







京都市交響楽団 第677回定期演奏会















2023年度 京都コンサートホール 主催事業ハイライト

大ホール

広上淳一、待望のマーラー交響曲第5番!

第27回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

9 p 10 p (p) 14:00 p全席指定 学 シ 障

7/9(日) 一般発売 **7/16**(日)



[指揮]広上淳一 [ピアノ]津田裕也 [管弦楽]京都市交響楽団

ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488 -: 交響曲第5番 嬰ハ短調



オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ | 大ホール

世界が注目するオルガニスト、待望の京都初リサイタル!シャルトル国際オルガンコンクール覇者による、名曲の数々

Vol.72

「世界のオルガニスト"福本茉莉"」

9月30日(土) 14:00 開演

|全席指定| 障

チケット発売 4/29(土・祝)

Vol.73

「オルガニスト・エトワール"石丸由佳"|

2024 2月23日(金·祝) 14:00 開演

全席指定|障

チケット発売 9/30(土)



[オルガン]福本茉莉 (ヴァイマール・フランツ・リスト音楽大学常勤講師) メンデルスゾーン: オルガン・ソナタ第1番 へ短調 作品65-1 レーガー: 序奏、パッサカリアとフーガ ホ短調 作品127 ほか

協賛:オムロン株式会社

石丸由佳

[オルガン]石丸由佳 (りゅーとぴあ新潟市民芸術 文化会館専属オルガニスト)

ヴィヴァルディ:《四季》より抜粋 ギ・ボヴェ:

「赤とんぼ」による瞑想曲 後藤丹:さくら幻想曲 ほか

アンサンブルホールムラタ特選企画 後援:村田機械株式会社

音楽の垣根を越える、OZONEワールド

KCH的クラシック音楽のススメ Vol.4 ワークショップ&スペシャルライブ 「ジャズ×クラシック! |

5月13日(土) 14:00 開演 |全席指定| 障

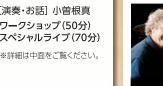
-般 3,000円 金貝 2,700円

協賛:ローム株式会社



ワークショップ(50分) スペシャルライブ(70分)

[演奏・お話] 小曽根真



- 般 5,000円 5~22歳 2,500円 会員 4,500円

軽妙洒脱でユーモラス、時々メランコリック。

プーランク没後60年 パスカル・ロジェ×ウインドクインテット・ソノリテ フランシス・プーランクの横顔

一般 5,000円 U-30 2,500円(当日座席指定※要証明)

10月21日(土) 15:00 開演 全席指定|障

チケット発売会員先行5/6(土)一般発売5/13(土)

-般 1,500円 金貝 1,350円



[ピアノ] パスカル・ロジェ [木管五重奏] ウインドクインテット・ソノリテ 上野博昭(フルート)、須貝絵里(オーボエ)

吉田悠人(クラリネット)、 村中宏(ファゴット)、深江和音(ホルン)

~オール・プーランク・プログラム~ クラリネット・ソナタ、3つのノヴェレッテ、 3つの無窮動、《15の即興曲》より抜粋 フルート・ソナタ、六重奏曲 ほか



金員 4,500円

会員限定コンサート

亀井聖矢 ピアノ・リサイタル in 京都コンサートホール

12月22日(金) 19:00 開演

全席指定

チケット発売 6/11(日)



〜オ**ー**ル・ショパン・プログラム〜 舟歌 嬰ヘ長調 作品60、 《ドン・ジョヴァンニ》の 〈お手をどうぞ〉による 変奏曲 変ロ長調 作品2、 ピアノ・ソナタ第3番 口短調 作品58 ほか

4,000円 ※会員限定

※本コンサートは、京都コンサートホール・ ロームシアター京都Club会員と 京響友の会会員の方のみご購入 いただけます。

				-		
	88;20188	Y	- "	22=		
日/曜日	開演時間ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先	
1	14:00 アンサンブル ホールムラタ	アンサンブル都 第17回定期演奏会 ドヴォルザーク: ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ 作品100(弦楽合奏版) ヘンデル: 合奏協奏曲 作品6 第7番 モーツァルト: ディヴェルティメント ヘ長調 K.138	入場無料	_	アンサンブル都 090-5153-6166	
	17:00 大ホール	billboard classics LE VELVETS 15th ANNIVERSARY Premium Symphonic Concert 2023 [出演] LE VELVETS (宮原浩暢、佐賀龍彦、日野真一郎、佐藤隆紀) [指揮] 柴田真郁 [管弦楽] 京都フィル・ビルボードクラシックスオーケストラ	S 12,800 A 9,800	発売中	キョードーインフォメーション 0570-200-888 (平日・土曜 11:00~18:00)	
2	13:00 アンサンブル ホールムラタ	ピアノ発表会 あまだれ会 ブルグミュラー:アラベスク メンデルスゾーン:春の歌 シューマン:ソナタ ブラームス:ハンガリー舞曲ショパン:ノクターン、木枯らし チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」 より 葦笛の踊りモーツァルト: きらきら星変奏曲、2台のピアノのための協奏曲 ほか	入場無料	_	あまだれ会 竹田 075-721-6224	
	13:30 大ホール	第25回 KGA合唱の集い エスポワール、如月会、混声ひびき、混声和奏、早蕨、椿の会&なでしこ、ドリーム混声、 ドリームわかば、ピコット、フミ、ボア・ジョリ、ほぼえみ、悠	入場無料 エリア指定	_	KGA合唱の集い 075-331-8008	
5	10:45 (予定) 大ホール	京都工芸繊維大学 入学宣誓式及び記念演奏会 京都工芸繊維大学交響楽団による演奏。	関係者対象	_	京都工芸繊維大学 総務企画課 075-724-7014	9
8 ±	14:00 アンサンブル ホールムラタ	朴 葵姫ギターリサイタル [ギター] 朴 葵姫 ファリャ:賛歌 [ドビュッシーの墓のために] シューベルト: 涙の賛美 ヒナステラ: ソナタ 作品47 ほか ※25歳以下の方は当日証明書の呈示で500円キャッシュパックあり。	一般 4,000 全席指定	発売中	京都ミューズ 075-353-7202	
9 =	14:00 大ホール	京都市交響楽団 スプリング・コンサート The Spring Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 角田鯛亮 [ギター] 大萩康司★ ミヨー: セゴビアーナ 作品366★ タレガ: アランブラ宮殿の思い出★ ロドリーゴ: アランフエスの協奏曲★ トゥリーナ: 幻想舞曲 作品22 ファリャ: パレエ組曲 [三角帽子] 第1部&第2部	A 2,500 B 2,000	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347	
10 _用	13:30 (予定) 大ホール	花園中学高等学校 入学・進級式 花園中学高等学校校歌、いまささぐ、吹奏楽部による演奏、合唱部による合唱。	関係者対象	_	花園中学高等学校 075-463-5221	0 0
14 [±]	19:30 大ホール	京都市交響楽団 第677回定期演奏会 フライデー・ナイト・スペシャル The 677th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra Friday Night Special [指揮] 沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者) モーツァルト:歌劇「魔笛」 序曲 メンデルスゾーン: 序曲 「ルイ・ブラス」 作品95、交響曲第4番 イ長調 作品90 「イタリア」	S 4,000 A 3,500 B 3,000 C 2,000 P 1,500	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347	田田田
15 ±	14:00 アンサンブル ホールムラタ	福間洸太朗 ピアノ・リサイタル~ナハトムジーク~ [ピアノ] 福間洸太朗 バッハ (ジロティ編曲): G線上のアリア モーツァルト (福間洸太朗編曲): アイネ・クライネ・ナハトムジーク クララ・シューマン: ノットゥルノ~音楽の夜会より シューマン: 夜に、夢のもつれ、トロイメライ ほか	4,000 全席指定	発売中	otonowa 075-252-8225	
	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第677回定期演奏会 The 677th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 沖澤のどか (京都市交響楽団常任指揮者) メンデルスゾーン: 序曲 「ルイ・プラス」 作品95、交響曲第4番 イ長調 作品90 「イタリア」 ブラームス: 交響曲第3番 へ長調 作品90	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347	
16	10:30 アンサンブル ホールムラタ	Spring Concert 2023 やまもとピアノ教室生徒及び講師によるピアノ演奏。	関係者対象		やまもとピアノ教室 山本 075-204-0126	.,
21 [±]	13:00 大ホール	大正琴生誕111年大正琴の集い〜全国大会〜 琴修会会員及び指導者による大正琴アンサンブル演奏会。	入場無料 エリア指定 (要整理券)	_	公益社団法人大正琴協会 所属 琴修会 052-882-1431	
22 ±	14:00 アンサンブル ホールムラタ	京都フィルハーモニー室内合奏団 第253回定期公演A「ヘンデルワールド」 [指揮] 有田正広 ヘンデル:水上の音楽(全曲)	S 4,000 A 3,000 B 2,000 25歳以下 1,000 (当日各500増)	発売中	京都フィルハーモニー 室内合奏団 075-212-8275	
	11:00 大ホール	大正琴生誕111年大正琴の集い〜全国大会〜 琴修会会員及び指導者による大正琴アンサンブル演奏会。	入場無料 エリア指定 (要整理券)	_	公益社団法人大正琴協会 所属 琴修会 052-882-1431	
23	14:00 アンサンブル ホールムラタ	フルートアンサンブルメヌエット 第23回定期演奏会 [指揮、フルート独奏] 関合弘志 アニメ音楽 (ジブリ、ディズニー) ビバルディ:フルート協奏曲 スメタナ:モルダウ	入場無料		フルートアンサンブル メヌエット ensemble_menuetto @yahoo.co.jp	
	14:00 大ホール	京都シティーフィル合唱団 第45回演奏会 [指揮] 明石好中 [ソプラノ] 浦田恵子 [メゾソプラノ] 田中千佳子 [テノール] 北村敏則 [バス] 萩原次己 [管弦楽]関西フィルハーモニー管弦楽団 ブラームス:ドイツ・レクイエム モーツァルト: 戴冠ミサ	S 4,800 A 3,800 B 2,800	発売中	京都シティーフィル合唱団 藤井 090-6907-3438	

コンサート名/曲目等 髙木知寿子ピアノリサイタル"ベートーヴェンの曙光' 4,000 14:30 (株)プランツコーポレーション (当日500増) ベートーヴェン: ピアノソナタ第17番 二短調 作品31の2 「テンペスト」 075-222-7755 ピアノソナタ第14番 嬰ハ短調 作品27の2 「月光」、ピアノソナタ第21番 ハ長調 作品53 「ワルトシュタイン」 全席指定 京都産業大学グリークラブOB会合唱団 男声合唱団ARCHER 30 男声合唱団ARCHER 13:30 1.500 第10回記念演奏会 発売中 大ホール 全席自由 080-4641-3231 [指揮] 石原祐介 デュオパ:荘厳ミサ [Messe Solennelle] [指揮] 山田邦弘 男声合唱組曲 [三崎のうた] [指揮] 津田裕介 うたでつなぐ昭和平成令和 [指揮] 曽田俊和、北田 尚 谷川俊太郎の詩による [男声合唱の世界]

休館日のお知らせ 4月の休館日は3日(月)、17日(月)です。

※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 シシニア (70歳以上) 割引 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。

障 障がいのある方割引

当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び 介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。

11月5日

詳しいコンサート情報は コチラから

https://www.kvotoconcerthall.org

至極のハーモニーを京都で聴く

ロイヤル・コンセルトへボウ管弦楽団



2023年度 オーケストラ・セット券

ハンブルク交響楽団

ドイツが誇るAクラス・オーケストラ



チケット発売 会員先行 3/5(日) 一般発売 3/12(日) [指揮] シルヴァン・カンブルラン (首席指揮者) [ピアノ]マルティン・ガルシア・ガルシア

ベートーヴェン:序曲 「エグモント」 作品84 ショパン: ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21

ベートーヴェン 交響曲第7番 イ長調 作品92

─ ★ S 15,000円 A 13,000円 B 11,000円 C 9,000円

全員 S 14,000円 A 12,000円 B 10,000円 C 8,000円

主催:日本アーティスト

チケット発売 会員先行 5/21(日) 一般発売 5/28(日) [指揮] ファビオ・ルイージ [ピアノ]イェフィム・ブロンフマン

リスト:ピアノ協奏曲第2番 イ長調 チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64



-般 S 25,000円 A 21,000円 B 17,000円 C 13,000円 D 9,000円 全員 S 24,000円 A 20,000円 B 16,000円 C 12,000円 D 8,000円

2つのショパン国際コンクール優勝ピアニストによる

The Real Chopin×18世紀オーケストラ 京都公演

チケット発売 会員先行 9/9(土) 一般発売 9/16(土)

トマシュ・リッテル(第1回ショパン国際ピリオド楽器コンクール優勝)

主催: KAJ**I**MOTO

沼尻竜典、渾身の"リング

11月**18**日 14:30 開演

京都コンサートホールx 京都市交響楽団プロジェクト Vol.4

『ニーベルングの指環』より ― 沼尻編 ― ワーグナー生誕210年×没後140年

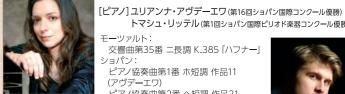


チケット発売 会員先行 6/17(土) 一般発売 6/24(土) [指揮] 沼尻竜典 [ソプラノ]ステファニー・ミュター



~オ**ー**ル・ワ**ー**グナー・プログラム~

ニーベルングの指環》より一沼尻編ー ほか



3月**9**世

14:00 開演

交響曲第35番 二長調 K.385 「ハフナー

ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11 (アヴデーエワ) ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 作品21

《特典》 演奏会当日、会場にてツアープログラム(有料)をプレゼント!

- 般 S 13,000円 A 11,000円 B 9,000円 C 7,000円

《販売期間》 4月16日(日)まで

全員 S 12,000円 A 10,000円 B 8,000円 C 6,000円

協替:株式会社マツシマホールディングス



《料金》1回券より10%以上お得!

─般 S 6,500円 A 5,500円

S席セット 59,500円→52,000円 A席セット 50,500円→44,500円

マスクの着用

響楽団、ロイヤル・コンセルトへボウ管弦楽団 S席セット 53,000円→47,000円 A席セット 45,000円→40,000円

全員 S 6,000円 A 5,000円

 (ご予約・お問合せ)
 京都コンサートホール
 TEL.075-711-3231
 10:00~17:00/第1・3月曜休館(休日の場合は翌平日)

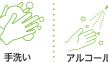
 オンラインチケット (24時間購入可能) https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/
 ※都合により、曲目等内容を変更する場合がございます。予めご了承ください。

ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします

豪華公演をマイシート(同一席)でお得に聴く! ◆

新型コロナウイルス 感染症 (COVID-19) 感染拡大防止の ためのお願い







咳や発熱など 体調不良の 場合は来館を お控えください 換気を いたします 館内空調で外気循環も





アルコール消毒

一定の距離を 常時しています

14:00 開演 大ホール 全席指定 障 (ま)

京都市交響楽団 スプリング・コンサート

「スペイン」をテーマに、ギターとオーケストラによる情熱あふれる名曲を!



美しい桜が咲き誇る春の京都にぴったりの「スプリング・コン サート」! 2023 年度のテーマは「スペイン」。角田鋼亮の指揮に より、ゲスト・アーティストにギタリストの大萩康司を迎えて、珠 玉の名曲をギターとオーケストラでお楽しみいただきます。ギ ター独奏で始まる前半、そしてオーケストラで聴くスペインの作 品を集めた後半。4 月の新鮮な空気を感じていただけるプログ

[指揮]角田鋼亮 [ギター] 大萩康司★

ミョー: セゴビアーナ 作品366 (ギター独奏) ★ タレガ:アランブラ宮殿の思い出 (ギター独奏)★ ロドリーゴ:アランフエスの協奏曲★ トゥリーナ: 幻想舞曲 作品22 ファリャ:バレエ組曲「三角帽子」 第1部&第2部

A 2.500円 B 2.000円

共催:一般財団法人京都市職員厚生会



京都コンサートホールが自信を持ってオススメするコンサート

― それが「KCH的クラシック音楽のススメ」。第4回は世界的

ピアニストの小曽根直が登場します!ワークショップ「自分で

見つける音楽」では、クラシックやジャズといったジャンルを越

えて、お話や演奏を交えながら音楽の魅力をみんなで紐解い

ていきます。スペシャルライブでは、ボーダーレスな音楽で、客

席を興奮の渦に誘います!プログラムは当日までのお楽し

み。今まで以上に音楽を好きになる、そんな新しい形のコン

14:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障

4月14(金) 75(5-74) 4月15(土) 14:30開演 大ホール 全席指定 障 3







沖澤のどか常任指揮者就任披露演奏会

京都市交響楽団 第677回定期演奏会 4月から京響の新常任指揮者に就任する沖澤のどか、お披露目プロ



グラムのテーマは「ドイツ」です。ベルリン・フィル首席指揮者K.ペト レンコのアシスタントを務め、クルト・マズアの最後の弟子の一人で ある沖澤にとってルーツともいえるドイツ音楽。その中から、メンデ ルスゾーンとブラームスの交響曲ほかを厳選してお贈りします。マエ ストロ沖澤のタクトに、皆様どうぞご期待ください!

[指揮]沖澤のどか(京都市交響楽団常任指揮者) 開演前(4/14[金]公演=19:00ごろ~ / 4/15[土]公演=14:00ごろ~)

揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催 フライデー·ナイト·スペシャル〈休憩なし·約1時間プログラム〉

モーツァルト:歌劇「魔笛」序曲 メンデルスゾーン:序曲「ルイ・ブラス」作品95 メンデルスゾーン:交響曲第4番 イ長調 作品90「イタリア」

S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

メンデルスゾーン:序曲[ルイ・ブラス]作品95

メンデルスゾーン:交響曲第4番 イ長調 作品90「イタリア」 ブラームス: 交響曲第3番 へ長調 作品90

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席) 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

協替: ローム株式会社

京都市交響楽団 第678回定期演奏会

愛、光、声と色彩。 井上道義が京響を聴かせる、見せる、唸らせる。

[指揮]井上道義

ドビュッシー: 夜想曲◆

武満 徹: 地平線のドーリア

ドビュッシー: 交響詩 [海]

秀英グランディのバルトーク、そして金川真弓 渾身のサン・サーンスとチャイコフスキー

2015年第7回ショルティ国際指揮者コンクール第2位(1位なし)受賞、

2015年からハイデルベルク歌劇場とハイデルベルク・フィルの音楽総監

督を務めるグランディが登場!ドイツ人と日本人の両親を持つ俊英がバル

トーク「管弦楽のための協奏曲」に挑みます。2013年ハイフェッツ国際コ

[合唱]京響コーラス(女声)◆

14:30 開演 | 大ホール | 全席指定 | 障 (ま)

1990年から8年間にわたり京響の音楽監督と第9代常任指

揮者を務めた井上道義は、1997年にヨーロッパ公演を実現

し、ショスタコーヴィチの交響曲を積極的に取り上げ、マー

ラーほか大編成の作品のプログラミングなど、京響との深

い関わりのある指揮者です。マエストロ井トの2024年末の

引退を前にして希少な公演となる〈京響×井上〉によるラヴェ

ル、武満、ドビュッシーをどうぞお聴き逃しなく!

ラヴェル:「ダフニスとクロエ」 組曲 第2番

KCH的クラシック音楽のススメ

Vol.4 ワークショップ&スペシャルライブ 「ジャズ×クラシック! |

音楽の垣根を越える、OZONEワールド



©Kazuyoshi Shimomura (AGENCE HIRATA)

[お話・演奏]小曽根真(ピアノ)

ワークショップ (50分) 「自分で見つける音楽」 / スペシャルライブ (70分) ※スペシャルライブのプログラムは当日発表となります。

一般 5,000円 5~22歳 2,500円 全員 4,500円

後揺:村田機械株式会社

19:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障 (1)

チケット発売 3/10(金)

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート 京都バロック室内合奏団 Vol.5

コンチェルト・グロッソ~大きく勇壮な協奏曲集 日本を代表するチェンバロ奏奏者中野振一郎



氏や 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 コンサートマスターの戸澤哲夫氏などをゲス 、に迎え、京響メンバーを中心に結成された 「京都バロック室内合奏団」。5回目となる今回 オール・バッハ・プログラムをお届けします。 聴きごたえ十分の演目で、バロック時代の音に 浸る時間をお楽しみください!

[チェンバロ]中野振一郎

[ヴァイオリン]戸澤哲夫、杉江洋子、赤松由夏、田村安祐美、相本朋子、豊永 歩 [ヴィオラ]小峰航一、金本洋子、木野村望 [チェロ]上森祥平、福富祥子、佐藤 響 [コントラバス]神吉 正 [フルート]中川佳子 [オーボエ]高山郁子、土井恵美、戸田雄太 [ファゴット] 首藤 元 [ホルン] 垣本昌芳、水無瀬一成 [トランペット] 西馬健史 ほか ~オール・バッハ・プログラム~ ブランデンブルグ協奏曲第1番、第2番、第6番

3つのヴァイオリンのための協奏曲 BWV1064a 一般前売 4,000円 一般当日 4,500円

学生 (22歳以下) 前売 2.500円 当日 3.000円 会員 3.600円(前売のみ)

主催:京都バロック室内合奏団 後援:村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

ンクール優勝のヴァイオリニスト金川真弓との共演では、若さ溢れる二人 のほとばしる才能のぶつかり合いに乞うご期待!

開演前(14:00ごろ~)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

後援:ローム株式会社 協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

6月23億 75/5-11 6月24년 14:30開演

京都市交響楽団 第679回定期演奏会

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

開演前(6/23[金]公演=19:00ごろ~ / 6/24[土]公演=14:00ごろ~) 揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

6_д23[®]

チケット発売 4/14(金)

フライデー・ナイト・スペシャル〈休憩なし・約1時間プログラム〉 サン・サーンス: 序奉とロンド・カプリチオーソ 作品 28★ バルトーク:管弦楽のための協奏曲

[指揮] エリアス・グランディ

[ヴァイオリン]金川真弓★

S 4,000円 A 3,500円 B 3,000円 C 2,000円 P 1,500円 (舞台後方席)

チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品 35★ バルトーク:管弦楽のための協奏曲

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協力:株式会社ドルチェ楽器 後援:㈱エフエム京都

11:00 開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障 『

京都北山マチネ・シリーズVol.13

「ギターの音に魅せられて

俊英ギタリストがつまびく魂の響き



いま国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが、アンサン ブルホールムラタでトーク付きランチタイム・コンサートを

13回目は、卓越した技術と繊細かつ叙情溢れる音色を聴か せる、ギター奏者の徳永真一郎が登場します。 スペインとフランスの香り漂う、俊英ギタリストの音色にご 期待ください!

[ギター] 徳永真一郎

J.S.バッハ: 前奏曲、フーガとアレグロ BWV998 武満 徹: エキノクス、《ギターのための12の歌》 より タレガ:アルハンブラの思い出、グラン・ホタ ほか

一般 1,500円 金員 1,350円 後援:村田機械株式会社

京都コンサートホール・ロームシアター京都Club



制限がある場合がございます。)

年会費1,000円で以下の特典を受けていただける、 お得&便利なClub会員にぜひご入会ください。

※京響友の会会員の皆様は、 Club会員の特典の一部をあわせて 受けていただけます。



【】円(入会金不要) 〈会員期間〉毎年4月1日~翌年3月31日まで(いつでもご入会いただけます。)



ケットを、一般発売に先がけいただけます。 す。(一部公演を除きます。枚数に でお買い求めいただけます。 いたします。

京都コンサートホール/ロー 各館が指定する公演のチケッ 京都コンサートホールコン ムシアター京都主催公演のチ トを、会員特別価格でご購入 サートガイド、ロームシアター 京都イベントスケジュール、公 てご予約・ご購入いただけま ホームページからも特別価格 演チラシなどを月1回お届け

その他の特典
京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。

ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。

https://www.kyotoconcerthall.org/club/

入場OK!

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2023

~こどものためのオーケストラ入門~



みんな集まれ、オーケストラ! Let's get together for Orchestra! しょに分かち合いたいと思います。さあ、親子そろって4公演を存分にお楽しみください!



6月18日(日)14:00開演 LS.バッハ・アンド・ヒズ・タイム



バロック時代。ヨハン・セバスティアン・バッハを中心に 同時代を生きた作曲家、そして彼の作品を愛してやまない 作曲家による編曲でオーケストラ作品をお楽しみください。 [指揮] 坂入健司郎

[ナビゲーター] ガレッジセール リュリ:コメディ・バレ「町人貴族|序曲 ラモー(坂入健司郎編纂):歌劇「みやびなインドの国々」組曲から | 5 バッハ: 管弦楽組曲 第3番 J.S.バッハ (ストコフスキー編): トッカータとフーガ 二短調

J.S.バッハ(ベリオ編): 「フーガの技法」から「コントラプンクトゥス XIX」 ほか



12月3日(日)14:00開演 チャイコフスキー・アンド・ヒズ・フレンズ



駆け抜けた作曲家たちの共演です。 ロマンチックなメロディーに酔いしれるひとときです。 [指揮]原用慶太楼 [ナビゲーター] ロザン

ロマン派を代表するチャイコフスキーとその時代を

チャイコフスキー: 序曲 [1812年] 作品49からエンディング プロコフィエフ:組曲「キージェ中尉」から第4曲「トロイカ」 ムソルグスキー(ラヴェル編曲):組曲[展覧会の絵]から チャイコフスキー:バレエ組曲「眠りの森の美女」から「ワルツ」 チャイコフスキー&エリントン:バレエ組曲「くるみ割り人形」スペシャル

10月1日(日)14:00開演 ベートーヴェン、ザ・マスター・オブ・リズム

> ベートーヴェンはリズムにこだわりがありました。 効果的に使われたアクセントやシンコペーション。 そしてロックなベートーヴェンも発見できますよ!

[指揮]沖澤のどか(京響常任指揮者) [合唱]京響コーラス◆ [ナビゲーター] ロザン

15年目を迎える2023年度の「オーケストラ・ディスカバリー」は「みんな集まれ、オーケストラ!」

がテーマ。4人のすてきな指揮者とナビゲーターとともに、オーケストラの楽しさをみなさんといっ

交響曲第5番 ハ短調 作品67「運命」から 歌劇「フィデリオ」から「おお、なんという自由のうれしさ」◆ 交響曲第9番 二短調 作品125 「合唱つき」から◆ ほか

ストラヴィンスキー、ナウ・アンド・ゼン

「独奏] ハラルド・ナエス (京響首席トランペット奏者)★

戸田雄太(京響オーボエ/イングリッシュホルン奏者)☆

2024 3月24日(日)14:00開演

そして時代は近代から現代の音楽へ

今にたどり着く軌跡を体験してください。



[ナビゲーター] ガレッジセール コープランド:静かな町★☆ プロコフィエフ: 「ロメオとジュリエット」

[指揮] 出口大地

組曲 第1番&第2番から

チケット発売のご案内 シリーズ券は1,000円お得

■4回シリーズ通し券(指定席のみ) 〈1階、2階 L·R席〉

〈チケット料金〉 おとな(19歳以上)11.000円 こども(5歳以上18歳以下) 5,000円 《4回シリーズ诵し券 発売期間》

2023年3/4(土) 10:00から 4/21(金)17:00まで ソター窓口(京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売 ■各回1回券(指定席&自由席)

おとな (19歳以 F) こども(5歳以上18歳以下)1,500円

おとな(19歳以上) 2,500円 こども(5歳以上18歳以下)1,000円

2023年4/22(土)10:00から 各公演日まで ※電話&チゲットカワンター※口 (京都コンサートホール&ロームシアター京都)及びオンラインにて販売

※年齢はすべて2023年4月2日時占

※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません ※公演により販売しない席がございます。どうぞご了承ください。

協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会



《各回1回券 発売期間》

■指定席1回券〈1階、2階 L·R席〉

〈3階すべて、及びポディウム席(舞台後方席)〉



〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95 Tel 075-711-2255 地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m アレンジ・バルーンに 回海游路回 ッセージをこめて 回祭

京都コンサートホール前

おたから買取専門店

RAKUHOU

京都北山店

○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品

○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手·古銭 .etc

北山涌

旧資料館O

チケットのご購入について ※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合もございます。





オンラインチケット

24時間購入可/要事前登録 (無料)

URL https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/



※電子チケットでの引き換えも可能(対象公演のみ)

京都コンサートホール チケットカウンター

/075-711-323

窓口・電話とも10:00~17:00/ 第1.3月曜日休館 ※祝日の場合は翌平日

TEL 受付窓口

ロームシアター京都 チケットカウンタ・ 2075-746-320 窓口・電話とも10:00~19:00/ 年中無休 ※臨時休館日を除く ※新型コロナウイルス感染症拡大 防止のため短縮営業する場合あり

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。 どちらでもご予約、お受取り扱いができます。

電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時に お選びいただきます。手数料等の詳細は、お問合せください。

京都コンサートホール 交通のご案内





市営地下鉄 烏丸線北山駅下車

❶❸番出口より徒歩5分

※エレベータの場合は

3番出口をご利用ください。

●JRで

大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄 烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

●阪急で

大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線 (四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

●京阪で

淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に 乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行 で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

●近鉄で

大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄 烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。 (京都駅での乗り換えも可能です。)



8:30~23:00〈約100台収容可能〉30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。 ※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

自転車、バイクの方はホール北側の駐輪場をご利用ください。料金は無料です。

プレゼントにおすすめ! 京都コンサートホールオリジナルグッズ♪ 人気のオペラグラスや傘をはじめ、 京都コンサートホールご来場の記念やおみやげに ぴったりのグッズです。



京都市左京区下鴨前萩町13 1F ®有

200120-123-487



各800円

(750円)税込



クリアファイル 2種 各250円 (230円)稅込







◇オペラグラス 1,000円 (900円)税込

300円

(270円)税込

洛宝の買取品目

300円 (270円)税込 ◇絵ハガキ 各80円税込

※()内は京都コンサートホール・ロームシアター京都Club、京響友の会会員価格

「カフェ コンチェルト」のご案内

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」 では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。 (営業日時は変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問い合わせください。)



〈発行者〉

〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 TEL: 075-711-2980 FAX: 075-711-2955 https://www.kyotoconcerthall.org

