権威のあるシャルトル国際オルガンコンクールで優勝し世界各地でリサイタルを行うほか、メディア出演でも幅広く活躍するオルガニスト、石丸由佳。昨年10月には4枚目のアルバムがリリースされ、雑誌「レコード芸術」でインタビュー記事が組まれるほど話題となりました。リハーとびあ新潟市民芸術文化会館の専属オルガニストも務める彼女が、卓越したテクニックと斬新なアイデアによって、オルガンの魅力を存分にお届けします! 京都コンサートホールには10年ぶりの登場となります。どうぞご期待ください。

【オルガン】石丸由佳(リハーとびあ新潟市民芸術文化会館専属オルガニスト)
曲目調整中

石丸由佳

一般 1,500円 会員 1,350円 協賛: オムロン株式会社

このコンサートに100名様をご招待いたします

往復ハガキに住所・氏名・電話番号を明記の上、下記までお申し込みください。抽選で、ハガキ1枚につきお一人様をご招待いたします。

【お申込み】お一人様1通限りといたします。【宛先】〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.73」係
【応募期間】9/1(金)～9/14(木)必着

2024 3.9 土 14:00 開演

大ホール 全席指定 | 学シ障

チケット発売 会員先行 9/9(土) 一般発売 9/16(土)

The Real Chopin×18世紀オーケストラ 京都公演

～フランス・ブリュッヘンの思い出に～



フォルテピアノで奏でるショパンの響き
古楽界の巨匠フランス・ブリュッヘンによって結成された「18世紀オーケストラ」。メンバーは、18世紀および19世紀初期の音楽を専門とする、優れた古楽器奏者たちです。2013年の来日では、ブリュッヘンの強い希望でショパンのピアノ協奏曲2曲がメインプログラムのひとつに選ばれ、今回のソリストでもあるユリアン・アヴデーエワがピアノ独奏を務めました。その演奏は歴史的名演として今でも語り継がれています。今回はさらに、トマシュ・リッテルもソリストに加わります。この貴重な機会をぜひお聴き逃しなく!!

【ピアノ】ユリアン・アヴデーエワ★ (第16回ショパン国際コンクール優勝)
トマシュ・リッテル◆ (第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール優勝)

【管弦楽】18世紀オーケストラ 【使用楽器】1843年製 プレイエル

モーツァルト: 交響曲第35番 二長調 K.385 「ハフナー」
ショパン: ピアノ協奏曲第2番 短調 作品21◆
ピアノ協奏曲第1番 短調 作品11★ ほか

一般 S 13,000円 A 11,000円 B 9,000円 C 7,000円
会員 S 12,000円 A 10,000円 B 8,000円 C 6,000円

協賛: 株式会社マツシマホールディングス
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業)| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

ユリアン・アヴデーエワ トマシュ・リッテル ©Sammy Hart ©T. ZYDATTIS

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

会員募集!

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

年会費1,000円(入会金不要)
(会員期間) 毎年4月1日～翌年3月31日まで
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込みいただけます!



特典1 チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

特典2 チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

特典3 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか



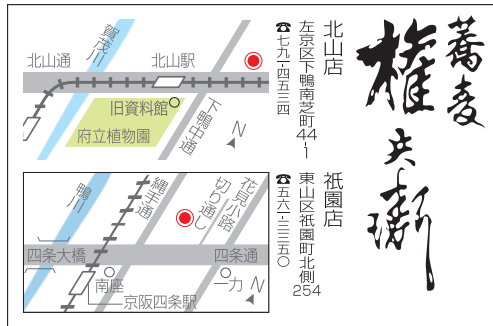
アンサンブルホールムラタ

貸館に関する詳細は、ホームページをご覧ください。
<https://www.kyotoconcerthall.org/flow/>



お問合せ
tel 075-711-2980
(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館(休日の場合は翌平日)

プロ・アマチュア問わず音楽専用ホールならではの音響空間で演奏を楽しむことができます。貸館のご予約は18箇月前の初日から電話または窓口にて受付しています。



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m
Tel 075-711-2255
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンにメッセージをこめて...

Sharry Baby
10:00~19:00 木曜休
ロイヤルホスト 北山店1F

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB
スマホ/PC



オンラインチケット 24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



TEL
受付窓口

京都コンサートホール チケットカウンター
075-711-3231
ロームシアター京都 チケットカウンター
075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/
第1・3月曜日休館
※祝日の場合は翌平日

窓口・電話とも10:00~17:00/
年中無休 ※臨時休館日等により変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受け取りいただけます。電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄
烏丸線北山駅下車
①③番出口より徒歩5分
※エレベータの場合は
③番出口をご利用ください。

JRで
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

阪急で
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

京阪で
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

近鉄で
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 3時間まで30分/250円。最大料金1日/1,500円でご利用いただけます。
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

京都コンサートホール前

洛 RAKUHOU 宝
おたから買取専門店
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨南萩町13 1F ②有
0120-123-487

プレゼントにおすすめ!
京都コンサートホールオリジナルグッズ♪

人気のオペラグラスや傘をはじめ、京都コンサートホールご来場の記念やおみやげにぴったりのグッズです。

京都コンサートホール事務所に販売中

- ◇エコバック 300円 (270円) 税込
- ◇傘 (ジャンプ/折りたたみ) 各800円 (750円) 税込
- ◇クリアファイル 2種 各250円 (230円) 税込
- ◇コンパクトオペラグラス (シルバー・ホワイト) 一般2,000円 会員価格* 1,800円 税込
- ◇一筆箋 300円 (270円) 税込
- ◇絵ハガキ 各80円 税込

*京都コンサートホール・ロームシアター京都Club、京響友の会会員価格

「カフェ コンチェルト」のご案内

Café Concerto
カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。(営業日は変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問い合わせください。)



京都コンサートホール
KYOTO CONCERT HALL

〈発行者〉
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2023年10月号 — No.249—
発行日/令和5年(2023年)9月1日
*令和5年8月10日現在