



11/18 18 November 2023

KCH×CKSO Project Vol.4  
"The Ring of the Nibelung(Extractions), NUMAJIRI version"

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクトVol.4  
ワグナー生誕210年×没後140年

『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

チケット発売 会員先行 6月17日(土) 一般発売 6月24日(土)



沼尻竜典×京都市交響楽団 ©京都市交響楽団



京都コンサートホール  
KYOTO CONCERT HALL  
https://www.kyotoconcerthall.org



日本語



ENGLISH



チケットカウンター  
075-711-3231  
地下鉄「北山駅」下車  
①②出口南へ徒歩5分



京都コンサートホール  
公式 Twitter



京都コンサートホール  
公式 Facebook



京都コンサートホール  
公式 YouTube



京都コンサートホール  
公式 Instagram



沼尻竜典、満を持してのオペラ・コンチェルト R.シュトラウス:楽劇「サロメ」

京響新シリーズ オペラ・コンチェルト  
京都市交響楽団 第680回定期演奏会  
(神奈川フィル、京響、九響 共同企画)

7月15日(土) 14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障



沼尻竜典 ©RYOICHI ARATANI

「オペラ・コンチェルト」は、大道具、小道具、衣装等をほとんど使わず、真にオペラの「音楽」を楽しむことができる京響新シリーズ。「サロメ」はオスカー・ワイルドの戯曲をもとにR.シュトラウスが作曲。世紀末の内容と官能的表現が、清純と淫蕩、可憐と強靱、正気と狂気を併せ持ったサロメのキャラクターを引き立たせます。沼尻ワールド全開の「サロメ」にご期待ください!

[指揮] 沼尻竜典 [サロメ] 田崎尚美 [ヘロデ] 福井 敬  
[ヘロディアス] 谷口睦美 [ヨハナーン] 大沼 徹  
[ナラポート] 清水徹太郎 [ヘロディアスの小姓] 山下裕賢  
R.シュトラウス:楽劇「サロメ」 作品54 (演奏会形式)  
開演前(14:00ごろ)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催  
S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

後援: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: (株)エフエム京都

ドイツが誇るAクラス・オーケストラ!

ハンブルク交響楽団

7月17日(月・祝) 14:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 学シ障



©J. Konrad Schmidt

シンフォニーコンサートや室内楽、オペラ・バレエ公演のほか、マルタ・アルゲリッチを迎えての音楽祭など、様々な活動をおこなっています。6年ぶりとなる京都公演では、日本でも絶大な人気を誇るシルヴァン・カンブルランがベートーヴェンの傑作《交響曲第7番》を演奏します。また、ショパン国際ピアノコンクールで入賞したスペイン期待の若手ピアニスト マルティン・ガルシア・ガルシアをソリストに迎え、ショパンの《ピアノ協奏曲第2番》などをお届けします。どうぞお楽しみに!

シルヴァン・カンブルラン  
[指揮] シルヴァン・カンブルラン (首席指揮者)  
[ピアノ] マルティン・ガルシア・ガルシア  
ベートーヴェン: 「エグモント」 作品84より 序曲  
ショパン: ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21  
ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 作品92

一般 S 15,000円 A 13,000円 B 11,000円 C 9,000円  
会員 S 14,000円 A 12,000円 B 10,000円 C 8,000円

©Darek Golik (NIFC)  
マルティン・ガルシア・ガルシア  
主催: 日本アーティスト

京都の秋 AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭  
開会記念コンサート

広上淳一が振る、モーツァルト&マーラー 屈指の名作

9月10日(日) 14:00 開演 | 大ホール | 全席指定 | 学シ障  
チケット発売 会員先行 7/9(日) 一般 7/16(日)



©Masaaki Tomitori ©Christine Fiedler

[指揮] 広上淳一  
[ピアノ] 津田裕也  
[管弦楽] 京都市交響楽団  
モーツァルト: ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488  
マーラー: 交響曲第5番 嬰ハ短調  
一般 3,000円 会員 2,700円

協賛: ローム株式会社  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

**抽選で京都市民の方、370名様をご招待!**

**【応募方法】** 必ず往復ハガキで①住所②氏名③年齢④電話番号⑤返信面に宛先を明記の上、下記までお申し込みください。  
※応募はお一人様1通のみ。当選ハガキ1通につき、1名様をご招待。  
※消えるペンでのご記入は無効となる場合がございます。

**【申込先】** 〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール内「京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート」係

**【申込期間】** 6月2日(金)~6月15日(木)(当方必着)

**【当選発表】** 抽選結果を印刷した返信ハガキで応募者全員にお知らせします。

関西の音大・芸大8校の学生たちが挑む「第九」!

第12回 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル  
IN 京都コンサートホール

9月16日(土) 15:00 開演 | 大ホール | 全席自由 | 学シ障  
チケット発売 6/17(土)



©Naoya Yamaguchi

今年で12回を迎える関西の音大・芸大8校の学生によるオーケストラの祭典。「京都の秋 音楽祭」には欠かせないコンサートで、いつも沢山のお客様から応援をいただいております。今回のプログラムは、ワーグナーの《ニュルンベルクのマイスタージンガー》から〈前奏曲〉に加え、ベートーヴェンの「第九」をお届けします。合唱付きのプログラムは2019年以来、4年ぶりとなります。学生たちを率いる指揮は下野竜也也。力溢れる演奏をお楽しみに!

[指揮] 下野竜也也  
[ソリスト] ソプラノ: 北田実佳 (京都市立芸術大学) アルト: 柳直友子 (武庫川女子大学)  
テノール: 向井洋輔 (京都市立芸術大学) バス: 樋口亮太 (大阪音楽大学)  
[管弦楽・合唱 (参加大学)] 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学  
ワーグナー: 楽劇《ニュルンベルクのマイスタージンガー》より 〈第一幕への前奏曲〉  
ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 作品125 〈合唱付き〉

一般 1,500円 高校生以下 500円

主催: 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバルIN京都コンサートホール実行委員会  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引  
 は財団主催・共催、 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中 京都コンサートホール、および  
 ロームシアター京都でチケット販売中

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
1 土	17:30 アンサンブル ホールムラタ	<b>京都音楽家クラブ会員によるサマーコンサート</b> [出演] 石路千夏、大八木幸恵、栗原ひろみ、小林玲子、坂本理穂、蕭佳陽子、土居知子、光岡 萌、三屋彩香、三好亮山、三好晃子、山中雅博 [演奏] 独唱、ピアノ独奏・連弾、ピアノ三重奏、邦楽合奏 ほか	入場無料 (要整理券)	—	京都音楽家クラブ 野村 090-4909-4860
	14:00 大ホール	<b>CASUAL CLASSIC Supported by Buckskin 名曲サマーコンサート</b> [指揮] キンポー・イシイ [ピアノ] 劉沐雨 [オーケストラ] Style KYOTO 管弦楽団	2,000 全席指定	発売中	一般社団法人Style KYOTO (株式会社日本サルベージサービス) 075-662-8883
2 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>仲道郁代 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ全曲演奏会 第2回(全7回) ~前に進む~</b> [ピアノ] 仲道郁代 ~オール・ベートーヴェン・プログラム~ ピアノ・ソナタ第3番 八長調 作品2-3、ピアノ・ソナタ第5番 八短調 作品10-1 ピアノ・ソナタ第8番 八短調 作品13「悲愴」、ピアノ・ソナタ第18番 変ホ長調 作品31-3	4,600 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255
5 水	19:00 大ホール	<b>2023七夕チャリティコンサート</b> [指揮] 山崎幸人 [アーティスト] 若崎宏美 [管弦楽] 京都市交響楽団 マンシーニ: ムーンリバー シェーンベルグ: レ・ミゼラブル	関係者対象	—	京都商工会議所女性会 075-341-9744
7 金	14:20 アンサンブル ホールムラタ	(株)エフエム京都(公財)京都市音楽芸術文化振興財団提携事業 <b>第30回シネマ・コンサートの会 オペラ映画「椿姫」上映会</b> [出演] アラシド・ドミンゴ、テレサ・ストラータス ほか [監督] フランコ・ゼッフィレッリ [演奏] メトロポリタン歌劇場管弦楽団、合唱団 (1982年イタリア/イタリア語(日本語字幕)105分)	一般 2,500 (当日500増) 全席自由	発売中	シネマ・コンサートの会 090-8194-4804
9 日	14:00 大ホール	<b>西本智実指揮 京都市交響楽団 カルミナ・ブラーナ</b> [指揮] 西本智実 [管弦楽] 京都市交響楽団 [ソプラノ] 三宅理恵 [テノール] 清水徹太郎 [バリトン] 大沼 徹 [合唱] 京都ミュージック・カルミナ・ブラーナ合唱団2023 [少年合唱] 京都市少年合唱団 リスト: 交響詩「レ・プレリュード」 オルフ: カルミナ・ブラーナ	S 6,300 A 5,800	完売	京都ミュージック 075-353-7202
10 月	19:00 大ホール	<b>京都市立芸術大学音楽学部・大学院音楽研究科 第171回定期演奏会</b> [指揮] 下野竜也 [演奏] 京都市立芸術大学音楽学部・大学院管弦楽団 ジョリヴェ: ファゴット、弦楽、ハープ、ピアノのための協奏曲 メンデルスゾーン: 交響曲第5番 二短調「宗教改革」	一般 1,200 全席自由	発売中	京都市立芸術大学事務局 連携推進課 事業・広報担当 075-334-2204
15 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>高木凜々子&amp;五十嵐薫子 デュオリサイタル</b> [ヴァイオリン] 高木凜々子 [ピアノ] 五十嵐薫子 ショパン: 小犬のワルツ シューベルト(リスト編曲): 魔王 サン＝サーンス: ヴァイオリン・ソナタ第1番 ほか	S 6,000 (サイン色紙付き) A 4,000	—	一般社団法人 日本演奏家支援協会 03-5926-3427
	14:30 大ホール	<b>京都市交響楽団 第680回定期演奏会</b> The 680th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 沼尻竜典 [サロメ/ソプラノ] 田崎尚美 [ヘロデ/テノール] 福井 敬 [ヘロディアス/メゾ・ソプラノ] 谷口睦美 [ヨハネン/バリトン] 大沼 徹 [ナラポート/テノール] 清水徹太郎 [ヘロディアスの小姓/メゾ・ソプラノ] 山下裕賢 R.シュトラウス: 楽劇「サロメ」 作品54 (演奏会形式)	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
16 日	12:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>なないろのふうせん音楽教室発表会「思い出」</b> ピアノ独奏、ヴァイオリン独奏、子供たちの合奏、新作発表。 ライブ配信あり…3日後までホームページよりアーカイブで視聴可能。	入場無料 一部指定、 その他自由	—	なないろのふうせん音楽教室 立松 090-3945-7492
17 月・祝	10:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>リトルミュージックコンサート</b> 3歳児から大人の方までのピアノとヴァイオリンのコンサートです。 クラシックからポピュラーまで幅広いジャンルの曲を、それぞれの方が練習を重ねた成果を多くの人の前で発表します。	入場無料	—	メソピアノ音楽教室 080-3866-0481
	14:00 大ホール	<b>ハンブルク交響楽団</b> Symphoniker Hamburg [指揮] シルヴァン・カンブルラン(首席指揮者) [ピアノ] マルティン・ガルシア・ガルシア ショパン: ピアノ協奏曲第2番 へ短調 作品21 ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 作品92 ほか	S 15,000 A 13,000 B 11,000 C 9,000	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
20 木	18:45 アンサンブル ホールムラタ	<b>富久田治彦先生 60th Anniversary</b> [出演] 富久田治彦、伊藤公一、川瀬肇公、吉岡アカリ、門下生 還暦を祝って門下生がフルートアンサンブルで大集合! 小編成から大編成まで…スペシャルトリオもお楽しみに。	一般 3,000 25歳以下 1,000 全席自由	—	富久田治彦門下生還暦記念 演奏会実行委員会 h.fukuda60th@gmail.com
22 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>笠原純子 ピアノ・リサイタル~光と闇、闇と音、音と光~</b> [ピアノ] 笠原純子 ドビュッシー: ベルガマスク組曲(1.プレリュード 2.メヌエット 3.月の光 4.パスピエ) ラヴェル: クープランの墓 (1.プレリュード 2.フーガ 3.フォルラーヌ 4.リゴードン 5.メヌエット 6.トッカータ) ほか	3,500 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8255
	18:00 大ホール	<b>京都市立京都堀川音楽高等学校 第50回記念オーケストラ定期演奏会</b> [出演] 京都市立京都堀川音楽高等学校 [指揮] 松本宗利音 ほか ブラームス: 交響曲第1番 八短調 作品68 ほか(予定) ※堀音サポーター協賛金として、入場時一口1,000円~のご協力をお願いします。 ※申し込みは郵送に限ります。	入場無料 全席指定 (要整理券) (事前申込制)	—	京都市立 京都堀川音楽高等学校 オーケストラ定期演奏会事務局 075-253-1581

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
23 日	13:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>第52回 京都府医師会コンサート</b> 京都府医師会員と関係者による年一度のガラコンサート。 ピアノ、声楽、管弦楽、アンサンブルなど。	入場無料	—	京都府医師会・ 医家芸術クラブ 075-354-6071
	14:00 大ホール	<b>和み交響楽団 第23回定期演奏会</b> [指揮] 蔵野雅彦 [ソプラノ] 中村朋子 エルガー: 管弦楽のための独創主題による変奏曲 作品36「エニグマ」 マラー: 交響曲第4番	1,000 全席自由	発売中	和み交響楽団 nagomi_orch@infoseek.jp
30 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	<b>コーラスふじの花 第14回コンサート</b> [指揮] 富岡 健 [ピアノ] 井上なおみ 鈴木憲夫: 二度とない人生だから 千原英喜: アポロンの琴琴より ほか	入場無料 (要整理券)	—	コーラスふじの花 長谷川 090-6558-2287

休館日のお知らせ 7月の休館日は3日(月)、18日(火)です。

※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引  
 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。  
 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。  
 障 障がいのある方割引  
 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び  
 介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。)  
 お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

詳しいコンサート情報は  
 コチラから  
<https://www.kyotoconcerthall.org>




## 会員限定コンサート

12月22日(金) 19:00 開演 | アンサンブルホールムラタ | 全席指定 | チケット発売 6/11(日)

# 亀井聖矢 ピアノ・リサイタル

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club会員 & 京響友の会会員限定コンサート!



亀井聖矢

2022年11月にフランス・パリで開催された「ロン＝ティボー国際コンクール」ピアノ部門で見事優勝に輝いた、ピアニスト亀井聖矢。京都コンサートホール・ロームシアター京都Club会員と京響友の会会員の皆さまのために、会員限定コンサートを開催します。アンサンブルホールムラタの“手を伸ばせばステージに届きそうな距離感”で、いま旬のピアニストの演奏をお楽しみください。

**4,000円**(会員様1名につき2枚まで)

★18:10～18:30ステージ上で演奏者によるトークイベントあり  
 後援: 村田機械株式会社

### 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

## 会員募集!

年会費1,000円(入会金不要)  
 (会員期間) 毎年4月1日～翌年3月31日まで (いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込みいただけます!

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。  
 ※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

**特典1** チケット優先予約

京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。

**特典2** チケット割引販売

各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。

**特典3** 公演情報のご送付

京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。  
 ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。  
<https://www.kyotoconcerthall.org/club/>

## 「Kyoto Music Caravan 2023」開催中!

京都市立芸術大学新キャンパス移転と文化庁京都移転を記念して開催中の「Kyoto Music Caravan 2023」。京都市内11区の名所や観光地などで無料コンサートを、そして京都市立芸術大学新キャンパスでは「スペシャル・コンサート」を開催し、1年かけて市内をクラシック音楽で満たします!

3公演目となる「ありがとう沓掛キャンパスコンサート」は、京都市立芸術大学の移転前キャンパスでの最後のコンサートです。詳細はQRコードより特設ホームページをご覧ください。皆さまのご来場をお待ちしております。



◆直近で開催するコンサートのご案内  
 西京区 京都市立芸術大学  
**「ありがとう沓掛キャンパスコンサート」**  
 7月1日(土) 14:00開演  
 (13:30開場、16:00頃終了予定)  
 [会場] 京都市立芸術大学 講堂

[出演] 高木竜馬(ピアノ・京都市立芸術大学音楽学部専任講師)、  
 黒川侑(特別ゲストコンサートマスター・京都市立芸術大学非常勤講師)、京都市室内合奏団  
 [料金] 入場無料(定員300名/先着順:当日12:30より整理券配布)

[主催] 京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市、京都市立芸術大学、京都市交通局  
 [助成] 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) 独立行政法人 日本芸術文化振興会、一般財団法人 地域創造



8月18日(金) 19:30開演 8月19日(土) 14:30開演 大ホール 全席指定

京都市交響楽団 第681回定期演奏会

原田慶太楼と森麻季、そして京響コーラスによる華やかなプログラム bella voce!



©Shin Yamagishi 原田慶太楼



©Yuji Hori 森麻季

飛ぶ鳥を落とす勢いの活躍で世界を駆け巡る原田慶太楼の指揮のもと、「bella voce!」と題したプログラムで声楽とオーケストラの魅力を活かしていただきます。

【指揮】原田 慶太楼 【ソプラノ】森 麻季★ 【合唱】京響コーラス◆

開演前(8/18(金)公演=19:00ごろ〜 / 8/19(土)公演=14:00ごろ〜) 指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

フライデー・ナイト・スペシャル(休憩なし・約1時間プログラム) ヴェルディ: 歌劇「アイダ」から「凱旋行進曲とバレエ音楽」◆ マエストロ原田と森麻季の音楽談義

8月18日 19:30開演 S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円

8月19日 14:30開演 S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 働エフエム京都

9.23 祝 14:30開演 大ホール 全席指定 9/15(土) チケット発売

京都市交響楽団第682回定期演奏会

新常任指揮者 沖澤のどか再登場。 ベートーヴェンと宇宙三部作で未知との遭遇!?



©Felix Broede 沖澤のどか

開演前(14:00ごろ〜)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

後援: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: 働エフエム京都

10.18 水 11:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 10/28(水) チケット発売

京都北山マチネシリーズ Vol.15 「秋に奏でる愛のメロディ」



©Taira Tairadate 田原綾子

一般 1,500円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

後援: 村田機械株式会社

8.22 火 11:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 8/22(火) チケット発売

京都北山マチネシリーズ Vol.14 「3つのピアノ・ソナタ」

世界が目にするピアニスト、傑作を弾く



吉見友貴

一般 1,500円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

後援: 村田機械株式会社

いま国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが、アンサンブルホールムラタでトーク付きランチタイム・コンサートを開催!

14回目に登場するのは、第86回日本音楽コンクールで最年少優勝を果たしたピアニスト 吉見友貴です。世界的に注目を浴びるピアニストが、ピアノ音楽史上、極めて重要な3つのソナタを披露します。

【ピアノ】吉見友貴

ベルク: ピアノ・ソナタ 短調 作品1

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 作品110

ラフマニノフ: ピアノ・ソナタ第2番 変口短調 作品36 (改訂版)

協賛: オムロン株式会社

9.30 土 14:00開演 大ホール 全席指定 9/30(土) チケット発売

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.72 「世界のオルガニスト“福本茉莉”」

世界が目にするオルガニスト、待望の京都リサイタル!



福本茉莉

一般 1,500円 会員 1,350円

協賛: オムロン株式会社

国内最大級のパイプオルガンの魅力を堪能する人気シリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。

72回目は「世界のオルガニスト」と題し、ドイツを拠点に世界で活躍するオルガニスト 福本茉莉をゲストに迎えます。

【オルガン】福本茉莉 (ヴァイマル・フランツ・リスト音楽大学常勤講師)

メンデルスゾーン: オルガン・ソナタ第1番 へ短調 作品65-1

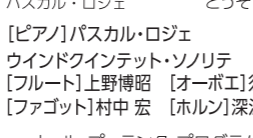
J.S.バッハ: 神は我がやぐら BWV720

レーガー: 序奏、パッサカリアとフーガ 短調 作品127 ほか

協賛: オムロン株式会社

10.21 土 15:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 10/21(土) チケット発売

プーランク没後60年 パスカル・ロジェ×ウインドクインテット・ソノリテ プーランクの横顔



パスカル・ロジェ

一般 5,000円 U-30 2,500円 (50枚限定・当日座席指定・要証明書) 会員 4,500円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

後援: 村田機械株式会社

軽妙洒脱でユーモラス、時々マメランコリック 19世紀フランスを代表する作曲家、フランシス・プーランク。没後60年となる本年、あらためてプーランクの音楽が持つ魅力に注目し、彼の生涯を辿るのごとく、初期・中期・後期に書かれた作品を取り上げます。

【ピアノ】パスカル・ロジェ ウインドクインテット・ソノリテ

【フルート】上野博昭 【オーボエ】須貝絵里 【クラリネット】吉田悠人

【ファゴット】村中 宏 【ホルン】深江和音

～オール・プーランク・プログラム～

クラリネット・ソナタ/3つのヴェレレット/3つの無窮動/間奏曲 変ニ長調

《15の即興曲》より第13番、第15番、第6番/フルート・ソナタ/六重奏曲

ウインドクインテット・ソノリテ

協賛: 村田機械株式会社

10.28 土 14:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 10/28(土) チケット発売

北山クラシック倶楽部2023 シモン・ネーリング ピアノ・リサイタル

ルービンシュタイン国際コンクール優勝 ポーランドが誇る至高のピアニスト!



シモン・ネーリング

一般 5,000円 会員 4,500円

主催: オフィス調雅 後援: 村田機械株式会社

ポーランド出身の才能あふれる若手ピアニスト、シモン・ネーリング。アルトゥール・ルービンシュタイン国際ピアノコンクールで優勝後、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団との共演や、ベルリン・フィルハーモニーホールなど世界各地で演奏を行なっています。

【リスト】《巡礼の年 第1年「スイス」》より《オーベルマンの谷》(泉のほとり)で《ジュネーブの鐘》

【ショパン】ポロネーズ 第7番「幻想」 変イ長調 作品61 ほか

協賛: オムロン株式会社

11.18 土 14:30開演 大ホール 全席指定 11/18(土) チケット発売

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.4 ワーグナー生誕210年×没後140年 『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

一本のタクトから始まる、壮大な物語



沼尻竜典

一般 S 6,500円 A 5,500円 会員 S 6,000円 A 5,000円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

～オール・ワーグナー・プログラム～

楽劇《ニュルンベルクのマイスター・ジンガー》より(第1幕へ前奏曲)

楽劇《トリスタンとイゾルデ》より(前奏曲)《愛の死》

『ニーベルングの指環』より(ハイライト・沼尻編)

【指揮】沼尻竜典

【ソプラノ】ステファニー・ミュター

【バリトン】青山 貴 【管弦楽】京都市交響楽団

協賛: オムロン株式会社

11.24 金 19:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 11/24(金) チケット発売

北山クラシック倶楽部2023 セプトゥーラ(金管七重奏)



セプトゥーラ

一般 4,000円 学生 3,000円 会員 3,600円

主催: プロ アルテ ムジカ 後援: 村田機械株式会社

7人の英国金管騎士 (ブリティッシュ・プラス・ナイト)が贈る極上のクリスマス

【ブラームス】コラール前奏曲より「一輪のばらは咲きて」

【バッハ】クリスマス名曲集

【ヘンデル】《メサイア》より ハイライト

【チャイコフスキー】「くろみ割り人形」組曲 ほか

協賛: オムロン株式会社

11.5 日 15:00開演 大ホール 全席指定 11/5(日) チケット発売

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団 至高のハーモニーを京都で聴く

1888年に創設されたアムステルダムを拠点とする世界屈指のオーケストラ。類い稀な響きにしなやかな演奏スタイルとそのサウンドは世界最高峰のひとつと謳われています。



©Morten Abrahamsen ファビオ・ルイージ

【指揮】ファビオ・ルイージ

【ピアノ】イェフィム・プロンフマン

リスト: ピアノ協奏曲第2番 イ長調

チャイコフスキー: 交響曲第5番 短調 作品64 ほか

協賛: オムロン株式会社

【一般】S 25,000円 A 21,000円 B 17,000円 C 13,000円 D 9,000円

【会員】S 24,000円 A 20,000円 B 16,000円 C 12,000円 D 8,000円

主催: KAJIMOTO 特別協賛: 富士電機株式会社 後援: 駐日オランダ王国大使館

6年ぶりとなる京都公演では、NHK交響楽団首席指揮者を務めるマエストロ ファビオ・ルイージが指揮を務めます。

ピアニストのイェフィム・プロンフマンを迎えて、リストの《ピアノ協奏曲第2番》やチャイコフスキーの《交響曲第5番》などをお届けします。

【イェフィム・プロンフマン】

【モルテン・アブラムゼン】

【フランク・ステワート】

【フランシス・プーランク】

【ジャコフ・ハーン】

【ヨハン・シュトラウス2世】

【アントン・ブルックナー】

【ベネディクト・リッパ】

【カール・ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

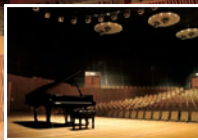
【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

【ニコラウス・チマネッティ】

# 京都コンサートホールで 演奏会をしてみませんか

フルオーケストラや室内楽、ピアノ  
発表会から合唱、吹奏楽までプロ・  
アマチュア問わず音楽専用ホール  
ならではの音響空間で演奏を楽し  
むことができます。貸館のご予約は  
18箇月前の初日から電話または窓  
口に受付しています。



アンサンブルホールムラタ

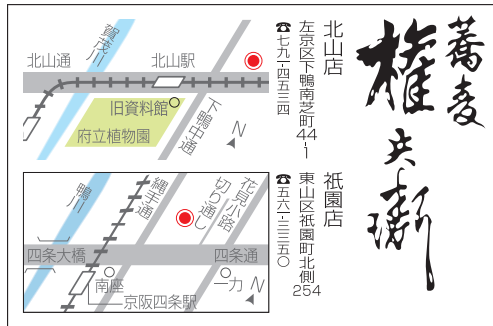
貸館に関する詳細は、  
ホームページをご覧ください。

<https://www.kyotoconcerthall.org/flow/>



tel 075-711-2980

(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95  
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m  
Tel 075-711-2255  
www.sharrybaby.com

花束・アレンジ・バルーンに  
メッセージをこめて...

**Sharry Baby**

1000~1900 木曜休  
ロイヤルホスト 北山通り  
植物園 北山駅 コンサートホール

## チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。

WEB  
スマホ/PC



### オンラインチケット

24時間購入可/要事前登録(無料)

URL <https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)



### 京都コンサートホール チケットカウンター

TEL 075-711-3231

窓口・電話とも10:00~17:00/  
第1・3月曜日休館  
※祝日の場合は翌平日

TEL  
受付窓口

### ロームシアター京都 チケットカウンター

TEL 075-746-3201

窓口・電話とも10:00~17:00/  
年中無休 ※臨時休館日等により  
変更の場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。  
どちらでもご予約、お受け取りいただけます。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

## 京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄  
烏丸線北山駅下車  
①③番出口より徒歩5分  
※エレベータの場合は  
③番出口をご利用ください。

●JRで  
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄  
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●阪急で  
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線  
(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●京阪で  
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に  
乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行  
で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●近鉄で  
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄  
烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。  
(京都駅での乗り換えも可能です。)

●駐車場 8:30~23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。  
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

●駐輪場 自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

## プレゼントにおすすめ! 京都コンサートホールオリジナルグッズ♪

人気のオペラグラスや傘をはじめ、  
京都コンサートホールご来場の記念やおみやげに  
ぴったりのグッズです。

京都コンサートホール  
事務所に販売中

- ◇エコバック 300円 (270円) 税込
- ◇傘 (ジャンプ/折りたたみ) 各800円 (750円) 税込
- ◇クリアファイル 2種 各250円 (230円) 税込
- ◇一筆箋 300円 (270円) 税込
- ◇絵ハガキ 各80円 税込

※( )内は京都コンサートホール・ロームシアター京都Club、京響友の会会員価格

## 「カフェ コンチェルト」のご案内

Café  
**Concerto**  
カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」  
では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。  
(営業日時に変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問い合わせください。)



京都コンサートホール  
KYOTO CONCERT HALL  
〈発行者〉  
公益財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団  
京都コンサートホール

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26  
TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955  
<https://www.kyotoconcerthall.org>



2023年7月号 — No.246—  
発行日/令和5年(2023年)6月1日  
\*令和5年5月17日現在