



京都コンサートホール  
公式 Twitter



京都コンサートホール  
公式 Facebook

(プロモーション動画を公開中！)



京都コンサートホール  
公式 YouTube



京都コンサートホール  
公式 Instagram



京都市交響楽団 ©井上写真事務所 井上嘉和

バスカル・ロフェ  
©N.Ikegami

PICK UP

2022 11/6 6 November, 2022  
KCH x CKSO Project Vol.3 "Diaghilev and His Geniuses"

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト  
Vol.3「天才が見つけた天才たち—  
セルゲイ・ディアギレフ生誕150年記念公演」

チケット発売 会員先行 6月5日(日) 一般発売 6月12日(日)



日本語



ENGLISH

チケットカウンター  
075-711-3231

https://www.kyotoconcerthall.org 地下鉄「北山駅」下車①③出口南へ徒歩5分

オーケストラの管楽器をフィーチャー。  
京響から選ばれたソリストたちによるコンチェルトの競演で京響のフォースを覚醒します。

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022~こどものためのオーケストラ入門~

第1回 ウインズ・オン・パレード

7月3日(日)

14:00開演

大ホール



5歳から  
入場OK!



©Rikimaru Hotta

中田延亮

[指揮] 中田延亮  
[独奏] ハラルド・ナエス (京響首席トランペット奏者)  
高山郁子 (京響首席オーボエ奏者)  
中野陽一朗 (京響首席ファゴット奏者)  
垣本昌芳 (京響首席ホルン奏者)  
[ナビゲーター] ロザン  
ハイドン: トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIc:1  
ヴォーン・ウィリアムズ: オーボエ協奏曲 イ短調  
ヴェーバー: ファゴット協奏曲 ヘ長調 作品75  
モーツァルト: ホルン協奏曲第1番 二長調 K.412

《チケット料金》

■指定席券(1階、2階 L・R席) おとな(19歳以上) 3,000円 子ども(5歳以上18歳以下) 1,500円  
■自由席券(3階すべて) おとな(19歳以上) 2,500円 子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円

※年齢はすべて2022年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛: ローム株式会社 後援: 京都市教育委員会

大友直人登場! シベリウスとヴォーン・ウィリアムズの名曲を  
京都市交響楽団桂冠指揮者のタクトで

京都市交響楽団 第669回定期演奏会

7月16日(土)

17日(日)

14:30開演

大ホール

全席指定



©Rowland Kirishima

大友直人

作曲家自身が「純粋な冷たい水」と表現し、美しさに心を奪われた指揮者たちが最近こぞ取り上げるようになったシベリウスの交響曲第6番とともに、「ロンドンっ子による交響曲」を意味する、イギリスの作曲家ヴォーン・ウィリアムズの「ロンドン交響曲」を。京響と長年連れ添った大友直人ならではの選曲と両者の息の合った演奏をお楽しみください。

[指揮] 大友直人 (京都市交響楽団桂冠指揮者)

シベリウス: 交響曲第6番 二短調 作品104  
ヴォーン・ウィリアムズ: 交響曲第2番「ロンドン交響曲」

開演前(14:00ごろ~)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (舞台後方席)

協賛: ローム株式会社 協力: 株式会社ドルチェ楽器 後援: (株)エフエム京都

…何を聴けばいいかわからない? そんなときは、KCH(京都コンサートホール)へ!

KCH的クラシック音楽のススメ 第3回「東京六人組」

7月23日(土)

14:00開演

アンサンブルホールムラタ

全席指定



東京六人組

[お話・演奏] 東京六人組

上野由恵(フルート)・荒絵理子(オーボエ)・金子平(クラリネット)・  
福士マリ子(ファゴット)・福川伸陽(ホルン)・三浦友理枝(ピアノ)

ブラームス(編曲: 岩岡一志): ハンガリー舞曲集より  
プーランク: 六重奏曲 FP.100 ラヴェル(編曲: 浦壁信二): ラ・ヴァルス ほか

一般 3,000円 22歳以下 1,000円 会員 2,700円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会  
後援: 村田機械株式会社、京都府吹奏楽連盟

チェロの多彩な表情・豊かな音色を味わう

京都北山マチネシリーズVol.10 「チェロとピアノの万華鏡」

8月25日(木)

11:00開演

アンサンブルホールムラタ

全席指定



©井村重人

榎本 瑠音

いま国内外で活躍する個性豊かな音楽家たちが、京都コンサートホール アンサンブルホールムラタでトーク付きランチタイム・コンサートを開催! 10回目は若手チェロ奏者の榎本瑠音が登場! チェロの多彩な音色を存分に堪能できるプログラムをご用意しました。京都の高校・大学で音楽を学び、現在はパリで研鑽を積む彼女が奏でる、豊潤な音楽をご期待ください!

[チェロ] 榎本瑠音  
[ピアノ] 五十嵐薫子

榎 敏郎: 無伴奏チェロのための「BUNRAKU」  
フォーレ: 《3つの歌》作品7より第1番(夢のあとに)  
ラフマニノフ: チェロ・ソナタ短調 作品19 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会  
後援: 村田機械株式会社





# 2022年7月コンサート インフォメーション

※コンサートの名称、日時、内容が主催者の都合により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

学 学生割引 シニア (70歳以上) 割引 障 障がいのある方割引  
は財団主催・共催、 は助成事業、財団後援あるいは協賛の催しです。

発売中 京都コンサートホール、および  
ロームシアター京都でチケット販売中

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
2 土	17:30 アンサンブル ホールムラタ	～京都音楽家クラブ会員による～「サマーコンサート」 ドゥリング:「フルート、オーボエ、ピアノの為にトリオ」 沢井忠夫:十七弦二重奏「めぐる めぐる」 シュトラウス2世:ピアノ連弾「歌劇「こうもり」序曲」 ほか	入場無料 (要整理券)	—	京都音楽家クラブ 090-4909-4860
3 日	12:30 アンサンブル ホールムラタ	江藤ゆう子ボーカルスクールコンサート2022 レッスン生の中から有志30名がそれぞれ選んだ曲(ジャズ、シャンソン、ポップス、Jポップ、昭和歌謡)を歌います。 歌うことを楽しむことは人生を輝かせます。「歌の力は素晴らしい!」	入場無料	—	江藤音楽事務所 075-701-0283
3 日	14:00 大ホール	京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022 「ザ・フォース・オブ・オーケストラ」第1回『ウインズ・オン・パレード』 Orchestra Discovery 2022<The Force of Orchestra> Vol.1 [指揮] 中田延亮 [独奏] 高山郁子、中野陽一朗、垣本昌芳、ハラルド・ナエス [ナビゲーター] ロザン ハイドン:トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIc:1 ヴォーン・ウィリアムズ:オーボエ協奏曲 イ短調 ウェーバー:ファゴット協奏曲 ヘ長調 作品75 モーツァルト:ホルン協奏曲第1番 二長調 K.412	(指定) 19歳以上 3,000 5歳~18歳 1,500 (自由) 19歳以上 2,500 5歳~18歳 1,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
6 水	18:35 大ホール	2022七夕チャリティーコンサート ～京都商工会議所創立140周年記念事業～ [指揮] 三ツ橋敬子 [ソプラニスタ] 岡本知高 [管弦楽] 京都市交響楽団 ビゼー:カルメン組曲 カッチーニ:アヴェ・マリア ヘンデル:泣かせてください	関係者対象 (一般販売なし)	—	京都商工会議所女性会 075-341-9744
8 金	18:30 大ホール	京都市立芸術大学 音楽学部・大学院音楽研究科 第168回定期演奏会 [指揮] 下野竜也 (京都市立芸術大学音楽学部教授) デザンクワ:祈禱、呪詛と踊り (トランペット:藤井虹太郎) シューマン:交響曲第3番 (ライン) 変ホ長調 作品97 ほか	1,200 全席自由	発売中	京都市立芸術大学 事務局 連携推進課 事業推進担当 075-334-2204
9 土	13:30 アンサンブル ホールムラタ	ARTE MANDOLINISTICA アンサンブルコンサート ファルボ:組曲「スペイン」 カーゲル:MUSI ヘンツェ:三部作 丸本大悟:新作 ほか	一般 2,000 学生 1,000 全席自由	発売中	ARTE 事務局 090-1076-2589
10 日	14:00 大ホール	角田鋼亮指揮 京都市交響楽団「ドイツレクイエム」 [指揮] 角田鋼亮 [管弦楽] 京都市交響楽団 [ソプラノ] 石橋栄実 [バリトン] 大沼 徹 [合唱指導] 大谷圭介、 [合唱] 京都ミュージック・ドイツレクイエム合唱団 シューマン:ゲノヴェーヴァ序曲 ブラームス:ドイツレクイエム	S 6,000 A 5,500 B 5,000	発売中	京都ミュージック 075-353-7202
16 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	アンサンブル都 第16回定期演奏会 P.チャイコフスキー:弦楽セレナード E.グリーグ:2つの悲しき旋律 A.コレリ:ラ・フォリア弦楽合奏版	入場無料	—	アンサンブル都 090-5153-6166
16 土	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第669回定期演奏会 The 669th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 大友直人 (京都市交響楽団桂冠指揮者) シベリウス:交響曲第6番 二短調 作品104 ヴォーン・ウィリアムズ:交響曲第2番「ロンドン交響曲」	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
17 日	14:00 アンサンブル ホールムラタ	龍谷大学マンドリンオーケストラOBOG会弦友会第2回演奏会 龍谷大学マンドリンオーケストラのOBOGと、大学現役生によるジョイントコンサートです。 P.マスカーニ:歌劇「仮面」序曲 ボイエルデュー:歌劇「バグダットの太守」序曲 久保田孝:舞踊風組曲第2番 ラッタ:英雄葬送曲 ほか	入場無料	—	龍谷大学 マンドリンオーケストラ OBOG会 弦友会事務局 rumo.ob.2nd@gmail.com
17 日	14:30 大ホール	京都市交響楽団 第669回定期演奏会 The 669th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra [指揮] 大友直人 (京都市交響楽団桂冠指揮者) シベリウス:交響曲第6番 二短調 作品104 ヴォーン・ウィリアムズ:交響曲第2番「ロンドン交響曲」	S 5,500 A 5,000 B 4,000 C 3,000 P 2,000 障	発売中	京都市交響楽団 075-222-0347
20 水	18:00 大ホール	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 第11回 京都両洋高等学校吹奏楽部 Kyoto Ryoyo Windband HERZ 定期演奏会 ドラゴンクエスト、ブルースプリング、エル・カミーノ・レアル/ステージマーチング/吹奏楽舞踊/企画ステージ	S 1,000 全席指定 (5席以外は学校取り扱い)	発売中	京都両洋高等学校吹奏楽部 075-841-2025
21 木	18:00 大ホール	(公財)京都市音楽芸術文化振興財団助成事業 第11回 京都両洋高等学校吹奏楽部 Kyoto Ryoyo Windband HERZ 定期演奏会 アイデア凱旋大行進曲、ジェネシス、アルメニアンダンスパート1/ステージマーチング/吹奏楽舞踊/企画ステージ	S 1,000 全席指定 (5席以外は学校取り扱い)	発売中	京都両洋高等学校吹奏楽部 075-841-2025
22 金	18:00 大ホール	京都市立京都堀川音楽高等学校 第49回オーケストラ定期演奏会 [出演] 京都市立京都堀川音楽高等学校 [指揮] 藏野雅彦 ほか ベートーヴェン:交響曲第5番 八短調 作品67「運命」 ほか (予定) ※新型コロナウイルス感染拡大の情勢により、内容が変更になる場合がございます。 ※聴音サポーター協力金として、入場時一口1,000円~のご協力をお願いします。 ※申込期間:6月1日~6月24日(郵送のみ)	入場無料 (事前申込制) 全席指定	—	京都市立京都堀川 音楽高等学校 オーケストラ定期演奏会 事務局 075-253-1581

日/曜日	開演時間 ホール	コンサート名/曲目等	料金(円)※税込	発売中 チケット	お問合せ先
23 土	14:00 アンサンブル ホールムラタ	『KCH的クラシック音楽のススメ』第3回「東京六人組」 "Classical music favorites by Kyoto Concert Hall" Vol.3 "Tokyo Sextet" [演奏・お話] 東京六人組 (フルート) 上野由恵 [オーボエ] 荒絵理子 [クラリネット] 金子 平 [ファゴット] 福士マリ子 [ホルン] 福川伸陽 [ピアノ] 三浦友理枝 ブラームス (編曲:岩岡一志):ハンガリー舞曲集より プーランク:六重奏曲 FP.100 ほか	一般 3,000 22歳以下 1,000 全席指定 障	発売中	京都コンサートホール 075-711-3231
31 日	10:00 (予定) 大ホール	第59回 京都府吹奏楽コンクール 小学生の部・職場一般の部 (第72回 関西吹奏楽コンクール京都府予選) 今後の新型コロナウイルス感染状況の動向により、開催方法の変更や開催中止などの決定をする場合がございます。その場合は、京都府吹奏楽連盟ホームページにて発表いたしますので、ご覧いただけますようお願いいたします。	1000 (当日500増) 全席自由 ※当日お客様駐車場 はございません。 公共の交通機関で お越しください。	—	京都府吹奏楽連盟事務局 075-414-6385

休館日のお知らせ 7月の休館日は4日(月)、19日(火)です。  
※公演の開催、チケット発売については変更の可能性もございます。詳細はお問合せください。

学 学生割引 一部の公演について、ご本人1名様に限り割引いたします。 お求めの際は、窓口で証明書を必ずご提示ください。	シニア (70歳以上) 割引 当ホールの主催公演について、障がいのある方ご本人及び 介助の方1名に限り割引いたします。(一部対象外あり。) お求めの際は、窓口で手帳等をご提示ください。	障 障がいのある方割引
---	---	-------------

詳しいコンサート情報は  
こちらから  
https://www.kyotoconcerthall.org



## 北山クラシック倶楽部 2022

「北山クラシック倶楽部」は、世界トップクラスの演奏家で聴くアンサンブルホールムラタの室内  
楽シリーズです。演奏者の胸の高まりまで共有できる「アンサンブルホールムラタ」で世界レベル  
の演奏をご体験ください。

アンサンブルホールムラタ

後援:村田機械株式会社  
※都合により、曲目等内容を変更する場合があります。  
予めご了承ください。

9.9 金 19:00 開演  
全席指定

ルーシー・ホルシュ&トーマス・ダンフォード  
デュオ・コンサート ~対話~  
古楽界注目の若きヴィルトゥオーゾが紡ぐ、  
色彩感溢れる天上の調べ

J.S.バッハ:組曲 二短調 BWV997  
M.マレ:スペインのフォリア ほか

1回券 一般 4,500円 会員 4,000円  
主催:アマローネアーツ 後援:オランダ王国大使館

10.19 水 19:00 開演  
全席指定

チケット発売  
会員先行 6/11(土) 一般発売 6/18(土)

ヴィジョン弦楽四重奏団  
全てが型破り!クラシック界の新スタイル

ラヴェル:弦楽四重奏曲  
アルバム「スペクトラム」より (PA付) ほか

1回券 一般 4,000円  
U25 2,000円 会員 3,600円  
主催:テレビマンユニオン 協賛:東レ株式会社

11.11 金 19:00 開演  
全席指定

チケット発売  
会員先行 7/2(土) 一般発売 7/9(土)

ミシェル・ダルベルト ピアノリサイタル  
高雅で重厚、現代随一の名ピアニスト

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第32番 八短調 作品111  
フォーレ:ノクターン第9番 四短調 作品97、  
第11番 嬰へ短調 作品104-1  
リスト:ピアノ・ソナタ 四短調 ほか

1回券 一般 5,000円 会員 4,500円  
主催:パシフィック・コンサート・マネジメント

12.6 火 19:00 開演  
全席指定

チケット発売  
会員先行 8/20(土) 一般発売 8/27(土)

郷古廉&ホセ・ガヤルド  
デュオ・コンサート  
デュオの可能性を追求する鬼才たち

プーランク:ヴァイオリン・ソナタ  
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ第9番 イ長調  
作品47「クロイツェル」 ほか

1回券 一般 4,500円 会員 4,000円  
主催:ヒラサ・オフィス

音楽・ひと・未来



ひとりひとりができること感染防止対策にご協力をお願いいたします。

新型コロナウイルス  
感染症(COVID-19)  
感染拡大防止の  
ためのお願い

マスクの着用 手洗い アルコール消毒

咳や発熱など  
体調不良の  
場合は来館を  
お控えください

定期的に  
換気を  
いたします  
館内空調で外気循環も  
常時しています

一定の距離を  
とってご利用ください

https://www.kyotoconcerthall.org/covid-19/





# 京都コンサートホール 公演のご案内

学 学生割引 シニア(70歳以上)割引  
障 障がいのある方割引

京都コンサートホール 主催公演

京都市交響楽団 主催公演

第26回 京都の秋 音楽祭

京都コンサートホール 公式SNSより情報を発信しております

京都コンサートホール 公式 Twitter

京都コンサートホール 公式 Facebook

京都コンサートホール 公式 YouTube

京都コンサートホール 公式 Instagram

フォローお待ちしております！

8.26 金 19:00 開演 大ホール 全席指定 障  
チケット発売 6/24(金)

## 京都市交響楽団 第670回定期演奏会

愛の死と幻想 — 準・メルクルが誘う フレンチ・ファンタジーの世界



リヨン管音楽監督、ライプツィヒMDR響首席指揮者を経て、2021年シーズンから台湾国家交響楽団の芸術監督、ハーグ・レジデンティ管の首席客演指揮者、インディアナポリス響の芸術顧問、オレゴン響の首席客演指揮者に就任した準・メルクルの指揮により、サン・サーンス、フォーレ、ベルリオーズのファンタジーあふれる名曲を。メルクルが躍る渾身のフレンチ・プログラムにご期待ください！

【指揮】準・メルクル

サン・サーンス：交響詩「死の舞踏」作品40  
フォーレ：組曲「ペレアスとメリザンド」作品80  
ベルリオーズ：幻想交響曲 作品14

開演前(18:30ごろ～)  
指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

準・メルクル

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 P 2,000円 (興台後方席)

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：働エフエム京都

ポップスとクラシック、両方の分野で名作を残した作曲家にスポットを当て、さらに京響のフォースを高めます。

## 京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022～こどものためのオーケストラ入門～ 第2回 2-ウェイ・ミュージシャンズ

9月4日(日) 14:00開演 大ホール 障  
5歳から入場OK！



【指揮】三ツ橋敬子  
【独奏】上野博昭(京響首席フルート奏者)  
松村衣里(京響ハープ奏者)  
岡本 哲(京響首席トロンボーン奏者)  
【ナビゲーター】ガレッジセール

パースタイン：  
オーケストラのためのディヴェルティメント  
パースタイン：「オン・ザ・タウン」から  
「3つのダンス・エピソード」  
武満 徹：「乱」組曲から第4楽章  
武満 徹：海へII  
ニーノ・ロータ：トロンボーン協奏曲  
久石 譲：「魔女の宅急便」  
久石 譲：DA・MA・SHI-給

三ツ橋敬子

【チケット料金】  
■指定席券(1階、2階 L・R席) おとな(19歳以上) 3,000円 こども(5歳以上18歳以下) 1,500円  
■自由席券(3階すべて) おとな(19歳以上) 2,500円 こども(5歳以上18歳以下) 1,000円

※年齢はすべて2022年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会

10.10 祝月 14:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障  
チケット発売 一般発売 6/24(金)

## 京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル・コンサート 京都ラビッシュ アンサンブル Vol.18 ～結成20周年記念～

結成から20年—— 原点は、シューベルト。



ラビッシュ アンサンブル

シューベルト(渡邊正和編)：  
交響曲第7番 口短調 D759「未完成」  
シューベルト：  
八重奏曲 へ長調 D803 作品166

一般前売 3,000円 一般当日 3,500円

学生 (22歳以下) シニア (70歳以上) 2,000円 会員 2,700円(前売りのみ)

主催：京都ラビッシュ アンサンブル 後援：村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会

10.22 土 15:00開演 アンサンブルホールムラタ 全席指定 障  
チケット発売 一般発売 6/24(金)

## 神に愛された作曲家 セザール・フランク ——フランク生誕200周年記念公演

「音楽、それは神への愛」フランクの真髄に迫る特別公演



エリック・ル・サージュ 弓新

敬虔なキリスト教信者であったセザール・フランク。彼の《ピアノ五重奏曲 へ短調》と《ヴァイオリン・ソナタ 長調》は、神々しいとも言える響きに満ちた傑作中の傑作です。演奏は、フランスの大家エリック・ル・サージュ。国内外の第一線で活躍する奏者と共に、フランクの音楽が持つ魅力をお届けします。ぜひご期待ください。



エリック・ル・サージュ 弓新 藤江扶紀 横島礼理 上村文乃

【ピアノ】エリック・ル・サージュ  
【ヴァイオリン】弓新、藤江扶紀  
【ヴィオラ】横島礼理 【チェロ】上村文乃

フランク：《前奏曲、フーガと変奏曲 口短調》より  
ヴァイオリン・ソナタ 長調  
ピアノ五重奏曲 へ短調 ほか

一般 5,000円 U-30 2,500円 会員 4,500円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会  
公益財団法人 日本室内楽振興財団 後援：村田機械株式会社

9.17 土 14:00開演 大ホール 全席指定 学シ障  
チケット発売 会員先行 7/10(日) 一般発売 7/17(日)

## 第26回 京都の秋 音楽祭



【指揮】原田慶太楼  
【ピアノ】高木竜馬  
【管弦楽】京都市交響楽団

ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第3番 二短調 作品30  
チャイコフスキー：交響曲第4番 へ短調 作品36

原田慶太楼 高木竜馬

一般 3,000円 会員 2,700円

協賛：ローム株式会社 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

**抽選で京都市民の方、370名様をご招待!**  
【応募方法】必ず住居ハガキに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤返信面に宛先を明記の上、下記までお申し込みください。  
※応募はお一人様1通のみ。当選ハガキ1通につき、1名様をご招待。  
※消えるペンでの記入は無効とさせていただきます。  
【応募期間】6/3(金)～6/16(木) (当方必着)  
【申込先】〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール内「京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート」係

9.19 祝月 15:00開演 大ホール 全席自由 障  
チケット発売 6/4(土)

## 第11回 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

関西の音大・芸大8校の学生たちが名曲中の名曲に挑む!



今年で11回目をむかえる関西の音大・芸大8校の学生が集うオーケストラの祭典。今では「京都の秋 音楽祭」には欠かせないコンサートとなりました。今回はオーケストラの名曲中の名曲ともいえるベートーヴェン《交響曲第5番「運命」》と、チャイコフスキー《交響曲第5番》をお届けします。学生たちを率いる指揮は秋山和慶。若々しく力溢れる演奏をお楽しみに!

【指揮】秋山和慶

第10回の様子  
【管弦楽(参加大学)】大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

ベートーヴェン：交響曲第5番 八短調 作品67「運命」  
チャイコフスキー：交響曲第5番 ホ短調 作品64

一般 1,500円 高校生以下 500円

主催：関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール実行委員会  
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会  
公益財団法人 青山音楽財団、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

11.3 祝木 14:00開演 大ホール 全席指定 障  
チケット発売 一般発売 6/24(金)

## オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.70 「世界のオルガニスト“ミシェル・ブヴァール”」

フランス・オルガン界の巨匠が弾く至高のオルガン作品



国内最大級のパイプオルガンを気軽に楽しんでいた人気がシリーズ「オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ」。記念すべき70回目は、「世界のオルガニスト」と題し、フランスを代表する巨匠オルガニストのミシェル・ブヴァールを迎えます。待望の京都初公演となる今回、今年生誕200年を迎えるセザール・フランクの作品を中心としたプログラムをお届けします。どうぞご期待ください。

【オルガン】ミシェル・ブヴァール  
(ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂オルガニスト、パリ国立高等音楽院名誉教授)

フランク：前奏曲、フーガと変奏曲 《3つのコラール》より《第3番 イ短調》  
メシアン：《主の降誕》より《神はわたしたちと共に》 ほか

一般 1,500円 会員 1,350円 協賛：オムロン株式会社

**このコンサートに100名様をご招待いたします**  
【応募方法】住居ハガキに住所・氏名・電話番号、返信面に宛先を明記の上、下記までお申し込みください。抽選で、ハガキ1枚につきお一人様をご招待いたします。  
【お申込み】お一人様1通限りとなります。【申込先】〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26 京都コンサートホール  
【応募期間】5/14(土)～6/13(月)必着

9.24 土 25日 14:30開演 大ホール 全席指定 障  
チケット発売 7/16(土)

## 京都市交響楽団 第671回定期演奏会

ジョン・アクセルロッドは京響と共に「復活」で暗黒の時から真の復活を高らかに歌い上げる



【復活】と呼ばれるマラー2番の交響曲。スコアの各楽章に..我々は何の目的で生まれてきたのか、過去への回想、人生の無意味さと残酷さ、神の存在、そして終末...という具合にマラー自身の説明が書かれた壮大な交響曲を、京響=アクセルロッドが2人の歌手と合唱団と共に、オルガンとバンドを加えた大編成オーケストラで高らかに奏でます。

【指揮】ジョン・アクセルロッド  
(京都市交響楽団首席客演指揮者)  
【ソプラノ】テオドラ・ガオルギュー  
【メゾ・ソプラノ】山下敦子  
【合唱】京響コーラス



テオドラ・ガオルギュー 山下敦子

マラー：  
交響曲第2番 八短調「復活」

開演前(14:00ごろ～)指揮者による「プレトーク」(ステージ上)開催

S 5,500円 A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円

協賛：ローム株式会社 協力：株式会社ドルチェ楽器 後援：働エフエム京都

9.30 金 19:00開演 大ホール 全席指定 学シ障  
チケット発売 会員先行 6/18(土) 一般発売 6/25(土)

## ロンドン交響楽団 京都公演

ラトル×LSO、最後のシーズン! 必聴必見!



サー・サイモン・ラトル ロンドン交響楽団

2022/2023シーズンを最後に、ロンドン交響楽団音楽監督の座を退くサー・サイモン・ラトル。国内でラトル×LSOコンビを聴く最後のチャンスです。プログラムは、「これぞオーケストラ」とも言うべき名曲の数々。特にブルックナーは、マエストロがこだわって選曲した究極の一曲です。豪華絢爛なオーケストラの音世界に皆さまを誘います。

【指揮】サー・サイモン・ラトル(ロンドン交響楽団音楽監督)  
ベルリオーズ：序曲「海賊」作品21  
ドビュッシー：劇音楽(リア王)より「ファンファーレ」(リア王の眠り)  
ラヴェル：ラ・ヴァルス ブルックナー：交響曲第7番 ホ長調

一般 S 26,000円 A 23,000円 B 20,000円 C 17,000円 D 10,000円

会員 S 25,000円 A 22,000円 B 19,000円 C 16,000円 D 9,000円

共同主催：KAJIMOTO 後援：プリティッシュ・カウンシル

11.10 木 19:00開演 大ホール 全席指定 学障  
チケット発売 会員先行 6/19(日) 一般発売 6/26(日)

## 一京都・ボストン姉妹都市交流コンサート— KDDI スペシャル

アンドリス・ネルソンス指揮 ボストン交響楽団



アンドリス・ネルソンス ボストン交響楽団

京都コンサートホール初登場となる、世界の名門・ボストン交響楽団。京都公演では、今年のグラミー賞(Best Contemporary Classical Composition)を受賞したショウが作曲した、日本初演となる作品をはじめ、モーツァルトの名曲、R.シュトラウスの超大曲をプログラムしました。若き後英指揮者ネルソンスのタクトによる、豪華絢爛な演奏にご期待ください。

キャロライン・ショウ：Punctum (オーケストラ版) [日本初演]  
モーツァルト：交響曲第40番 短調 K.550 R. シュトラウス：アルプス交響曲 作品64

一般 S 27,000円 A 22,000円 B 17,000円 C 12,000円 D 7,000円

会員 S 26,000円 A 21,000円 B 16,000円 C 11,000円 D 6,000円

主催：公益財団法人サントリー芸術財団 特別協賛：KDDI 株式会社 後援：アメリカ大使館

タイトル通り、弦楽器でん盛り!ソロとアンサンブルの名曲をおおくりします。京響のフォースを頂上に引き上げます。

## 京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2022～こどものためのオーケストラ入門～ 第3回 オールウエイズ・ストリングス

12月4日(日) 14:00開演 大ホール 障  
5歳から入場OK!



【指揮】原田慶太楼  
【独奏】会田莉凡(京響特別客演コンサートマスター)  
山本裕康(京響特別首席チェロ奏者)  
小峰航一(京響首席ヴィオラ奏者)  
黒川冬貴(京響首席コントラバス奏者)

【ナビゲーター】ガレッジセール  
チャイコフスキー：セレナード 八長調から第1楽章  
チャットリヤン：ヴァイオリン協奏曲から第3楽章  
ポッパー：ハンガリー狂詩曲 作品68  
ブルッフ：ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス 作品85  
ディッターズドルフ：  
コントラバス協奏曲から第1楽章 ほか

【チケット料金】  
■指定席券(1階、2階 L・R席) おとな(19歳以上) 3,000円 こども(5歳以上18歳以下) 1,500円  
■自由席券(3階すべて) おとな(19歳以上) 2,500円 こども(5歳以上18歳以下) 1,000円

※年齢はすべて2022年4月2日時点 ※曲目、出演者等、変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※5歳未満のお子様は会場にお入りいただけません。

協賛：ローム株式会社 後援：京都市教育委員会



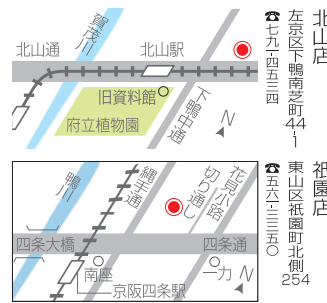
## 京都コンサートホールで演奏会をしてみませんか



大ホール  
アンサンブルホールムラタ

京都コンサートホール貸館利用のご案内  
フルオーケストラや室内楽、ピアノ発表会から合唱、吹奏楽までプロ・アマチュア問わず、音楽専用ホールならではの最適な条件で演奏をたのしむことができます。貸館の受付は18箇月前の初日から受付しています。はじめてのご利用の方にも専門スタッフがサポートいたしますので、お気軽にお問合せください。

お問合せ  
**tel 075-711-2980**  
(10:00~17:00) 第1・3月曜日休館 (休日の場合は翌平日)



北山店  
左京区下鴨南町44-1  
〒605-0834  
TEL 075-711-2255

祇園店  
東山区祇園町北側254  
〒605-0830  
TEL 075-711-2255

## 京都コンサートホール・ロームシアター京都Club

### 会員募集中!

年会費1,000円以下の特典を受けていただける、お得＆便利なClub会員にぜひご入会ください。  
※京響友の会会員の皆様は、Club会員の特典の一部をあわせて受けていただけます。

年会費**1,000円**(入会金不要)  
(会員期間) 毎年4月1日～翌年3月31日まで  
(いつでもご入会いただけます。)

オンラインでもお申し込みできるようにになりました!

**特典1 チケット優先予約**  
京都コンサートホール/ロームシアター京都主催公演のチケットを、一般発売に先がけてご予約・ご購入いただけます。(一部公演を除きます。枚数に制限がある場合がございます。)

**特典2 チケット割引販売**  
各館が指定する公演のチケットを、会員特別価格でご購入いただけます。ホームページからも特別価格でお買い求めいただけます。

**特典3 公演情報のご送付**  
京都コンサートホールコンサートガイド、ロームシアター京都イベントスケジュール、公演チラシなどを月1回お届けいたします。

その他の特典 京都市内の指定ホテルでの優待サービス、会員限定イベントの開催など。  
ご入会受付パンフレット、またはホームページをご覧ください。 <https://www.kyotoconcerthall.org>

**会員限定イベント Jun'ichi's Café**  
～京都コンサートホール館長の音楽談義～ 全3回  
会員限定イベントのお知らせはこちら

〒603-8053 京都市北区上賀茂岩ヶ垣内町95  
地下鉄烏丸線北山駅②番出口西へ50m  
Tel 075-711-2255  
www.sharrybaby.com

### 花束・アレンジ・バルーンにメッセージをこめて...



Sharry Baby  
10:00～19:00 木曜休  
ロイヤルホスト 北山通り  
植物園 北山駅 コンサートホール

## チケットのご購入について

※主催公演以外は、チケットの取扱いがない場合がございます。

**京都コンサートホール チケットカウンター**  
**075-711-3231**  
(窓口・電話とも10:00～17:00/第1・3月曜日休 ※祝日の場合は翌平日)

**TEL 受付窓口**

**ロームシアター京都 チケットカウンター**  
**075-746-3201**  
(窓口・電話とも10:00～19:00/年中無休 ※臨時休館日を除く)  
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため短縮営業する場合あり

間違い電話が多くなっております。  
電話番号をお確かめのうえ、おかけ間違いのないようお願いいたします。  
電話予約後1週間以内にお支払いください。窓口、郵便振替、または、お近くのセブン-イレブンでのお支払いを、予約時にお選びいただけます。手数料等の詳細は、お問合せください。

**WEB オンラインチケット**  
**24時間購入可**

※要事前登録(無料)、詳しくは京都コンサートホールのWEBサイトから「チケット購入のみなさまへ」「オンラインチケット購入」をご覧ください。

前売チケットは、京都コンサートホール、ロームシアター京都とも取扱い座席は同じです。どちらでもご予約、お受取りができます。

## 京都コンサートホール前

# 洛 RAKUHOU 宝

おたから買取専門店  
京都北山店

洛宝の買取品目 ○金・プラチナ・宝石・貴金属 ○ブランド品  
○時計 ○骨董品 ○お酒 ○切手・古銭 .etc

京都市左京区下鴨南萩町13 1F ②有  
0120-123-487




## 京都コンサートホール公式プロモーション動画



QRコードよりぜひご覧ください!

## 京都コンサートホール 交通のご案内



市営地下鉄 烏丸線北山駅下車  
**1③番出口より徒歩5分**  
※エレベータの場合は  
**③番出口をご利用ください。**

**JRで**  
大阪駅から新快速で京都駅約29分。京都駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約15分。

**阪急で**  
大阪梅田駅から特急で烏丸駅約41分。烏丸駅で地下鉄烏丸線(四条駅)に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約11分。

**京阪で**  
淀屋橋駅から特急で丹波橋駅約41分。丹波橋駅で近鉄に乗り換え、竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約24分。(丹波橋駅から直通電車もあります。)

**近鉄で**  
大和西大寺駅から急行で竹田駅約33分。竹田駅で地下鉄烏丸線に乗り換え、国際会館行で北山駅下車。約21分。(京都駅での乗り換えも可能です。)

**駐車場**  
8:30～23:00(約100台収容可能) 30分ごとに250円。どなた様でもご利用いただけます。  
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

これからの2名の活躍にどうぞご期待ください!

## 京都コンサートホール 第2期登録アーティスト発表!



このたび、京都コンサートホール 第2期登録アーティスト2名が決定いたしました!

詳細はホームページをご覧ください。

福田彩乃 鎌田邦裕

[フルート] 鎌田邦裕(かまたくにひろ)  
[サクソフォン] 福田彩乃(ふくだ あやの)

## 「カフェ コンチェルト」のご案内

# Café Concerto

カフェ コンチェルト

京都コンサートホール1階のカフェテリア「カフェ コンチェルト」では、開演までの時間をゆっくりお過ごしいただけます。

原則として公演開催日の開演2時間前から開演後まで営業しています。(営業日時の変更または休業になる場合がございます。詳しくはホールまでお問合せください。)